

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_200511

UNIVERSAL
LIBRARY

06

4

KE1/J34A

Pub. K 230

252.

ಶ್ರೀಮಂತನುಳ್ಳವನು. ಪ್ರೀತಿಯು.

Book should be returned on or before the date last marked below.

University of Mysore.

ORIENTAL LIBRARY PUBLICATIONS
KANNADA SERIES No. 187

ಅನಂತನಾಥ ಪುರಾಣಂ

ಜನ್ನಕವಿ ಕೃತಂ

ANANTANATHAPURANAM

BY

JANNA

EDITED BY

D. SRINIVASACHAR, M.A.,

*Professor of Sanskrit, Maharaja's College and Curator
Government Oriental Library, Mysore*

AND

H. R. RANGASWAMY IYENGAR, M.A.,

*Specialist in Kannada, Government Oriental
Library, Mysore*

MYSORE .

PRINTED AT THE GOVERNMENT BRANCH PRESS

1930

ವಿಷಯಸೂಚಿಕೆ

ಪುಟ

1	ಭೂಮಿಕೆ	v-vi
2	ಮುನ್ನುಡಿ	vii-xvi
3	ಶೋಧನಪತ್ರಿಕೆ	xvii-xxi
4	ಪ್ರಥಮಾಶ್ವಾಸಂ—ಪೀಠಿಕಾಪ್ರಕರಣಂ	1 24
5	ದ್ವಿತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ—ಸಿಂಹಸೇನ ಮಹಾರಾಜರಾಷ್ಟ್ರೋತ್ಸವ ವರ್ಣನಂ	25-42
6	ತೃತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ—ಪದ್ಮರಥರಾಜ್ಯವೈರಾಗ್ಯವರ್ಣನಂ	43-66
7	ಚತುರ್ಥಾಶ್ವಾಸಂ—ಕುಮಾರೋದಯೋತ್ಸವ ವರ್ಣನಂ	67-95
8	ಪಂಚಮಾಶ್ವಾಸಂ—ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕವರ್ಣನಂ	96-118
9	ಷಷ್ಠಾಶ್ವಾಸಂ—ವಸಂತೋದಯ ವರ್ಣನಂ	119-141
10	ಸಪ್ತಮಾಶ್ವಾಸಂ—ಚಂದ್ರೋದಯವರ್ಣನಂ	142-165
11	ಅಷ್ಟಮಾಶ್ವಾಸಂ—ಕೌಮುದೀಮಹೋತ್ಸವ ವರ್ಣನಂ	166-185
12	ನವಮಾಶ್ವಾಸಂ—ಕೇವಲಜ್ಞಾನಕಲ್ಯಾಣ ವರ್ಣನಂ	196-215
13	ದಶಮಾಶ್ವಾಸಂ—ಸವನಸರಣ ವರ್ಣನಂ	216-239
14	ಏಕಾದಶಾಶ್ವಾಸಂ—ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಕಥಾವತಾರ ವರ್ಣನಂ	240-269
15	ದ್ವಾದಶಾಶ್ವಾಸಂ—ಸುಪ್ರಭಪುರುಷೋತ್ತಮಾವತಾರ ವರ್ಣನಂ	267-288
16	ತ್ರಯೋದಶಾಶ್ವಾಸಂ—ಸುಪ್ರಭಪುರುಷೋತ್ತಮ ಸಮರಾರಂಭ ವರ್ಣನಂ	289-311
17	ಚತುರ್ದಶಾಶ್ವಾಸಂ—ಪರಿಸಿರ್ವಾಣಕಲ್ಯಾಣ ವರ್ಣನಂ	312-332
	ಪರಿಶಿಷ್ಟ ೧	333-334
	ಪರಿಶಿಷ್ಟ ೨	335-336
	ಪರಿಶಿಷ್ಟ ೩	337-344
	ಪರಿಶಿಷ್ಟ ೪	345-347

ಭೂಮಿಕೆ.

ಈ ಗ್ರಂಥವು ನಾಲ್ಕು ಪ್ರತಿಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಮುದ್ರಿತವಾಯಿತು. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕೆ ಎಂಬ ಓಲೆಯ ಪ್ರತಿ. ಇದು ಅರಮನೆ ಜಿನಚಂದ್ರಪಂಡಿ ತರದು. ಇದು ಅಷ್ಟು ಶುದ್ಧವಾದುದಲ್ಲ. ಇದರಲ್ಲಿ “ಃ” ಎಂಬಕ್ಷರವಿದೆ. ಈ ಪ್ರತಿಯ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಹೀಗೆಂದು ಬರೆದಿದೆ. “ಶಕಸಂವತ್ಸರಗಳಲ್ಲಿ ೧೬೩೮ ನೆಯ ಹೇವಿಳಂಬಿ ಸಂವತ್ಸರದ ಆಷಾಢ ಶು ೧೦ ಸ್ತಿರವಾರ ಪಡಣದ ದೇವಚಂದ್ರಯ್ಯನವರ ಮಗ ವಿಜೈಯ್ಯನು ನಗರ್ಲಿ ದೇವರಸಯ್ಯನವರ ಮಗ ಬೊಮ್ಮರಸಯ್ಯನವರಿಗೆ ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣವನ್ನು ಬರೆದನು”.

ಎರಡನೆಯದು, ನಮ್ಮ ಪ್ರಾಚ್ಯಕೋಶಾಗಾರದಲ್ಲಿರುವ ಗ ಎಂಬ ಕಾಗದದ ಪ್ರತಿ. ಇದು ಈಚಿನದು. ಇದರಲ್ಲಿ ಅನೇಕಕಡೆ ಗ್ರಂಥಪಾತವಿದೆ. ಇದೂ ಶುದ್ಧವಾದ ಪ್ರತಿಯಲ್ಲ.

ಮೂರು ನಾಲ್ಕನೆಯವು, ಚ, ಜ, ಪ್ರತಿಗಳು. ಇವು ಶ್ರವಣಬೆಳ್ಳೂಳದ ಜೈನಮಠಾಧಿಕಾರಿಗಳು ಕಳುಹಿಸಿಕೊಟ್ಟ ಓಲೆಯ ಪ್ರತಿಗಳು. ನಮ್ಮಲ್ಲಿರುವ ಕಾಗದದ ಪ್ರತಿಯು ಚ ಪ್ರತಿಯ ಮೇಲೆ ಹುಟ್ಟಿರುವಂತೆ ತೋರುವುದು. ಈ ಚ ಪ್ರತಿಯೂ ಅಷ್ಟು ಶುದ್ಧವಾಗಿಲ್ಲ. ಇದನ್ನು ಶಕ ೧೪೪೦ ರಲ್ಲಿ ಬರೆದುದಾಗಿ ಪ್ರತಿಯ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ.¹ ಜೈನಮಠದಿಂದ ಬಂದ ಜ ಪ್ರತಿಯು ಎಲ್ಲಕ್ಕಿಂತ ಶುದ್ಧವಾಗಿದ್ದರೂ ಅಸಮಗ್ರವಾದುದು. ಇದರಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿಂದ ಹನ್ನೆರಡು ಅಶ್ವಾಸಗಳು ಮಾತ್ರ ಇವೆ. ಇಷ್ಟು ಪ್ರತಿಗಳ ಸಹಾಯವಿದ್ದರೂ ಅನೇಕ ಕಡೆ ಗ್ರಂಥವು ಅರ್ಥವಾಗದೆ ಇದ್ದುದನ್ನೇ ನಿರ್ವಾಹ ವಿಲ್ಲದೆ ಮುದ್ರಿಸಬೇಕಾಯಿತು ಬುದ್ಧಿಬಲದಿಂದ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ತಿದ್ದಬಹುದಾಗಿದ್ದರೂ ಮಾತೃಕೆಯಲ್ಲಿದ್ದಂತೆ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವುದು ಕಾವ್ಯಪ್ರಚಾರಕನ ಧರ್ಮ

¹ “ಸ್ವಸ್ತಿಶಕ ವರ್ಷ ೧೪೪೦ ನಂದ ವರ್ತಮಾನ ಬಹುಧಾನ್ಯ ಸಂವತ್ಸರದ ಭಾದ್ರಪದ ಬಹುಳ ಚಂದ್ರವಾರದ್ದಿನ ಸಂಕೀರ್ಷಣದಲ್ಲಹ ಮಾಳಿಗೆ ಮಲ್ಲಿಸೆಟ್ಟಿಯವರ ಮಕ್ಕಳು ಗುರುವಪ್ಪಸೆಟ್ಟಿಯವರಿಗೆ ಉಮತೂರ ಚಿತ್ರತಮ್ಮನು ಬರೆದ ಅನಂತನಾಥ ಪುರಾಣಕ್ಕೆ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.”

ವೆಂದೆಣಿಸಿ ಇದ್ದುದನ್ನು ಇದ್ದಂತೆ ಮುದ್ರಿಸಿರುತ್ತೇವೆ. ಕಾವ್ಯಾಭಿಜ್ಞರು
ಗುಣೈಕ ಪಕ್ಷಪಾತಿಗಳಾಗಿ ದೋಷವನ್ನು ಲಕ್ಷಿಸದೆ ಈ ಕಾವ್ಯದ ರಸವನ್ನನು
ಭವಿಸಿ ಅನಂದಪಡಬೇಕಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತೇವೆ

ಈ ಗ್ರಂಥದ ಓಲೆಯ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಎರವಾಗಿ ಕೊಟ್ಟ ಮ|| ರಾ|| ಅರಮನೆ
ಜಿನಚಂದ್ರಪಂಡಿತರಿಗೂ, ಶ್ರವಣಬೆಳ್ಳೂಳದ ಜೈನ ಮಠಾಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೂ ನಾವು
ಕೃತಜ್ಞರಾಗಿದ್ದೇವೆ. ಈ ಗ್ರಂಥದ ಶೋಧನ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮಾನ್ ಮ|| ಅ.
ರಾಮಾನುಜೈಯ್ಯಂಗಾರ್ಯರು ಮಾಡಿದ ಸಾಹಾಯ್ಯವು ಚಿರಸ್ಮರಣೀಯವಾಗಿದೆ.

—————

ಮುನ್ನುಡಿ.

ಈ ಗ್ರಂಥಕರ್ತನಾದ ಜನ್ನನು, “ ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿ ” ಯೆಂಬ ಬಿರುದನ್ನು ಪಡೆದು ಕನ್ನಡವಾಚ್ಯಯನ್ನು ಅಲಂಕರಿಸಿದ ಕವಿಶ್ರೇಷ್ಠನು. ಇವನು ಜೈನನು ; ಕಮ್ಮೇಪಂತದ ಕಾಶ್ಯಪಗೋತ್ರದ ಶಂಕರನ ಮಗನು. ಇವನ ತಾಯಿ ಗಂಗಾದೇವಿ ಮತ್ತು ಇವನ ಹೆಂಡತಿ “ ರಾಯ ದಂಡಾಧಿನಾಥ ಕೃತಾಂತಂ ರೇಚಯಂ ಪೆತ್ತಪುತ್ರಿ ಲಕುಮಾದೇವಿ ” ¹ ಎಂದೂ ಇವನ ಕಾವ್ಯಗಳಿಂದಲೇ ತಿಳಿಯಬಹುದು. ಇವನು ತನ್ನ ಚಿಕ್ಕವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯೇ ಜಗದೇಕ ಮಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ ಕಟಕೋಪಾಧ್ಯಾಯನಾಗಿ ಅಭಿನವ ಶರ್ವವರ್ಮನೆಂಬ ಬಿರುದನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದ ನಾಗವರ್ಮನಿಗೆ ² ಶಿಷ್ಯನಾಗಿ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಕಲಿತು, ತರ್ಕ, ವ್ಯಾಕರಣ, ಸಾಹಿತ್ಯ, ನಾಟ್ಯ ಇವೇ ಮೊದಲಾದ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣ ಪಾಂಡಿತ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದುದಾಗಿ ಹೇಳಿಕೊಂಡಿರುವನು ³.

ಜನ್ನನು ಈಗಿನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಂತೆ ಶಾಸ್ತ್ರಾಭ್ಯಾಸವೊಂದರಲ್ಲಿಯೇ ದೃಷ್ಟಿಯಿಟ್ಟಿರಲಿಲ್ಲ. ಇವನು ದೃಢಕಾಯನೂ, ಧೈರ್ಯಶಾಲಿಯೂ ಆಗಿದ್ದುದರಿಂದ ಶಾಸ್ತ್ರಪ್ರಾಪ್ತಿಯೆಣಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಶಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿಯೂ ವಿಶೇಷ ಶಿಕ್ಷೆಹೊಂದಿ ಅದರಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದನು. ಹೀಗೆ ಶಸ್ತ್ರಶಾಸ್ತ್ರಗಳೆರಡರಲ್ಲಿಯೂ ಅದ್ಭುತಪಾಂಡಿತ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದ ಇವನ ಪ್ರಭಾವವು ಲೋಕದಲ್ಲಿಲ್ಲಾ ಪ್ರಸರಿಸಿ ಆಗ ಆಳುತ್ತಿದ್ದ ರಾಜನ ಕಿವಿಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಿತು. ದೊರೆಯು ಇವನ ನೀತಿನೈಪುಣ್ಯಕ್ಕೂ ಶಸ್ತ್ರಕುಶಲತೆಗೂ ಮೆಚ್ಚಿ ಇವನನ್ನು ತನ್ನ ಮಂತ್ರಗೋಷ್ಠಿಗೆ ನೇರಿಸಿಕೊಂಡುದಲ್ಲದೆ ಒಬ್ಬ ದಂಡಾಧೀಶನನ್ನಾಗಿಯೂ ನೇಮಿಸಿದನು. ⁴

ಜನ್ನನಿಗೆ ಎಲ್ಲಾ ಕಲೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ನುಗ್ಗಿಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವಿದ್ದರೂ ಕಾವ್ಯಕಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಅಭಿಮಾನವಿದ್ದಂತೆ ಕಂಡುಬರುವುದು. ಚಿಕ್ಕವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯೇ ಇವನಿಗೆ ಕವಿತಾದೇವಿಯು ಒಲಿದಿದ್ದಳು. ಇದಕ್ಕೆ ಈತನು ಬರೆದಿರುವ ಶಾಸನಗಳೇ ನಿರ್ದರ್ಶನವಾಗಿವೆ. ಹೀಗೆ ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ಆತನಲ್ಲಿ

¹ ಅ. ಪು iv, 136, 137 ; xiv. 75, i, 26.

² ಅ. ಪು. i, 34.

³ ಯ. ಶೋ. i ; 18, 19.

⁴ ಅ. ಪು. i, 54, 56, xiv. 81 ; ಯಶೋ i, 20.

ಅಂಕುರಿಸಿದ ಕವಿತಾಶಕ್ತಿಯು ಆತನ ಸ್ವಂತ ವ್ಯವಸಾಯದಿಂದ ಶೀಘ್ರದಲ್ಲೆಯೇ ಲತೆಯಾಗಿ, ಯಶೋಧರ ಚರಿತೆ, ಅನಂಥನಾಥ ಪುರಾಣಗಳೆಂಬ ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು, ರಸಿಕರ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸಿ, ಅವರು ಅವುಗಳ ರಸವನ್ನು ಪಾನ ಮಾಡಿ ಹೆಮ್ಮೆಯಿಂದ ಝೀಂಕರಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿತು. ಆಗಿನ ದೊರೆಯಾಗಿದ್ದ ವೀರ ಬಲ್ಲಾಳನೂ ಈತನ ಕವಿತಾಪುಷ್ಪದ ರಸವನ್ನು ಆಸ್ವಾದನೆಮಾಡಿ ತೃಪ್ತನಾಗಿ ಆತನನ್ನು ತನ್ನ ಆಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಆತನಿಗೆ “ಕವಿ ಚಕ್ರವರ್ತಿ” ಎಂಬ ಬಿರುದನ್ನಿತ್ತು ವಿಶೇಷ ಮರ್ಯಾದೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದನು.

ಕನ್ನಡ ನಾದರದಿಂ ಕುಡೆ

ಹೊನ್ನಂ, ಮನಮೊಸೆದು ತೈಲಪಂ ಕುಡೆ ರನ್ನಂ |

ಮನ್ನಿಸಿ ಬಲ್ಲಾಳಂ ಕುಡೆ

ಜನ್ನಂ, ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿವೆನರಂ ಪಡೆದಂ ||

ಯಶೋ. i. 21.

ಈ ಕವಿಯು ತನಗೆ ಜನ್ನನೆಂಬ ಹೆಸರಲ್ಲದೆ, ಜನಾರ್ದನ, ಜನ್ನಮರಸ, ಜನ್ನಮಯ್ಯ, ಜನ್ನಿಗ, ಜಾನಕಿ, ಎಂಬ ಹೆಸರುಗಳೂ ತನ್ನ ಕವಿತಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಪ್ರದರ್ಶಕಗಳಾದ, ಕವಿಬಾಳಲೋಚನ, ರಾಜವಿದ್ಯತ್ಸಭಾಕಳಹಂಸ, ಸಾಹಿತ್ಯರತ್ನಾಕರ, ವಿನೇಯಜನಮುಖತಿಲಕ, ಎಂಬ ವಿಶೇಷಣಗಳೂ ಇದ್ದುವೆಂದು ತನ್ನ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಹೇಳಿರುತ್ತಾನೆ.

ಈತನಿಗೆ ಕವಿತ್ವದಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಹಾಗೆಯೇ ಆತ್ಮೋಜ್ಜೀವನಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ವಿದ್ಯೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಅಭಿರುಚಿ ಇತ್ತು. ಆದಕಾರಣ ಈತನು ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಜೈನಮತದಲ್ಲಿ ಹೆಸರು ಪಡೆದ ಕಾಣೂರ್ಗಣ ಮಾಧವ ಚಂದ್ರತ್ಯವಿದ್ಯನ ಶಿಷ್ಯನಾದ ಗಂಡ ವಿಮುಕ್ತ ರಾಮಚಂದ್ರ ಮುನಿವರ್ಮನ ಪಾದವನ್ನು ಹಿಡಿದು ಅವನಲ್ಲಿ ಜೈನಮತವನ್ನು ಕೂಲಂಕಷವಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಂಡನು⁷ ಹೀಗೆ ಜನ್ನನು ಮತವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಅನ್ಯಾದೃಶವಾದ ಪಾಂಡಿತ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದು ಮತೋದ್ಧಾರಕ್ಕಾಗಿಯೇ ತನ್ನ ಬುದ್ಧಿಶಕ್ತಿ, ಕಾಯಶಕ್ತಿ, ಕವಿತಾಶಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಧನಸಂಪತ್ತಿ, ಇವುಗಳೆಲ್ಲವನ್ನೂ ದಾನ ಮಾಡಿದನು. ಇದಕ್ಕೆ ಇವನು ಮಾಡಿರುವ ಕಾರ್ಯಗಳೇ ನಿದರ್ಶನಗಳಾಗಿವೆ.

ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕವಿತ್ವಕ್ಕೂ ಬಡತನಕ್ಕೂ ಪರಸ್ಪರ ಸಂಬಂಧವುಂಟು ; ಕವಿತ್ವವಿರುವ ಕಡೆ ಬಡತನವಿಲ್ಲದೇ ಇರದು. ಜನ್ನನು ಕವಿಯಾದರೂ

⁷ ಅ. ಪು. i. 25.

ಬಡತನಕ್ಕೆ ನಿಕೃ ನರಳಲ್ಲ. ಒಂದುದಿನವಾದರೂ ಮತ್ತೊಬ್ಬರನ್ನು ಕೈಯೊಡ್ಡಿ ಕೇಳಿದವನಲ್ಲ.⁸ ಈತನಿಗೆ ಸರಸ್ವತಿ ಒಲಿದಂತೆ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯೂ ಒಲಿದಿದ್ದಳು. ಇದಕ್ಕೆ ಈತನು ಹೆಮ್ಮೆ ಪಡಲಿಲ್ಲ. ಇವನು ಬಹಳ ಉದಾರಿಯಾದುದರಿಂದ ಪರರ ಹಿತವನ್ನೇ ಬಯಸುತ್ತ ಅನೇಕರಿಗೆ ದಾನಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು.⁹ ಇಷ್ಟೇಅಲ್ಲದೆ ತನಗೆ ಬಂದ ಹಣವನ್ನು ಮತಪ್ರಚಾರಕ್ಕಾಗಿ ವಿನಿಯೋಗಿಸುವುದು ಶ್ರೇಯೋವಹವೆಂದು ನಂಬಿ ಈತನು ಗಂಡರಾದಿತ್ಯನ ಪೊಳಲಿಲ್ಲ ಅನಂಥ ನಾಥನ ಬಸದಿಯನ್ನು ಸ್ವಂತ ಹಣದಿಂದ ಕಟ್ಟಿಸಿಯೂ, ದ್ವಾರಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ವಿಜಯಪಾರ್ಶ್ವಜಿನೇಶ್ವರನ ಬಸದಿಯ ದ್ವಾರವನ್ನು ಮಾಡಿಸಿಯೂ ತನ್ನ ಬಿದಾರ್ಯವನ್ನೂ, ಜಿನಮತ ನಿಷ್ಠೆಯನ್ನೂ ಪ್ರಕಾಶಪಡಿಸಿದನು.¹⁰

ಈತನು ಅರ್ಜುನನ ಬುದ್ಧಿಶಕ್ತಿಯನ್ನೂ ಜಿನಮತಪ್ರಚಾರಕ್ಕಾಗಿಯೇ ವಿನಿಯೋಗಿಸಿದನು. ಇವನು ಬರೆದಿರುವ ಯಶೋಧರ ಚರಿತೆ, ಅನುಭವನಾಥ ಪುರಾಣ, ಎಂಬೆರಡು ಪ್ರಬಂಧಗಳೂ ಮುಂದೆ ವಿವರಿಸುವಂತೆ, ಜೈನಧರ್ಮೋಪದೇಶಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟುವಾಗಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾದ ಅನಂತನಾಥ ಪುರಾಣವನ್ನು ಜಿನಭಕ್ತನಾದ ತನಗೆ ಬರೆಯುವುದು ಕರ್ತವ್ಯವೆಂದೆಣಿಸಿ ಬರೆದುದಾಗಿ ಇವನು ಹೇಳಿಕೊಂಡಿರುವನು.

ಗ್ರಂಥವಿಚಾರ.

ಯಶೋಧರ ಚರಿತ್ರೆಯು ಒಂದು ವರ್ಣಕ ಪ್ರಬಂಧ. ಇದರಲ್ಲಿ ಗದ್ಯವೇ ಇಲ್ಲ. ಎಂಟು ವೃತ್ತಗಳು ಹೊರತು ಉಳಿದುವೆಲ್ಲಾ ಕಂದಪದ್ಯಗಳೇ ಈ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಜೈನರ ಪಂಚಮಹಾವ್ರತಗಳಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾದ ಅಹಿಂಸಾ ವ್ರತದ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಕವಿಯು ವರ್ಣಿಸಿ, “ಅಹಿಂಸಾ ಪರಮೋ ಧರ್ಮಃ” ಎಂಬ ಮೂಲಮಂತ್ರವನ್ನು ಪಾಠಕರ ಹೃದಯಕ್ಕೆ ನಾಟುವಂತೆ ಉಪದೇಶಿಸಿದ್ದಾನೆ ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ವೀರಬಲ್ಲಾಳನ ಆಳಿಕೆ (1173-1220) ಶುಕ್ಲವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಎಂದರೆ 1209ರಲ್ಲಿ ಬರೆದಂತೆ ಹೇಳಿದೆ

⁸ ಅ. ಪು. ! 51, xiv. 80 ; ಯಶೋ i. 20, iv. 86.

⁹ ಅ. ಪು. i. 51, xiv 80, 81 ; ಯಶೋ iv. 86.

¹⁰ ಅ. ಪು. xiv. 82, 83.

ಶ್ರೀಗಿರಿದುರ್ಗಮಲ್ಲನ್ಯಪರಾಜ್ಯದ ವತ್ಸರಮುತ್ತರೋತ್ತರ
 ಕ್ಯಾಗಿರೆ ಶುಕ್ಲದಾತ್ಯಯುಜಕೃಷ್ಣದ ಪಂಚಮಿಪೂರ್ಣಪುಷ್ಯತಾ
 ರಾಗುರುವಾಗೆ ಭೂತಳದೊಳೀಕೃತಿ ಪೆತ್ತುದು ಸುಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯಂ
 ಚಾಗದ ದಾನದಗ್ಗಲಿಕೆಯಂ ಪಡೆದಂ ಕವಿಭಾಳಲೋಚನಂ ||

(ಯಶೋ iv 87)

ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣವೆಂಬುದು ಒಂದು ಜೈನ ಚಂಪೂಕಾವ್ಯ ಇದರಲ್ಲಿ
 ಜೈನರ ೨೪ ತೀರ್ಥಂಕರರಲ್ಲಿ ೧೪ನೆಯವನಾದ ಅನಂತಜಿನನ ಮತ್ತು ಆತನ
 ವಂಶಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಸುಪ್ರಭ ಪುರುಷೋತ್ತಮರೆಂಬ ಬಲದೇವ ಪಾಸುದೇವರ
 ಚರಿತ್ರೆಯೂ, ಪ್ರತಿವಾಸುದೇವನಾದ ಮಧುಕೃಷ್ಣಭನ ಚರಿತ್ರೆಯೂ, ಅನ್ನಮತೀ
 ಯರಿಗೆ ಜೈನ ಪುರಾಣಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಭಿರುಚಿಯುಂಟಾಗುವ ಹಾಗೆಯೂ ಜೈನ
 ಮತ ಪ್ರವಿಷ್ಟರಿಗೆ ಜಿನಭಕ್ತಿ ಹುಟ್ಟುವಂತೆಯೂ ವರ್ಣಿತವಾಗಿವೆ. ಯಶೋ
 ಧರ ಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿರುವ ಹಲವು ಪದ್ಯಗಳು ಈ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಪುನರುಕ್ತವಾಗಿರು
 ವುದರಿಂದ ಈ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಜನ್ನನು ಆ ವರ್ಣಕಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ಬರೆದಮೇಲೆ
 ರಚಿಸಿರಬೇಕೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ “ಸುಪ್ರತಿಷ್ಠೆ” ಯನ್ನು ದೋರ
 ಸಮುದ್ರದ ಪಾರ್ಶ್ವಜಿನೇಶ್ವರ ದ್ವಾರದ ಮುಂದೆ ಶಕನಂವತ್ಸರ 1152ರಲ್ಲಿ
 ಎಂದರೆ ವೀರಬಲ್ಲಾಳನ ಮಗ ವೀರನರಸಿಂಹನ (1220-1235) ಆಳಿಕೆಯ
 ವಿಕೃತಿ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದುದಾಗಿ ಈ ಗ್ರಂಥದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಬರೆದಿದೆ

ಶಕನಂವತ್ಸರ ಮಂದುನಾಸಿರದ ನೂಜೈವತ್ತೆರಬ್ಬಲ್ವನಂ
 ವಿಕೃತಾಬ್ಧಂ ಬರೆ ಚೈತ್ರಶುದ್ಧ ದಶಮೀ ದೇವೇಜ್ಯನೊಳ್ಳುಷ್ಯತಾ
 ರಕಮೊಳ್ಳಾಡಿಸಿದಂ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯನನಂತಶ್ರೀಪುರಾಣಕ್ಕೆ ಕ
 ಮೈಕುಲಾಂಭೋರುಹಭಾನು ಜನ್ನಮರನಂ ಸಾಹಿತ್ಯರತ್ನಾಕರಂ ||

ಅ, xiv 84

ಅನಂತಜಿನನ ಕಥೆಯನ್ನು ಗುಣಭದ್ರಾಚಾರ್ಯರು ಜೈನರ ಉತ್ತರ
 ಪುರಾಣದ ಆರನೆಯ ಪರ್ವದಲ್ಲಿ ಬರೆದಿರುವರು. ಸುಸ್ಸೃತ ಪದ್ಯ ರೂಪ
 ದಲ್ಲಿರುವ ಈ ಕಥೆಯನ್ನು ಚಾವುಂಡರಾಯನು, ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಗದ್ಯರೂಪ
 ವಾಗಿ ತ್ರಿಷ್ಠಿಶರಾಕಾಪುರುಷ ಪುರಾಣವೆಂಬ ತನ್ನ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಬರೆದಿರುತ್ತಾನೆ.
 (ಪರಿಶಿಷ್ಟ ೧, ೨) ಇವುಗಳನ್ನೇ ಆಧಾರವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ರಸೋತ್ಪಾದಕ

ಗಲಾದ ನೂತನ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿ ಶ್ರೋತೃಗಳಿಗೆ ಬೇಸರವಾಗದಂತೆ, ರಸಿಕರಿಗೆ ರಂಜನೆಯಾಗುವಂತೆ, ಜೈನರಿಗೆ ಜಿನನಲ್ಲಿ ಅನನ್ಯಭಕ್ತಿಹುಟ್ಟುವಂತೆ, ಕಾವ್ಯಲಕ್ಷಣಕ್ಕನುಸಾರವಾಗಿ, ಪಂಪಾದಿ ಕವಿಗಳ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಹಿಡಿದು, ಈ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಜನ್ನನು ಬರೆದು ತನ್ನ ಕವಿತಾಪ್ರಾಥಮ್ಯವನ್ನು ಪ್ರಕಾಶಪಡಿಸಿರುವನು. ಸಾಮಾನ್ಯದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಓದಿದರೆ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಮಾನವನೂ ತನ್ನ ಜೀವಮಾನದಲ್ಲಿ ಅನುಭವಿಸಬಹುದಾದ ಅಂಶಗಳೇ ಇದರಲ್ಲಿ ಚಮತ್ಕಾರದಿಂದ ಹೇಳಿರುವಂತೆ ತೋರುತ್ತದೆ. ಬೇರೊಂದು ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಎಂದರೆ, ಮತದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಇದೇ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಓದಿದರೆ ಒಬ್ಬ ತೀರ್ಥಂಕರನ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಕವಿಯು ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಿಸಿದಂತೆ ಕಾಣುವುದು. ಈ ರೀತಿ ಕಾವ್ಯಪಟವನ್ನು ನೆಮ್ಮು, ಕಥೆಯನ್ನು ತೊಡಕಿಲ್ಲವೆ ಓದುವಂತೆ ಬರೆದು, ಎಲ್ಲರ ಹೃದಯವನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸಿ ಅನಂದಪಡಿಸುವುದು ಕವಿಯ ಲೋಕಾನುಭವವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುತ್ತದೆ. ಒಂದುಕಡೆ ಅನಂತ ತೀರ್ಥಂಕರನ ಗರ್ಭಾವತರಣ, ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕ, ಪರಿಸಿಷ್ಟ್ರಮಣ, ಕೇವಲಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಪರಿನಿರ್ವಾಣ, ಎಂಬ ಪಂಚಕಲ್ಯಾಣ ವರ್ಣನೆ, ಜೈನತತ್ತ್ವೋಪದೇಶ, ಮೋಕ್ಷಫಲಕ್ಕೆ ಸಾಧನಗಳಾದ ವ್ರತತಪಸ್ಸುಗಳ ವಿವರಣೆ, ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಅನಂತ ವ್ರತಬೋಧೆ, ಇವೇ ಮೊದಲಾದವು ; ಮತ್ತೊಂದುಕಡೆ, ಅನಂತನ ಬಾಲ್ಯಲೀಲೆ, ಯೌವನ ಪ್ರಾಪ್ತಿ, ಮಗನಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ಹೆಣ್ಣು ಹುಡುಕಬೇಕೆಂಬ ತಂದೆತಾಯಿಗಳ ಚಿಂತೆ ಮದುವೆಯ ಕೋರಾಹಲ, ಯೌವನ ವಿಲಾಸ ವಿಷಯಾನುಭವ, ಇದಕ್ಕೆ ಉದ್ದೀಪಕಗಳಾದ ವಸಂತಕಾಲ, ರಾತ್ರಿವೇಳೆ ಚಂದ್ರೋದಯ ; ವಿಷಯಸುಖ ಮುಗ್ಧತೆ, ವಿಷಯಜಿಹಾಸೆ ಮೈರಾಗ್ಯ, ವ್ರತಾಚರಣೆ, ತಪಸ್ಸು, ಕೇವಲ ಜ್ಞಾನೋತ್ಪತ್ತಿ, ಮೋಕ್ಷ ಇವೇ ಮುಂತಾದ ಅನುಭವ ಪರಂಪರೆಗಳು ರಸಭರಿತವಾಗಿ ವರ್ಣಿತವಾಗಿವೆ. ಕವಿಯು ಅನೇಕ ನೂತನ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿ ವಿಭಾವಾನುಭಾವಾದಿ ಭಾವತರಂಗಗಳೂ, ನಾನಾರಸಗಳೂ ಸಹೃದಯರ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಉದಯಿಸುವಂತೆ ಈ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ರಚಿಸಿರುವನು. ಆತನ ಕವಿತ್ವದ ಕಾಶಲವನ್ನು ಸುನಂದೆ ಮತ್ತು ಚಂಡಶಾಸನ, ಇವರ ಉಪಾಖ್ಯಾನವನ್ನು ಓದಿ ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಕಾವ್ಯಜ್ಞರ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸುವ ಶೃಂಗಾರ, ವೀರ, ಕರುಣ, ಹಾಸ್ಯ ರೌದ್ರ ಇವೇ ಮೊದಲಾದ ರಸತರಂಗಗಳು ಹುಟ್ಟುವಂತೆ

ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. ಇಲ್ಲಿ ಶೃಂಗಾರವೇ ಪ್ರಧಾನವಾಗಿದ್ದರೂ ಇತರ ರಸಗಳೂ ತಲೆದೋರಿವೆ. ದುರುಳನಾದ ಚಂಡಶಾಸನನು ಪತಿವ್ರತೆಯಾದ ಸುನಂದೆಯನ್ನು ಸೆರೆಯಲ್ಲಿರಿಸಿ, ತನ್ನನ್ನು ಒಲಿಯುವಂತೆ ಹಿಂಸಿಸುವಾಗ ಯಾರುತಾನೆ ಆಕೆಯ ಅವಸ್ಥೆಯನ್ನು ನೋಡಿ ಕನಿಕರಪಡರು ? ಯಾರು ಚಂಡಶಾಸನನನ್ನು ನಿಂದಿಸರು ? ಆಕೆಯ ಪ್ರಾಣಪ್ರಿಯನಾದ ವಸುಷ್ಠೇಣನ ತಲೆಯನ್ನು ತಂದು ಕಣ್ಣಿದುರಲ್ಲಡಲು ಆಕೆಯು ನೊಂದು ಪ್ರಾಣವನ್ನು ಬಿಡುವಾಗ ಯಾರು ಕಣ್ಣೀರನ್ನು ಸುರಿಸರು ? ರನೋತ್ಪಾದಕಗಳಾದ ಇಂತಹ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳು ಈ ಉಪಾಖ್ಯಾನ ಒಂದರಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೋ ಇವೆ. ಇದೊಂದನ್ನು ಓದಿದರೆ ಕವಿಯ ಸಂವಿಧಾನ ಕೌಶಲವೂ, ಸನ್ನಿವೇಶಕಲ್ಪನಾಚಾತುರ್ಯವೂ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುವುವು ರಸ ಪೋಷಕವಲ್ಲದ ಘಟನೆಗಳನ್ನಾಗಲಿ ಪಾತ್ರಗಳನ್ನಾಗಲಿ ಕವಿಯು ತಂದು ತುರುಕಿಲ್ಲ ಗೊಡ್ಡಾಗಿ ನಿಂತಿರುವ ಗಿಡವನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿ ಕಸಿಮಾಡಿ, ಮೈತುಂಬ ಹೂಕಾಯಿಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸುವ ಸಮರ್ಥನಾದ ತೋಟಗಾರನಂತೆ ಜನ್ಮನು ನೀರಸವಾದ ಪುರಾಣಕಥೆಯನ್ನೇ ನೂತನ ಸನ್ನಿವೇಶ ಸೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಪುಷ್ಟೀಕರಿಸಿ, ಅನೇಕ ರಸಸ್ಥಾನಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿ, ಅನಂದಗೊಳಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ. ಇವನಶೈಲಿ, ಪದಲಾಲಿತ್ಯ, ಮೃದುಬಂಧ, ಶಬ್ದಸೌಪ್ತಿಕ, ಅರ್ಥಗಾಂಭೀರ್ಯ, ವರ್ಣನಾ ಮೈಖರಿ, ಅಲಂಕಾರ ಮೈಚಿತ್ರ್ಯ ಇವೆಲ್ಲವೂ ಸಹೃದಯರ ಹೃದಯವನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸತಕ್ಕವಾಗಿರುವುವು.

ಕವಿಪ್ರಶಸ್ತಿ.

ಇಂತಹ ರಸಭರಿತವಾದ, ರಸಿಕರಂಜಕವಾದ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಬರೆದ ಕವಿಯು ತನ್ನ ಕವಿತ್ವದ ಮೇಲೆ ಹೆಮ್ಮೆಪಡುವುದೇನಾಶ್ಚರ್ಯ ? ತಮ್ಮದು ಎಂದರೆ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಅದರಲ್ಲಿ ಒಂದು ವಿಧವಾದ ಪ್ರೇಮ, ವಿಶೇಷಗೌರವ. ಆದಕಾರಣ ಕವಿಯು ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಕವಿತ್ವದ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಹೊಗಳಿಕೊಳ್ಳುವುದು ದೋಷವೆಂದು ಭಾವಿಸಬಾರದು. ಈತನು ಪಂಪ, ಪೊನ್ನ, ರನ್ನ, ಇವರಂತೆ ಪುರಾಣಕಾವ್ಯವನ್ನು, “ ಭಾವಕರಂತರಂಗ ”ವನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸುವಂತೆ ಬರೆದಿದ್ದರೂ, ತನಗೂ ಅವರಿಗೂ ಇರುವ ವೈಲಕ್ಷಣ್ಯವನ್ನು ಹೀಗೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ:—

ರನ್ನಂ ವೈಯ್ಯಾಕರಣಂ
 ಜನ್ನಂ ಮೇಣ್ ಕವಿಗಳೊಳಗೆ ವೈಯ್ಯಾಕರಣಂ
 ಹೊನ್ನನಸಹಾಯಕವಿ ಮೇಣ್
 ಜನ್ನಿಗನಸಹಾಯ ಸುಕವಿ ಕವಿಚಕ್ರಿಗಳೊಳ್ ||

ತಾನು ಮಾಡಿದ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ತಾನೊಬ್ಬನೇ ಹೊಗಳಿದ್ದರೆ ಆತ್ಮಸ್ತುತಿ
 ಯಾಗಿ ನಿಂದ್ಯವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಜನ್ನನು ತನ್ನ ಕವಿತಾ ಸಂಪತ್ತಿಯನ್ನು ತಾನು
 ಮಾತ್ರವೇ ಸ್ತುತಿಸಿಕೊಂಡಿಲ್ಲ. ಅವನ ಮುಂದೆ ಬಂದ ಗುಣವರ್ಮನೇ ಮೊದ
 ಲಾದ ಕವಿವರ್ಯರು ಅವನ ಕವಿತೆಯ ಮೇಲೆ ಮೆಚ್ಚುಗೆಯನ್ನು ಕೊಂಡಾಡಿರುವರು
 ಮತ್ತು ಕಾವ್ಯಸಾರವನ್ನು ಬರೆದ ಅಭಿನವವಾದಿ ವಿದ್ಯಾನಂದನೂ ಕರ್ಣಾಟಕ
 ಶಬ್ದಾನುಶಾಸನವನ್ನು ಬರೆದ ಭಟ್ಟಾಕಳಂಕನೂ ಅವನ ಗ್ರಂಥಗಳಿಂದ
 ಅನೇಕ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಉದ್ಧರಿಸಿರುವರು (ಪರಿಶಿಷ್ಟ ೪). ಗುಣವರ್ಮನು
 (1235) ತನ್ನ ಪುಷ್ಪದಂತ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಜನ್ನನನ್ನು ಹೀಗೆ ಸ್ತುತಿಸಿರು
 ವನು.

ಅನುಗುಣವಾಗಿ

. . . . ನಾಗವ

ರ್ಮನ ಬಹುರೀತಿ ನೇಮಿಯ ಚಮತ್ಕೃತಿ ಜನ್ನಿಗನಿಂಪು

ನಾಗ ನವ್ಯಕಾವ್ಯದೊಳ

ಕಮಲಭವನು (1235) ಶಾಂತೀಶ್ವರ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ (I.62)

ಜಿನಸಮಯ

. . . .

. . . . ಬುಧನೇಮಿಚಂದ್ರನ ಜಗನ್ನುತ ಜನ್ನನ ರಂಜಿಪಗ್ಗಳ

ಯ್ಯನಕೃತಿ ಸೌಂದರೀ ಸುಭಗ ಮಾವಗಮಿಕೆ ಮದೀಯಕಾವ್ಯದೊಳ

ಅಂಡಯ್ಯನು (ಸು 1235) ಕಬ್ಬಿಗರಕಾವದಲ್ಲಿ,

.

.

.

ಬಿನ್ನಣಮಗ್ಗಳನಕಾಣೈ ಜನ್ನಿಗನ ಜಸಂ ||

ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನು (1245) ಸೂಕ್ತಿ ಸುಧಾರ್ಣವದಲ್ಲಿ,

ಜನ್ನನ ದೇಸೆ ಪಂಪನಗುಣಂ

ಕುಮುದೇಂದುಪು (1275) ರಾಮಾಯಣದಲ್ಲಿ,

ಅನುನಯದಿಂ

. . . . ರನ್ನನ ಸುಮನೋಬಾಣನ ಜನ್ನಯನ ||

ಜಿನಗುಣಮಣಿಮಯ ಕಾವ್ಯಕಥಾವ

ರ್ಣನ ಸೌಪರ್ಣಪದಕವೆಮ್ಮಯ ಮತಿ

ವನಿತೆಗೆ ಕಂಠಾಭರಣತೆಯಂ ತಳೆದಿರ್ಕೆ ಕವೀಂದ್ರಪರಂಪರೆಯಾ ||

ನಾಗರಾಜನು (1331) ಪುಣ್ಯಾಸ್ತವ ಚಂಪುವಿನಲ್ಲಿ (I. 11,)

ಜನ್ನನೊಳೊಪ್ಪುವೆತ್ತ ಪೊಸಮಾತು

ಮಧುರನು (1389) ಧರ್ಮನಾಥಪುರಾಣದಲ್ಲಿ,

ಗರ್ವದಮಾತಲ್ಲ ಶಾಸ್ತ್ರಲೌಕಿಕಕಲೆಯೊಳ್ ||

ಬೇರ್ವರಿದ ನೇಮಿ ಜನ್ನಿಮ

ರಿವರೆ ಕರ್ಣಾಟಕೃತಿಗೆ ಸಿಮಾಪುರುಷರ ||

ಎಂದು ಹೊಗಳಿರುತ್ತಾರೆ.

ಹೀಗೆ ಉತ್ತಮಕವಿಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಜನ್ನನು ಮಹಾ ಕವಿಯೇ ಸರಿ.

ಶೋಧನಪತ್ರಿಕೆ.

ಪುಟ. ಪದ್ಯ.	ಅಶುದ್ಧ.	ಶುದ್ಧ.
2—15	.. ಕಾಶ್ಫ್ಯಂ	ಕಾಶ್ಯಂ
7— 5	.. ಜಾಣ್ಣುಡಿ	ಜಾಣ್ಣಡಿ
7—20	.. ಶ್ರವ್ಯಂ	ಶ್ರಾವ್ಯಂ
8—15	.. ನ್ಯಾತ್ರಾ	ನ್ಯಾತ್ರಂ
10— 4	.. ಛೇಕ್ಷಣಂ	ಛಾಕ್ಷನಂ
11— 4	.. ಕೋವರ	ಕೊವರ
12—10	.. ವ್ಯಪ್ತ	ವ್ಯಾಪ್ತ
14—13	.. ತುಕಿ	ಕುಕಿ
14—16	.. ವರಂ	ವರೆಗಂ
15— 2	.. ಮಂಜೀರ	ಮಂಜರೀ
16—17	.. ಖರಮೋ	ಖರಮೋ
17— 1	.. ಪಾರ್ವ	ಪೊರ್ವ
17— 7	.. ಮೈಯ್ಯಂಣ	ಮೈಯ್ಯಣ್ಣಮಂ
17—10	.. ಕುಟುಗಳ	ಕುಗಳ
17—21	.. ಮುಗ	ಮುಗು
19—13	.. ವುಡು	ಳುಡು
19—22	.. ದಾಮ	ದ್ವಾಮ
20—15	.. ಧಾರು	ಧಾರಿ
21—19	.. ಶೀ	ಸೀ
28— 5	.. ಸುಮವ್ಯ	ಸುಮಹ
28—13	.. ಕೀರ	ಕೀರಂ
30— 5	.. ಜಾಣ್ಣುಡಿ	ಜಾಣ್ಣಡಿ
30—22	.. ಸೌನ್ನತ್ಯ	ಸೌನ್ನತ್ಯ
31—17	.. ಥಾಯೆ	ಠಾಯೆ
34—17	.. ತಂಡಂ	ತೊಂಡಂ

ಪುಟ. ಪದ್ಯ.	ಅಶುದ್ಧ	ಶುದ್ಧ.
34—19	.. ವಿಸರಂ	ವಿಸರ
36— 4	.. ಬೆರಸಿ	ಬೆರಸು
39— 1	.. ಪಕ್ಷ	ಪಕ್ಷ
39— 7	.. ನಿಮ್ಮನೆ	ನಿಮ್ಮನ್ನೆ
39— 8	.. ಶ..	ಶಕು
39—21	.. ಕ....ನಂ	ಕ ಮಂಡಳಕ್ಕೆ ಮಂಡನಂ
40— 4	.. ಯಸಂ	ಯಶಂ
45— 5	.. ಜಿನ	ಜನ
47—16	.. ದ್ಯಾನಿ	ದ್ಯೋಗಿ
48—18	.. ಠೇ	ಠೀ
50—15	.. ಜರ	ಚಲ
52— 4	.. ತಸ	ತನ್ನ
53— 3	.. ಗೀರ್ವಾ	ನಿರ್ವಾ
55— 1	.. ತಯಂ	ತೆಯುಂ
55— 2	.. ಪೆಯಂ	ಪೆಯಾಂ
55— 4	.. ದರ್ಶ	ದಾರ್ಶ
56—10	.. ಶರ್ಮ	ಶೀರ್ಮ
56—22	.. ಸ್ಥಲ	ಸ್ಥಳಿ
67—18	.. ವೆಸರ್ಗೊ	ವೆಸರ್ಗೊ
68— 1	.. ಪರ	ವರ
72—13	.. ಗೆಡೆ	ಡೆಗೆ
74— 3	.. ದ್ವೀ	ತದ್ವೀ
75—21	.. ನೌಮ್ಯ	ನಾಮ್ಯ
76— 3	.. ಕಾಂತದ	ಕಾಂತ
80—12	.. ಪೂಜೆಗಳ	ಪೂಜೆಯೊಳ
84— 6	.. ಕಾಪ್ರಮು	ಕಪ್ರಮು
86— 5	.. ಬಾಳೆ	ಚಾಳೆ
87-9-10	ಪ್ರತಾನ ಮಂಡಪ ವಿತಾನ
87—11	.. ತೀರ್ದು	ತೀಡು
92— 7	.. ವೃತಾ	ವೃತಾಂ

ಪುಟ. ಸಂಖ್ಯೆ.	ಅಶುದ್ಧ.	ಶುದ್ಧ.
95— 9	.. ಬ್ಬಿನೀ	ಜ್ಜಿನೀ
96—11	.. ದವಂತೆ	ದಂತೆ
97—12	.. ರವಿಪ್ಪ	ರ
98—23	.. ಕರ	ಕಿರ
99— 4	.. ಮತ್ತ	ಮುತ್ತಾ
99— 8	.. ತಳ	ತಳ್ತ
99—21	.. ವಾಪಾ	ಮೊಪೂ
105—22	.. ಸೂರಾ	ಸುರಾ
109—19	.. ಗಳ	ಯೊಳ
111— 6	.. ಜನ	ಜ್ಜಿನ
112— 2	.. ಕಾಯ	ತಾಯ
112— 9	.. ಲ್ಲ..	ಲ್ಲಗೆಯ್ವಿ
112—19-20	.. ಕೋಟೆ	ಕೋಟಿ
115—11	.. ಪ್ರತನ	ಪ್ರತಾನ
117—10	.. ಭ್ರಮಭ್ರಮ	ಭ್ರಮಧ್ವಮ
119— 9	.. ಪರುಷವೇಡಿ	ಪುರುಷವೇಡಿ
119—14	.. ಸುತ್ತಂ	ಸುತ್ತಂ
122— 5	.. ಬ್ಬರ	ಗ್ಗರ
123—13	.. ಪಾಸಂ	ಪಾಸು
125—10	.. ಕೇಳಿ	ಕಳಿಕೆ
128—20	.. ಪತಿ	ಪಡಿ
132—11	.. ನಿಮಿರ್ಚಿ	ನಿಮಿರ್ಚು
132—16	.. ಲೋಮ	ಲೋಮ್ಯ
134—22	.. ನರರ	ನರ
135—18	.. ನಾಯಿಕಾ	ಗಾಯಿಕಾ
139— 3	.. ಶೇಖಾ	ರೇಖಾ
139— 6	.. ರುಳ್ಗಾ	ರುಳಾ
140— 3	.. ಡಾರ್ಥ	ಡಾರ್ಥ
143—13	.. ಕಾಂಡಂ	ಪ್ರಕಾಂಡಂ
143—17	.. ನಂದನಂ	ನಂದನ

ಪುಟ. ಪದ್ಯ.	ಅಶುದ್ಧ.	ಶುದ್ಧ.
144—22	.. ದರಿಗ	ದರಿಯ
146—17	ತೆಂಕಣ
147—20	.. ರಾಳಿಯಂ	ರಾಳಿಯರ್
150— 7	.. ತಂತಮ	ತಮತಮ
150—11	.. ಡೊಡ್ಡೆನು	ಡೊಡ್ಡೊಡ್ಡೆಮ
152—13	.. ದ್ರವ	ದ್ರವಂ
152—20	.. ಮರ್ಕಂ	ಮರ್ಕಂ
153—20	.. ದುಪೋ	ದೋ
155—17	.. ಮಿಶ್ವ	ಮಿಶ್ವ
155—20	.. ವರ	ಬರ
160—12	.. ಗುಂರತ	ಗುಂರ
160—17	.. ಪೊಲ	ಪೋಲ
161—10	.. ಉರ್ವಿ	ತುರ್ವಿ
168—11	.. ನುಗ್ಗು	ನೆಗ್ಗು
173—20	.. ಸೋತ	ಸೋತ
186— 5	.. ಪ್ರಭಾ	ಪ್ರಾಭಾ
186-16-17	.. ವಹಾ	ಮಹಾ
190— 1	.. ವಿಕೆ	ಕಿವಿ
191— 3	.. ಧರ	ಧರ
191— 6	.. ಚಿತ್ರ	ಚಿತ್ರ
191—11	.. ಬಂದ	ಬಂಧ
192—16	.. ನಿಧಾನಂ	ನಿಧಾನಂ
202—12	.. ಪೊ	ಪೊ
204— 4	.. ಯಗ	ಯುಗ
204—20	.. ತೋಟ	ತೋಟ
205—10	.. ಚೆಚ್ಚ	ಬೆಚ್ಚ
206— 6	.. ಕುಲ	ಕುಲಲ
206—17	.. ಪರ್ಣ	ಪೂರ್ಣ
208— 5	.. ಕಕ್ಕಿ	ಕಕ್ಕಿ
214— 6	.. ಸಮಯು	ಸಮಯ

೨೬. ಪದ್ಯ.	ಅಶುದ್ಧ	ಶುದ್ಧ
216— 2	.. ಕರ	ಕಾರ
220— 4	.. ಪುಡುನರ	ಸುರನರ
227— 8	.. ದೋರೆಗೇ	ದೋರೆಗೆಂ
229— 5	.. ವೈಸ್ತಾಳಿ	ವೇಷ್ವಾಳಿ
230—27	.. ಲ್ಪಂಕ	ಕಲ್ಪಂ
244—16	.. ಪರಿಚತ	ಪರಿಚಿತ
245—24	.. ಮೇಷ	ವೇಷ
252—10	.. ಗಳಳಿಯೆ	ಗಳವಂ
258—13	.. ಪೆಡಮಂ	ಪೆಡಂ
258—19	.. ನಿಪಂ	ನಿಪ
262—17	.. ಗಳ್ಳಿ	ಗಳಿ
270—11	.. ಮೆನಿನಿ	ಮೆನಿನಿ
271—12	.. ಹರಿಣ	ಹರಿಣಿ
278—10	.. ಸಖ	ಸುಖ
288— 9	.. ನುಡಿಯಾ	ನುಡಿಯು
292—16	.. ಅನು	ಉನು
300—21	.. ಬಡಿಸ	ಬರಸಿಡಿ
301— 6	.. ಹೆಳಾ	ಹಳಾ
302— 1	.. ಯಲೋಭ	ಭಯಲೋ
332— 8	.. ನಿರ್ವಾಣ	ನಿರ್ಮಾಣ
333— 8	.. ಕೇಳು	ಕೇಳ್ವು
333— 9	.. ಮದ್ಧ	ಮಧ
334— 4	.. ರಾಜ	ರಾಜ್ಯ
336— 1	.. ಪೆಚ್ಚೊ	ಪೆರ್ಚಿ

ಅನಂತನಾಥ ಪುರಾಣಂ

ಪ್ರಥಮಾಶ್ವಾಸಂ

ಶ್ರೀಮದನಂತಬೋಧದಿನನಂತವಿಳೋಕನದಿಂದನಂತನಾ
ಖ್ಯಾಮೃತದಿಂದನಂತಬಲದಿಂದ ತನಗಾದುದನಂತನಾಮಮು |
ದ್ವಾಮದನಂತಕರ್ಮಜಯದಿಂದ ದೊರೆವೆತ್ತುದು ಮತ್ತನಂತಜಿ
ನ್ನಾಮನಿನಿಪ್ಪನೀಗಮಗನಂತಜಿನೇಂದ್ರನನಂತನಾಖ್ಯಮಂ ||

೧

ಸಿದ್ಧರ್ ನಿಷ್ಪನ್ನಸೌಖ್ಯೋದಯದ ಮಹಿಮೆಯಿಂದ ಸಂದ ನಿತ್ಯತ್ವದಿಂದಂ
ಸಿದ್ಧರ್ ಲೋಕಾಗ್ರದೊಳೆ ನಿಶ್ಚಲನಿವಸನರಾಗಿದರ್ ವಿಖ್ಯಾತಿಯಿಂದಂ |
ಸಿದ್ಧರ್ ತಾಮಾದಮೂರ್ತರ್ ಚರಮತನುಸಮರ್ ನಿರ್ಗುಣರ್ ಸದ್ಗುಣರ್ ಸಂ
ಶುದ್ಧರ್ ಸಿದ್ಧರ್ ನಿತಾಂತಂ ನಿಲಿಸುಗೆ ನಿಜನಿಶ್ಚಯಸಶ್ಚಿಯೊಳಿಮ್ಮಂ ||

೨

ರೋಚಿವರ್ಗಳಿಗಳಂತೆ ತಳ್ತೆಸೆಯೆ ಪಟ್ಟಿಂತದ್ಗುಣಂ ಕೂಡೆ ಪಂ
ಚಾಚಾರಾಚರಣಂ ದಿಗಂಬರವಿಳಾಸೋದ್ಭಾಸಮಂಭೋದ ಲ |
ಕ್ಷೀಣಾತುರ್ಮುಖಬಿಂಬದಿಂದ ಪರಮಧರ್ಮಾಂಭೋಜಿನೀಸೂರ್ಯರಾ
ದಾಚಾರ್ಯರ್ ದಯೆಯಿಂದ ಕಟಲ್ಬುಗೆ ಮದೀಯಸ್ವಾಂತದಿಂದ ಧ್ವಾಂತಮಂ ||

೩

ನ್ಯಾಯಜ್ಯೋತಿಯನಿಕ್ಕಿ ಮೆಟ್ಟಿ ಕುಮತಧ್ವಾಂತಂಗಳಂ ಮುಕ್ತಿಪಾ
ಥೇಯಂ ನಿರ್ಮಳಧರ್ಮಮೆಂಬ ನುಡಿ ಭವ್ಯರ್ಗಪ್ಪಿನಂ ತೋರ್ಪುಪಾ ||
ಧ್ಯಾಯರ್ಗಾನತನಪ್ಪನೀಗನಗುಪಾದೇಯಂ ಪರ¹ ಬ್ರಹ್ಮಮಿಂ
ಹೇಯಂ ಕಾಯಸಮೇತವಸ್ತುವೆನಿಸೀನಿಶ್ಚಯಸೋಪಾಯಮಂ ||

೪

ಪರಪದಯಾಗುಣಂ ನಯನದೊಳ್ ದೊರೆವೆತ್ತನುಕಂಪೆ ಕಾಯದೊಳ್
ಗುರುವಿನಯಂ ಗುಣಾಧಿಕದೊಳುದ್ಧತಭಾವನೆ ತತ್ವವೃತ್ತಿಯೊಳ್ |
ಚರಿತಮುದಾತ್ತಪುಟ್ರಿಯೆಗಳೊಳ್ ಧೃತಮಾನತೆ ಲೋಕವಾರ್ತೆಯೊಳ್
ದೊರೆವಡೆದೊಪ್ಪೆ ಸಂದರೆಮಗೀಗಜುವಂ ಸಲೆ ಸರ್ವಸಾಧುಗಳ್ || ೫

ಅಪರಮಶ್ರೀದೃಷ್ಟಿಕ

ಳಾಪಮನೆಗಿನುವ ಸಂಪದಕ್ಕೆ ಮಗದೆ ದಲಾ |

ರೂಪಾರ್ಹತ್ವದ್ವಾಚಾ

ಯೋಪಪಾಧ್ಯಾಯಾಖ್ಯಾನರ್ವಸಾಧುಸ್ತವನಂ ||

೬

ವಿತ್ರಸ್ತಾರಿ ಜಿನೇಶ್ವರಂ ಪರಮದೈವಂ ತನ್ಮತಂ ಜೀವರಾ
ಶಿತ್ರಾಣಾಗಮಮೆಂದು ನಂಬುವಜಿವಿಂದಾಚಾರ್ಯರಪ್ಪಂತನಂ ¹ ||
ತತ್ತ್ವಲೋಕೃಪತಿತ್ವಮಂ ಕುಡುಗೆ ಸಮ್ಯಗ್ದರ್ಶನಜ್ಞಾನಚಾ
ರಿತ್ರಂಗಳ್ ಪರಮಾಮೃತಪ್ರಣಯಿ ² ಭವ್ಯಶ್ರೇಣಿಗವ್ಯಾಕುಳಂ ||

೭

ಪದವಿನ್ಯಾಸವಿಶೇಷದೊಳ್ ಪದವಿಲಾಸಂ ಸೊಂಪುವಿತ್ತಿದ್ ಕಾ
ವ್ಯದ ಮೆಯ್ಯೊಳ್ ಸಮುದಾಯಶೋಭೆ ವಿನುತಸ್ಯಾದರ್ಥದೊಳ್ ಮಧ್ಯಭಾ |
ಗದ ಕಾಷ್ಟ್ಯಂ ನಯಯುಗ್ಮದೊಳ್ ನಯನಭಾವಂ ಭಂಗಿಯಂ ತಾಳ್ವಿ ನ
ನ್ನಿಧಿಯಾಗಿದ್ ಜಿನೇಂದ್ರವಾಗ್ಯನಿತೆ ನಿಲ್ಲುನ್ಮುಖಾಂಭೋಜದೊಳ್ ||

೮

ವರದಕರಾಂಬುಜಂ ಮೆಹವ ಕೆಯ್ಯ ಪಳಂ ಕಡುರಯ್ಯಮಾದ ತೋ
ಳಿರಡಜಿ ಬಿಲ್ಲ ಕೋಲ ಪೊಸದೇನೆ ವಿಳಾಸಮನಾಂತ ಯಕ್ಷ ಪಿಂ |
ಜರರುಚಿ ಹಂಸವಾಹನೆ ಚತುರ್ಭುಜೆ ಶಾಸನದೇವಿ ಮದ್ವಚಃ
ಪರಿಣತಿಗೊಲ್ಲ ನಂತಮತಿ ಮಾಡುಗನಂತಮತಿಪ್ರಕಾಶಮಂ ||

೯

ಪಳ ಪದ್ಮಂ ಹಳ ಶೂಳಮಂಕುಶ ಕಶಾಯುಗ್ಮಂ ಭುಜಾದಂಡಮಂ
ಡಳದೊಳ್ತಳ್ಳಿರೆ ಮೂಟುವಕ್ರವಳಯಂ ಶ್ವೇತಾಂಗವರ್ಣಕ್ಕೆ ಪಾ |
ಲೊಳ್ಳದೊಳ್ ಪಂಕಜಪುಂಜದಂತೆನೆದು ತೋರ್ಪಂ ಮತ್ಸ್ಯತಿತ್ರಿಗೆ ಮಂ
ಗಳಮಂ ಮಾಲ್ಕುಧಿರೂಢಹಸ್ತಿಮಕರಂ ಪಾತಾಳಯಕ್ಷೇಶ್ವರಂ ||

೧೦

1 ಗ. ನಂಬುವರಿವಿಂದಾಚರಿಪಿತವಂ.

2 ಗ. ಪ್ರಣಯ.

ಎನಗಾಲಂಬನಮಕ್ಕೆ ಮುಕ್ತಿ ಪದಪರ್ಯಂತಂಬರಂ ಜೈನಶಾ
ಸನಮಾನಂದಿತಪಾಕಶಾಸನಮುದಂಚತ್ಪುಣ್ಯಬೃಂದಾದಿವಾ |
ಸನಮೇನಃಪ್ರಕರಪ್ರಶಾಸನಮನಂತೈಶ್ವರ್ಯಲಕ್ಷ್ಮೀಸಮಾ
ಸನಮುಜ್ಜೃಂಭಿತನಿವೃತ್ತಿಪ್ರಿಯತಮಾನೇತ್ರಾಂಬುಜೋಲ್ಲಾಸನಂ || ೧೧

ಅನುಯೋಗಪ್ರತಿಭಂಗುರಂ ನಯಲಕಾಶ್ಲಿಷ್ಠಂ ದಯಾರ್ಣಪ್ರಪೂ
ರ್ಣನಿಜಾವಾಳಮುಪಾತ್ತ ಭವ್ಯಸುಖದಚ್ಛಾಯಂ ಶ್ರುತಸ್ತಂಧನೂ |
ತನಚೂತಂ ಸುಖಲೀಲೆಯಿಂ ನಮಗೆ ಮಾಚ್ಛೋಲ್ಲೋದಿಸುತ್ತಿರ್ಕೆ ಮ
ತ್ತನುಬದ್ಧ ಶ್ರುತಕೇವಳಪ್ರಕರಕೀರ್ತಿಪ್ರಾಧಿವಾ ಕೃಷ್ಣಧಿಯಂ || ೧೨

ಆಚಾರೋಚಿತಸಂಯಮೋಪಕರಣವ್ಯುತ್ಪಾದಕರ್ ಗೃಧ್ರಪಿಂ
ಛಾಚಾರ್ಯರ್ ಚತುರಂಗುಲೋದ್ಗಮನರೂಪರ್ ಧೀಪ್ರಭರ್ ಕೊಂಡಕುಂ |
ದಾಚಾರ್ಯರ್ ನೃಪಭೃತ್ಯವರ್ಧಿತಸುಧರ್ಮರ್ ಶ್ರೀಜಟಾಸಿಂಹಣಂ
ದ್ವಾಚಾರ್ಯರ್ ದಯೆಗೆಯ್ಯರಕ್ಕೆ ಮಗೆ ಶುದ್ಧಚಾರಸಂಪತ್ತಿಯಂ || ೧೩

ಸದಮಳಧರ್ಮದ ಕಣ್ಣುಂ
ಪದಯುಗಳದಿನೆಸೆವಗತಿಯುಮೊಬ್ಬೆ ವೆನಗೊರ್ |
ಪ್ಪಿದರಲ್ತಿ ಭೂತಬಳಿ ಪು
ಷ್ಪದಂತ ಜಿನಸೇನ ವೀರಸೇನಾಚಾರ್ಯರ್ || ೧೪

¹ ಗಣಧರರೋ ಸ್ವಾಮಿಗಳೋ
ಗುಣದಿಂದಾಮಱಿಯೆ ಮೆಣೆಗೆ ಶುದ್ಧರೆಮೆಮ್ಮಂ |
ತಣಿಪುಗೆ ಸಮಂತಭದ್ರರ
ಗುಣಭದ್ರರ ಪೂಜ್ಯಪಾದರಾಖ್ಯಾನಂಗಳ್ || ೧೫

ವಿಕಳಸ್ವಪಕ್ಷಮೆನಿಸಿದು
ದಕಳಂಕನ ವಾಕ್ಯವಜ್ರಹತಿಯಿಂ ನೈಯಾ |
ಯಿಕ ಪಾರಮರ್ಷ ² ಮೀಮಾಂ
ಸಕ ಬಾರ್ಹಸ್ಪತ್ಯ ಬಾದ್ಧಕುಳ ಕುಧರಕುಳಂ || ೧೬

¹ ಯಶೋಧರಚರಿತ-ಪದ್ಯ, ೪.

² ಗ. ಪಾರಮರ್ಷ.

|| ತ್ರಿಪದಿ ||

ವಂದ್ಯರ್ಜುನಾಸಿಂಹಾಂಧ್ಯಚಾರ್ಯಾದೀಂದ್ರ
ಣಂದ್ಯಚಾರ್ಯಾದಿಮುನಿಪರಾಕಾಣೂರ್ಗ
ಣಂದ್ಯರ್ಪು ಧಿವಿಯೊಳಗೆಲ್ಲಂ || ೧೭

ಗುಣಚಂದ್ರಂ ತೈವಿದ್ಯಾ
ಗ್ರಣಿ ಘೋರತಪಃಕೃಶಾನುತನುಗುಣಿಯಾದಂ |
ಗಣಿತನಭೋಮಣಿ ಜಿನಮುನಿ
ಗಣಚೂಡಾಮಣಿ ಸುಶೀಲಗುಣಗಣಿ ನೆಗಟ್ಟಂ || ೧೮

ಆಮುನಿಪತಿಗಂ ಶೀಲಮು
ಹಾಮಹಿಮೋನ್ನತಗಮೋದರಮಳೆನಿಪಮಳ |
ತಾರ್ಮಲ್ಲ ಕನಕಚಂದ್ರಮ
ಹಾಮುನಿಯುಂ ಮಾಧವೇಂದುಯತಿಪುಂಗವನುಂ || ೧೯

ಯತಿರೂಪಚಂದ್ರಸೂರ್ಯ
ದ್ವಿತಯಮಿದನೆ ಕನಕಚಂದ್ರ ಮಾಧವಚಂದ್ರ |
ವ್ರತಿಗಳ್ ನಥರ್ಮರುದ್ರೋ
ತಿತಸಿದ್ಧಾಂತೋತ್ಪಳಾಂಬುಜಾಕರರೆನಿದರ್ || ೨೦

ಜಯಕೇಶಿಕ್ಷಿತಿಪಾಲನಾನೆ ವಿನಿಷಂಪಾಯ್ವೆಂದು ಬೆಳ್ಳಾವೆ¹ ಯೊಳ್
ಲಯಕಾಲಾಂತಕನಂತೆ ಬಂದೊಡಚಳರ್ನಿ ಎದಿಪುರ್ವದುಂ ಮೊಪ್ಪೆ ಪಾ |
ದಯುಗಂಗಳ್ಳು ಪಶಾಂತಿಯಿಂದೆ ಬಲವಂದಾಚಾರಮುಂ ತಾಳ್ವಿ ಶಾ
ಲೆಯೊಳಿದರ್ತ್ತಿದು ಮಾಧವೇಂದ್ರಮುನಿ[ನಾಮಧ್ಯಂ]² ಜಗದ್ವಂದಿತಂ || ೨೧

ಶ್ರೀಮದ್ಗಂಡವಿಮುಕ್ತಶಿ
ಖಾಮಣಿಗಳ್ ರಾಮಚಂದ್ರದೇವಮುನೀಂದ್ರರ್ |
ಪ್ರೇಮದ ಶಿಷ್ಯಾಗ್ರೇಸರ
ರಾಮಾಧವಚಂದ್ರದೇವಸೈದ್ಧಾಂತಿಕರಾ || ೨೨

ನೆನೆಯಲ್ಬಾರದು ಸುಟ್ಟಿ ತೋಟಲರಿದಾಗ್ಗಂ ರಾಮಚಂದ್ರವ್ರತೀಂ
ದ್ರನ ದುರ್ವಾರನಿಘೋರವೀರತಪಮೇನಂ ಪೇಟ್ಟಪೆಂ ದೂರದ |
ಶೆನ ದೂರಶ್ರವಣಂ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ¹ ಮಲಧಾರಿಪ್ರಾಭವಂ ಕುಕ್ಕುಟಾ
ಸನವಾಗಂಡವಿಮುಕ್ತವರ್ತನೆ ಪುರದ್ವಾರಂ ನವೈಕಾಂತರಂ ||

೨೩

ಮದನನ ಕೆಯ್ದುಕೆಯ್ದ ಕರಶಾಖೆ ಮುರುಂಟಿದುದೆಯ್ದೆ ಗೊಟ್ಟುಗ
ಟ್ಟಿದುದು ಸರಲೆ ಬೀಗಿ ನನೆದೋಟುವ ಪೂಗುಡಿ ಬಿಲ್ಲ ಕರ್ಪು ನಾಂ |
ಟದೆನನಿದತ್ತು ನಾರಿಯೆಳದುಂಬಿಯಮಾಲೆಯಕೋಡೆಹಂಕೆ ನೀ
ದುದಿದುರದು ರಾಮಚಂದ್ರಮುನಿನಾಥನ ಶಾಂತಿರಸಾತಿರೇಕದಿಂ ||

೨೪

² ಶ್ರೀಮತ್ಕಾಣೂರ್ಗಣಚಿಂ

ತಾಮಣಿಗಳ್ ರಾಮಚಂದ್ರದೇವಮುನೀಂದ್ರರ್ |

ತಾಮೆ ಗಡ ಗುರುಗಳೆನಿಪ ಮ

ಹಾಮಹಿಮೆಗೆ ಜನ್ನನಂತೆ ನೋಂತವನಾವಂ ||

೨೫

ಲಕುಮಾದೇವಿ ಸುಶೀಲೆ ಸುವ್ರತನಿಧಾನಂ ರಾಯದಂಡಾಧಿನಾ
ಧಕೃತಾಂತಂ ಪೆನವೆತ್ತ ಚಾಕಣನಪತ್ಯಂ ರೇಚಿಯಂ ಪೆತ್ತ ಪು |
ತ್ರಿ ಕುಲಸ್ತ್ರೀ ಗಡ ಭಾಳಲೋಚನನ ಭವ್ಯಾಚಾರಗಾರ್ಹಸ್ಥ್ಯಮೇಂ
ಸಕಲೈಶ್ವರ್ಯಗಭೀರಮೇಂ ಸತತದಾನಾಧಾರಮೇಂ ಸಾರಮೋ ||

೨೬

ವ || ಆಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಚೂಡಾಮಣಿಭೂಷಣೀಯ ಗುರುಕುಳಪ್ರಸಿದ್ಧಾಚಾರ್ಯ
ರೊಳಗೆ

ಜಾವಳಿಗೆಯ ಮುನಿಚಂದ್ರ

ತ್ಯೈವಿದ್ಯರ ವಿಶ್ರುತಶ್ರುತಪ್ರತಿಜೋಧಂ |

ದೇವರದೇವನ ಜಿನಪನ

ಕೇವಳಲೋಚನದ ನುಡಿದ ನಾಲಗೆಯೆಂಬೆಂ ||

೨೭

ಕುಲಭೂಷಣರ್ದಿಗಂಬರ

ಕುಲಭೂಷಣರವರ್ಗಗಳಗ್ರಸಂತತವಿದ್ಯಾ |

ಕುಲಭೂಷಣರಾದಗುರು

ಕುಲಭೂಷಣರಾದರಾಮುನೀಂದ್ರ ಶಿಷ್ಯರ್ ||

೨೮

ಬೋಧನಿಧಿ ಸಕಲಚಂದ್ರತ

ಪೋಧನರಧಿಗತವಿನೂತವಿದ್ಯಾತ್ರತಯರ್ |

ಮಾಧವಚಂದ್ರತ್ಯವಿ

ದ್ಯಾಧಿಪನಾ ಸಕಲಚಂದ್ರದೇವಕುಮಾರಂ ||

೨೯

ಕಂತುವ ಮಿನಾಕೇತು ಚಮರಂ ಚಪಾರೀಜಮಳಲೈಳಲ್ದ ತ

ತ್ಯಾಂತೆಯ ಕುಂತಳಾವಳಿಯೆ ನೀಗುರಿ ಪೂವಿನ ಬಿಲ್ಲ ಬಾಗು ಶು |

ಭ್ರಂತಪನತ್ರಮಾಗಿ ಮೇಷಿಯುತ್ತಿರೆ ಮಾಧವಚಂದ್ರದೇವಸೈ

ದ್ಧಾಂತಿಕ ಚಕ್ರ ಕಾಮಜಯದಿಂ ¹ ತಳೆದಂ ಮುನಿರಾಜಲೀಲೆಯಂ ² ||

೩೦

ಭೂವಿನುತನೆನಿಸಿದಂ ಪಾ

ರಾವಾರದ ಮಣಿಗಳೊಳಗೆ ಕೌಸ್ತುಭಮಂತಂ |

ತಿಲಿವಿಭು ಮಾಧವಚಂದ್ರ

ತ್ಯವಿದ್ಯರ ಶಿಷ್ಯರೊಳಗೆ ಗುರುಕುಲತಿಲಕಂ ||

೩೧

ಜಿನಶಾಸನಗುರುಕುಳವ

ರ್ಣನಭೂಮಿಗೆ ನೀಮೆಯಾದನೂರ್ಜಿತಕವಿವ |

ರ್ಣನನಟನೆಗೆ ನಾಂದಿನಿಬಂ

ಧನವಾದಂ ಬಾಳಚಂದ್ರಕವಿಕಂದರ್ಪಂ ||

೩೨

ಕವಿಕಂದರ್ಪನ ಬಾಳಚಂದ್ರನ ಲಸದ್ಬಾಣೋತ್ಕರಂ ಕೂರ್ತುವಂ

ದವರ್ಗಂ ನೆಟ್ಟನೆ ಕೂರ್ತು ಕೂಡಿದವರ್ಗಂ ರಾಗಾದಿಕಲ್ಪೋಲಮಂ |

ಕಿವಿಯಂ ತಾಗಲೊಡಂ ತೆರಳ್ಳುವುದೆರ್ಡೆಗೇಟ್ಟಪ್ಪೆ ಸಮ್ಮೋಹನಾ

ಸ್ತಮನಲ್ಬಾರದು ಸಾಂದ್ರಚಂದ್ರಿಕೆಯೆನಲ್ಮೀಣ್ಬಾರದೇನೆಂದಪೆಂ ||

೩೩

ಜನನಾಥಂ ಜಗದೇಕನಲ್ಲ ಕಟಕೋಪಾಧ್ಯಾಯನಾನಾಗವ

ರ್ಮನಿದಾನೀಂತನಶರ್ವವರ್ಮನೆ ಗಡಂ ಜನ್ಮಂಗುಪಾಧ್ಯಾಯನಿಂ |

ದು ನೃಸಿಂಹಕ್ಷಿತಿಪಾಲ¹ ನಲ್ಲಿ ಕಟಕೋಪಾಧ್ಯಾಯನಾರೆಂಬ ಸೂ
ಕ್ತಿ ನವೀನೋಜ್ವಲಬಾಣನಪ್ಪ ಸುಮನೋಬಾಣಂ ಕವಿಶ್ರೇಷ್ಠರೊಳ್² ||

೩೪

ಎನಗನುಕೂಲಮಕ್ಕೆ ಗುಣವರ್ಮನ ಜಾಣ್ಣುಡಿ ವಂಪನಿಂಪು ಪೊ
ನ್ನನ ಬಗೆ ನಾಗವರ್ವನ ಒಹುಜ್ಜತೆ ರನ್ನನ ಕಾಂತಿ ನಾಗಚಂ |
ದ್ರನ ರಸಭಾವಮಗ್ಗಳನ ವಕ್ರತೆ ನೇಮಿಯ ದೇಸೆ ಪುಷ್ಪಬಾ
ಣನ ಮೃದುಬಂಧಮೀಕವಿಗಳತ್ತಿ ಜಿನೇಂದ್ರಪುರಾಣಕರ್ತೃಗಳ್³ ||

೩೫

ಅರಿದಿದು ಬಾಳಬಟ್ಟೆ ಪರಮಾಗಮಮಲ್ಲದೆ ಜಾರಚೋರವೀ
ರರ ಕಥೆಯಂತೆ ಬಾಯ್ಸವಿಯ ಮಾತುಗಳಂ ಬಹುಕೆಯ್ಯ ಚರ್ಚೆಯ |
ಲ್ಲರುಹನ ಮೂರ್ತಿಯಂತಿರೆ ನಿರಾಭರಣಂ ಮೆಹಿಯಲ್ಕೆ ಪೇಟಿಪೆಂ
ಚರಿತಪುರಾಣಮಂ ಬಹುದೆ ಪೇಟಿಪನೆಂದೊಡೆ⁴ ತಿರ್ದುಪಪ್ಪುದೇ ||

೩೬

ಸಮುದಾಯಂ ಮೆಹಿಯಲ್ಕೆವೇಲ್ಪುದು ಕಥಾವಿಸ್ತಾರದೊಳ್ಳರ್ಣನ
ಕ್ರಮಮೋಯಾರಮನಾಳ್ಪುದಳ್ಳಿನಿಸ⁵ ವೇಲ್ಪುಂ ವೃತ್ತವೃತ್ತಕ್ಕೆ ಭಾ |
ವಮೊಡಂಬಟ್ಟಿರವೇಲ್ಪುಮೊಂದೆ ತೆನಿನಾಯಾಸಕ್ರಮಂ ಕಾವ್ಯಮಂ
ಸಮವಂಗಂ ಸಮವಂಗಮುಜ್ಜಳಿಪ ಸೂಚಿಯಾನಮಂ ಜೀನಮಂ⁶ ||

೩೭

ಸಹಜಂವೇಲ್ಪುದು ಮುನ್ನೆವೇಲ್ಪುದು ಪದವ್ಯುತ್ಪತ್ತಿವೇಲ್ಪುಂ ಒಲಂ
ಬಹುಕಾವ್ಯಾನುಭವಂ ಕಳಾಪ್ರತಿಭೆ ಲೋಕಜ್ಞತ್ವವಾಪ್ತಾಗಮ |
ಸ್ವಹೆಯೆಂದಿಂತಿದುವಿಲ್ಲದಿದರ್ ಕವಿಗಳ್ ಕಾವ್ಯಂಗಳಂ ಮಾಡುವಾ
ಗ್ರಹಮಂ ಮಾಡಿದೊಡಾಗ್ರಹಂ ಪೊಡೆದವೊ⁷ ಬೆಂಡಾಗಿ ಬೇಳಾಗರೇ⁸ ||

೩೮

ಕವಿರಸ ಸಂವೃತ್ತನ್ನಂ

ವಿವಿಧಕಳಾಭಿಜ್ಞ ನಾಗಮಜ್ಞಂ ಬರೆದೋ |

ದುಪ ಜಾಣನಾಗೆ ನಿರ್ವಹಿ

ಸುವುದಾಕವಿ ಪೇಟಿ ಕಾವ್ಯಮುಖಶ್ರವ್ಯಂ ||

೩೯

1 ಕ. ಗ. ನಾಥ. 2 ಗ. ದೊಡೆ. 3 ಗ. ದೂಷಿಸವೇ.

4 ಕ. ಜೀನಮುಂ. 5 ಗ. ಬೇಳಾಗದೇ.

ಪಟಿದೊಡೆ ಬಾಬ್ಬನಲ್ಲದೊಡೆ ಸಾಯನೆ ಸತ್ಯತ್ತಿಗೇಳ್ವ ದುರ್ಜನಂ
 ಪಟಿದು ವೃಥೋಕ್ತಿಸಲ್ಲದೊಡೆ ಸಲ್ಲದೆ ಕಾವ್ಯನಿಬಂಧನಕ್ಕಮಾ |
 ಪಟಿಯೆ ಪೊಗಡ್ತೆಯಲ್ಲೆ ರಸವತ್ಯತ್ತಿಯಂ ಕವಿ ಹೇಡ್ಗೆ ದುರ್ಜನಂ
 ಪಟಿಯುತುಮಿರ್ಕ ಬಾಬ್ಬ ಮನೆಗೊಂದು ಬಗುಳ್ಳುದು ಬೇಲ್ಕುಮೆನ್ನಿರೇ || ೪೦

ಕೃತಿನಿರ್ಮಾಣದೊಳೆಕೆ ದುರ್ಜನಭಯಾರೇಕಂ ಪ್ರವೇಕಂಗೆ ಪಂ
 ಡಿತಸಂದೋಹಶಿರಶ್ಚಿಖಂಡಿನುನಾಂದೋಳಪ್ರದಂ ರೋಮಹ |
 ಪಠ್ಯತೃಣೋತ್ಪಾದಮುದಶ್ಚಪೂರಜನಕಂ ತಾನೆಂಬಿನಂ ಪೇಟೊಡಾ
 ಕೃತಿವರ್ಪಾಗಮಲಕ್ಷ್ಮಿ ಧೂರ್ತದವಜಿಹ್ವಾಕರ್ತನಂ ಮಾಡಳೇ || ೪೧

ಅಱಿಯದೆ ಪದವಿನ್ಯಾಸಮ
 ನಱಿಯದೆ ಸ್ವಾರಸ್ಯಮಂ ಪರಪ್ರತಿಭೆಯ ಗು |
 ಣ್ಣಱಿಯದೆ ತಾಮುಂ ಕೆಮ್ಮಗೆ
 ಡುಱುಕೆಂಬುವು ಕುಕವಿಕೂಪಮಂಡೂಕಂಗಳ್ || ೪೨

ಪದಮುಂ ಪ್ರಾಸಮುಮಂ ತ
 ಪ್ಪದೆ ಬಲ್ಲಂ ಬೇಡು ಹೋದ ಹೊಲನಂ ರಸಭಾ |
 ವದೊಳಱಿಯನವನನೆತ್ತೆ
 ನ್ನದೆ ಮತ್ತೇನೆಂದು ಕರೆದೊಡೆಯಂ ¹ದಪ್ಪಂ || ೪೩

ತತ್ತ್ವವಿದರಾದೊಡಂ ನರ
 ಸತ್ತ್ವಕ್ಕೆಡೆಗುಡದ ಜಡರದೆಂತಹಿದಪರೋ |
 ಸ್ಮಾತ್ಪಾಲಕರೊಳದೇಕೆ ಕ
 ವಿತ್ವದ ಮಾತೇಕೆ ಕೇಳಿಸಲ್ವೀಡವರಂ || ೪೪

ಎನಿತನೊಱಲ್ಪ ಪೇಳ್ವು ಕವಿಯೇವನದಂ ಪೆನರಿಟ್ಟು ಮೆಚ್ಚಬ
 ಲ್ಲನನಹಸಲೈವೇಲ್ಪುದವನಂ ಜಗದೊಳ್ಳಡೆಯಲೈ ಬಾರದಾ |
 ತನ ಮುಖದಿಂದಮಲ್ಲದದು ಸಲ್ಲದು ಕಟ್ಟಿಯುಮೇನೊ ಮಾಲೆಗಾ
 ಱನ ಪೊನಬಾನಿಗಂಮುಡಿವ ಭೋಗಿಗಳಿಲ್ಲದೆ ಬಾಡಿ ಪೋಗದೇ || ೪೫

ಅವನ ಬೇಡಂಗು ಬೇಟವನ ವಕ್ತ್ರತೆ ಬೇಟವನೊಂದು ದೇಸೆ ಬೇ
ಟವನ ರಸಜ್ಞತಾವಿಷಯಸಂಗತಿ ಬೇಟನೆ ಪೇಟ್ಟು ಸಂದವಂ |
ಕವಿ ಪಟಗಬ್ಬಿಗರ್ನುಡಿದ ಮಾತನೆ ಪಲ್ಲಟವಿಟ್ಟು ಕಟ್ಟುವಂ
ಕವಿಗಳ ವೇಷದಿಂದೆ ಕುಣಿದೇಡಪ ಹೋಡಗನೆಂದು ನಕ್ಕಪೆಂ ||

೪೩

ಕಳಕಂಠಸ್ವನಮಂ ಪಳಂಚಲೆವ ಶಬ್ದಂ ಬಂದ ಮಾಕಂದದೊ
ಳಿಳಿಯಂ ಪಾಳಿಸುವರ್ಥವಗ್ಗದ ಬಸಂತಕ್ಕಚ್ಚವೆಳ್ಳಿಂಗಳು |
ಜ್ವಳಿಪಂ ತಾಳ್ಪು ಗುಣಂ ರಸಕ್ಕೆಸೆಯೆ ಪೇಟ್ಟುಂ ರಾಜವಿದ್ವತ್ಸಭಾ
ಕಳಹಂಸಂ ಕವಿಭಾಳಲೋಚನನಿಳಾಸಂಸೇವ್ಯಮಂ ಕಾವ್ಯಮಂ ||

೪೪

ಉಭಯಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿಯ
ಸಭೆಯಂ ಪುಗಲಣ್ಮವಲ್ತೆ ಪದವಾಕ್ಯಾರ್ಥ |
ಪ್ರಭವಕಲಂಕಮಲಂಕಾ
ರಭಾವರಸರೀತಿದೂಷಣಾಭಾಸಂಗಳ್ ||

೪೫

ಚಂದನಪಂಕಜೋಳ್ ಪರಿಮಳಂ ಮೆಹುವಂತಿರೆ ಬಂಧದೊಳ್ ರಸ
ಸೃಂದಿಗಳಾದ ಮಾತು ಮನಮಂ ಸಲೆ ಸೋಲಿಸಿ ಪೇಟ್ಟು ಲೋಕದೊಳ್ |
ಸಂದ ಜನಾರ್ದನಂ ಸುಕವಿವಲ್ಲಭನಾತನ ಮುಂದೆ ಗಣ್ಯರೇ
ಚಂದದ ಬಳ್ಳಿಸಂಕಲೆಯೊಳಕ್ಕರಮಂ ಸೆಹೆಗೆಯ್ವು ಕಕ್ಕಸರ್ ||

೪೬

ಪಳುಕಿನ ಕರ್ಪುರವಳುಕಿನ
ಮಳಯಜದಿಂಗಡಲ ಪೊಳೆವ ಮುತ್ತಿನ ಬೆಳ್ಳಿಂ |
ಗಳ ಸಿರಿಗೆ ಸರಿಗೆವರ್ಪುವು
ಪಳಚನೆ ಕವಿಭಾಳನೇತ್ರನಿಡುವ ಪದಂಗಳ್ ||

೪೭

ಚತುರಂ ನೀಟನುದಾರನುಜ್ವಲಯಶಂ ಸೌಭಾಗ್ಯಸಂಪನ್ನನೊ
ರ್ಷಿತಪುಣ್ಯೋದಯನೀಜನಾರ್ದನನವಕೃತ್ಸಂಭೋಜಮಂಸಾರ್ದನು |
ಸ್ಥಿತಿಯಾಗಿದುರ್ದಹದಿಂದೆ ತಾಂ ಸೊಬಗೆಯಾದಳ್ ಜಾಣೆಯಾದಳ್ ಸರ
ಸ್ಥಿತಿ ಸಮ್ಮೋಹಿತೆಯಾದಳ್ಗಳ ಮೆಯಾದಳ್ ವಿಶ್ವಭೂಚಕ್ರದೊಳ್ ||

೪೮

ಪರಮಶ್ರೀಜಿನಪಾದಪಲ್ಲವಲತಾಂತಂ ¹ ನಿರ್ಮಳಂ ಜೈನಮಂ
ದಿರನಿರ್ಮಾಣಧನಂ ವಿನೇಯನಿಧಿ ಗಂಗಾನಂದನಂ ಶಾಚಿ ಶಂ ।

ಕರಪುತ್ರಂ ಕವಿ ಕಮ್ಮವಂಶನಧಿಕಜ್ಞಂ ಕಾಶ್ಯಪಂ ಮಾನಪೋ
ತ್ತರನೆಂದೇವೋಗಚ್ಛಂ ಕವೀಂದ್ರಪರಿಷದ್ಭಾಳೇಕ್ಷಣಂ ಜನ್ನನಂ ॥

೫೨

ಕವಿತಾಕೌತುಕದಿಂ ಮಹಾಪ್ರಭೃತೆಯಿಂದಾದಾರ್ಯದಿಂ ಭೋಗರೂ
ಪವಿಳಾಸೋದಯದಿಂದೆ ಜನ್ನ ಮರಸಂಸಂದಿದುರ್ ಚಿಲ್ವಾಯ್ತುಯಾ ।

ದವಸಿಂಹಂ ನರಸಿಂಹರಾಯನ ಸಭಾವಾಚೋತ್ಸವಂ ² ಚಂದ್ರನಿ
ರ್ದ ವಸಂತಂ ಮಳಯಾನಿಳಂ ಸೋಗಯಿಸಿದುರ್ದಯಾನಮಂತಂತವೋಲ್ ॥

೫೩

ಬರೆಯಲ್ಮೀಣ್ಯಚ್ಚರದಿಂ

ಕರೆಯಲ್ಮೀಣ್ಯಯ್ಗ ಪಲಗೆ ಒರೆ ಕಾವ್ಯಕಲಾ ।

ಪರಿಣತೆಯೊಳ್ ಬಿಟ್ಟ ಕಳಾ

ಪರಿಣತೆಯೊಳ್ ಭಾಳನೇತ್ರನೆನಿಪಂ ಜನ್ನಂ ॥

೫೪

ತನ್ನ ನುಡಿ ತನ್ನ ತೇಜಂ

ತನ್ನ ಬಲಂ ತನ್ನ ವಿದ್ಯೆ ತನ್ನ ವಿಳಾಸಂ ।

ತನ್ನಮಯವೆನಿಸೆ ನೆಗಬ್ಬಂ

ಜನ್ನಂ ನರಸಿಂಹರಾಯನಾಸ್ತಾಯಿಕೆಯೊಳ್ ॥

೫೫

ನರಸಿಂಹನ ಚೋಳಕುಳೋ

ದ್ಧರಣನ ಸರ್ಪ ಜ್ಞ ಭೂಪನೋಲಗದೊಳ್ಳಿಂ ।

ದಿರೆ ದಂಡಾಧೀಶಂ ಕು

ಳಿರೆ ಮಂತ್ರಿ ತೊಡಂಕೆ ಕವಿ ಜನಾರ್ದನದೇವಂ ॥

೫೬

ತರುಣಿಯರ ಕುರುಳಿನಿಟಿಪಲ್

ಬೆರಲಂ ಕೊಳಲುರದ ಮೇಲೆ ಪೆಸರಕ್ಕರಮಂ ।

ಬರೆಯಲ್ಕಲ್ಲದೆ ನಮಯಂ

ನರೆಯಲ್ಕಿಲ್ಲೆನಿಪ ಸೊಬಗಿನಭಿನವಮದನಂ ॥

೫೭

ಉಡೆ ಬಾಳಕಿಯರ ಪಟುಕ್ಕೆ
ದುಡುಕಿಂದಂ ಪಟುದ ಮುಂಜಿ ಬಾಕುಳೆಯರ ಬಾ |
ಯ್ಯಡಿವಡೆದ ಸೆಳೆದು ಬದ್ಡೆಯ
ರುಡಿಸಿದೊಡುಡಕ್ಕು ಕೋವರನಭಿನವಮದನಂ ||

೫೮

ನುಂಗಿಯುಗುಟ್ಟುಬಲೆಯರ ದಶ
ನಂಗಳ ನಲಿಗರೆಗಳಲ್ಲದೆಳ್ಳಕ್ಕಲ್ಲ |
ಲ್ಲಂಗಮನೆ ನಂದ ಸೊಬಗಿನ
ಜಂಗಮಶಾನನವೆನಿಪ್ಪ ನುರತವಿಳಾಸಂ ||

೫೯

ಕವಿತಾಶಕ್ತಿ ಸುರೇಂದ್ರಧೇನುವದು ಪುಣ್ಯಾಯತ್ತ ಮಾಕಾಮಧೇ
ನುವೆ ಕೈಸಾರ್ದೊಡಮಾವಚೆಸ್ಸು ಧೇಯನನ್ಯಗಿತ್ತು ಕಾಪ್ಪೆಕ್ಕಿಗೂ |
ದುವಪೊಲ್ತುಯ್ಯಲನಿಂದ್ರವಂದಿತನನರ್ಹದ್ದೇವನಂ ಭರ್ತ್ಯಮಾ
ಡುವುದಾತಂ ಕಟಿದಾತನಲ್ತಿ ತಳೆಯೊಲ್ವಾಲಂ ಭವದ್ವಂದ್ಯದಾ ||

೬೦

ದೇವಾಧೀಶನನೊರ್ಮೆವರ್ಣಿಸೆ ಮನೋವಾಕ್ಯಾಯಸಂಶುದ್ಧಿಯಿಂ
ದೇವೇಂದ್ರತ್ವಮೆ ಸಾರ್ವದಂದೊಡೆ ತದೀಯಾಶ್ಚರ್ಯಚಾರಿತ್ರದೊಳ್ |
ಭಾವಂ ನಿಂದು ಪುರಾಣಮಂ ನಮೆದನಾರ್ಹಂತ್ಯಕ್ಕೆ ಹಂಗೇಕೆ ಯೋ
ಭಾವಸ್ತೋಭವಮೆಂಬ ವಾಕ್ಯಮೆ ವಲಂ ಮೂಢಪ್ರಬೋಧಾವಹಂ ||

೬೧

ಕವಿಭಾಳೇಕ್ಷಣ ಜನ್ನ ನಿನ್ನ ಕವಿತಾಪ್ರೋತ್ತಂಗಸಂಪತ್ತಿ ಮೇ
ರುವಿನಂತಿದರ್ಪಪುದ್ರೆಂದ್ರನಂ ಮುಟುಯಿಸಲ್ ಸಾಲ್ದಪ್ಪುದೀ ನಿನ್ನಭ |
ವೈವಿಳಾಸಂ ಕೃತಿಮಾರ್ಗಪಾಂಡುಕಶಿಲಾಪಟ್ಟಗ್ರದೊಳ್ ವಾಕ್ಸುಧಾ
ಸವನಂ ಶ್ರೀಮದನಂತನಾಥಚರಿತಕ್ಕಿಂಬಾಗೆ ಸಂಭಾವಿಸಾ ||

೬೨

ಎಂದೆನ್ನಂ ಭರದಿಂ ವಿನೇಯಜನಮೆಲ್ಲಂ ಪೇಪೆ ಪೇಟಲ್ಮನಂ
ದಂದೆಂ ಭಕ್ತಿನಿತಂಬನೀಪ್ರಣಯದಿಂದಂ ಕಾಮಿ ಕಣ್ಣಾಣನುಂ |
ತುಂ ದಲ್ ಪೂರ್ವಕವಿಪ್ರಬಂಧಪರಿಪಾಕಕ್ಕಿಂತಿದಲ್ತೆಂದೊಡಂ
ಕುಂದೇಂ ತುಂಬಿಗರಲ್ಗೊಳ್ ಬಿರಿಮುಗಳ್ ಸಂಪ್ರೀತಿಯಂ ಮಾಡದೇ ||

೬೩

ರಸತೋಯಂ ಭಾವಗಂಧಂ ಪದಸದಕಚಯಂ ಕಾವ್ಯಪುಷ್ಪಂ ಗುಣಾನ್ನ
ಪ್ರಸರಂ ವೃತ್ತಪ್ರದೀಪಂ ವಚನರುಚಿರಧೂಪಂ ಜಿನಶ್ರೀಫಲಂ ನಿ ।
ಪ್ಲೋಸತಾಯ್ತುಷ್ಟಪ್ರಕಾರಾರ್ಚನೆಯೆನಿಸಿದಪೆಂ ಸಲ್ಲನಂತಂಗೆ ಮತ್ಯಾ
ವ್ಯನಪರ್ಯಾಶ್ಚರ್ಯದೊಳ್ ಸತ್ಕವಿನಮಯಿಗಳಿಂ ಶಾಂತಿಧಾರಾವಿಶೇಷಂ ॥ ೬೪

ಬೆಸಗೊಂಡಂ ಭರತೇಶ್ವರಂ ವೃಷಭಸೇನಸ್ವಾಮಿ ಕೈಲಾಸದೊಳ್
ಬೆಸಸಿಟ್ಟಂ ಪುರುನಾಪನೋಲಗದೊಳಾನೆದ್ವೈತ್ತಮಂ ಶ್ರೇಣಿಕಂ ।
ಬೆಸಗೊಂಡಂ ವಿಪುಳಾದ್ರಿಯೊಳ್ ತಿಳಿಯೆ ಪೇಟರ್ ಗೌತಮರ್ ವರ್ಧಮಾ
ನಸಭಾಮಧ್ಯದೊಳಾಪುರಾಣಕೃತಿಯಂ ಬಲ್ಲಂದದಿಂ ಪೇಟಪೆಂ ॥ ೬೫

ಮುನಿಮಾರ್ಗೋಕ್ತಿ ಪುರಾಣಪದ್ಧತಿಗೆ ಲೋಕಾಕಾರಮುಂ ತೀರ್ಥವ
ರ್ತನಮುಂ ವ್ಯಪ್ತಚುತುರ್ಗತ್ಥಿತಿಗಳುಂ ಭಾಸ್ವತ್ತಪೋದಾನಕೀ ॥
ರ್ತನಮುಂ ತತ್ಥಲನಿದ್ಧಿಯುಂ ನೆಗಟ್ಟುವೈದಂಗಂ ¹ ಕವಿಪ್ರೋಕ್ತಕಾ
ವ್ಯನಿಬಂಧೋಚಿತಮೆಂಟು ² ದೇಶನಗರೀರಾಜ್ಯೋತ್ಸವಾಖ್ಯಾನದಿಂ ॥ ೬೬

ವ॥ ಅದಹೋಳರ್ಹತ್ವರಮೇಶ್ವರನ ದೇವರದೇವನ ಕೇವಲಾಗಮಲೋಚ
ನಕೆ ಗೋಚರಮಾದ ಲೋಕಪ್ರಕಾರಮೆಂತೆಂದೊಡೆ

ಅದಕರ್ತೃಕಮದಭರ್ತೃಕ
ಮದಹಂಕೃತಮಂತದೂರ್ಧ್ವಮಧ್ಯಾಧೋಭೇ ।
ದದಿನಿರ್ಪುದು' ³ ಪಡ್ವೆವ್ಯಾ
ಸ್ವದಮಾಗಮನಿದ್ಧಮೆಂಬರ ⁴ ಪ್ರತಿಬದ್ಧಂ ॥ ೬೭

ಡಮರುಗದ ಮೇಲೆ ಡಮರುಗ
ಸಮಖಂಡಮನಿಟಿವಿದಂತೆ ಜಗನಿರ್ಪುದಶ್ರ ।
ಸಮಚತುರಶ್ರಂ ಕೃತಮ
ಧ್ಯಮುಮಂತವ್ಯಾಸಮಗ್ರಭಾಗಸಮಾನಂ ॥ ೬೮

¹ ಗ. ವೈದಂಗಂ.

² ಕ. ಮೆಂಟುದು ; ಗ. ಮೆಂದು,

³ ಗ. ನಿಪ್ಪುದು.

⁴ ಕ. ಭರಂ,

ತಳವೇಲಂತರಮೊಂದುರಜ್ಜು ಮಗುಬೈ ಮತ್ತೊಂದುಪೂರ್ವಾಪರಂ
 ಗಳೊಳಿರ್ವರ್ಗದಮಲ್ಲಿಮಿರ್ಕೆ ಪದಿನಾಲ್ಕುದ್ದಂ ತ್ರಿವಾತಂಗಳಿಂ |
 ಬಳಿಸಿತ್ತಿಂತುಟು ಲೋಕಮಿತ್ತಿಜಗಮಂ ಕೋದಿಟ್ಟದಾರಂಬೊಲ
 ಗ್ಗಳಿಸಿಕುಂ ತ್ರಸನಾಳಮೊಂದಗಲದಿಂದಾಮೊಳಚೊಳಂಬರಂ ||

೬೯

ತ್ರಸನಾಳದೊಳಲ್ಲದೆ ಜನಿ
 ಯಿಸುವುಳಪ್ರಾಣರೂಪಕತ್ರಸವದಲುಂ |
 ತ್ರಸನಾಳಂ ಪೆನರಿದಾ
 ತ್ರಸನಾಳಬಹಿಷ್ಕಮಾದ ವಿಷ್ಣುಪದದೆಯೊಳ್ ||

೭೦

ಮರುತಾವೃತಿವರೆಗಂ ಸ್ಥಾ
 ವರಮಲ್ಲದೆ ಪುಟ್ಟವಿತ್ತ ಮೇಗಣ ಲೋಕಂ |
 ಸುರಲೋಕಂ ನಡುವಣದಿದು
 ನರಲೋಕಂ ಕೆಳಗೆ ಭವನಮತ್ತಲು ನರಕಂ ||

೭೧

ಮೇರುವೆ ಮಧ್ಯದೊಳ್ಳೆಲನೆ ಸುತ್ತಿಉದಿರ್ಪುದು ಜಂಬುದೀಪಮಂ
 ಕ್ಷಾರಪಯೋಧಿ ಸುತ್ತಿದುದನುಕ್ರಮದಿಂ ಪಲವಬ್ಬಿಗಳ್ ಸ್ವಯಂ |
 ಭೂರಮಣಾಬ್ಧಿ ಮುಟ್ಟನಿತು ದೀಪದ ಮಂಧರವಿಂಬುವೆತ್ತ ವಿ
 ಸ್ತಾರದೊಳೇಕರಜ್ಜು ಪರಿಮಾಣವೆನಿಪ್ಪುದು ಮಧ್ಯವಿಷ್ಣುಪಂ ||

೭೨

ವ|| ಆಪಾದ್ಯವಿಷ್ಣುಪದ ನಟ್ಟನಡುವೆ

ದಿವಿಜೋರ್ವಿಧರೆ ಕರ್ನಿಕಾವಿಳಸಿತಂ ಗೋತ್ರಾಳಿ ಪತ್ರಪ್ರಪಂ
 ಚವಿನದ್ಧಂ ಗಜದಂತಶೈಲಚಯಚಂಚತ್ಯೇನರಂ ದ್ವಿಃಪ್ರದೇ |
 ಶವೀರಹಾನ್ವಿತಪರ್ನವಭ್ರಮದುಲಿಡ್ಡಿಭ್ರಾಜಿ ರಾರಾಜಿಕುಂ
 ಲವಣಾಂಬೋಧಿಸರೋವರಪ್ರಥಿತಜಂಬೂದ್ವೀಪನೀರೇರುಹಂ ||

೭೩

ಆಜಂಬೂದ್ವೀಪಮಹಾ
 ರಾಜಮರಾಳನ ಪತತ್ರಯುಗಮೆನಿಪುವು ವಿ |

ಭ್ರಾಜಿತ ಭರತ್ಯೈರಾವತ

ದೋಜೆಗಳವಹೊಳೆಗೆ ತೆಂಕ ಭರತಕ್ಷೇತ್ರಂ ||

೭೪

ಆಭರತದೊಳತಿಶಯನುಬ

ಲಾಭರತರ ನಚ್ಚಿನಚ್ಚು ತಾನೆನೆ ನಾನಾ |

ಶೋಭಾವಿಳಿಸಿತಮುಂಟು ಯ

ಶೋಭಾವಿಷಯಂ ವಿನೂತಕೌಶಲವಿಷಯಂ ||

೭೫

ಪ || ಅಲ್ಲ

ಬೆಳೆನೆಲನೊಂದು ಮೆಟ್ಟಿನೆಡೆಯುಂ ಬಡಲಿಲ್ಲದನೇಕಧಾನ್ಯಸಂ

ಕುಳಬಹುವರ್ಣಪೂರ್ಣಕಣಶಾವಳಿಯುಂ ನವರತ್ನರಾಶಿಯುಂ ;

ಬೆಳೆದಪೊಲಿಪುರದಾಬೆಳೆಸಿನೊಳ್ ಪಡೆದೊರ್ಜಿತಪುಣ್ಯಪುಂಜಿಕಾ

ವಳಿಯಪೊಲಿಪು ಪೂರ್ಗಗಳನಿತುಂ ನವಸಾಧನಿಕೇತನಂಗಳಿಂ ||

೭೬

ಗಿಳಿಗಿಳಿವಿಂಡಿನೊಳ್ ಸೆಣಸಿ ಬಯ್ಯುವು ಕೋಗಿಲೆ ಕೋಕಿಳಕ್ಕೆ ಕೆ

ಕ್ಕಳಿಸಿತು ಕೀಲ್ವುವುದ್ಧಮರಮುದ್ಧಮರಂಗಳ ಗಾವರಕ್ಕೆ ಜಾ |

ವಳಿಸಿ ಚಡಾಳದೊಳೊಮ್ಮೆರೆವುದೊಡೆಯೂರ ಬನಂ ಬನಂಗಳೊಳ್

ಕೆಳಗಿಡದಂತೆವೊಲ್ಲ ಡಣಿಸಿರ್ಪುವು ತದ್ವಿಷಯಾಂತರಾಳದೊಳ್ ||

೭೭

ತೂಹಲ ಸೆಳೆಗೊಂಬುವರಂ ನನೆಪೇಡಿದಮಾವು ಮೊಗ್ಗೆಯಿಂ

ಪೇಡಿದ ಮಲ್ಲಿಕಾಲತೆ ಮಡಲ್ತಲರ್ಪೇಡಿದ ಚಂಪಕಾಳಿ ಕಾ |

ಯ್ವೇಡಿದ ತೆಂಗು ತೋರಗೊನೆವೇಡಿದ ಕಂಚಳವಾಡೆ ತೋರವ

ಣ್ವೇಡಿದ ಬಕ್ಕೆ ಗುಂದದನುಸಂಧಿಸೆ ನಂದನನಂದನಂಗಳೊಳ್ ||

೭೮

ಕರೆವಂತದ್ವಗರಂ ತೃಷಾರ್ತಮುಖರಂ ಪೀಯೂಷಮೇಕೆಂದು ಮಾಂ

ಕರಿಪಂತಗ್ಗದ ಸಗ್ಗದೇಬ್ಬಗೆ ರಸಾನ್ವಾದಕ್ಷಿಣೋನ್ಮಾದದಿಂ |

ಕರೆವಂತಿರ್ಪುವು ನಂದನಾಂಚಳಮಿಳತ್ತಾಳೆಯ ಪಾಳಿನಿರಂ

ತರಿತಂ ಚರ್ಗರವಿಕ್ಷಯಂತ್ರನಿಕರಂ ಪುಂಡ್ರೇಕ್ಷುಪಂಚಂಗಳೊಳ್ ||

೭೯

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಮಲ್ಲ ಬಿತ್ತಿದ ಹೊನ್ನ ಬೀಜದೆ ಮೊತ್ತರಿಸಿ ಬೆಳೆದಂತೆ
ರಂಜಿಸುವ ಮಂಜೀರಪಿಂಜರವರ್ಣದಿಂದೆನೆವ [ಇಳಾ]ವಿಳಾಸಿನಿಗೆ ಕೇಸರದಂಗೆ
ರಾಗಮಂ ಸಂಗಳಿಸಲ್ಪಿಡಿದ ಪಣ್ಣಿಳಸಿಂ ಕಣ್ಣಸರಮಾದ ಕೇದಾರವನಂಗಳೊಳಗೆ

ಕದಲೊಡೆದ ಬೆಳೆದ ಕುಟವೆಯ

ಕದಿಗಂಪಿಂಗೆಹಗಿ ಪಟಮೆಗಳ್ಳುಪ್ಪಿಯಿಸುಗುಂ |

ಮದನಂ ಮಡದಿಹುದಿಡಿದ

ಹೊದೆಯಂಬಿನ ಸರಲ ಗುಡಿಯ ಹಿಳ್ಳಿನತೆ ಉನಂ ||

೮೦

ಮಡಿಯೊಳ್ ಪಾಲೆಹಗಿದರ್ ಶಾಳವನದೊಳ್ ಕೀರಾಳಿಯಂ ಸೋವಲೊ
ಳ್ಳಿಡಿಯಿಂದಂ ಮಿಡಿವಿಲ್ಲೊಳೆಚೊಡೆಯೊಳ್ ಪುಂಡ್ರೇಕ್ಷವಂ ತಾಗೆ ಗಂ |
ಚೊಡೆದೆತ್ತಂ ರಸಮೆಚ್ಚುಪಾಯೆ ಪಥಿಕರ್ ಪೊಕ್ಕಿಂಟುತುಂ ಕೈಯಬಾ
ಯೆಡೆಯೊಳ್ಪಾಯ್ದುಗೆ ಕಂಡು ಬೆಂಡುಬೆಹಗಪ್ಪರ್ ಪಾಮರಿವಕ್ರಮಂ || ೮೧

ಅವಿರಳಮಾದ ತುಂಗಕುಚಭಾರದೆ ತೋಳ್ಸೆಣ್ಣೆದಿಟ್ಟ ತಕ್ಕನೊಳ್

ಕವಣಿಯ ಗುಂಡು ಪಾಯವು ಮೃಗಾವಳಿ ಪಾಯವು ಕೆಯ್ಗೆ ಪಾಮರೀ |

ಯುವತಿಯರಾದುರ್ ಚಪ್ಪರಿಸೆ ಕೋಗಿಲೆಯಿಂಚರಮೆಂದು ಬೆರ್ಚಿಪಾ

ಉವು ಗಿಳಿವಿಂಡು ಪಾಂಥರೆರ್ ಪವ್ವನೆ ಪಾಟುವುವಾಪ್ರದೇಶದೊಳ್ || ೮೨

೮೧

ವ|| ಮತ್ತಮಾಜನಪದಂ ಭೂಲಕ್ಷ್ಮಿಯುಪಹಾರವಿಸರದಂತೆ ಸುರಸಮಾಗಿ
ನಾನಾಖ್ಯಾನಗ್ರಾಮನಗರಪೇಡಬರ್ವಡಮಡಂಬಪತ್ತನದ್ರೋಣಾಮುಖಂಗಳ್ಳಿ
ಮಾಣದೆ ನಡೆವ ನಾಣ್ಣಟ್ಟಿವೆಣ್ಣ ಕಣ್ಣಪೂರವನಲಂಕರಿಸಿದ ಪಾನೀಯಕಾಯ
ಮಾನನಿಕಾಯಾಭ್ಯಂತರಾಳದಲ್ಲಿ

ಪಪುಪದೆ ಸೇದೆ ಪಿಂಗೆ ತೃಷ್ಣೆ ತಣ್ಣಳಸಂಗಳನೆತ್ತಿ ನಿಂದು ನೀ

ರೆಪುವ ಚಳಿಲ್ಲತಾಂಗಿಯರ ಕೊಂಕಿದ ತೋಳ ಮೊದಲ್ಗೆ ತೀವಿಕಿ |

ಕ್ಕಿಟಿದ ಕುಚಕ್ಕೆ ಕಣ್ಣರಿದು ಧಾರೆಗಳೋರಗೆ ಸೂಸೆ ಮುಟ್ಟಿ ಕೆ

ಯ್ಯಜಿದು ಬಯಲ್ಗೆ ಬಾಯ್ವಿಡುವರಧ್ವಗರಧ್ವತಟಪ್ರಪಾಳಿಯೊಳ್ ||

೮೩

ಕುಡಿ ನೀರೆತ್ತು ವಪೂಲ್ ಪ್ರಪಾಪ್ರಮದೆಯರ್ ಸತ್ರಂಗಲೊಳ್ ಸಂಮನಂ
ಬಡವೇಕಾಕನಿಯರ್ ಮನೋಜಸುಖದಾನಾಗಾರದೊಳ್ ಚಿತ್ತವಂ |
ಪಿಡಿವೊಳ್ವೆಂಡಿರೊಡರ್ಚಿ ಮೆಚ್ಚನೊಲವಿಂದೊರ್ಗಾವುದಕ್ಕೊಯ್ಯನೆಂ
ಟಡೆಗೆಯ್ದಪ್ಪುವು ಕಾರ್ಯಹಾನಿಪಥಿಕಗೂರೂರ ನಾಣ್ಣಟ್ಟಿಯೊಳ್ || ೮೪

ಪ|| ಅಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ನಿಗಡಂ ಸೊರ್ಕಾನೆಯೊಳ್ ವಿಗ್ರಹಮೊದವಿದ ವಾದಂಗಳೊಳ್ ದಂಡಮುತ್ತೇ
ತುಗಳೊಳ್ ಕಾತ್ಯಂ ವಧೂಮಧ್ಯದೊಳತಿಕಲನತ್ವಂ ಕುಚದ್ವಂದ್ಯದೊಳ್ ವ|
ಕ್ರಗಮಂ ನಕ್ಷತ್ರದೊಳ್ ಭಂಗದ ಪರಿ ತೆರೆಯೊಳ್ ಕಂಟಕಂ ಹರ್ಷದೊಳ್ ಬ
ಲ್ಲಗೆ ಕಾವ್ಯಪ್ರಾಧರೊಳ್ ತಳ್ಳಿಹುವುದಮೆಯೊಳುಂಟಲ್ಲ ಬೇಹುಲ್ಲ ನಾಡೊಳ್ || ೮೫

ಜನಪನ ಕಾದು ರಕ್ಷಿಸುವ ನೀತಿ ಜನಂಗಳ ಮೇಲ್ಮರಲ್ವ ವ
ರ್ಧನಸುಖಲಿಲೆಯೇಂಪಿರಿದೊ ಕುಂದದ ಕಾಲ್ಪಲಿ ಸಂದ ಸುಗ್ಗಿ ಬಂ |
ದನುದಿನವಿರ್ಪ ದೀವಳಿಗೆ ನಾಡ್ಕ ಬಸಂತನ ಕಾಪು ಕಾಮದೇ
ಪನ ರತಿಯಾಜ್ಞೆ ಚಂದ್ರನ ತಳಾರಿಕೆ ತೆಂದೆಲರೊಂದು ಬೆಂಬಲಂ || ೮೬

ಕರಮೊಪ್ಪಂಬಡೆದಿರ್ಪುದಾವಿಷಯಲಕ್ಷ್ಮೀವಕ್ರಮೊ ವಕ್ರಪಂ
ಕರುಹಕ್ಕುನ್ನ ತನಾಸಿಕಾಮುಕುಳಮೊ ನಾಸಾವಿಳಾಸಕ್ಕೆ ಭಾ |
ಸುರಲಾಲಾಟಮೊ ತಲ್ಲಲಾಟಲಕಶ್ರೀಗಿಂಬುಗೊಟ್ಟಿದ್ ಶೇ
ಖರಮೊ ಶೇಖರಚೂಳಿಕಾಮಣಿಯೊ ಪೇಟೆಂಬಂತಯೋಧ್ಯಾಪುರಂ || ೮೭

ಧವಳಾಗಾರತರತ್ತ ರಂಗಬಹಳಂ ಮತ್ತದ್ವಿಪಗ್ರಹಕೋ
ಟಿವಿಟಂಕಂ ವರಕಾಮಿನೀಪುರುಷರತ್ನ ಭ್ರಾಜಿತಂ ಭೂಮಿಭ್ಯು |
ದ್ಭುವನೋಪಾತ್ತ ಸುನಾಕಪಾಕಳಿತಕೋಟಾಚಕ್ರವೇದೀವಿಲಂ
ಘೃವಿಳಾಮಧ್ಯದೊಳೆಲ್ಲ ಪಾಲ್ಗ ಡಲೆನಲ್ ಸಾಕೇತಮೇಂ ಸಾಲ್ವದೋ || ೮೮

ಪ|| ಆಪುರವರದ ಪರಿಸರಾಭಾಗಕ್ಕಪರಮಾಗಿ,

ಗರುಡಿಯೊಳಂಕದೋಜೆಗಳ ತೋಳ ಲಯಂಗಳ ಸೂರಿವಾಹಳೀ
ತುರಗಮುರಪ್ರಹಾರಗತಿಯೊಳ್ ಜಗಜ್ಜಿಗಳ್ಬಡಂಗಳೊಳ್ |

ಮರಳದೆ ಪಾರ್ವ ಶಕ್ತಿ ತಳೆಯೊಳ ನಡೆಪೋರ್ವ ಮದದ್ವಿಪಂಗಳೊಳ
ಪುರುಡಿನೆ ಸುತ್ತಲುಂ ಪೊಟವೊಟೈಹಿಗುಂ ವಿಜಯೋತ್ಸವಂಗಳಂ || ೮೯

ಪರಪುಷ್ಪಧ್ಯಾನದಿಂ ಪರ್ವಡಿಯುರುಲಿ ಭೃಂಗಾಂಗನಾಪುಂಜದಿಂ ನೀ
ಗುರಿಗಳ್ ಮಂದಾನಿಳಂ ಸಂದಿಸಿ ಕೆಡಹುವ ಪೊಂಬಾಳೆಯಿಂ ಚಾಮರಶ್ರೀ |
ಣಿ ರಸಾಳೋದ್ಯತ್ಯನೂನಸ್ತಬಕದ ಧವಳಚ್ಛತ್ರಮಾಗಲ್ಪಿ ನಿತ್ತಾ
ಪುರಬಾಹ್ಯೋದ್ಯಾನಮಂಗೋದ್ಭವನ ಸಕಲಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದಂತಾಯ್ತು ಪೂಜ್ಯಂ ||

ವ|| ಮತ್ತಂ ಚಿತ್ತ ಭವನ ಮೆಯ್ಯುಂಣನುಂಣಿಸಿತೋರ್ಪಂತೆ ಕರ್ಪು ಕಾಳನೆ
ಗೊಂಡ ತಮಾಳಮಾಳಿಗಳ|ರತಿಯ ಮುಗುಳ್ಳಗೆಯ ನಗೆವೊಯ್ದಂತೆ ನಗೆಗಳೊ
ಳಗೆ ನನೆಕೊನೆವೋಪ ಸಹಕಾರದಾರಮೆಗಳ| ವಸಂತವಲ್ಲಭನ ತೇಜದೋಜೆಯಂತೆ
ಕೆಂದಳಿರಳಂಕಿದ ಕಂಕೆಲ್ಲಿಯ ಕುಸುಂಕುಟುಗಳ| ಸಂಜೆಯ ಸೂಡ್ಗೆವಂದಚಂದ್ರ
ಮನಸೊಂಪಿನಂತೆ ಚಂಪಕಮಾಗೆ ಪೂತ ಸಂಪಗೆಯ ಸಾಲ್ಗಳ| ಶೃಂಗಾರ
ಸರಿತ್ತರಂಗಾವಳಿಯಂತೆ ಪಸುರ್ಪುವಡೆದ ಪೂಗವನದಾಗಾರದ ಬಂಣವಂಣಿಗೆ
ತಿಂಣಮಾಗೆ ಪಂಚಶರಸಾರ್ವಭೌಮನ ಪಂಚರತ್ನದ ಸಂಚಯಕ್ಕೆ ಪಚ್ಚಿಸಾರದ
ಕೇರಂ ಕಟ್ಟಿದಂತೆ ನಂದನಕ್ಕೆ ಬಾಚ್ವೇಲಿಯಾದ ಕೇದಗೆಯ ಬನದ ಬಳಸಿನೊಳಗೆ,

ಶಿವನರೆವೆಣ್ಣನಂ ಹರಿಯ ಹಾದರವಬ್ಬಜನೊಲ್ದ ಲಜ್ಜೆ ಹೇ
ಬವೆ ನನೆವಿಲ್ಲ ಬಲ್ಲಹನ ಶಾರ್ಯಮನೆಂದನುರಾಗದಿಂದವೋ |
ದುಪುದಲರಾದ ಕೇದಗೆಯ ಕುತ್ತ ನಳೋಲೆಯನೆತ್ತಿ ನಿಟ್ಟಿಸ
ಳ್ಳವಳಿಗೆಯಾಗೆ ಭೃಂಗವಿಃರಾಜಿ ಮನೋಜನ ವೀರವೃತ್ತಿಯಂ || ೯೦

ಎಳಲತೆಯೆಂಬ ನಚ್ಚಣಿಯನಾಡಿಸಿ ತುಂಬಿಗಳೆಂಬ ಗಾಯಕಾ
ವಳಿಯನಲಂಪಿನಿಂ ತಗುಳಿ ಪಾಡಿಸಿ ಕೂಡೆ ಬಬಲ್ದ ನೋಲ್ವ ಪೆ |
ಣ್ಣಳ ಮುಗಳ್ಳಣ್ಣಳಂ ಬಯಸಿ ವೇಡಿಸಿ ¹ ರಾಜಕುಮಾರಲೀಲೆಯಂ
ತಳೆವುದು ತತ್ಪರೋಪವನವೀಥಿಯೊಳಾಡುವ ಮಂದಮಾರುತಂ || ೯೧

ಬಗೆಯಂ ಬಲೈಹಿಗೆಯ್ದು ಕಾದಲರ್ಗಲಂಪಂ ಬೀಟುಗುಂ ನಾಗವ
ಲ್ಲಗೆ ಕೈಗೊಟ್ಟಿಳಗಾಂಗು ಮಾಧವಿಯ ಸೋಂಕಿಂ ತಳ್ತ ಕಂಕೆಲ್ಲಿ ಮ |

ವದನಂಗಳಂ ಬಳಸಿ ಬೇಂಟದ—ಎಂದು ಕಾಪ್ಯಸಾರದ ಪಾಠ.

ಲ್ಲಗೆ ಬಂದಪ್ಪಿದ ಮಾವು ಮಾಳತಿಯ ಮೇಳಾಪಕ್ಕೆ ಪಕ್ಕಾದ ಸಂ
ಪಗೆ ಹೊಂಬಾಡೆ ತುಲುಂಬಿದೀಳೆ ಬನದೊಳ್ ಪೆಣ್ಣುಂಬಿ ನಂದಂಬುಜಂ || ೬೩

ಅಳಿಮಾಲಾರುಚಿಯಂ ಪಳಂಚಲೆವ ಕನ್ನೆಯ್ದಿಲ್ಲೊಳಂ ಹಂಸಮಂ
ಡಳಿ ತಾಲುಂಬಟಿಗೊಳ್ಳ ತಾವರೆಗೊಳಂ ಕಾಮಂಗೆ ಪುಷ್ಪಾಸ್ತ್ರಮಂ |
ಬಳಿವಾವಲ್ಲೊಳನಚ್ಚಗಂಪೆಸೆವ ಚೆನ್ನೆಯ್ದಿಲ್ಲೊಳಂ ಚಂದ್ರಮಂ
ಡಳಮಂ ಸೋಲಿಸುವಾಲನೀರ್ದಿಗಳಿಗೊಳಂ ರಮ್ಯಂ ಪುರೋದ್ಯಾನದೊಳ್ || ೬೪

ಮಲೆಯೆಲರ್ಗಳ್ಳಿ ಬಳ್ಳಿ ಮುಳಿದುಂಬಿಯ ಮಾಳೆಗೆ ಕಾಯ್ದು ಬಯ್ದು ಕೋ
ಗಿಲೆಗೆ ಕನಲ್ಲೊನಲ್ಲದ ಗಿಳಿವಿಂಡಿನ ತೊಂಡುಗುಟ್ಟೆಟಲ್ಲ ತ |
ಳ್ತಲರ್ದೆಳಮಾವು ಮಲ್ಲಗೆಗೆ ಕೋಳ್ಳು ದಿರೊಳ್ಳು ದಿಗೊಂಡು ಜೋಲ್ವರು
ತ್ಯಳಿಕೆಯಿನಾಮ್ರವಲ್ಲರಿಯೊಳೊಪವರಾಪುರನಂದನಂಗಳೊಳ್ || ೬೫

ಪರಪುಷ್ಪಧ್ವಾನದೊಳ್ ಬಗ್ಗೆಳೆ ಪುರುಳಿಗಳೊಳ್ ಲಲ್ಲಿ ಭೃಂಗಾಗನಾರ್ಯಂ
ಕರಣಪ್ರೇಂಕಾರದೊಳ್ಳಂಕಣಕಳರವಮಾಂದೋಳಚೀತ್ಕಾರದೊಳ್ ನೀ |
ತ್ಯರಣಂ ಪೊಯ್ಯೆಯ್ಗೆ ವಂದೋಪರ ರತದ ಪಿಸುಣ್ಣೇಬ್ಬದವಾಕೀರ್ಣಪರ್ಣ
ಸ್ತರಣೋತಾಂಬೂಲಮಾಳಾಮೃಗಮದಲತಿಕಾನಂದನಂಗಳ್ಳ ಒನಂಗಳ್ಳ || ೬೬

ಅಣಿಯರಮಲರ್ದೆಸೆವಂತ

ವರ್ಣದ ಬಹಿರ್ವರ್ಣದ ಕಂಪು ಪೊಂಪುಟಿವಡೆ ಪ |

ಟ್ಟಣಮಿರ್ಪುದು ಮದಿಲೊಳ್ಳಂ

ತಿಣಿಯನೆ ಪರಿಮಳದ ಬಳಿತಮಂ ಕಟ್ಟಿದವೊಲ್ ||

೬೭.

ಇದು ರತ್ನಾಕರಮಿಲ್ಲಿ ನೀರ್ಮೋಗವ ಮೇಘವೃಹಮಿತೋರ್ಪುದಿಂ
ತಿದೆ ಪಾಥೋನಿಧಿಯಿಲ್ಲಿ ವಜ್ರನುಯವೇದೀಚಕ್ರಮಿಂತಿರ್ಕೆ ಮ |
ತ್ತಿದೆ ದುಗ್ಗಾಬ್ಬಿ ಕಲಂಕದಿಲ್ಲಿ ನೆಲನಿತ್ತಿಂದ್ರಾದ್ರಿಯೆಂದಂದು ನೋ
ಡದರಾರ್ಮಚ್ಚದರಾರ್ಪುರಪ್ರಥಿತಖಾತೀವಪ್ರಪಿನ್ನಾರಮಂ ||

೬೮

ತಿರದಲಂಪಿಂ ಪರಿಪೆಯ

ತಿರದ ಕಣ್ಣಿಜಿಯಿನಿಪ ತಾಮರೆಗಳಿಗಳ್ಳ |

ಕೈರವದಿಂ ಪಾಯ್ಕುವು ಪೋ
ಕೈರವದಿಂ ಮುನಿ ಮದನಕಾರ್ಮಕರವಮುಂ ||

೯೯

ಮುಗಿಲ ಮಣಿಮಂಟಪಂಗಳ್
ಗಗನದೊಳಿರೆ ನೆರೆಯಲೆಳಸಿ ಗಾಳಿಯ ಕೋಳ್ಗಾ |
ಮುಗಿಲ ಪರಿಪರಿಯೆ ನೆಗೆವುದು
ಮುಗಿಲಟ್ಟಣಿಯೊಳಗೆ ಖಚರದಂಪತಿನಿಚಯಂ ||

೧೦೦

ತೆತ್ತಿಸಿದಂತಿರೆ ಕೋಟೆಯ
ಕೊತ್ತಳದೊಳೆ ಪರಿವ ತೇಕೊಡಂಗೆಡೆದೊಡೆ ಕೈ |
ಗುತ್ತಿ ಮರಲ್ದ ರಥಾಂಗಮೆ
ಗೆತ್ತರುಣಂ ತೆನೆಯನೆತ್ತಿ ನಗಿಸುವಿನನಂ ||

೧೦೧

ಪ್ರಾಕಾರದ ಮಣಿಮಯವ
ಪ್ರಾಕಾರದ ಪಸುಳಿವಿಸಿಲ ಮನಕದಿನಿರುಳುಂ |
ಕೋಕನದಮುಡುಗವುಡುಗವು
ಕೋಕನದುಚ್ಚರತಮವಹಿ ಗೃಹನರಸಿಗಳೊಳ್ ||

೧೦೨

ಪುರವರದೊಳಗಣ ಮಂಡಳಿ
ಕರ ದಂಡಾಧಿಪರ ನೆಗೆಬ್ಬ ಪರದರ ಸಾಮಂ |
ತರ ಪಡೆದ ಪುಣ್ಯಪುಂಜದ
ಸಿರಿಗಳಿವೆನಿಸುವುವು ನೆಗೆದ ಜಿನಭವನಂಗಳ್ ||

೧೦೩

ಹಿಮರೋಚಿಕುಂದಚಂದ್ರಾತಪವಿಪುಳವಿಳಾಸೋಪಹಾಸಿಪ್ರಭಾಸೌ
ಧಮಯಂ ಶ್ರೀಮಜ್ಜಿನೇಂದ್ರಾವನಧಮಸೆವುಪಲ್ಲಲಿ ತದ್ಗೊಮವೇಳಾ |
ಕ್ರಮದೊಳ್ ಮಂದಾಕಿನೀಮತ್ಸರಮದವತಿಕಾಳಿಂದಿಪುಂದೈಸಿಬಿದ್ದಂ
ಹಿಮವತ್ಕೂಟಾಗ್ರದಿಂ ಪಾಯ್ಕುಪುದೆನಿಪಗರುದಾಮಧೂಪಂಗಳಿಂದಂ ||

೧೦೪

ಪರಿಧೂತಕೇತುಭೀತಂ
ಕುರಂಗನಪಹರಿಸೆ ಮುದಮನೆಯ್ದು ವನರ್ಹ |

ತ್ವ ರಮೇಶ್ವರಮಣಿಭವನೋ

ಪರಿಲಂಘನಪಾಪಲೋಪದಿಂದಂ ಚಂದ್ರಂ ||

೧೦೫

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಮಲ್ಲ ತೂಂತಿಟ್ಟಂತೆ ನಿರಂತರಂ ಸುಟಿವ ನಾನಾದೇಶ
ಪ್ರಸಿದ್ಧ ರಾಜಪುತ್ರ ಪಣಿಗ್ವಲ್ಲಭ ವಾರನಾರೀ ಭಾರತಿಕನಿಕರದ ಪುಣಿಭೂಷಣ
ಮಂಜರೀಸಿಂಜಾನರಂಜಿತ ನಿಘರ್ಷಣಪ್ರವರ್ಷಿತ ಪರಾಗರಾಗಭೂತ ಮಂದ
ಮಂದಮಾರುತದೋಳಿಯಿಂ ಪರಿಪ ಕುರುಳ ಕತ್ತುರಿಯ ಕೆಯ್ಯ ಕಪ್ಪುರದ
ಮೆಯ್ಯ ಕುಂಕುಮದ ಮುಡಿದ ಕೇದಗೆಯ ಧೂಳಿಜಾಳದ ಸುಟ್ಟುರೆಯೊಳ್
ಸುಟಿದು ನೆಗೆವ ಪರಿಮಳಪ್ರವಾಹಸಮೂಹದಿಂ ರಾಜವೀಧಿ ವಿಪಣಿಮಾರ್ಗ ಗಣಿ
ಕಾವಾಟನರಣಿಸಂತಾನಂ ವಸಂತವಲ್ಲಭನ ¹ ಪರವರಿಯಂತಿರ್ಪುದು. ಮತ್ತ
ಮುಚ್ಚಂಡಮಾದ ಭಂಡಣಂಗಳೊಳ್ ಗಂಡಗರ್ವಮನುಟಿದು ದಂಡಾಪನತರಾದ
ಮಂಡಳಿಕರೊಳ್ ದಂಡುಟಿಗೊಂಡ ಮದವೇತಂಡಗಂಡಭಿತ್ತಿಗಳ ಪುಷ್ಟರಷ್ಠಂಡದ
ದಾನಧಾರಾನೀಕನೀಕರಾಸಾರದೊಳಂ ನೆಲೆಯ ಮಾಡಂಗಳೊಳ್ ಮಲೆದು
ಮೆಟ್ಟಿ ಮೆಲ್ಲನೆಡೆಯಾಡುವ ಚಲ್ಲಗಾರ್ತಿಯರ ಹುಲ್ಲೆಗಣ್ಣಳ ಕಾಂತಿಕೌಮುದಿ
ಗಳಿಂ ಇಂದುಕಾಂತದ ಮತ್ತವಾರಣದ ಮರಕತತೋರಣದ ಕುಸುರಿವೆಸದೊಳೊ
ನರ್ತು ಸುರಿದು ಪಂಜರಿಸೆ ನೆಗೆವ ಮಂಜಿನ ಮನಕದೊಳನಮಶರಧಾರುಣೀವನ
ಧಾರಾಯಂತ್ರಧಾರೆಯಂತಿರ್ಪುದು. ಮತ್ತಮತ್ತಲರಮನೆಯ ಪಿರಿಯ ಸಿರಿಯ
ಕರುಮಾಡದ ಬಳ್ಳಿಮಾಡದ ಗಾಡಿ ಮೆಹೆಯೆ ಸೋಮಸೂರ್ಯವೀಧೀನನಾಥ
ಮಾಗಿ ಮೇಗೆಮೇಗೆಸೆವ ಸಪ್ತಭೂಮಿಸಾಮಾನ್ಯಸೌಧಸಾರಾಧಾರದ ಕೇರಿಗಳ
ಮಾಣಿಕದ ಕಳಸದ ಮುತ್ತಿನ ಲಂಬಣದ ಪಚ್ಚೆಯ ತೋರಣದ ಪವಳದ ಕಂಬದ
ಇಂಬಿನೊಳ್ ನಿಗುಂಬಿಸಿ ನಿಂದು ಪಾಡುವ ನೋಡುವ ಕೂಡುವ ಭಾವನ
ಮುಚ್ಚೆಯದ ನಜೀವಮಾದ ವಿಚಿತ್ರಪುತ್ರಿಕೆಗಳ ಬಿತ್ತರಂಗಳಿಂ ಕಣ್ಣಳ ಮನಂಗಳ
ಮಂಗಳಾಚರಣಮಿರ್ಪಂತಿರ್ಪುದಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ಪುರದೊಳ್ ಗಂಧವಣಂಗಳೊಳ್ ಶಶವಿಷಾಣದ್ವೀಪಿನೀಸ್ತನೈವ

ಸ್ತುರಸಾದ್ಯಂಗಳೊಳಾವುದಿಲ್ಲ ವಲಮುಂಟಾಕೇರಿಯೊಳ್ ಲೋಹಸಿ |

ದ್ವರಸಂ ದೇಹರಸಾಯನಂ ಮೃತಪುನಸ್ಸಂಜೀವನಂ ವಿಕ್ರಿಯಾ

ಪರದಿವ್ಯೌಷಧಿ ದೇವಲೋಕದಮೃತಂ ಪಾತಾಳಭೇದ್ಯಂಜನಂ ||

೧೦೬

ವ|| ಮತ್ತಂ ಸುರಭಶರನ ಕುಸಮಶರಶರಾಸನಕ್ಕಂ ಸುರಭನಮಯಕ್ಕಂ
ಚಂದನಸುಗಂಧಿಗಂಧವಹಂಗಳ ಸಾರಭ್ಯಮೊಪ್ಪಗೆಟ್ಟಿ ಗೆಲ್ವ ರಾಜವಿಟವಿರಾನಿನೀ
ಜನಮನೋನಂದನಂಗಳಂ ಪರಿಮಳದ ಬಹುವೊನ್ನಳ್ಳಿನಂಕುರಿತಪಲ್ಲವಿತಂಗಳಂ
ಮಾಲ್ವ ಗಂಧಾಪಣಂಗಳೊಳಗೆ

ಪುರುಡಿಪುವೆಮ್ಮ ಲೋಲನಯನಾಳಿಗೆ ಕರ್ಪಿನೊಳಿಮ್ಮ ವಕ್ರಪಂ
ಕರುಹದರಲ್ಲಿ ಕಂಪಿನೊಳಿದೆಮ್ಮಲಕಾವಳಿಗಳ್ಳೆ ನಾಯಕ |
ಸ್ಫುರಿತದಿನೆಂದು ತಂದು ಶಶಿಕಾಂತದ ಸಣ್ಣಗೆಯೊಳ್ಳೊರಳ್ಳಿ ಪೊ
ಯ್ದರೆವಳರಂತೆ ಕತ್ತರಿಯ ಘಟ್ಟಿಯನಲ್ಲಿಯ ಘಟ್ಟಿವಳ್ಳಿಯರ್ || ೧೦೭

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ಪರಿಮಳವಿಭ್ರಮದ್ಭ್ರಮರಮಾಲೆಗೆ ತಮ್ಮ ಕಟಾಕ್ಷಮಾಲೆಗಳ್
ಪುರುಡಿನೆ ಮಾಲೆಗೊಳ್ಳ ನೆವದಿಂ ವಿಟಮಾಲಿಕೆ ಮಾಳೆಯೆತ್ತುವೀ |
ಸರಿಸದ ಮಾಲೆಗಳ್ಳೆ ಬೆಲೆಯೇನೆನೆ ಕುಟ್ಟಲಕುಂದಹಾಸದಿಂ
ಪರಪುವರಚ್ಚ ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಮಾಲೆಯನಲ್ಲಿಯ ಮಾಲೆಗಾರ್ತಿಯರ್ || ೧೦೮

ಮನಸಿಜಮಂತ್ರದೇವತೆಯರಿಪ್ ವಿಮಾನಮನಂಗರಾಗಮೋ
ಹನಶರಜಾಲಮಿಪ್ ಜಯನಾಳಮನಂಗಜರಾಜರಾಜ್ಯಗೋ |
ಮಿನಿ ನೆಲವಿಂದಮಿಪ್ ಕರುಮಾಡಮಿದೆಂಬಿನವಾರ ಕಣ್ಣು ಮಂ
ಮನಮುಮನೇಂ ಕವರ್ತೆಗೊಳಲಾರ್ತೆನೆದಿಪ್ಪುವೊ ಸೂಳೆಗೇರಿಗಳ್ || ೧೦೯

ಶರದದ ಗೊಟ್ಟಿಗಾಯಳರ ಕೇಳರ ಕೇರಿಯೊಳಿಂದುಕಾಂತಮಂ
ದಿರದೊಳಗಿದು ತಮ್ಮ ತರಳೇಕ್ಷಣಚಂದ್ರಿಕೆಯಿಂ ತೆರಳ್ಳಿ ಶೀ |
ಕರನಿಕರಂಗಳೊಳ ಪಸದನಂ ಮಸುಳುತ್ತಿರೆ ಕಾಯ್ದು ತದ್ಗುಹಾಂ
ತರಮನಗಲ್ಲು ನೀಲಮಣಿಮಂಡಪಮಂ ಪುಗುವರ್ ಲತಾಂಗಿಯರ್ || ೧೧೦

ಮಾಡದ ಮೇಲ್ನೀಲಿಯೊಳಗೆಡೆ

ಯಾಡುವ ಲಾವಣ್ಯವತಿಯರಂಗಪ್ರಭೆ ಕೈ |

ನೀಡಿ ನೆಗೆಪುವುದು ತಮ್ಮಂ

ನೋಡಿ ಬಬಲ್ವಾನೆಕಾಳರಾಲೋಕನಮಂ ||

೧೧೧

ಸುರರಾಜಂ ಕಣ್ಣಮೆಯ್ಯಿಂ ನನೆಗಣೆಗೊಡಲಾದಂ ಜವಂ ಛಾಯೆಯೊಳ್ಳೈ
 ಗರೆದಂ ರತ್ನಾಕರೇಂದ್ರಂ ಕಡಲೊಳಗುಡಿದಂ ಭಿಕ್ಷುಪಂ ಪೊದಿ ಯಕ್ಷಂ |
 ಮರುಳಾದಂ ಮಿಕ್ಕ ವರ್ಗೊಂಟಿನೊಳೆ ಮುದುಡಿದರ್ ಚಿತ್ತಮಂ ವಿತ್ತಮಂ ತ
 1 ಬ್ಬರಿಗೊಂಡಚ್ಚೈ ಸಿದಾಸೊಳೆಯರುಡಿದೊಡೆ ಸಂತಾಪದಿಂ 2 ದೈನ್ಯದಿಂದಂ ||

ಮಕರಾಂಕಾವಾಸಭೋಗಪ್ರಹತಪಣವಸಂವಾದಿಸಾ ಭಾಗ್ಯಘಂಟಾ
 ನಿಕುರುಂಬಾಂದೋಳಲಿಲಾಯುವತಿಕಬರಿಕಸ್ತೂರಿಕಾರೇಣುಸಂವಾ |
 ಹಕಚಂಚತ್ತೀರಸಾರೀಪರಿತಗಳಿತಗಳಿಪ್ರದಂ ಮಾಟಕೂಟಾಂ
 ತಿಕಹೇಳೋದ್ವಾನಪಾಳಂ ಸುತಿವುದು ಗಣಿಕಾವೇತ್ಯಚಾರಂ ಸಮೀರಂ || ೧೧೩

ವ || ಮತ್ತಮಾನಗರವ್ಯಗಲೋಚನೆಯ ಪುಧ್ಯೋಪಾಂತಮನಲಂಕರಿಸಿದ
 ಕಾಂಚೀಕಲಾಪದಂತೆ ರೂಪುವಡೆದ ರಣಮಂಡಳದ ರಾಜರಾಜಪ್ರಸಾದಶಿಖರಮೇ
 ಶಿಖರಮೆನಿಸಿದುದಯಶಿಲೋಚ್ಚಯಪ್ರಸ್ತಪ್ರಘಣಪ್ರಾಂತಪ್ರದೇಶಲಕ್ಷ್ಮೀದ್ವಾರ
 ಮಾಟಕೂಟಚ್ಛಲದಿನುದಯಂಗಯ್ಯ ಹರಿಣಾಂಕಬಿಂಬದ ಕೆಲಂಬಿಡಿದು ನಿಮಿರ್ವ
 ಚಂದ್ರಿಕಾಡಂಬರದಂತೆ ವಿಲಂಬಿನಿ ನಿಂದ ರಾಜತಪ್ರಾಕಾರವಿಸ್ತಾರದೊಳಗೆ

ಬರೆಯಲ್ಬಾರದು ಬಚ್ಚಿಸಲ್ಕರಿದು ಮಾಡಲ್ಕೂಡದೊಡ್ಡೈಸದ
 ಚ್ಚರಿ ಭೂಮಂಡಳಮಧ್ಯದಿಂದೊಡೆದು ಮೂಡುತ್ತೆಂಬಿನಂ ಚೆಲ್ವನಾ |
 ಕರುಮಾಡಂ ನವಭೂಮಿಕಾಪ್ರಕಟಿತಂ ವಿಷ್ಕಂಭವಿಸ್ತಾರಿ ಬಂ
 ಧುರಸಂಧಿಪ್ರವಿಭಾಸಿ ನಾಟಕದ ಪಾಂಗಿಂ ಚೂಳಿಕಾಲಾಲಿತಂ || ೧೧೪

ಪ್ರಮುಖದ್ವಾರಪಿನದ್ಧತೋರಣಹರಿದ್ರತ್ನಪ್ರಭಾಲಕ್ಷ್ಮಿ ಸಾ
 ಧಮಯೋದಂಚಿತಮಾದ ಚುಂಚುಲೊವೆಯೊಳ್ ಬಾಲಾತಪಾನಕ್ತನು |
 ಪ್ರಮರಾಳಂಗಳನಿಂದ್ರಚಾಪರುಚಿಯಿಂ ತಳ್ಳೊಯ್ದು ತತ್ಕೇಕಿನೀ
 ಭ್ರಮೆಯಂ ಮಾಡಿ ಶಿಖಂಡಿಮಂಡಳಿಗೆ ತರ್ಕುಂ ತಾಂಡವೋತ್ಸಾಹಮಂ || ೧೧೫

ಬಳಸಿದ ನೀಲದ ಮುತ್ತಿನ

ತೊಳಗುವ ಮಾಣಿಕದ ಬೆರಕೆವೆಳಗಿನ ಬೆಳಗಂ |

ತಳತಳಿಸಿ ಬಿಸಿಲ ಬೆಳ್ಳಿಂ

ಗಳ ಕಾಳದ ಕಣಿವೊಲಿಪುರ್ದಾಕರುಮಾಡಂ ||

೧೧೬

ಕರುಮಾಡಕ್ಕೆ ಸರೋಜರಾಗರುಚಿಯಿಂ ಕಾಶ್ಮೀರಮಂ ನೀಡುವಂ

ತಿರೆ ಮುಕ್ತಾಫಲಂಬನಪ್ರಚುರಸಾಂದ್ರಜ್ಯೋತ್ಸ್ನೆಯಿಂ ನೋಡುವಂ |

ತಿರೆ ಸುತ್ತಿದ್ ವಿಳಾಸದಿಂದಮೆಸೆದತ್ತಾಲಿಂಗನಂ ಮಾಡುವಂ

ತಿರೆ ಶುದ್ಧಾಂತನಿತಂಬಿನೀಮಣಿಮಯಪ್ರಾಸಾದವಾಸೋತ್ಕರಂ || . ೧೧೭

ವ|| ಆರಾಜಗೇಹಾಜಿರದ ಸೀಯದರದ ಕಂಟಿಯಬಾರದಂತರಾಳದಲ್ಲ

ಗಿರಿಗಳ ರೂಪದಿಂ ಕೆಲವು ಕರ್ಪುಗಳಿದರ್ಪುವೆಂದು ಕಾಯ್ದಿಳೇ

ಶ್ವರನ ವಿಶಾಲನಿರ್ಮಲಯಶಃಪ್ರಸರಂ ವೀಡಿತಂದು ನೀಳಭೂ |

ಧರನಿಕುರುಂಬಮಂ ಸೆಹೆಯೊಳಿಟ್ಟುದು ತಾನೆನೆ ದಾನಪೂರನಿ

ರ್ಜರಕಟನಾನುಗಳ್ ಸೊದಯ ಸಾಲೆಯೊಳಿಪುರ್ದಾ ಪಟ್ಟದಾನೆಗಳ್ || ೧೧೮

ಸಿಂಗದ ಜಂಗುಳಿ ಸರಬದ

ಸಂಗಡಮಾನ್ಯಪನ ತೇಜಮಂ ಮಹಿಮೊಕ್ಕಂ |

ತೇಂ ಗಡಣಿಸಿ ¹ ಮಹಿಮೊಕ್ಕಂ ಚೆಂ

ಬೊಂಗಳ ಮಂದಿರದ ತೇಜವಾಜಿನಮಾಜಂ ||

೧೧೯

ವ|| ಅರತನಂತವಿಸ್ತಾರನಾಮರ್ಥ್ಯಮಂ ತಳೆದುದಂತುಮಲ್ಲದೆ

ಪುರುತೀರ್ಥೇಶ್ವರನಾದಿದೇವನುದಯಂಗೆಯ್ವೆಂದು ಮುನ್ನಂ ಪುರಂ

ದರನತ್ಯುತ್ಸವದಿಂದೆ ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಸಾಕೇತಂ ಜಗತ್ಪಾತಮ |

ಚ್ಚರಿಯೆಂದೊಚ್ಚ ತಮಾಡಿ ಮಾಣ್ಣಿನಹಿಯೆಂ ಮತ್ತಾಪುರಂ ಚೆಲ್ವನಾ

ಪುರಮಿಂಬಾಪುರಮೊಳ್ಳಿತಾಪುರಮದಂತಿಂತೆಂಬ ಬೇಳಂಬಮಂ || ೧೨೦

ಅದನಾಳ್ವಂ ನಿಜಬಾಹುರಾಹುಕಬಳಿಭೂತಾರಿಸಂತಾನನಂ

ಫ್ರಿದಳತ್ವಂಕಜರೇಣುಶೋಣಿತಶಿರೋಭೂಭೃತ್ಸಮಾದಾನನಾ |

ಸ್ವದಸಂಭಾವಿತಸತ್ಯಶಾಚಗುಣರತ್ನಾಂಭೋನಿದಾನಂ ಧರಾ
ಸುದೀಪ್ಯತ್ಪತಿ ಸಿಂಹಸೇನನನಘಂ ಸಾಹಿತ್ಯರತ್ನಾಕರಂ ||

೧೨೧

ಇದು ಪರಮಜಿನಸಮಯವನವಸಂತಾನಂತಾನಾರಾಮ ರಾಮಚಂದ್ರ.
ಮುನೀಂದ್ರಪ್ರಸಾದಾನಾದಿತ ರತ್ನತ್ರಯಾಧರಣಕಿರಣಪ್ರಸ
ನ್ನಾಂತಃಕರಣ ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿಬಿರುದ ಕವಿಭಾಳ
ಲೋಚನ ಜನಾರ್ದನದೇವ ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ
ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣದೊಳ
ಪೀಠಿಕಾಪ್ರಕರಣವರ್ಣನಂ
ಪ್ರಥಮಾಶ್ವಾಸಂ.

ದ್ವಿ ತೀ ಯಾ ಶ್ವಾ ನಂ

ಶ್ರೀವರನಿಕ್ಷಾಕುಕುಳೇಂ

ದೀವರಪೀಯೂಷಭಾನು ಸಾಹಿತ್ಯನಟೀ |

ಭವಕಶ್ಯಲೂಷಂ ಜಗ

ತೀವಿದಿತಯಶಂ ವಿನೇಯಜನಮುಖತಿಲಕಂ ||

೧

ಸಿರಿಯ ಘನಸ್ತನಂ ತುಟಿದಗಲ್ಪ ರಮುರ್ವರೆ ಪರ್ವಿ ಮೆಟ್ಟಿ ನಿಂ

ದಿರೆ ನಿಡಿದಾದ ಬಾಹುಬಳಮುನ್ಮದಸಿಂಧುರಕಂಧರಕ್ಕೆ ಬ |

ಜ್ವರದಮಗ್ಗಂಬಮಾದ ತೊಡೆ ನೀಳ್ವ ಬೆಳಂತಿಗೆಬೆಳ್ಳನಾಳ್ವ ಪಂ

ಕರುಹಮನಾಳಿಗೊಳ್ಳ ನಗೆಗಣ್ ಜಗದೊಳ್ಳೆಱುಗುಂ ನೃಪೇಂದ್ರನಾ ||

೨

ಮನಸಿಜಕಲ್ಪಲತಾನಂ

ದನಮೆನೆ ಬಿಂಕಕ್ಕೆ ಕೊಂಕಿದಬಳಾಜನಮಂ |

ನನಕೊನೆಪೋಗಿಸುತಿರ್ಪುದು

ಪುನುಜಮನೋಭವಭವದ್ವಿಲಾಸವಸಂತಂ ||

೩

ಬೆದಱು ಮನಂ ಕಲಂಕೆ ¹ ತನು ಬಾಡೆ ಮೊಗಂ ಸುಟಿದೋಡೆ ಕಣ್ಣನೀರ್

ಬೆದೆಬೆದೆಬಂದು ತಾವೆ ತಮಗೇನೆರವಪ್ಪರೊ ಚಿತ್ತಜಂಗೆ ಬಾ |

ಜ್ಯೋದಲೆನಿಪಟ್ಟಿಕಾರ್ತಿಯರಬಲ್ಪ ನೃಪಾಲಮನೋಜನಿಂತು ನೋ

ಡಿ ದ ಕಡೆಗಣ್ಣ ಕಾಂತಿಲತಿಕಾಸುಮನಶ್ಚರಮೋಹಪಾಶದೊಳ್ ||

೪

ಸ್ಮರಪಾಶಪ್ರೇರಿತಂ ಗೋರಿಯ ಹರಿಣಯವೋಲ್ ಸ್ಥಾನಮಂ ಪೊಕ್ಕು ತತ್ಕೇ

ಕರರೋಚಿರ್ವಾರಿಯಂ ತದ್ಧರಹಸಿತವಚಶ್ಚಂದನಾಪೇಕದಿಂ ತ |

ತ್ಪರಿಹಾಸಸ್ಪರ್ಶನೌಖ್ಯಾಪ್ಯತದಿನೊದವೆ ಶೀತೋಪಚಾರಂ ಪ್ರವಾಲಾ

ಧರೆಯರ್ ಕಣ್ಣೊಟದೊಳ್ ಕೋಟಲೆಗೊಳೆ ಮೆಱುಗುಂ ಭೂಪ ² ನಾಶ್ಚರ್ಯ

ರೂಪಂ || ೫

1 ಗ. ಕಲಂಕೆ.

2 ಗ. ರೂಪಂ,

ನೆರವಿಲ್ಲೇವಿಜುವಲ್ಲಗೇಹೆಹಗದೇಂ ಕೇಳಾತ್ತಿಲೋಕೀಧುರಂ
 ಧರನಾಗೋತ್ರಮಹೀಧರದ್ರೂಮನಾಕೂರ್ಮೋನ್ನತಾಂಸಂ ದಿಶಾ |
 ಕರಿಹಸ್ತಾಯತಮಾಂಸಲಂ ಭುಜಗರಾಜದ್ರಾಘಿಮಂ ವಿಶ್ವಭೂ
 ಭರಮಂ ತಾಳ್ವಿದುದೊಂದೆ ದಕ್ಷಿಣಭುಜಾದಂಡಂ ಧರಾಧೀಶನಾ ||

೭

ಚಪಳವಿಶಾಳಲೋಚನೆ ಜಯಾಂಗನೆ ಧಾರೆಯೊಳಿದುರ್ಮ ನೋಡಿ ಮ
 ನ್ನಿಪಳನೆ ತೀಕ್ಷ್ಣ ಖಡ್ಗ ಭಿದುರಾಭದ್ರುರೀಕ್ಷಣದತ್ತ ಚಿತ್ತನಾ |
 ನೃಪನ ಕೃಪಾಣಪಟ್ಟಿಕೆಯನೋಲಗಿಪಂ ವಿಕರಾಳಿಕಾಳಿಕಾ
 ಲಪನೆ ವಿಚಂಡಿ ಚಂಡವೆರನಂತಕನುಜ್ವಲಕಾಂತಿದಂತಕಂ ||

೮

ಯಮದಂತಾಶನಿಪಾತದೊಂದು ಸವಿಯಂ ಶ್ರೀಸಿಂಹಸೇನಪ್ರತಾ
 ಪಮನುಗ್ರಾಜಿಯೊಳುಂಡು ಕಂಡು ಬಟಿಯಂ ಪ್ರಾಣೈಕಮಾತ್ರಪ್ರಸಾ |
 ದನುಹಾಲಾಭದಿನಾತನಾಜ್ಞೆ ತಿಲಕಂ ತತ್ಕೀರ್ತಿ ಪೂಮಾಲೆ ತೇ
 ಜಮೆ ಚೂಡಾಮಣಿಯಾಗೆ ಬಾಬ್ಬರಿಳೆಯೊಳ್ ವೀರಾರಿಭೂಪಾಲಕರ್ ||

೯

ಮದಗಜದ ಪೊರಜು ಪೊಯ್ದೇ
 ಬ್ಬ ದೊಡ್ಡಮಾರ್ಗದ ಕಿಣಂಗಳಂ ಕಿಗ್ಗಣ್ಣೊಳ್ |
 ಪದನತನೈಪರೀಕ್ಷಿಸೆ ನೃಪ
 ನೊದೆದೇಡಂದೆತ್ತೆ ತಲೆಯ ನಂಟಿನದೇಬ್ಬರ್ ¹ ||

೧೦

ತನಗೆ ಶುಭಮೆಂದ ವಂದಿಯ
 ಮನೆಯಂಗಣದೊಳಗೆ ಪಣ್ಣು ಪರ್ವಿದ ಮಂದಾ |
 ರನಮೇರುಪಾರಿಜಾತದ
 ಬನದೊಳ್ಳಿರಿ ಮೆಹವಳೆ ಪನಕೇಳಿಗಳಂ ||

೧೧

ಬಿದಿ ಕೊಟ್ಟ ಶಾಸನಂ ಸುಕೃ
 ತದ ರಾಶಿಗೆ ಬರೆದ ಲಚ್ಚಣಂ ಸಂಸ್ಕೃತಿಮೋ |
 ಹದ ನಿದ್ಧಾಂತಂ ತಾನೆಂ
 ಬುದು ಭೂಪನಮೋಘವಾಕ್ಯಮಂ ಭುವನಜನಂ ||

೧೨

ವ|| ಅನ್ಯಪಾಲಮಾಲಿಮಾಣಿಕ್ಯಂ ಪದವಾಕ್ಯಪ್ರಮೇಯ ನ್ಯಾಯ ರಾಜ
ನೀತಿ ಭರತ ಸುರತಾದಿ ಸಮಸ್ತಶಾಸ್ತ್ರಪಾರಾವಾರಪಾರದೃಶ್ಯನುಂ | ನಿಸರ್ಗ
ಸಮಗ್ರ ರಿಪುಷಡ್ವರ್ಗಜಲಧರಪಟಲಿಕಾಮಾತರಿತ್ಯನುಂ | ಚತುಃಪ್ರಕಾರ ಶಸ್ತ್ರ
ವಿದ್ಯಾಧಿದೇವತಾಯೌವತಸಿತ್ಯನಿಷ್ಠೇಷ್ಯವಾಣ ವೀರವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮೀಲಕ್ಷಿತ ಕೇಯೂ
ರಮಂಡಿತಫೂರಿಭುಜದಂಡನುಂ ವೈರಿಪೀರಧಾರಿಣೀಧವಜೀವಗ್ರಾಹಂಗ್ರಹಣಸ
ಮಾಗ್ಯಹೀತಸಪ್ತಾಂಗಪುಂಡನುಂ | ಸಿಂಹಪೀಠ ಪರಿನರಧರಾಲಿಂಗಿತ ನರ್ವಾಂ
ಗೀಣಪ್ರಣತ ಪ್ರಾಣದಾನ ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಪಾರ್ಥಿವ ಚೂಡಾಪೀಡ ಮಣಿಗಣ
ಮರೀಚಿಪರಿಧಿ ಪರಿತ ಚರಣ ನಖ ಚಂದ್ರಮಂಡಲನುಂ | ಸಮ್ರಾಜ್ಯ ಪ್ರಾಜ್ಯ
ರಾಜ್ಯಾನುಭೋಗ ವಿಭವ ವಿಲಾಸೋಪಹಾಸಿತಾಖಂಡಲನುಂ | ಅಖಿಲದಿಶಾನಿತಂ
ಬಿನೀ ಕದಂಬಕುಚಕಲಶ ಮಲಯರುಹ ಕಂಠ ಕಂದಳಹಾರ ಕಬರಿಕಾಭಾರ
ಮಲ್ಲೀಫುಲ್ಲ ವಿಲಾಸಭಾಸುರವಿಜಯಯಶಃಪ್ರಸರಕಾಮುದೀವಿಭ್ರಮಶಾರದಾಂಬ
ರನುಂ | ರಾಷ್ಟ್ರಕಂಟಕನಿಷ್ಪಪ್ತಮಸ್ತಕ ಹಸ್ತಿವರ್ತಿಕಾದೀಪ್ತೀಭೂತ ತೇಜಃ
ಪ್ರತಾಪಾಡಂಬರನುಂ | ಸತ್ಯತ್ಯಾಗಪರಾಕ್ರಮಪರಾರ್ಥ್ಯಮಣಿರಾಜಿತ ರಾಜ
ರತ್ನಾಕರನುಂ ಇಕ್ಷ್ವಾಕುವಂಶಕುಶೇಶಯಾರಭೂಲೋಕದಿವಾಕರನುಮೆಂಬ
ನೆಗೆತ್ತೆಗಂ ಪೊಗತ್ತೆಗತ್ತಳಗಮಾದಂ.

ಅನ್ಯಪಮಕರಧ್ವಜನ ಮ

ನೋನಯನಮರಾಳಮಧುಪಕೇಳಿಗೆ ಸರನೀ |

ಜಾನನೆ ಕೈರವಲೋಚನೆ

ತಾನೆ ಜಯಶ್ಯಾಮೆ ಸರನಿಜಾಕರಮಾದಳ್ ||

೧೨

ರಮಣೀಯೋಜ್ಜ್ವಲಸಾರವಸ್ತುಚಯದೊಳ್ ಸೌಂದರ್ಯಸೌಭಾಗ್ಯಭಾ

ಗ್ಯಮನುತ್ತಾದಿಸಿ ಮುಟ್ಟಿ ಮಾಡೆ ಸುಕರತ್ನಂ ತೆಮಳ್ದಪ್ಪದೆಂ |

ದು ಮನೋಜಾತನನಂಗನಾಗಿ ಮನದಿಂದಂ ಮಾಡಿದಂ ಪೆಣ್ಣಿ ವಿ

ದ್ಧಮನೆಂಬಂತುಟು ಗಾಡಿ ರೂಢಿಯ ಜಯಶ್ಯಾಮಾಮಹಾದೇವಿಯಾ || ೧೩

ಅಲರಂಬಂ ಶಶಿಬಿಂಬದೊಳ್ ಮನೆದವೊಲ್ ಕೂರ್ಪಿಂಗಡರ್ಪಾದ. ಕ

ಣ್ಮೂರ್ಗಿಗಳ್ ದರ್ಪಣರತ್ನಮಂ ತಿರುಳಮಿಂಚಿಂದೊಪ್ಪಮಿಟ್ಟಂತಿರು |

ಜ್ವಲಿಪಾಸ್ಯಂ ಪೊಸಮುತ್ಸನಾಯ್ದಮದಿನೋಳೊಯ್ದಂತೆ ನೇರ್ಪಟ್ಟ ನಿ
ಮರ್ಲದಂತಚ್ಚವಿ. ಬೇಡಿದರ್ಗ ವರವೀವಂತಿಪುರ್ವಾಕಾಂತಯಾ || ೧೪

ಸುಮನೋಬಾಣಮನಿಕ್ಷುಚಾಪಲತೆಯಂ ಭೃಂಗಾವಳೀಜೀವೆಯಂ
ಚಮರೀಜಾಯತಕೇತುವಂ ನಯನದಿಂ ಭ್ರೂಲೇಖೆಯಿಂ ಬಾಸೆಯಿಂ |
ಸುಮವೃದ್ಧೇಣಿಯಿನಪ್ಪುಕೆಯ್ಯ ಜಗಮಂ ಗೆಲೈನ್ನ ಶಸ್ತ್ರಾಧಿದೈ
ವಮಿದಂದಾಗಳುಮಾಮಹಾಸತಿಯ ರೂಪಂ ಕಾಮನಾರಾಧಿಪಂ || ೧೫

ತಳಿರ್ಗಳ್ ಬೀಟುಡೆ ¹ ಹಸ್ತಪಾದತಳಿರಾಗಶ್ರೀಗೆ ಕಣ್ಣೊಳ್ಳೈ ಕ
ಣ್ಣಳ ನಿರ್ಮಾಲ್ಪದ ಮಾಲೆ ಕೈರವವನಂ ಸ್ತೇರಾಸ್ಯಬಿಂಬ್ಯಮಂ |
ಗಳನೀರಾಜನಭಾಜನಂ ವಿಧು ಮರಾಳಂ ಮಂದಯಾನಕ್ರಮಂ
ಗಳ ಕಾಲ್ಗಾಪೆನೆ ² ಬಣ್ಣ ಸಲ್ಪವಣಿ ರೂಪಂ ಭೂಪನರ್ಧಾಂಗಿಯಾ || ೧೬

ದಳಿತಾಂಭೋಜಾತವಕ್ತ್ರತ್ವನಿತಪರಿಮಳಂ ಕೋರಕಾಕ್ಷೇಪಲೀಲಾ
ದಳಿತಾಪಾಂಗಾನುರಾಗಂ ಮಧುರಫಲರಸಾಸ್ವಾದ್ಯಹೃದ್ಯಾಧರಂ ಕೋ |
ಮಳೆಯೊಳ್ ಸಂಭೋಗದಿಂ ಸಂಧಿಸೆ ನೃಪನ ಮನೋರಾಗಕೀರ ವಚಃಕೋ
ಕಿಳಮಾಲೋಕದ್ವಿರೇಫಂ ತಣಿವುವೆಳಸಿ ತತ್ತ್ವೇಮಕಾಂತಂ ವನಂತಂ || ೧೭

ತರಲಾಪಾಂಗದಿನಾನ್ಯಪಾಲತಿಲಕಂ ಮುಯ್ಯಾಂತ ³ ರಲ್ಪತ್ವಯೋ
ಧರಸಂಘಟ್ಟದೆ ಕಾಮುಕೋತ್ಕರವಕಂ ಸೊಂಪೇಜು ವಾಮೇತರೇ |
ತರಪಾದಾಹತಿಯಿಂದಶೋಕನೊಲವಿಂದಂ ತಳ್ಳು ಸಂತಂ ನಿರಂ
ತರಮುನ್ಯಾನವಿನೋದಮಂ ಸಲಿಸುವಂ ಭೂಕಾಂತನಾಕಾಂತೆಯಂ || ೧೮

ಘುಸ್ಯಣರಸಾವಗಾಹಭರಮಂ ರದನಚ್ಚದರಾಗಭೋಗಮಾ
ಗಿಸೆ ಘನಸಾರಚಂದನಜಳಪ್ಪ ವಮಂ ದರಹಾಸಕಾಂತಿಗಳ್ |
ಪಸರಿಸೆ ಮನ್ಮಥಸ್ತನರಸಾಮೃತದೊಳ್ಳುಯ್ಯಗಾಡಿ ಮೂಡಿ ಸಂ
ದಿಸೆ ಪುಲಕಂ ನೃಪಂ ಪಡೆವನಂಗನೆಯೊಳ್ ಜಳಕೇಳಿಲೀಲೆಯಂ || ೧೯

1 ಕ. ಪೀಳುಡೆ.

2 ಕ. ಕಾಲ್ಗಾಪೆನೆ.

3 ಕ. ಮುಯ್ಯಾಂತು,

ವ|| ಅಧರಾಧಿನಾಥಂ ಭೀಮನಕುಲಶಿಲೋಚ್ಚಯ ¹ ಶಿಖರಿಸಿಂಹಾಸನಂ
ಸಿಂಹಸೇನಮಹಾರಾಜನೊಂದು ದಿವಸಂ ಸರ್ವಾವಸರಸಭಾಲಕ್ಷ್ಮೀಪ್ರಸಾದ ²
ಭವನಮುಖಭದ್ರದೊಳ್ ಕಂಠಕಾಂಡಮಂಡನೀಭೂತನಿರ್ಮುಕ್ತಮುಕ್ತಾಫಲ
ಯಿತ ಪ್ರತಿಫಲಿತ ನಕ್ಷತ್ರ ಮಾಳಿಕಾವಿಭೂಷ್ಯ ಮಾಣ ಚೂಳಿಕಾಮಾಣಕೃಕಲತ ವಿಳನನ
ದೊಳ್ ಗೋಪಾನಸಿಕಪ್ರಾಂತಸೂತ್ರಿತ ಮರಕತಮುಕುಳ ಮಾಣಿಕೃಲಂಬನ
ಮುಕ್ತಾಲಂಬೂಷ ನೀಲವಂದನ ಮಾಲಿಕಾಜಾಲ ಸಂಭೇದ ಪ್ರಗ್ರಹಪ್ರವಾಹ
ತರಿತಾಯ್ಯುಪಾಣದಿಕ್ಕೋಣಕುಹರದೊಳ್ ಕುಳಿತದಳಫಳಕಪ್ರವಾಳಿಕಾದಂ
ಡಿಕಾ ವೈಡೂರ್ಯಪರ್ಯಂಕ ನಿಯೂಹ ಮಯೂಖಲೇಖಾವರ್ಣ ಸಾಕಲ್ಯ
ನರ್ನ್ಮತಿತ ರಾಜಾಂಗಣಭೂಮಿಭಾಗದೊಳ್ ಪ್ರಣಯವರ್ತಿತಕಾರ್ತಸ್ವರ
ಸ್ತಂಭ ³ ಸಂಭೃತ ರಂಗರಮಣೀಯಕದೊಳ್ ನಿಷ್ಪಪ್ತತಪನೀಯ ನಿಷ್ಕುರಾರೂಢ
ಮಾನ ರಾಜನ್ಯಕೋಟೀರಕೋಟಿ ಪರಾರ್ಥ್ಯರತ್ನರೋಚಿರ್ವಿಚಿಕಾನೂತ್ನರ
ತ್ನಾಕರನಿಧೂತ ಪೋತ ಬಿಂಬಾಡಂಬರ ಸ್ತಂಬೇರಮವೈರಿಪೀರಿಕಾಧಿಷ್ಠಿತಂ
ನಿಜಾರ್ಥಾಸನಸನಾಥೀಭೂತ ಜಯಶ್ಯಾಮಾಶ್ಯಾಮಾಳಾಪಾಂಗ ಹರಿನೀಲಮಾಲಾ
ಪರಿಲಬ್ಧ ವಕ್ಷಸ್ಥಲತಾರಹಾರಂ ಕುಂತಲಕಲಾಪಲತಾಂತಭಾರ ಮೃಗಮದಾಮೋದ
ಪರಿಹಸದದ್ಭುಮದ್ಭುಮರಮಂಜರೀಪುಂಜ ಚಂದ್ರಕಸ್ತುಬಕವಾರನಿವಾರಣರಣಿತ
ಚಮುರೀಜವೀಜನ ಮಂದಮಾರುತಾಂದೋಳ ತರತ್ತ ರಂಗಿತೋತ್ತರಂಗ ಗಭೀರ
ಮನಶ್ಚೇಳಾಂಚಳವಿಳನನೋಡ್ಡೋಲಗಂಗೊಟ್ಟು ಕುಳ್ಳಿರ್ಪಾಗಳ ⁴

ಪೊಳೆವೆಳದುಂತುಟಂ ತುಟುಗೆ ಸೂಸುವ ದುಗ್ಧತರಂಗಮಾಲೆ ಕಂ

ದಳಿರ್ಗಲೊಳಂಚೆ ಸಂಚಳಪನಂಗನ ಜಂಗಮಕಲ್ಪವಲ್ಲಿ ಮಂ |

ಜುಳಕರಪುಂಜವಂ ಕೆದಟುವೈಂದವಕೋರಕಜಾಲಮೆಂಬಿನಂ

ಬಳಸಿದುದಾಮುಷೀಪತಿಗೆ ಚಾಮರವಿಕ್ಕುವ ಕಾಪಿನೀಜನಂ ||

೨೦

ವ|| ಮತ್ತಂ ಮೃಗಮದದ ಕಂಪಿಂಗಂ ಮೃಗಧರನ ಸೊಂಪಿಂಗಂ ಪುಟ್ಟಿ
ಕಳೆಗಲೊಡನೊಡವಳೆದು ⁵ ಜಾಣೊಡನೆ ಜವ್ವನಂ ಮೆಱೆದು ನಾಣೊಳ್ ನನೆಕೊನೆ
ಪೋಗಿ ಬೇಟದೊಳ್ ಬಿರಿದು ಕೂಟದೊಳರಲ್ಪು ಲೇನಿನೊಳ್ ವಾಸನವೆಡೆದು
ಜಗಮಂ ಜಕ್ಕುಲಿಸುಪಿಂಗೋಲ್ವಿಲ್ಲನೆ ಬಲ್ಲಾಳನ ಕೈದು ⁶ ಸರಲ್ಗಲೆಯ್ದೆವೆಂದು

1 ಕ. ಗ. ಚ್ಚಯೇಯ.

2 ಕ. ಪ್ರಸಾದ,

3 ಕ. ಸ್ತಂಭತಕ.

4 ಕ. ಕುಳ್ಳಿರ್ಪಾಗಳ.

5 ಗ. ವರಿದು

6 ಗ. ಕೈಪು.

ಕಾಂತಾವೇಷಲತಾಂತಕಾಂಡಮಂ ವಸಂತನನಂತಮಂ ನಿರವಿಸಿದನೆಂಬಂತೆ
ಗಾಡಿ ರೂಡಿಯಂ ತಳೆಯೆ ತುಡುಗೆಯ ಕೆಂಬರಲ ಪಸುಳಿವಿನಿಲೊಳಂ ಕಡೆಗಣ್ಣ
ಕಾಂತಿಯ ಕಡುವೆಳದಿಂಗಳೊಳಂ ಮುಡಿಯ ¹ ಕರ್ಪಿಟ್ಟಳುಕೆ ಗಟ್ಟಲೆಯೊಳಂ ಮನ
ನಿಜಮಹೇಂದ್ರಜಾಲಮೆಂಬ ಲೀಲೆಗಾಲಂಬಮಾಗಿ

ಅಳವಡೆ ಕೊಂಡ ನುಣ್ಣನದನಂ ಪೊಸಜಾಣ್ಣುಡಿ ಜಾಣರಂ ಮರು
ಳೊಳನೆ ಪೊದಟ್ಟ ಮುದ್ದುನುಡಿ ಭಾಷಕರೊಳ ಮದನಾನುರಾಗಮಂ |
ಬಳಯಿಸೆ ರೂಪು ನೋಟಕರ ಕಣ್ಣಮೃತಾಂಜನಪುಂಜಮಂ ಪುದುಂ
ಗೊಳಿಸೆ ನೃಪೇಂದ್ರನೋಲಗದೊಳಿದು ವಾರವಿಲಾಸಿನೀಜನಂ || ೨೦

ಸವಿಯಂ ಸಾಲಿಡೆ ಹೊಯ್ದು ನೋಡಿ ಶ್ರುತಿಯಂ ಮೇಲ್ತಂತಿಯಂ ನೂಂಕಿ ಕೂ
ಡುವ ಪಾಂಗಿಂ ಪ್ರತಿದಂಡಿಕಾಪ್ರಕರಮಂ ಮೇಳೈಸಿ ಪೀನಸ್ತನಾ ² |
ಗ್ರವನಾಲಿಂಗಿಸಿ ತುಂಬಿ ಸಾರ್ಚಿ ಕಳೆಯಂ ತೀರ್ದತ್ತುಮಾರ್ದತ್ತು ನೋ
ಡುವಿಳಾಕಾಂತನ ಪಕ್ಕದೊಂದು ಕೆಲದೊಳ ವಿಣಾಧರೀಸಂಕುಲಂ || ೨೧

ಕ್ಷಮರಾಪ್ತರ ನಯಕೋವಿದರ ಸಕಳಶಾಸ್ತ್ರಾರ್ಥರ ಸ್ವಕೀಯಾನ್ವಯ
ಕ್ರಮನಿದ್ದರ ಮತಿಬುದ್ಧವೃದ್ಧರುಪಧಾಶುದ್ಧರ ಕುಲೀನರ ನೃಪೇಂ |
ದ್ರಮೃಗೇಂದ್ರಾಸನಪಾದವಿಷ್ಣುರದೊಳಿದರ ಸಂದ ಪಂಚಾಂಗಮಂ
ತ್ರಮಮಾತ್ಮಾಕೃತಿವೇಷಮಂ ತಳೆದವೊಲ ಪಂಚಪ್ರಧಾನೋತ್ತಮರ || ೨೨

ಪರಿಜನಜೀವನಂ ಸಕಲದೇಶಸಮಾಹಿತವೃತ್ತಿ ಭೂತಳೇ
ತ್ವರಧನವೃದ್ಧಿ ರಾಜಗೃಹಕರ್ಮ ³ ಕಳಾಪಸಮವ್ಯಯಂ ನಿರಂ |
ತರಮಿವರೊಂದು ಕಂಟಮೊನೆ ಬಾಳೊನ್ನೆಯಾಗಿರೆ ಸಲ್ಪದೆಂಬಿನಂ
ಕರಣಗಣಾಗ್ರತಸ್ಸರರ ಮಾಲೆ ಮನಕ್ಕೆಸಗಿತ್ತು ಲೀಲೆಯಂ || ೨೩

ಇವು ವಿದ್ಯಾಪರ್ವತಮಂ

ಬ ವಿಳಾಸಾನ್ನೃತ್ಯದಿಂದೆ ಮಣಿಮಯಪೀಠಾ |

ನಿಪಹದೊಳೆನೆದುದು ಗಡಣಂ

ಕವಿಗಳ ಗಮಕಿಗಳ ವಾದಿಗಳ ವಾಗ್ಮಿಗಳಾ ||

೨೪

¹ ಗ. ಕರ್ಪಿಸಿತಳುಕೆ. ² ಕ. ಗ. ಸ್ತನಾಂ ಗ. ಫರ್ಮ. ³ ಗ. ಕಳಾನ್ಯಪನೇ.

ಜಗತೀಶಂ ನೋಟ್ಟು ಕಣ್ಣಂ ನುಡಿವ ದನಿಗಮಿಂಬಾಗಿ ಕುಳ್ಳಿದ್ಧರಂದೋ
ಳಿಗಳಿಂ ದಂಡಾಧಿಪರ್ ಮಾಂಡಳಿಕರಧಿಕಸಾಮಂತರಂತರ್ನಿಯುಕ್ತರ್ |
ವಗಕಾಱರ್ ಗಾಯಕರ್ ಪಾಠಕರಡಪದವರ್ ನೆತ್ತಕರ್ ವಾಸಕಾಱರ್
ನಗಕಾಱರ್ ವಾದ್ಯಕರ್ ಚಿತ್ರಕರಣುಗಿನವರ್ ಸೂಳಿವಾಳರ್ ಪಯಾಳರ್ || ೨೬

ವ|| ಮತ್ತಂ ಕಲಿತನದಿಂ ಕಡಿದಂತೆ, ಗರುವಿಕೆಯಿಂ ಕರುವಿಟ್ಟಂತೆ, ಗಂಡ
ಗರ್ವದಿಂ ಕಂಡರಿಸಿದಂತೆ, ಬಲ್ಲಾಳಿಕೆಯಿಂ ಬಣ್ಣವಿಟ್ಟಂತೆ ತಿಣ್ಣಮಾದೊಡ್ಡಂ
ಗಾಡಿ ಸಭೆಯ ಕಣ್ಣಂ ಕವ್ವರೆಗೊಳಿಸೆ ಪೂಸಿದ ಚಂದನದ ಭೂರಿಭುಜಶಿಖರ
ದೊಳಣ್ಣಿಗೆಯ್ದು ಕುಂಕುವದ ಬಿಂಕಂ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಬೆಟ್ಟದ ತೋಳ ಮೊದಲೊಳ್
ನೆರ್ಮಿಸಿದ ಕೆಮ್ಮುಗಿಲಿನ ಪೆರ್ಮೆಯಂ ಪಡೆಯೆ ಮಾಱಿಳವಿಗ್ಗಳಮಾದ
ಪೇರುರದ ಪರೆಪು ಕರಿಯದಂಡೆಯ ಜಳವಟ್ಟಿಗೆಯ ಬೆರಕೆವಳಿಗಿಂ ಸುರಧನುವಿನ
ಹೊರಜೆಹತ್ತಿದೈರಾವತಕ್ಕೆ ವೈರಮನೊಡರ್ಚಿ ಮಲ್ಲಪಡಿಯ ಪುಪುಯ ದತ್ತಿಗು
ಲ್ಲಾಳದಿಂ ನಡೆದು ತೋಟು ಹಿಂಗಾಲ್ಪಿಂದ ಸೂಳಾನೆಗಳ ತಾಳವಟ್ಟಮಂ ಪಿಡಿದು
ಪಿಂದಣ್ಣಿ ಚಿಗಿದು ತೆಪ್ಪುಮಾಡಿ ಮೊಗಂಬಡೆದುತರತರಂ ತ್ರಿಭಂಗಿ ಮೆಪ್ಪವ
ಜಂಗಮಗಿರಿಗಳಂತೆ ತವಂಗಮಳ್ಳಾಡೆ ಘಟ್ಟಿಸಿ ನಿಂದು ನಿಡಿಲ ಸಡಗರದ ತಡೆ
ಬಿಟ್ಟಂತೆ ಬಾಹಾಸ್ಥಾನಮಳುಕೆವಡೆವಿನಮಿತ್ತಂ ದೇವಚಿತ್ತೈಸೆಂದು ಜೆಟ್ಟಿ
ಗಳಂತರ ¹ ಜೆಟ್ಟಿಗಳ ಗೋವಳರ ಗೊಂದಣಂ ಜೋಳಿದೆಗೆದು ಮೇಳೈಸುವಾಗಳ

ಕಡುಮುಳಿಸೇಪು ಮಲ್ಲವೆನರಿಂ ಗಜವಾಂತೊಡಮುರ್ಬಿಭಾಯೆಯೊ
ಳ್ಳೆಡಪದೊಡೇಕೆ ಮಲ್ಲತನಮೊಲ್ಲದೆ ದಾನಕದೊಳ್ಳೊದಪ್ಪೊಡಾಂ |
ಪಿಡಿದುದೆ ಕತ್ತರಂ ಕರವಳಂ ಸೆರವಟ್ಟಣ್ ಹತ್ತೆ ಡೊಕ್ಕರಂ
ಚಡಿಕೆ ತುಳಾಡಿ ಪೊಟ್ಟಮುಡುಹಂ ಮುಹಡಂ ದಣು ವಟ್ಟಿ ಪಟ್ಟಿನಂ || ೨೭

ವ|| ಎಂದು ಮಲ್ಲಮಾತಂಮಾಡಿ ಪೊಡೆವಟ್ಟು ಕುಳ್ಳಿದ್ಧ ಜಗಜೆಟ್ಟಿಗಳ
ಗೊಂದಣಂ ಮಾನಕನಕಾಚಳನ ಮಹಿಮೆಯನೋಲಗಿಸಲ್ ಬಂದ ಕುಲಶಿಖರಿ
ಶಿಖರಕಳಾಪದಂತಿದುರ್ದಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ಜಗಮನದಿರ್ಪಲಾರ್ಪ ಬಿರುದಾಂತ ಬಲಂಗಳನೆತ್ತಿ ನುಂಗಿ ಮ
ತ್ತುಗುಬದ ಬೀರವರ್ತಿಸಿಕರಂಗಳ ಬಾಣ್ಮೊದಲಾದ ಚಾಗದೋ |

ಲಗದ ವಿಡಂಬಡಂಬರಕೆ ಕಣ್ಣೆಲೆಯಾದ ವಿಲಾಸಮೊಪ್ಪೆ ಗ

ದ್ವಿಗಿಯೊಳಗದ್ದುಗಳಿಕೆಯಗ್ಗದ ಪಾರ್ಥಿವಪುತ್ರಸಾರ್ಥಕಂ ||

೨೮

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ ತಿಮಿತ್ತಿಳಿಕಮೆಂಬುದು ಪಸುಗೂಸಿಂಗಿ, ಮನಿಯೆಂಬುದು ಹುರಿಯೋಡಿಂಗಿ, ಪಣಿಕಟ್ಟೆಂಬುದು ಪೆಟವಲೆಟ್ಟಿಂಗಿ, ಬೇಳ್ಳೆಯೆಂಬುದು ಪಾರ್ವಂಗಿ, ಜಡೆಯೆಂಬುದು ಗೊರವಂಗಿ, ತಟ್ಟೆಂಬುದು ನವಣಂಗಿ, ತಳಪಟ್ಟೆಂಬುದು ಹೊಲ್ವಂಗಲ್ಲದೆ ಕೊಲ್ವ ಗೆಲ್ವ ಕಲಿಗಂ ಬಿರುದಂಗಮೇವುದೊಂದಲ್ಲದೆ, ಸಿರಿಗಂದದಣ್ಣಿನೊಳ್ ಪರಭಾಗಂಬಡೆದ ಮುತ್ತಿನ ತಿಸರಂ ತಿಂಗಳ ಬೆಳಗಿನೊಳ್ ತೇಂಗಿನಿಂದ ತಾವರೆಯ ಮಾಲೆಯೊಳೊರಗೆಯಾಗೆ ಮದವಟ್ಟಿದೆಗೆದಿಟ್ಟ ಕತ್ತುರಿಯ ಚೆಲ್ವ ಕೊರಲೊಳಿಕ್ಕಿದ ಕರಿಯದಂಡೆಯೊಳೆರಡೆ¹ ಬರೆ, ಮುಡಿದ ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಪರಿಮಳಕ್ಕಮಡನಿಗ ಕಪ್ಪುರದ ಪಪ್ಪುಕಕ್ಕಂ ಮುಡಿಮುಡಿಬಿವಿಂಡು ಮುಂದೆ ಮಂಡಳಿಸಿ ಕಟ್ಟಿಬರೆ, ಕಟ್ಟಿಬಂದು ರೂಪು ರೇಖೆವಡೆಯೆ, ರೇಖೆ ಕೋಮಳಿಕೆವಡೆಯೆ, ಕೋಮಳಿಕೆ ಕೊಂಕುವಡೆಯೆ, ಕೊಂಕುಬಿಂಕಂಬಡೆಯೆ, ಬಿಂಕಂ ಲುಳಿವಡೆಯೆ, ಲುಳಿ ನವಣೆವಡೆಯೆ, ನವಣೆ ಬಹುವಿಕೆವಡೆಯೆ, ಬಹುವಿಧದ ವಹಣೆಯ ಮಾರಚಿತ್ರದ ಗತಿಗಳೊಳ್ ಮುಹುದು

ಬಿರುದಂ ಮೇಳಯದೊಳ್ಳೊಡರ್ಚಿ ಬಿರುದಂಕಂ ಮೆಚ್ಚುತುಂ ಸಾರ್ಚಿಮ

ಚ್ಚರದಂಕಂ ಕಳದಲ್ಲಿ ನೋಡು ಬಯಲೊಳ್ಳೆಡೆಂದು ಕೈಯಾಣೆಯಿ

ಟ್ಟರ² ಸಂಕಂ ಪಹುಗುಟ್ಟಿ ಮಾನವಳದಂಕಂ ಬಾಸೆಯಂ ಸಾಲು ಬಿ

ತ್ತರದಿಂದಿದ್ದುದು ಮೊತ್ತದಿಂದೆ ಭೃಗುಪಿಡ್ಯಾಮೂರ್ತಿ ಮಾರ್ತಲ್ಪಪೂರ್ || ೨೯

ವ|| ಮತ್ತಮತ್ತ ಕಂಟಿಯಬಾರದ ನೀಯದರದೆಡೆಯೊಳ್ ಮೇಲೆ ಸಾಲು ವಡಾಡೆಯ ದನಿಗಂ ಕೆಳಗೆಸೆಯ³ ತೆಮಳ್ಳು ಕುಪ್ಪಳಿಸುವುದುಗೆಯ ತೊಡರ ಬಲ್ಲಿಗೆ⁴ ಬಲ್ಲಾಲಿಗಂ ಸುಟ್ಟರೆ ಮನಗಿ ಸುಡಿದು ನೆಗೆದು ಕವ್ಯರಸಿ ಕವಿವ ಸೊರ್ಕಿನ ಸೊವಡಿಂಗೆ ರಾಜಾಂಗಣದೊಳ್ ಪಣ್ಣಿ ಬಂದು ನಿಂದ ಯಾಮುಸಾಮಜಸ್ತೋಮ ಮನಿತುಂ ಬಾಯ್ವಿಟ್ಟು ಬೆದಲು ದೆಸೆಗೆಟ್ಟೊಡೆಯುಂ | ಎರಲ್ವಟ್ಟಿಗೆತ್ತಿ ಸುಟ್ಟಿನಿದ ಕೆಯ್ಯ ಸುಯ್ಯಭರದೊಳ್ ಸುಲುಿದು ಸೂನುವ ಪುಷ್ಕರದ ತುಂತುಲುಂ ತುಲುಗಿ

1 ಗ. ಕೆರಡೆರಡೆ. 2 ಗ. ಟ್ಟರೆಸಂಕಂ. 3 ಕ. ತೆಮಳ್ಳಿ. 4 ಗ. ಬಲ್ಲಾಲಿಯಂ.

ಸುತ್ತಿದ ಪಂಚಾಯುಧದ ಪುಲ್ಲಿಗೆಯ ತೊಂಗಲ ಸೆಳಂಗು ನಾಂದುಪಿಣಿಲೇಖಿದೆ
ಬಲ್ವಿದ ವೇಣಿಯೊಳ್ಳೆಣೆದು ಮಿಂಚಿನಂಚೆವೆರಸು ಕಾರ್ಮುಗಿಲ ಬಿಬಲು ಕಾಲೂಟು
ದಂತೆ ಮೇಲೆ ಮೆಹೆಯೆಯುಂ | ಗಂಡಮಂಡಳದಿಂ ಬಿರಿವಿಟ್ಟಂಬರಕ್ಕೊಗೆವ
ಮದದ ಕದಡಿನ ತೋರಧಾರೆಗಳನಡಿಗಡಿಗಪ್ಪಳಿಸುವಗ್ರಪಲ್ಲವದ ಚಪ್ಪರಣಿಗಳಂ
ಬೆಪ್ಪಳಿಸಿ ನೆಗೆದು ತಿಮಿರ್ದ ಕುಂಕುಮದಿಂ ಕೆಂಕಮಾದಂಗವಟ್ಟದೊಳ್ ಬಿಂದು
ವಿಟ್ಟು ಕಿಟುಪುಲಿಯ ಜೋಡಂ ತೊಟ್ಟಂತಿರಿಟ್ಟಳಮಾಗೆಯುಂ | ಭೋರೆಂದು
ಸುರಿವ ಕೀಟದದ ಪೂರದಿಂ ಕಾರ ಕಾವಣಮಂ ಜಂಝಾನಿಳನೊತ್ತುವಂತೆ
ಕುಟುಕುಟುಂ ಮೆಟ್ಟಿ ನಡೆಯಿಸುತ್ತಂ, ಗಜಟುವ ಗಳಿಕಾಟರ, ಚಪ್ಪರಿಸು
ಪೊಪ್ಪಕಾಟರ, ಕರೆವ ಪರಿಕಾಟರ, ¹ ಪಾರೈಸುವಾರೆಕಾಟರ ನೆರವಿಗಳಂ ಕೈಸ
ನ್ನೆಯಿಂ ನಿವಾರಿಸುತ್ತಂ | ಪೊಟಮುಯ್ಯಿನೊಳ್ ಮಲಂಗಿದ ಕೂರಂಕು
ಶದಿನೆಳವೆಹೆ ಮೂಡಿದ ಮೂಡವೆಟ್ಟಿನ ಕೋಡುಂಗಲ್ ನಡೆದು ಒರ್ಪಂತೆ
ಬಂದು ತಮಂಗಮಂಟಪದ ಮತ್ತವಾರಣದ ಕೆಲಕ್ಕೆ ಮತ್ತವಾರಣಮಂ ಸಾರ್ಚಿ
ಪೊಡೆವಡುತ್ತಂ

ತಟಿಯೊಳ್ ಚಾದಂತನೆನ್ನಾನೆಗೆ ಮಲೆದೊಡೆ ವೈಹಾಳಿಯೊಳ್ ದಿಗ್ಗಜಂ ಬೆಂ
ಬಟಿಯೊಳ್ ಕಾಲ್ಕೊದೊಡೀಕಟ್ಟಣಕದ ಮದದೊಳ್ ಕರ್ಬೊಲರ್ಕಾವರೂಹುಂ |
ಸುಟಿದೋಡಿತಾದೊಡಾರೋಹಕತನಮನೆಲೇ ಕೇಳ ನೀ ನಿನ್ನ ಕೈಗೈ
ವಟಿಯೊಳ್ ಕಲ್ಪತ ² ನಲ್ಲಂ ಕುಡು ಸಮಯಮನೆಂದಂಕದಾಸಾರರಿದರ್ || ೩೦

ವ || ಅದಲ್ಲದೆಯುಮಲ್ಲಿ ಪಣ್ಣಿನಿ ಬಂದು ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಸುಟಿವ ಪೀಯೂಷ
ಪೂಷಮೃಗ್ಯುಳಾಕಸಂಭವಂಗಳುಂ ದೇವಮುನಿಸತ್ಯಂಗಳುಮಪ್ಪ ಪಟ್ಟತರದ
ವಾರುವಂಗಳಾಂದೆಯಂತೆ ಮದಕ್ಕೆ ಮೆಹುವ ತಪ್ಪಿದಕ್ಕರದಂತೆ ತೊಡಿಗೆಸುಸರೆ
ಹಾರದ ಮುತ್ತಿನಂತೆ ಸರದೊಳಳವಡುವ ಡಾಳಿವೆಂಡತಿಯಂತೆ ಕೈಸನ್ನೆಯಟುವ
ಜಾತಿಜಾಯಿಲಂಗಳನುಯ್ಯಲ ಮಣೆಯನೊಲೆದು ಬಿಟ್ಟಂತೆ ತಿರಿಪಿ ³ ತಂದು
ಸಮ್ಮುಖದೊಳ್ ಕೈಕೊಳಿಸುವ ⁴ ಮೆಲ್ಲಾಯದಲ್ಲ ಪೊಲ್ಲದಿನು ⁵ ಲ್ಲಾಳಸಮೆವೆಪು
ಲ್ಲಾಳದೊಳಂ ಕೆದಕಿದ ಪೂವಲಿಯ ಕುಸುಮದೆನಟ ಪರಿಮಳಮನಂಟಂಟು
ವಾನಿಸುವಂತೆ ನಾಸಾಪುಟದಿಂ ಮುರಪುಟಮಂ ಸೂಸಿ ಬಂಬಲು ⁶ ತುರುಂಗಲಾಗಿ

1 ಕ. ಪಾರೈಸುವಾರೆಕಾಟರ.

2 ಗ. ನಲ್ಲೆಂ.

3 ಕ. ತಮ್ಮ

4 ಕ. ಮೆಲ್ಲಾಯ.

5 ಗ. ಮು.

6 ಗ. ತುರುಂಗಲ್ಕಾರಿ.

ರೆವೊಳಿಸಿ ಪೊಳಮಡುವ ಕಾಲನವಣಿಗಳೊಳಮೇಂ ನವವಿಧದ ಬಿನ್ನಣಮಂ ನಿನ್ನಾಳ್ವಂಗೆ ಬಿನ್ನವಿಸೆಂಬಂತಿರುದ್ಧಾಂಟಡೆದು ಮುರಿದು ಪತ್ತಿಸಿದ ಕೊರಲ ಕೊಂಕಿ ನೊಳಂ ಚಳಯುತ್ತ ಕತ್ತುರಿಯ ಕದಡಮೆಚ್ಚದಂತಿರುಚ್ಚಳಿಸಿ ಪಾಯ್ವ ಪಡೆ ಮೂತ್ರದ ಪದವಿನೊಳಂ ಕೈಮಣಿಗೊಂಡ ಪೆಟವನಂತೆ ಕುಕ್ಕುರಿಸಿ ಪೊಕ್ಕು ನಾರ್ವ ಪಚ್ಚೆವದ ಪದವಿನೊಳಂ ಮೆಚ್ಚಿ ನೋಲ್ವ ರಾಜರಾಜನ ಕಣ್ಣಂಗಳಣದೊಳ ಬೆಡಂಗು ಭಂಗಿವಡೆವಿನಮೇಲು ತೋಲು ಪೆನರಿಟ್ಟು ಪೊಗಲ್ವ ಕುದುರೆಕಾಟರ
¹ ಕೇಣಕದನುಮಾನಕ್ಕಮೋಜಾಯಿತರೋಜೆಯೊಲವ ² ಉದ ಭೂಮನಕ್ಕಂ ಸಕ್ಕಸಮನಾಗಿ ತೂಗಿದಂತೆ ಲುಳಿಯಸಲ್ಲಳಿಯ ಮೇಲೆ ಹೋಯೆಂದು ನಿಲಿಸಿ

ಖುರಮಂ ನಾಸಿಕೆ ಸೂಸುವಂದದೆ ಬೆಡಂಗಂ ತ್ರಾಸಿನೊಳ್ಳೂಗಿದಂ
 ತಿರೆ ಲೋಹಕ್ಕೆ ನಿರಾಳಮಾಗಿ ಮೊಗಮಿತ್ತುದ್ಧಾವಮಂ ಜಾಲುಕ |
 ಲ್ಪರಿವಂತಾಸೆಯ ಪೈಸರಂ ಮೆಟುವ ಚೆಲ್ವಂ ದೇವ ನೀವೇಲು ನೋಡಿರೆ ಚಿತ್ತಂಬಡೆದಪ್ಪುವೆಂದು ಮೆಟಿದರ್ ವಾಹಂಗಳಂ ವಾಹಕರ್ || ೩೧

ವ|| ಅಂತು ಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ತನಿಗಂಪುಂ ಕಡುಸೊಂಪುಮಗ್ಗಳದ ಪೆಂಪುಂ ಕೂಡೆ ಕೈಪಂದ ನಂ
 ದನದಂತೋಲಗಮಿದುರ್ದೂರಿಪುರಿಮಾಗಾಬೈಸಜಾ ⁴ ತೂಹಳೂ |
 ವಿನವೀನಾವಿನಸಾವುಘೇವುಘೇಘೇಹೋಜಾಗುಬೊಲ್ಲೆಂಬ ಗೋ
⁵ ಸನೆಯಂ ತಾಳ್ವಿತು ಗಂಡುಗೋಗಿಲೆಯ ತಂಡಂ ಪ್ರಾತಿಹಾರ್ಯಸ್ವನಂ || ೩೨

ವ|| ಅಂತು ಒಡ್ಡೋಲಗವಡ್ಡ ಪರವೆಡ್ಡ ಮಾಗಿದುರ್ದಾಪ್ರಸ್ತಾವದೊಳ

ದೆಸೆವಿನರಂ ಪ್ರವಾಲಲತಿಕಾವಳಿಯುಂ ತಳವೇರಿದಪ್ಪದಾ
 ಗಸವರುಣಾಂಬುಜಾತನವದಾಜಿಗಳಿಂ ದಳವೇಲಿದಪ್ಪದ |
 ವಿಫಸೆ ಮಣಿಮಾಲೆಯುಂ ಜಲದಮಾಲೆ ಫಲಾವಲವೇಲಿದಪ್ಪದಾ
 ವೆಸಕಮಿದೆಂದು ನೋಡಿದುದು ಮೂಡಿದ ಕೌತುಕಮಂ ಸಭಾಜನಂ || ೩೩

1 ಕ. ಕೇಣದನುಮಾನಕ್ಕಮೋಜಯಿತ.

2 ಗ. ವಶದ.

3 ಗ. ಸಕ್ಕು.

4 ಏಳಹೂ (ಕಾವ್ಯಸಾರದ ಪಾಠ.)

5 ಕ. ಸನೆಯಿಂದಾಳ್ವದು.

ವ॥ ಅಖಂಡಳದಿಶಾಮಂಡಳದಿನಂತು ಬಳ್ಳಳ ಬಳೆದ ಕದಂಬವೆಳಗೆಂಬ
ಧವಳಾರುಣನೀಲನೀರರುಹವನಕ್ಕದಿರೇವ್ವ ಲೋಚನಮರೀಚಿಗಳ್ ವಿಕನಿತಸರೋ
ವರಜಳಂಗಳನಳಂಕೆಗೊಳಿಸಿ

ಅದು ನಾನಾರತ್ನರೋಚಿಃಪಟಳಜಟಿಳಿಮಂ ಪುಷ್ಪಕಾನೀಕಮಲ್ಲಿ
ದೂದದೇಂ ತೂಣೀರದೊಳ್ಳಿವಿದ ಕುಸುಮಶರಶ್ರೇಣಿಯಂತಲ್ಪಚಿತ್ರಂ |
ಬದಪಾಳೀಜಾಳದೊಳ್ಳಿಯ್ದೆಳವೆಷೆಯಗೆಯಲ್ಪದಭ್ರಾಭಿ ಯಿಂದಂ
ಸುದತೀನಂದೋಹಮಿಂತಿತೋಗದಪುಡೆನುತಿದರ್ಪ ತದ್ರೂಪಲೋಕಂ || ೩೪

ವ॥ ಅನ್ನೆಗಮಿತ್ತಲೆಸ್ಮೃತಗಿದಲರ ಗೊಂಚಲ್ಕಳಿನಿಟಿಪ ಚಂಚರೀಕನಂಚ
ಯದಂತೆ ಪಾಹುನೀಷೆಯರ್ ಪುಷ್ಪಕವಿಮಾನಮಾಳೆಗಳಿನವನೀತಳಕ್ಕವತರಿಸಿ
ಪರಿಷದ್ವಲಯಮಂ ಪುಗುತರ್ಪಾಗಳ್

ಯುವತಿಜನಕುತಕಪಾತ್ರ
ಪ್ರವೇಶದೊಳ್ ಸಭೆಯನವರ ತನುಸುರಭಿಗದೇಂ |
ಕವಿದತ್ತೊ ನೀಲಚೇಲದ
ಜವನಿಕೆವಿಡಿದಂತೆ ಮುಂತೆ ಭೃಂಗೀಪಟಲಂ || ೩೫

ಆಸಳೆಗೆ ಪುಗುಪ ಬಚರವಿ
ಲಾನಿನಿಯರ್ ನಡೆವ ನೆವದೆ ಕುಸುಮಾಂಜಲಿಯಂ |
ಸೂನಿದರೆಂಬಿನಮೇನಧಿ
ವಾಸಿಸಿದುದೊ ಚರಣನಖಮಯೂಖಪ್ರಕರಂ || ೩೬

ನೆಲನಂ ಮುಟ್ಟದ ಖೇಚರ
ಲಲನೆಯರ್ಗರುಣಾಬ್ಜದೇವನೊಡ್ಡಿ ದಳವನೀ |
ಲಲನೆಯನೆ ನೀಳ್ ಕುಟ್ಟಿಮ
ತಲದೊಳ್ ಮಾರ್ಪೊಳೆದುವಂಘ್ರಿಸೀಯರುಚಿಗಳ್ || ೩೭

ತರುಣಿಯರಿದೆ ಕಟಿದಘ್ನದ
ಸುರಚಾಪತರಂಗೀಪ್ರವಾಹಾಂತರದೊಳ್ |

ಬರುತಿರ್ದಪರೆನೆ ರಶನಾ

ಪರಿಕರತಬಳಾಂಶು ಮುಯುಗಿಸಿತ್ತೊಲಗಮಂ ||

೩೮

ನಳಿನವನಶ್ರೀನಿವಹಂ

ಕಳಹಂಸಂಬೆರನಿ ಬಂದುದನೆ ಲತಿಕಾಕೋ |

ಮಳೆಯರ ನಡುವೊರ್ವಂ ನಿ

ಮಳರೂಪಂ ದ್ವಿಜಕುಲೋತ್ತಮಂ ಬರುತಿರ್ದಂ ||

೩೯

ವದನದೊಳಿರ್ದ ತತ್ವತರುಣೀನಯನಾಂಶುಕದಂಬದಂತಿರಿ

ದುರ್ದು ಕಿವಿಯೊಳ್ ಚಲನ್ನೈಕರಕುಂಡಲಶೋಭೆ ಲಲಾಮಕಂ ಲಲಾ |

ಟದ ನಯನಂಬೊಲಿದುರ್ದೆನೆದಿದುರ್ದು ತಕ್ಕುಪವೀತಮಾತನಂ

ಗದೊಳೆಡೆಗೊಂಡ ಭಾರತಿಯ ಹಾರರುಚಿಪ್ರತಿಬಿಂಬಮೆಂಬಿನಂ ||

೪೦

ಬಳಸಿ ತಲೆಪಟ್ಟ ದುರಿತಂ

ಗಳೊಳೆಕ್ಕತುಳಕ್ಕೆ ತಕ್ಕನುಷ್ಠಾನಪದಾ |

ವಳಿಯಂತಿದುರ್ದು ತಿರ್ದಿದ

ಪಳಿತಾರ್ಥಶ್ರುಲಂಬಕೂರ್ಚಕಳಾಪಂ ||

೪೧

ಕೆಂಗದಿರ ನಖದ ಕಿನಲಯ

ದಂಗನ್ನರ್ಶನದೆ¹ ಶುಚಿಗಳಾಗಲ್ ಬಂದಾ |

ಲಿಂಗಿಸಿದವೊಲೆನೆದುರು ವನ

ನಾಂಗದ ತಳಿರ್ಗಾಸೆ ಪಾರ್ವನುರುಕಟಿತಟದೊಳ್ ||

೪೨

ತುಂಬಿ ಪರಿಮಳಕೆ ಬಳಸಿ ನಿ

ಲುಂಬಿರೆ ನಿರ್ದಂಡಚಂದ್ರಕಚ್ಚತ್ರಮನಾ |

ಲಿಂಬಿಸಿದುವನ ಸೇನೆ ತು

ಉಂಬಿನ ಮಂದಾರಪಾರಿಜಾತಪ್ರಸವಂ ||

೪೩

ಪಿಂತಣ ಶಿಷ್ಯನ ಕರತಶಿ

ಕಾಂತಕಮಂಡುಲು ಪಳಚ್ಚನೆನೆದಿದುರ್ದು ಶು |

ದ್ವಾಂತಃಕರಣೋಪಾಧ್ಯಾ
ಯಾಂತೇವಾಸಿಯಪೊಲಾಧರಾಮರಪತಿಯಾ ||

೪೪

ಮಾಣಯ ಕಾಂಕುಟ ಚರಿತಪು
ರಾಣದ ಕವಳಿಗೆ ನಮಾನಮಾಯ್ತ ಮಳವಚೋ |
ಬಾಣಂ ತಕ್ಕನೆ ತೀವಿದ
ತೂಣೀರತಳಾಗ್ರಭಾಗದೊಳ್ ಧಾರ್ಮಿಕನಾ ||

೪೫

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ಪರಿವಾರಾಂಗನೆಯರ್ ಪರಿಗ್ರಹಮಣಿಸ್ತಕ್ಕಾದುಕಚ್ಚತ್ರಚಾ
ಮರತಾಂಬೂಲಕರಂಕದರ್ಪಣನಪ್ರಾಭ್ಯತಾಮಪ್ರಸುಂ |
ದರಹಸ್ತಾಬ್ಜಯರೆತ್ತಲುಂ ಬಳಸಿ ತನ್ನಂ ಬರ್ಪಿನಂ ಬಂದಳಾ
ಸ್ಮರಚಕ್ರೇಶನ ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯೆನಿಪನ್ನಂ ನಾಯಿಕಾಗೌರವಂ ||

೪೬

ವ|| ಅಂತು ಬಂದು ನೃಪೇಂದ್ರಮೃಗೇಂದ್ರವಿಷ್ಟರಕ್ಕನತಿದೊರದೊ
ಳ್ಳೆಂದು ನಿಜರಾಜ್ಯವಿಶಿಷ್ಟನನಿಷ್ಟಶರ್ಮನೆಂಬನನೆ ಪುರೋಹಿತನಂ ಮುಂತಿಟ್ಟು
ಕಾಣಿಸಲೊಡಂ

ಕರನಖರಕುಮುದಕುಸುಮಾಂ
ಕುರಪ್ಪಂಡಂ ವಿಮಲದಂತಕಾಂತಿಪ್ರಭೆಯಿಂ |
ಶರದದ ಪೊಸವೆಳ್ಳಿಂಗಳೊ
ಳಿರೆ ಭವತೇಸ್ವಸ್ತಿಯೆಂದು ¹ ನಂಯುತಹಸ್ತಂ ||

೪೭

(ಸಂಸ್ಕೃತ ಶ್ಲೋಕ)

ಭೂತಭವತ್ತೀರ್ಥ ² ಕೃತಸ್ಸತಾನಸ್ಸಫಲಮನ್ತು ತವ ನೃಪತೇ |
ಅಪರತಮನನ್ತನಾಮ್ನಾ ಪ್ರೇಮರಸೋದ್ಭಾವಿತೀರ್ಥಕೃತಃ ||

ವ|| ಎಂದಾಶೀರ್ವಚನಪುರಸ್ಸರಂ ನಿದ್ಧಶೇಷಾಕ್ಷತಪ್ರಸ್ತಪ್ರಶಸ್ತಪ್ರಸ್ತರಣ
ನುಚಿತಪ್ರದೇಶದೊಳಿರ್ಪುದುಮಾನಿತಂಬಿನೀವಿಯಚ್ಚರಲೋಕದೊಳ್ ಅಚ್ಚರಿಯೆ

1 ಗ. ಸಮ್ಯುಖ.

2 ಕ. ಕೃತಂಸಂತಾನಾ. ಗ. ಕೃತಂಸಂತಾನ.

ನಿಸಿದುಪಾಯನ ಸಹಸ್ರಮಂ ಸಖೀನಹಸ್ರಂ ಕೈಗೈಯೊಳ್ ನೀಡೆ ತಾನೆ ಕಳೆದು
ಕೊಂಡು ನಿಂಹಸೇನಮಹಾರಾಜಂಗಂ ಜಯಶ್ಯಾಮಾಮಹಾದೇವಿಗಮವಟಯಿಸು
ವಾಗಳ್ ಕೆಲದೊಳಿದರ್ ಮಂತ್ರಿಮಹತ್ತರರಾಧರಾಮರಮುಖ್ಯನನೀಮಹಾನು
ಭಾವೆ ¹ ಯಾದ ಮನೋಹರಿಯ ಪೆಸರೇನೆಂದು ಬೆಸಗೊಳಲೊಡನಾತಂ

(ತರಲವೃತ್ತಂ)

ಮದನಮಂಜರಿಯೆಂಬಳೀಕೆ ಭುಜಂಗಸೇನನೃಪೇಂದ್ರನ
ಗ್ಗದ ತನೂಭವೆಯೆಂಬುದುಂ ಕರೆಗಣ್ಣು ಕಂಬನಿ ಕಂಠದೊಳ್ |
ಪುದಿಯೆ ಗದ್ದದನಾದಮಳ್ಳಿದರ್ ಡಕ್ಕವಾಯೆ ನಿಜೇಶನಂ
ಕದಿನಿಳೇಶನ ಕಾಂತೆ ಚಿಚ್ಚರಮೆದರ್ ಬಿಚ್ಚತಮಪ್ಪಿದಳ್ || ೪೮

ಫಳಭರನಮ್ರಕಮ್ರಲತೆಯಂ ಲತೆ ತೆಂಬೆಲರಿಂದಮಪ್ಪಿದಂ
ತೆಳೆಸಿದ ಸೋದರಪ್ರಣಯದಿಂ ಲಲಿತಾಂಗಿಯರಪ್ಪಿ ನೀಳ್ವ ತೋಳ್ |
ಬಳಸಿದುವಿಲ್ಲ ಪೆರ್ವೊಲೆಗಳಿಂ ನಡುವಂ ನಡುಸೋಂಕಿತಿಲ್ಲ ಮೈ
ಪುಳಕದಿನೊಂದಿತಿಲ್ಲ ಬಗೆಯಿಂ ತೆಗೆದಪ್ಪಿದರೊರ್ವರೊರ್ವರಂ || ೪೯

ವ|| ತದನಂತರಂ

ಪಳಯಿಪ ಸರಸೀರುಹದಿಂ
ತಿಳಿಗೊಳದೊಳ್ ತೇಂಕಿಪ ಮುದಶ್ರುಪೂರದೆ ಮನದು |
ಚ್ಚಳದಿಂದಕ್ಕನ ಕೇಸಡಿ
ದಳಿಗೇ ಜಯಶ್ಯಾಮೆ ಪಾದ್ಯಮಂ ಪ್ರಕಟಿಸಿದಳ್ || ೫೦

ವ|| ಆಗಲಾಪ್ರಣಯಪ್ರವಾಹಿನಿಯೊಳ್ ಮುಲುಂಕಿ ತೇಂಕಾಡುವ ಪಂಕ
ಜಾನನೆಯಂ ನಿಂಹಸೇನಮಹಾರಾಜನಿಂತೆಂದಂ:—

ವ್ಯಾಮೋಹಂ ನಿನಗಿನಿತಾ
ಯ್ತಾಮಾನಿನಿ ನಮಗದಾವಳೆಂದನುನಯದಿಂ |
ಭೂಮಿಾಶಂ ಕೇಳಿ ಜಯ
ಶ್ಯಾಮಾವಧು ಕಿಂಚಿದವನತಾನನೆಯಾದಳ್ || ೫೧

ಸುಟಿಗೊಂಡೇಲ್ಲು ಮುದಶ್ರು ಪಕ್ಷಪುಟದೊಳ್ ಬಟ್ಟಾಡೆ ನುಣ್ಣಿಂಚು ಪೆ
ಮೃತೆಯೊಳ್ಳೊಣ್ಣೆ ದವೊಲಪಾಂಗರುಚಿಗಳ್ಳೊಯ್ಯೆ ಶೋಣಾಬ್ಬದೊಳ್ |
ಕೆಟೆಗೊಂಡಿಂದುಕಲಾಂಕುರಚ್ಚವಿಯವೊಲ್ ಬಿಂಬೊಪ್ಪಮಿಂಬಾದ ಬಿಂ
ಬಟಿಯೊಳ್ ಮುಂಬಿಡೆ ದಂತಕಾಂತಿ ಬಟಿಕಿಂತಂದಳ್ ಮಹೀಕಾಂತನೊಳ್ ||೫೨

ವ|| ದೇವ ನೀಮೆನ್ನ ಪರಿಣಯನದಂದು ಒಂದು ಕಂಡ ಕಾಶ್ಮೀರದೇಶಕ್ಕೆ
ವಿಶೇಷಮಾದ ಪದ್ಮನಗರದೊಳ್ ಎಮ್ಮ ತಾತಂ ಭುಜಂಗಸೇನಮಹಾರಾಜಂ *
ಈ ಮದನಪುಂಜರಿಮಹಾದೇವಿಯನೆ ನಿಮ್ಮನೆ ಪಡೆದಣುಗಿನೊಳ್ ಕೊಂಡಾಡೆ
ನಡೆಯಿಸೆ ಶ.....ನಸಮಯದಂತೆ ರೂಡಿಸಿ ನಡೆಯಲಖಿಯದೆ ಶೈಶವದೊ
ಳೊಮ್ಮೆ ಹವ್ಯಾಂಗಣದ ಮರಾಳಕೇಕಿಗಳೊಡನೆ ನಡೆಗಲ್ವಂತೆ ಕಣ್ಣಂಗಳಕ್ಕೆ
ಮಂಗಳಾಳಂಕರಣಮಾದ ಬಾಲಕೇಳಿವಿಲಾಸದೊಳ್

(ಉಜ್ಜ್ವಲವೃತ್ತ)

ಮದನಮೋಹನಪುತ್ರಿಕೆ ಮುದ್ದಿಂ ದಟ್ಟಡಿಯಿಟ್ಟಪುದೆಂಬ ಚೆ
ಲ್ವದಿಗೊಳ್ಳುತ್ತಿರೆ ರಾಜಗೃಹಪ್ರಾಸಾದಮಣಿಪ್ರಘಾಣಾಂತರಾ |
ಳದೊಳಗಾಡುವ ಬಾಲಕಿಯಂ ವಿದ್ಯಾಧರನುತ್ಪಲಚೂಡನೆಂ
ಬದಟನುದ್ಧತಯಾನವಿಮಾನಂ ಕಂಡು ಮನೋಜವಿಮೋಹದಿಂ || ೫೩

ನಡೆವ ಬಯಲ್ದಾವರೆಯಂ

ನುಡಿವಂಗಣಕುಮುದಕುಸುಮಮಂ ಕಂಡಳಿಗಳ್ |

ಬಡದೆಳಗುವಂತಿರೆಳಗಿದ

ಕಡೆಗಣ್ಣಳ್ ಕಾಂತಿಯಿಂದೆ ತೆಗೆದಂ ಬಚರಂ ||

೫೪

ವ|| ತೆಗೆದು ಗಗನಲತಾಕುಸುಮದಂತಿರೆನೆವ ಪುಷ್ಪಕದೊಳ್ ನಿಜ
ಪರ್ಯಂಕ.....ನಂ ಮಾಡಿ ಬಾಲಕಿಯಂ ಸಮೋಹಿಸಿ ವಿದ್ಯಾಪ್ರಭಾವದಿಂ
ಮೋಹಿಸೆ ತಾತಮಾತೃಜನಂ ಕೇಳಿ ಶೋಕಾಪನೋದಪಾದನಮನೇನಾನುಮಂ
ನುಡಿದು ನಿಜನಿವಾಸಕ್ಕೊಯ್ದು * * ತುಹಿನಕರಕಳಿಯಂ ಬಳಿಯಿಸುವ ಗಗನವಲ್ಲಭ

* ಇಲ್ಲಿಂದ * * ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಕ. ಮಾತೃಕೆಯಲ್ಲಿ ಪಾತವಾಗಿದೆ.

ನಂತೆ ಕಳಾಕಳಾಪದೊಳಂ ವಿದ್ಯಾಧರವಿಳಾಸದೊಳಮೊಡನೊಡನೆ ಬಳನೆ ಬಟಿಯ
ಮಳವಿಗಟಿದ ತಾರುಣ್ಯರಾಗದಿಂ ಬಣ್ಣಿಸಿದಂತೆ ಲಾವಣ್ಯರಸದಿಂ ನುಣ್ಣಿಸಿದಂತೆ
ಮಂದಗಮನೆಯ ಸೌಂದರ್ಯಮಾಶ್ಚರ್ಯಮನಳಂಕೆಗೊಳಿಸೆ

ಅಯಸಂ ಮಾತೃಪಿತೃದ್ವಯಂ ಕುಡದೆಯುಂ ಕೊಂಡಂದು ಮತ್ಪೇಚರಾ
ನ್ವಯಮಂ ಪೊರ್ದುಗುಮೆಂದು ಪದ್ಮನಗರಕ್ಕೆ ತಂದು ತಾತಂಗೆ ವಿ |
ಸ್ಮಯಮಪ್ಪಂತಿರೆ ರೂಪುವಿಭ್ರಮವಿಲಾಸಾಶ್ಚರ್ಯಮಂ ತೊಟು ಕ
ನ್ನೆಯನಾಖೇಚರನೊಳ್ ಭವ¹ ಚ್ಚ್ಚಶುರನತ್ಯುತ್ಸಾಹದೊಳ ಕೂಡಿದಂ || ೫೫

ಎಂದೀಕೆಯ ವೃತ್ತಾಂತಮ

ನಂದಾಂ ಕೇಳ್ವೆಂ ಮದೀಯಪುಣ್ಯಫಲಂಗಳ್ |

ತಂದೆಮ್ಮಂ ಕಾಣಿಸಿದವೊ

ಲಿಂದೀಗಳ್ ಕಂಡೆನೀಚಕೋರೇಕ್ಷಣಿಯಂ ||

೫೬

ವ|| ಎಂಬುದುಮಿಲಾಕಾಂತನತ್ಯಂತ ವಿಸ್ಮಯಸ್ವಾಂತನಾಗಿ ನಿಜಮನೋ
ವಲ್ಲಭೆಯೊಳೊದವಿದಾತ್ಮಸ್ಯಸಂಕಟಮನಾನುಕೂಲ್ಯದಿನಗಲೆದೆಗೆದು ಮದನಮಂ
ಜರಿಯಂ ಕೆಲಕ್ಕೆದೆಗೆದು ಇಷ್ಟಶರ್ಮರಂ ವಿಶಿಷ್ಟಾಸನದೊಳಿರಿಸಿ ಪರಿಚತೋ
ಪಚಾರಚಾತುರ್ಯವಚನರಚನೆಗಳಿನಾಚಕೋರಲೋಚನೆಯನನುನಯಿಸುತ್ತಂ
ಓಲಗಮಂ ಪರೆಯಲ್ಲೇಬ್ಬ ಗೃಹಮಹತ್ತರಾಂತವಂತಿಕನರ್ಮಸಚಿವ ಹಿತಪುರೋ
ಹಿತಸೌವಿದಲ್ಲರಾಜವಲ್ಲಭಪರಿಮಿತಪರಿಜನಪುರಜನಪರಿತನಾಗಿ ಬಟಿಯಮಿಂತೆಂ
ದಂ:—

ಧರಣೀಭರ್ತೃ ಭುಜಂಗಸೇನನವನೀಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಮಂ ಕೀರ್ತಿಶೇ
ಖರನೊಳ್² ನೆರ್ಮಿಸಿ ಪೆರ್ಮೆಯಂ ಪಡೆದುದಂ ಮುಂ ಕೇಳ್ವೆವಿಂದೆಮ್ಮ ದೇ |
ವರನೇಂ ಕ್ಷೇಮದೊಳಿದರ್ನೇ ಕುಶಲವೇ ತದ್ವಲ್ಲಭಂಗೆಂ ಭವ
ದ್ಗುರುಪಾದಾಬ್ಜಪರಾಗರೇಣುತಿಲಕಂ ತದ್ರಾಜ್ಯಮೇಂ ಪೂಜ್ಯಮೇ || ೫೭

ವ|| ಎಂದು ಭಾವಂ ನಿಜಪ್ರಭಾವಸಂಭವಿತನಮೃತಮ್ರಾಮ್ರೇಡಿತಮಂ
ಮೆಹೆಯಲೊಡಮಾಮೃದುಮಧುರಭಾಷಿಣಿ

ದೇವರ ನಣ್ವಿನಿ ನಿಜವಿಳಾಸನಶಾಸನರಾಜ್ಯವೈಭವಂ
 ದೇವರ ಪೆಂಪಿನಿಂದೆ ಗುರುವಾರ್ಧಿಕರಾಜವಿಲಾಸಗೌರವಂ |
 ದೇವರ ತೇಜದಿಂದೆ ಮದಧೀಶವಿಲಾಸಮನಾನವಿಗಳಿಂ
 ದೇವರ ಮಿತ್ರನಂತೆನುವುದನ್ನತಿವೆತ್ತ ಕುಳಂ ನಿರಾಕುಳಂ ||

೫೮

ವ|| ಎಂದು ಮತ್ತಮಿಂತೆಂದಳೊಂದುದಿವಸಂ ವಿನೇಯವೃಂದಮನಾನಂದ
 ರಸದಿನೋಕುಳಿಯಾಡಿಸಲ್ಪಂದ ಬಸಂತದ ನಂದೀಶ್ವರಾಷ್ಟಮಿಯೊಳ್ ವಿಶಿಷ್ಟಾ
 ಪ್ಪಮಂಗಲಪುರೋವರ್ತಿ ಕೀರ್ತಿಶೇಖರಮಹೀವಲ್ಲಭಂ ಮದೀಯವಲ್ಲಭಸಮೇ
 ತಮಾಂ ಬೆರಸು ಪೂರ್ವವಿದೇಹಾಗತಚಾರಣ ಮುನೀಂದ್ರ ವೃಂದಾರಕರ ತಪಃ
 ಫಲಾವಳಿನಿರ್ಗಲಿತ ಶಾಂತರಸಪ್ರಪಾಹವಿತಾನನಿಜಲತಾಪ್ರತಾನಾನಾನಾಬಗಮ್ಯಗ
 ವಿಶಿಷ್ಟಮಾಗಿ ವಿಷ್ಣುಪತ್ರಿತಯಾಗ್ರಲಕ್ಷ್ಮೀಕೇಳೀಶಿಖರದಂತೆ ಭುವನಶೇಖರಮಾದ
 ಕುರುವಿಂದಮೆಂಬ ಗಿರಿವರಕ್ಕೆ

ಭುವನೈಕಾರಾಧ್ಯರಂ ಪೂಜಿಸುವೆನಕದೆ ಪೋತಂದು ಮಾಂಗಲ್ಯಪೂಜೋ
 ತ್ಸವದಿಂದಂ ಭಾವನುಂ ಮೈದುವನುಮೆಸೆಯೆ ಕಲ್ಯಾಣಮಂ ಮಾಡಿ ಧರ್ಮ |
 ಶ್ರವಣಾನಂತರ್ಯ ¹ ಕಾರ್ಯಂ ಮನದೊಳರೆ ಜಯಶ್ಯಾಮಗಿನ್ನಾತ್ಮಜಾತೋ
 ದ್ಭವಮೆಂದಕ್ಕುಂ ನಮೋಸ್ತುಂ ಬೆಸಸಿಮನೆ ಮುನಿಶ್ರೇಷ್ಠರಿಂತೆಂದು ಪೇಟ್ಟಿರ್ ||

ಪರಮಮುನೀಂದ್ರದಿವ್ಯವಚನಾಮೃತವರ್ಷಮನಾಂ ² ತೆರಳ್ವವಂ
 ತಿರೆ ಪವಣಲ್ದಂ ಘನರಸಾವಹವಾಕ್ಯದಿನಿಷ್ಪಶರ್ಮನಿಂ |
 ಸುರಿಯಲೊಡರ್ಚಿ ಬಂದೆನಿವರಿಂದವಧಾರಿನಿ ಕೇಳ್ವುದಂತದ
 ಚ್ಚರಿ ಸವಣೋ ಅಮೋಘವಯಣೋ ಎನೆ ತಪ್ಪದು ತತ್ಪಲೋದಯಂ || ೬೦

ಎಂಬ ಕಳನ್ನನತ್ತನಿತಮಾಸ್ತೀತವಕ್ರೈಯ ವಕ್ರಬಿಂಬಕಾ
 ದಂಬಿನಿಯಿಂದಮುಚ್ಚಳಿನಿ ಚೆಚ್ಚರಮಾನರನಾಥಯುಗ್ಮಕಾ |
 ದಂಬಲತಾಮಹೀರುಹಯುಗಂ ನಿಜಬಂಧುಜನಾವಳೋಕಮೆಂ
 ದೆಂಬ ಕದೆಂಬಮಗ್ನತೆಯನಾಳ್ವುದು ಕಂಟಕಪುಲ್ಲಪುಂಜದಿಂ ||

೬೧

1 ಕ. ಕಾರ್ಯಾನುನಯ.

2 ಕ. ತರಳ್ವನಂ.

ಪಿರಿದೊಂದಾದರದಿಂ ನನಾಂದ್ರಪರಿವಾರಸ್ತ್ರೀವಯಸ್ಕೋರ್ವರಾ
 ಮರರಂ ಮಜ್ಜನಭೋಜನಚ್ಛದನಭೂಷಾಲೇಪಮಾಲಾಪರಂ |
 ಪರೆಯಿಂ ಮನ್ನಿಸಿ ಮುನ್ನೆ ತೀರ್ತಿ ಗಗನಾಧ್ವಶ್ರಾಂತಿಯಂ ತತ್ಕಥಾಂ
 ತರಮಂ ಕೇಳಲೊಡರ್ಚಿದಂ ಒಟಿಕಮಾಸಾಹಿತೃತತ್ನಾಕರಂ ||

೬೨

ಗದ್ಯ || ಇದು ಪರಮಜಿನಸಮಯವನವಸಂತಸಂತಾನಾರಾಮರಾಮಚಂದ್ರ
 ಮುನೀಂದ್ರಪ್ರಸಾದಾನಾದಿತ ರತ್ನತ್ರಯಾಧರಣಕಿರಣ ಪ್ರಸನ್ನಾಂ
 ತಃಕರಣ ಕವಿ ಚಕ್ರವರ್ತಿಬಿರುದ ಕವಿಧಾಳರೋಚನ ಜನಾ
 ದ್ವನದೇವವಿರಚಿತಮಪ್ಪ ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣದೊಳ್
 ಸಿಂಹನೇನ ಮಹಾರಾಜರಾಜ್ಯೋತ್ಸವವರ್ಣನಂ
 ದ್ವಿತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ

ತೃ ತೀ ಯಾ ಶ್ವಾ ನಂ

ಶ್ರೀವನಿತೆಪೂಲ್ ಜಯಶ್ವಾ

ಮಾವಧುವಿರಲ್ಪಖಿ ಪದನಮಂಜರಿ ಸಹಿತಂ |

ಸಾವನ್ನಿಕಕಥನಸುಧಾ

ಸೇವೆಯೊಳಿದಂ ವಿನೇಯಜನಮುಖತಿಲಕಂ ||

೧

ವ|| ಆಗಲಾಧರಾಮರಮುಖ್ಯಂ ಧರಾಪಾಳಕಚೂಡಾಮಣಿಗಿಂತೆಂದಂ:—

ಪ್ರಜ್ಞರ್ಗಾಗಮಮಂ ಲೋ

ಕಜ್ಜರ್ಗಜವನಿತನುಸಿರ್ವದೆಗ್ಗನೆ ನಿಮಗಾಂ |

ತ್ರಿಜ್ಞಾನಧರರ್ಗೇ ಕತೆವೇ

ಛಿಜ್ಞತೆ ಸೂರ್ಯಂಗೆ ಸೊಡರನಿಡುವಂತೆ ¹ ವಲಂ ||

೨

ವ|| ಆದೊಡಂ

ಸಂಧಾನಿತಗುರುಭಾಷಾ

ಸಿಂಧುಸುಧಾಪಾನ ² ಸಮ್ಮದದೆ ಮತ್ತಮನೋ |

ಬಂಧುಜನವ್ಯಾಪೋಹನಿ

ಬಂಧನಮನುವಿಸೆ ನೃಪೇಂದ್ರ ಬಿನ್ನವಿನಿದಪೆಂ ||

೩

ವ|| ಎಂದು ಬಿನ್ನವಿಸೆ ಸಿಂಹನೇನಮಹಾರಾಜ ³ ನೊಳಾಭಿಮುಖ್ಯತೆಯಂ ಪಡೆದು ಪೇಟಲುದ್ಯುಕ್ತನಾದನದೆಂತೆಂದೊಡೆ:—

ಅದು ಜಂಬೂದ್ವೀಪಮಂಭೋಧಿಯ ಪೊಟತಟದೊಳ್ ಧಾತಕೀಪಂಡಮಿದ್

ಪ್ಪುದು ಕಾಳೋದಾಬ್ಧಿ ತನ್ನಂ ಬಳಸಿ ಪಡುವಲುಂ ಮೂಡಲುಂ ಮಂದರಂ ಮ |

1 ಕ. ಪೂಲಂ.

2 ಗ. ಸಮ್ಮದೊಳ್. ಕ. ಸಮ್ಮದದೊಳ್.

3 ಕ. ನೊಳಾಭಿಪೇಕಮುಖ್ಯಂ.

ತ್ತದಘೋಳನಿಂದಿಪುರ್ವಾಮಂದರವೆರಡಘೋಳೈಂದ್ರೀದಿಶಾಮಂದರಕ್ಕಿ
ಪುರ್ವದೀರ್ಚೀಭಾಗಮುಖ್ಯಂ ಬಹುಜನಪದಸಂಸಖ್ಯಮೈರಾವತಾಖ್ಯಂ ||

೪

ವಿಜಯಾರ್ಥಾಚಲಕಕ್ಷವರ್ಷ¹ ವರವಂಶವ್ಯಂನಕುಂಭಸ್ಥಳಂ
ಗಜದಂತಾಯತದಂತದಂಡಯುಗಳಂ ನಾನಾನದೀಪೂರದಾ |
ನಜಲಂ ದೇಶವಿಶಿಷ್ಟಪುಷ್ಪಪಥುಲಾಂಗಂ ತೋಷಿ ಬೇಷೋಂದು ದಿ
ಗ್ಗಜಮೈರಾವತಮುಂಟು ಜಂಭರಿಪುಗಿಂಬತಿರ್ಪುದೈರಾವತಂ ||

೫

ಅದಘೋಳ ಮೇಷವಾರ್ಯಾಖಂ

ಡದ ಮಧ್ಯದೊಳಖಿಲನುಖದ ಕಣಿ ಚಾಗದ ಭೋ |

ಗದ ನೆಲೆ ಪೆಂಪಿನ ಸೊಂಪಿನ

ಸದನಂ ಮೆಹಿದತ್ತು² ಕೋಸಲಂ ಪೇಶಲದೊಳ ||

೬

ತೆಮರೆಲ್ಲಂ ಜೈನರಾಜಾಯತನಮೆ ಕುಟಿಯೆಲ್ಲಂ ನವಾಂಭೋಜಿನೀಪಂ
ಡಮೆ ಪಾರೋದ್ಯಾನಮೆಲ್ಲಂ ಸುರಕುಜಮೆ ತಟಂಬೆಲ್ಲಮುತ್ಕೀರ್ಣಕೇದಾ |
ರಮೆ ಕಾಡೆಲ್ಲಂ ಮದೇಭಾಕರಮೆ ಹನುದರೆಲ್ಲಂ ಕನಚ್ಚೋಚಮೋಚಾ
ಘಮೆ ಬೆಟ್ಟೆಲ್ಲಂ ಮಣಿಪ್ರಾಕಟಖನಿಯೆ ಗಡಾದೇಶಮಾಶ್ಚರ್ಯದೇಶಂ ||

೭

ಅಲರ್ಗಣಿ ಪುಷ್ಪವಾಟಿಕುಲದೊಳ ಬಳೆದಪ್ಪು ಮಿನಕೇತುಗಳ್

ಜಲರುಹಪ್ಪಂಡದೊಳ ಮೆಹಿಪುತಿದರ್ಪವಿಕ್ಷುವಣಂಗಳಲ್ಲ³ ಬಿ |

ಲೋಲೆಗೆವರುತ್ತು ಮಿದರ್ಪುದು ಕಾದಪೆನೆಂದು ವಸಂತನೆತ್ತಲುಂ

ತೋಲಗದೆ ನಿಂದನಂಗಳವನಾಜ್ಞೆಯೊಳಾವಿಷಯಾಂತರಾಳದೊಳ ||

೮

ಇಲ್ಲ ಮರಾಳಮಿಲ್ಲದ ಕೊಳಂ ಕೊಳನಿಲ್ಲದ⁴ ಪಾಣಿ ಪಾಡು ಪಾ

ಡಿಲ್ಲದ ತುಂಬಿ ತುಂಬಿಗಳ ಗೊಂದಣಮಿಲ್ಲದ ಪೂವಲರ್ಧ ಪೂ |

ಮಿಲ್ಲದ ಮಲ್ಲಿಕಾಲತಿಕೆ ಮಲ್ಲಿಗೆಯಿಲ್ಲದ ಮಾವು ಬಂದ ಮಾ

ಮಿಲ್ಲದ ನಂದನಂ ಕುಳಿರ್ವ ನಂದನಮಿಲ್ಲದ ಜಾತಿಜಾಂಗಳಣಂ ||

೯

1 ಕ. ವರವಂಶಂ ವ್ಯಂಶ. ಗ. ವಂಶದ್ಯಂಶ. 2 ಕ. ಕಾಂಶಲಂ,

3 ಕ. ಬಿಲ್ಲೊಲೆದ, 4 ಗ. ಪಾಣಿಪಾಣಿಪಾಡು,

ತೆನೆ ಪಾಲೇಪುದ ಶಾಲಿಗಂಪುಗಡಲೊಳ್ ಮುಟ್ಟಾಡಿಮುಟ್ಟಾಡಿ ಕಾಂ
ಗಿನ ಪೊಂಬಾಡೆಯ ನಟ್ಟಿಗಂಪುಗಡಲೊಳ್ ಚುಳ್ಳಾಡಿ ಚುಳ್ಳಾಡಿ ಮಾ |
ವಿನರಲೊಂಚಲ ತೆಳ್ಳೆಗಂಪುಗಡಲೊಳ್ ತೇಂಕಾಡಿ ತೇಂಕಾಡಿ ಪ
ದ್ಮಿನಿಯೊಳ್ ತುಂಬಿ ಮಲಂಗಿ ಸೇದೆಗಳಿಗುಂ ಕಾಸಾರತೀರಂಗಳೊಳ್ || ೧೦

ವ|| ಅಂತು ಸಕಲಜಿನಮನೋನಯನಾನಂದಕರಮಾದ ನಗರಗ್ರಾಮ
ನೀಮಾಪ್ರತಿಬದ್ಧಮಪ್ಪ ನಂದನವನಪ್ರದೇಶಂಗಳಲ್ಲಿ

ಎಳಲತೆ ಪೆಕ್ಕಣಕ್ಕೆ ತಳಿರಂ ತೆಗೆದುಟ್ಟಳದಕ್ಕೆ ನಟ್ಟವಂ
ಮಳಯಸಮೀರಣಂ ಪನಸರಂಗಳೊಳಿಂತಿವೆ ಬಣ್ಣಬಂದ ಮ |
ದ್ವಳೆ ಮಧುದೂತಿ ನಾಗಲತೆ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಮಾಲತಿ ಬನ್ನಿಮೆಂದು ಸೊ
ಬ್ಬಳನವೊಲೆತ್ತಲುಂ ಕರೆಗುಮಾಬನದೊಳ್ ಕಿಸುಗಣ್ಣ ಕೋಕಿಲಂ || ೧೧

ದ|| ಮತ್ತಮಾಜನಪದಂ ಜನಾರ್ದನನಂತೆ ವನಮಾಲಾವಿಲಂಬಿತಮಾಗಿ
ಯುಂ ನಿರಂತರಮಧುಮದೋದ್ಧತವೃತ್ತಮುಂ| ಚಂದ್ರನಂತೆ ಸಕಲಸಸ್ಯಸಂಪ
ತ್ಕರಮಾಗಿಯುಂ ಅಪಗತದೋಷಾನಿವೇಶಮುಂ| ಇಂದ್ರನಂತಿರಧಿಗತಸುಧರ್ಮ
ಮಾಗಿಯುಂ ಕುಲಗೋತ್ರಾನುಬಂಧಸಮೃದ್ಧಮುಂ| ವಿಯತ್ನಳದಂತೆ ನಾನಾ
ಗ್ರಹಾರಶೋಭಿತಮಾಗಿಯುಂ ಅತಿವಿಪ್ರಕರಪ್ರವರ್ತನಮುಂ| ಮಾರ್ತಂಡನಂತ
ನಂತಗೋಮಂಡಲಮಂಡಿತಮಾಗಿಯುಮನಸ್ತಮಿತಪ್ರಭಾವಮುಂ | ಸಮುದ್ರ
ದಂತೆ ರಾಜಪ್ರಸಾದಪ್ರವರ್ಧಿತಮಾಗಿಯುಂ ಅನ್ಯವಾಹಿನೀಸಂಭೇದರಹಿತಮುಂ|
ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದಂತೆ ಸಂಭೃತಾಪ್ಸರಸರೋವರವಿಳಾಸಮಾಗಿಯುಂ ಪೂರ್ವದೇವಾ
ಯತನಸಮಾಕುಳಮುಂ| ಭಾರತದಂತೆ ಧರ್ಮಜಾತಾರ್ಜುನಯಶಃಪೂರ್ಣಮಾಗಿ
ಯುಂ ದೂರೀಕೃತಭೇದಮದುಶ್ಯಾಸನವಿರೋಧಮುಂ| ರಾಮಾಯಣದಂತೆ ಸೀತಾ
ನುಕೂಲಫಲಭೋಗಭೂಮಿಯಾಗಿಯುಂ ವರ್ಧಿತದಶಾನನಶ್ರೀವಿಡಂಬಮುಮೆ
ನಿಸಿ ಮತ್ತಮವಿದುದ್ದವರ್ಣನಾಳಂಕಾರಮಾದುವಲ್ಲಿ

ಪುರಮುರ್ವೀಮಣಿನೂಪುರಂ ಜನಪದಶ್ರೀವಕ್ತ್ರಬಿಂಬಕ್ಷಪಾ
ಕರನಂತಿಪುರದು ಲಕ್ಷ್ಮಪಕ್ಷ್ಮಪಟಲಭ್ರೂವಲ್ಲೀರಿಕುಂತಳೋ |
ತ್ಕರಶೋಭಾವಹಸೋಮಸೂರ್ಯಸರಣೀವೇಲ್ಲಗ್ನ ಮಾಲಾಪುರಂ
ದರನೀಲೋತ್ಪಲರಮ್ಯಹರ್ಮ್ಯಧವಳಾಗಾರಾಂತು ರಾರಾಜಿಕುಂ || ೧೨

ಉರಗ ನರ ಖಚರ ಕಿನ್ನರ

ಸುರಷರ ಪುರನಿಕರ ಶೋಭೆಗಂ ಭುವನಶುಭೇ |

ತರತತಿಗಮರಿಪ್ಪಮನಾ

ಚರಿಪುದರಿನರಿಪ್ಪವೆನರಿನೆಪುದು ನಗರಂ ||

೧೩

ಜಿನಚೈತ್ಯಾರಾಜಿರಾಜಾಲಯಮುಖವಿಭವದ್ವೀಚಿಕಾಬಾಹುಶಾಖಾ

ಭಿನಯೋದ್ಯತ್ಪ್ರಾಂಶುರಕ್ಷೀರಮಣಿಯ ಕಟಿಸೂತ್ರಂ ಪಿಚಿತ್ರಾಂಬರಂ ತಾ |

ನೆನೆ ರತ್ನಾಂಶುಗಳ ¹ ಶಾಖಾವಳಿ ಮೆಹುವ ಮದಿಲ್ ಸಾರಸಾಂಭೋಜಿನೀಜೀ

ವನನೀಲೀವರ್ಣಸಾಮ್ಯಂಮೆಹುವ ಪರಿಪೆ ಲೋಕಾವಲೋಕಾಭಿರಾಸಂ || ೧೪

ಪುರಲಕ್ಷ್ಮೀಹರಿತೋತ್ತರಂಗರುಚಿರೋದ್ಯಾನಗಳೊಳ್ ಕೂಡುವೋ

ಪರ ಕಂಠಧ್ವನಿಗಳ್ ಶ್ರವಸ್ಸುಭಗಮಾಗೆಯ್ತಂದು ತತ್ತ್ವತ್ವರೀ |

ಸರವೇಲ್ಲದ್ಗರುದೀಶ್ರಮಾನುಗತಿವೇಗಂ ಲಾಗದೊಳ್ ತಪ್ಪೆ ತ

ದ್ಗರುಹಂತಶ್ರಮದಂಡಚಂಡಹತಿಯಂತಕ್ಕುಂ ಕುಮಾರರ್ಕಳೊಳ್ ||

೧೫

ಸುಟಿವ ತುರಂಗವಾಹಳಿಯ ಪೂವಲಯೊಳ್ ಪೊರೆದಂಕದಾನೆಯು

ಗ್ಗಟಿಯ ಮದಾಂಬುಕರ್ದಮದೊಳದೂ ಬನಂಗಳೊಳಿಂಬುವೆತ್ತ ತ |

ಣ್ಣುಟಿಲೊಳಗೊಲ್ಲ ಕೂಡುವಿನಿಯರ್ಗೆ ತೆರಳ್ಜಿದ ಕಂಪು ತಣ್ಣು ಪೊಂ

ಪುಟಿಯ ² ನಲರ್ಚಿ ತೀಡುವುದು ತತ್ಪುರಬಾಹಿರಮಂದಮಾರುತಂ ||

೧೬

ನಯನೋನ್ಮಾದಮನೀಯೆ ನುಣ್ಣುರಿಜುಗಳ್ ಕಣ್ಣೀಟದಿಂ ದ್ವಾರಶಾ

ಖೆಯ ಕಾಳಾಗರುಧೂಪಧೂಮವಿಸರಧ್ವಂಗೀನಿಸೃಷ್ಟಾರ್ಥದೂ |

ತಿಯರಂ ಸೃಷ್ಟಿಸುತಿರ್ಪುದಾಪುರದ ಸೂತ್ರಕ್ಷೇತ್ರದೊಳ್ ಕೇರಿಕೇ

ರಿಯ ಸೌಧೋತ್ತರಭೂಮಿಕಾಪ್ರಕರಬಿಭ್ರತ್ಪ್ರಿಕ್ರಿಕಾವಿಭ್ರಮಂ ||

೧೭

ತರುಣಿಯರಂಗಕಾಂತಿಗಳ್ ಕೂಡೆ ಕಡಲ್ ಪರಿದಳ್ಳಿ ಸೂಸುವಾ

ಭರಣಮರೀಚಿಕಾಲಹರಿಗಂ ಮೃಗನಾಭಿಲತಾಂತಚಂದನಾ |

ಗರುಘನಸಾರಸೌರಭತರಂಗಿಣಿಗಂ ಪೊಳೆದದ್ದಿದಂತವೋಲ್

ಪರಿಪುದು ಹಾರಿಗೊಂಡ ಧವಳಾರದ ಕೇರಿಯ ಬೀದಿಬೀದಿಗಳ್ ||

೧೮

ಅಪುರಮನಾಳ್ವನುದ್ಗತ

ಗೋಪುರಮಂ ವಿಜಿತಶಕ್ರಧನಪತಿವರುಣ ।

ತ್ವೈಪುರಮಂ ಧರಣೀಮಣಿ

ನೂಪುರಮಂ ಧೃತಮನೋರಥಂ ಪದ್ಮರಥಂ ॥

೧೯

ಧರೆಯಂ ದಕ್ಷಿಣಬಾಹುಮೂಲಮೃಗನಾಭೀಕರ್ದಮಶ್ರೀಸಹೋ
ದರಿಯಂ ಮಾಡಿದನಗ್ರನೇಮಿಶತಚೂರ್ಣಭೂತವೀರಾರಿಭೂ ।

ವರನುದ್ಗತ್ರಯಪಾದಮಾರ್ಗಜಲಮಾರ್ಗಾಸೇತುದಂಡಪ್ರಚಂ
ಡರಥಂ ಪದ್ಮರಥಂ ಯಶಸ್ಥಗಿತದಿಗ್ವಾರಾಶಿಪಾರಾಪಥಂ ॥

೨೦

ಮನುಚರಿತಕ್ಕೆ ವೃತ್ತಿ ನೃಪನೀತಿಗೆ ಪಂಚಿಕೆ ಲಾಕಿಕಪ್ರವ

ರ್ತನೆಗಳ ವಾರ್ತಿಕಂ ರಿಪುಷಡನ್ವಯರೋದದ ಚಿಪ್ಪಣಂ ಧರಾ ।

ವರಗುಣದೊಂದು ಟೀಕು ಪರಮಾರ್ಥವಿವೇಕದ ಭಾಗ್ಯಮೆಂದೊಡಾ
ಜನಪತಿರತ್ನಶೇಖರನ ರಾಜಗುಣಂ ಬುಧಸೇವ್ಯಮನ್ನಿರೇ ॥

೨೧

ಧನದಾರಾಪ್ಲವಮಂ ವಿರೋಧಿನ್ಯಪಕೋಟಾಕೂಪದಿಂ ಮಂತ್ರಯಂ

ತ್ರನಿಬದ್ಧಪ್ರಭುಶಕ್ತಿಸಂಭೃತಘಟೀನಂದೋಹದಿಂ ತೋಡಿತೋ ।

ಡಿ । ನಮತ್ಪಾರ್ಥಿವಮೌಳಿಭೃತ್ಯಸುಹೃದಾಪ್ತನೇಕಸತ್ವತ್ರನಂ

ದನಮಂ ವರ್ಧಿಸುತಿರ್ಕುಮಾನ್ಯಪನ ಬಾಹಾನಾಹನೌದ್ಯಾನಿಕಂ ॥

೨೨

ಹಾರದ ಕಟ್ಟಳೆ ವಿಜಯಯ

ಶೋರಮಣಿಯರಾಗಿ ನೆಲಸೆ ನೃಪನುದ್ಧರಿಸಲ್ ।

ವೀರದ ವಿತರಣದ ಮಹಾ

ಭಾರತುಳಾದಂಡಮಾಯ್ತು ಬಾಹಾದಂಡಂ ॥

೨೩

ಕಾಮನ ಭುಜಬಲಲಕ್ಷ್ಮಿಯೊ

ಕಾಮನ ಭುಜವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯೋ ಹೇಡೆನೆ ಲ ।

ಕ್ಷೀಮತಿಯೆಂಬಳ್ ಕುಲಮಹಿ

ಪೀಮಂಡನಮಾದಳಾಧರಾಧಿಶ್ವರನಾ ॥

೨೪

ತರಳಾಪಾಂಗೈಯ ರೂಪವಿಭ್ರಮವಿರಾಸಾಶ್ಚ ಯುಮಂ ನೋಡಿ ತ
 ದ್ವಿರಹಾವಸ್ಥೆಯೊಳಂಗಜಂ ಕರಗಿದಂ ದೋಷಾಕರಂ ಕಂದಿದಂ |
 ಮರವಟ್ಟಂ ಮಧುವಿಂತನಂಗತೆ ಕಳಂಕಿತ್ಯಂ ಪನಾಸಕ್ತಿ ನಿ
 ನೇರಮಾಯ್ತೀಕೆನೆ ತಲ್ಲತಾಂಗಿ ತಳೆದಳ್ ಸೌಶೀಲ್ಯಸೌಭಾಗ್ಯಮಂ || ೨೫

ತರುಣಮೃಗೀವಿಲೋಚನೆ ಪುರಾಳಮದಾಲಸಯಾನೆ ಕೇಕಿಭಾ
 ಸುರಕಚಭಾರೆ ಕೋಕಯುಗಪೀನಪಯೋಧರೆಯಾಕೆ ದೀವಮಾ |
 ಗಿರೆ ನೃಪನಂತರಂಗವನದೊಳ್ ಸಲೆ ಗೋರಿಗೊಳಿಪನುಲ್ಲಸ
 ತ್ಯರಣಗಣಂಗಳಂ ಕುಸುಮಸಾಯಕನೆಂಬ ವಿನೋದಿಲುಬ್ಧಕಂ || ೨೬

ತರುಣಾರ್ಕಂ ನೆಲನಿರ್ದ ಪೂರ್ವಗಿರಿನಾಥಂ ಪೋತಶೀತಪ್ರಭಾ
 ಕರನೊಪ್ಪಿದಮೃತಾಬ್ಧಿ ದಾರಕನಮೇರುಪ್ರೀತಿ ಚೆಲ್ವಾದ ಚೈ |
 ತ್ರರಥಂ ತಾನೆನೆ ಸೂನು ಮೇಘರಥನಿಂ ತಳ್ವಾದ ನುಣ್ಣಿಂಗೈ ಪ
 ದ್ಯರಥಂ ತುಂಗಭುಜಂ ಗಭೀರವಿಭವಂ ಸಂಸಾರಸಾರೋದಯಂ || ೨೭

ಸರನಿಜರತ್ನ ರಾಗರುಚಿಯಂ ದಿಗಧೀಶಕಿರೀಟಕೋಟಿಯೊಳ್
 ವಿರಚಿಸೆ ತನ್ನ ತೇಜದಿನಕಂ ದೆಸೆವೆಣ್ಣಳ ತುಂಗಪೀನಪೀ |
 ಪರಕುಚದೊಳ್ ತಳೆತ್ತಳಿಪ ಮುತ್ತಿನ ಹಾರಮನಿಕ್ಕಿ ಕೀರ್ತಿಮಂ
 ಜರಿ ನೆಗೆಟ್ಟಿಂತು ಪದ್ಮರಥನಾಳ್ವ ನಿಳಾತಳರಾಜ್ಯಲೀಲೆಯಂ || ೨೮

ಇರೆ ಪರಿಷ್ಕನ್ನಂಡಲದೊಳ್

ಹರಿವೀರೇ ಘಟಿತ ಸಿಂಹಕಟಿತಟನರನಂ |

ಪರಿವೃತಪರಿಪುತಪರಿಜನ

ಪರಿಚಿತಪರಿಹಾಸಸರಸಗೋಪ್ತಿ ನಿವಿಪ್ಪಂ ||

.೨೯

ಇದು ತಾಂ ಸ್ವರ್ಗಾಪವರ್ಗಪ್ರಮದೆಯ ¹ ಬಟಿ ಸಂಸಾರಸಮ್ಮೋಹವಿಚ್ಛೇ
 ದದ ದೂತಂ ವೃತ್ತರತ್ನತ್ರಯಕರಯುಗಸಂಧಾನಸಂದಾಯಕಂ ದಾ |
 ನದಯೋದ್ಯಾನಪ್ರತಾನಪ್ರಬಳನವನಪಾಲಂ ದಲಿಬಂದನೆಂಬಂ
 ದದಿನೋರ್ವಂ ದಿವ್ಯಯೋಗೀಶ್ವರಸಮುದಯಸಂವೇದಕಂ ಬಂದನಾಗಳ್ || ೩೦

ವ|| ದೌವಾರಿಕನಿವೇದಿತನಿಜಗಮನನೆಯ್ದೆವಂದು ಕರಕಮಳಕುಟ್ಟುಳಘಟಿ
ತನಿಜಿಳಾರ್ಥಮೃಗಾಂಕನಖಿಳಮಂಗಳಾಶೀಸ್ತಂಗಳಿತಾನನಕುಶೇಶಯನನತಿದೂ
ರದೊಳ್ಳಿಂದು ದೇವಾ ಬಿನ್ನಪಮೆಂದು ನಮ್ಮ ವಸಂತಸುಭಗಮೆಂಬ ನಂದನದ
ಪರಿಸರಾಗಣ್ಯಪುಣ್ಯಾರಣ್ಯಮಂ ಸನಾಥೀಭೂತಮಾಪ್ತ ಭೂತಗಿರಿಯ ಭುವನ
ಶಿಖರಜಿನಾಲಯದ ಪರಿಸೂತ್ರಸೂತ್ರಿತ ಚೈತ್ರಾನಂದನ ಮದೀಯನಂದನವನಕ್ಕೆ

ಬನಮೆ ಬನಕ್ಕೆ ಬಾವರಿಗೆಬಂದವೊಲಾದುದು ತಂಡತಂಡದಿಂ
ಮುನಿಗಳ ಕೆಯ್ಯ ಕುಂಚಣಿಗೆ ಚಾಂದ್ರಮಸೀದಳಕುಂಡಿಕಾಳಿ ತ |
ಜ್ಞನಭವನಕ್ಕೆ ದುಗ್ಧನಿಧಿ ಕಟ್ಟಿದ ಪೊಟ್ಟಣವಾರಿ ಕಟ್ಟಿದ
ತ್ತೆನಿಸಿದುದಿಂದು ಸಾಧುಜನಸಂಗಸಮಾಗಮನಪ್ರಪಂಚದೊಳ್ || ೩೧

ಅಮೃತಕರನುದಯದೊಳ್ ಬಳಿ
ದಮೃತಾರ್ಣವಲಹರಿಯಿಂದೆ ವೇಳಾವನಮಾ |
ಳಿ ಮುಲುಂಕಿದಂತೆ ಬನಮಾ
ಸಮುದಾಯದ ಶಾಂತರಸದೆ ಮುಲುಕಿದುದರನಾ || ೩೨

ವ|| ಎಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಲೊಡಂ ಆಸನದಿನೆದ್ದು ತದ್ವಿಶಾಖಮುಖಕ್ಕೆ ಜಯ
ಜಯನಿನಾದಮುಖಿತಮುಖನಾಗ ಮೂಮೆ ಪೊಡೆಮುಟ್ಟು

ಮುಂದೆ ನೆರೆವಮೃತಲಕ್ಷ್ಮೀ
ಸುಂದರಿಗನುರಾಗದಿಂದೆ ಲಂಚಮನೀವಂ |
ತಂದಂಗಚಿತ್ತಮಿತ್ತಂ
ಬಂದ ಮುನೀಶ್ವರರನಜಿಪಿದಾತಂಗಾತಂ || ೩೩

ವರಕಾಂತಾಕರಪದ್ಮಪತ್ರಧೃತ¹ ರತ್ನಾಮೃತಪೂಜಾಪರೀ
ಕರನಾಘೋರ್ಣಿತಗೀತವಾದ್ಯಪುಟಹಪ್ರಧ್ವಾನನಾದಾತ್ಮಿಕಾಂ |
ಬರನಾಪದ್ಮರಥಂ ಬಟೆಕ್ಕೆ ತಳದರ್ಢಂ ಲಕ್ಷ್ಮೀಮತೀದೇವಿ ಮೇ
ಘರಥಂ ಮಂತ್ರಿಮಹತ್ತರಂ ಮಕುಟಬದ್ಧಂ ಕೂಡೆ ಬರ್ಪನ್ನೆಗಂ || ೩೪

1 ಕ ರಾದೆಂಮತ್ರ.

ವ॥ ಅಂತು ಸಭಾ ¹ ಸದನದಿಂ ತಳರ್ದು ವೇದಿಕೋಪಾಂತಮತ್ತವಾರ
ಣಕ್ಕೆ ವಾರಣಸಾದಾನಾಧಿಪತಿ ಸಾರ್ಚಿದ ಮತ್ತವಾರಣದ ಪೂರ್ವಾಸನಮನಳಂ
ಕರಿಸಿ

ಯತಯಾತಪ್ರಾಧಿಯಿಂ ಮಿಂಚಿನ ಮೊಗವಡಮಂ ಬೀಸೆ ಕೂರಂಕುಶಂ ಪ್ರೇ
ರಿತಮತ್ತೇಭಕ್ಕೆ ನಾನಾಮಣಿಖಚಿತಕಿರೀಟಪ್ರಭಾಪುಂಜಮುದ್ಯೋ |
ತಿತಶುಭೈಕಾತಪತ್ರಕ್ಕೆಸಗೆ ಸುರಧನುರ್ಯುಲ್ಲರೀಪಟ್ಟಮಂ ವಿ
ಶ್ರುತಪುಣ್ಯಂ ಪುಣ್ಯಪುಂಜಾಕರಮೆನಿಸಿದ ಭೂತಾದ್ರಿಯಂ ಮುಟ್ಟಿವಂದಂ || ೩೫

ವ॥ ಅಂತು ಬಂದು ತದ್ವನ್ನೋಪಾಂತದೊಳವಕ್ಕೀರ್ಣಪಟ್ಟವರ್ಧನ
ಗಜೇಂದ್ರಸಪರ್ಯಾಶ್ವರ್ಯಪರ್ಯಾಯಧಾರಿಣೀವಾರನಾರೀ ಸಹಸ್ರಪರೀತನಾ
ತಪೋವನವೀಧಿಯೊಳ್ ನಡೆತರ್ಪಾಗಳ್

ಪುರುಡಿಸೆ ಪೋರದೆ ಪೆಣ್ಣಾ
ತುರಿಸದೆ ಪಿಶಿತಕ್ಕೆ ಪರಿದು ಕೊಲ್ಲದೆ ಚೇತಃ |
ಪರಿಣಮನಸುಖದೆ ಸುಟಿಪ್ಪುವು
ಕರಿಕೇಸರಿ ಯೆರಳೆಪುಲ್ಲಿ ಮರೆಸಾರಂಗಂ || ೩೬

ಕರಿಣಿ ಕರಾಂಗುಳಿಯಿಂ ಕೇ
ಸರಿಯ ಜರತ್ಯೇಸರಂಗಳಂ ತೊಡೆದುದು ಕೇ ||
ಸರಿಣಿ ಮೊಲೆಯೂಡುತಿದುರ್ದು
ಕರೇಣುಪೋತಕ್ಕಮಾತ್ಮಸಂಜಾತಕ್ಕಂ || ೩೭

ಪರಮತಪೋನಿಧಿಗಳ್ ಸಂ
ಚರಿಸುವ ಬಟ್ಟೆಯನಗಲ್ದು ನಟ್ಟವಿನಿತ್ ಕಾ |
ಯ್ದು ರಗಂ ಪುಡಿಯೊಳ್ ಪೊರಟು
ತ್ತಿರೆ ಸೋಗೆಯನೆತ್ತಿ ಸೋಗೆ ಪಿಡಿದುದು ನೆಲಂ || ೩೮

ಅವನತರ್ಕಣಿಯನ್ನ ಮಿತವಕ್ತೃ ಸಮುದ್ಗತರೋಮಹರ್ಷಿಯು
ದ್ವಿವಳಿತಪುಚ್ಛೆ ಕುಟ್ಟಿಳಿತಲೋಚನೆ ಜೋಲ್ದ ಮಲಂಗಿ ಮೆಯ್ಯನೊ |

ಜ್ಞುವಿನಪುತ್ರಿಕ್ಷೇಗೂಡಿ ನಖರಾಂಕುರದಿಂ ತ್ಲಧಕಂಟಕಾಂಡಕಂ
ದುಪನಪವರ್ತಿಸಿತ್ತು ಪುಲಿ ಪುಲ್ಲೆಗದೊಂದು ಲತಾವಿತಾನದೊಳ್ ||

೩೯

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ಎಳವಸಲೆಯ ಮೇಲೆ ಮರ

ಲೈಳವಿನಿಲಂ ಕಾಯುತಿರ್ಪ ಫಣಿಗಳ ಫಣಮಂ |

ಡಳಮಂ ಮಲಂಗಿ ಮೆಲ್ಲಂ

ತಳೆದುಪು ಸುಖಮಗ್ನನಯನಮುಕುಳಂ ನಕುಳಂ ||

೪೦

ನೋಡುವ ಕಣ್ಮಲಗ್ಮತಮ

ನೂಡುವ ಮುನಿವದನಶಾಂತಿರಸಪರಿಣತೆಯಂ ;

ನೋಡಿ ಸುಖಜಲಧಿಯೊಳಗೋ

ಲಾಡಿದ ತೆಪಿನಾಡುದಾನ್ಯಪಾಲನಹೃದಯಂ ||

೪೧

ವ|| ತದನಂತರಂ

ಮಂದರಮಂ ಬಲಗೊಳ್ಳ ಪು

ರಂದರನಪೊಲಪ್ಪಮಂಗಳಾನ್ವಿತಮರ್ಹ |

ನೃಂದಿರಮನಿಳಾಪತಿ ಬಲ

ವಂದೊಳಗಂ ಪೊಕ್ಕು ನೆಗಟೆ ಗೀತಾತೋದ್ಯಂ ||

೪೨

ಜಳದಿಂ ಚಂದನದಿಂ ತಂ

ಡುಳದಿಂ ಪೂಮಾಲೆಯಿಂದೆ ಚರುವಿಂ ದೀಪಾ |

ವಳಿಯಿಂ ಧೂಪದಿನೊಪ್ಪುವ

ತಳದಿಂ ತ್ರೈಲೋಕ್ಯನಾಥನಂ ಪೂಜಿಸಿದಂ ||

೪೩

ವ|| ಅಂತು ನಿವೇದಿತಪೂಜಾವಿಧಾನನಾಗಿ

ಜಿನಪತಿ ದೇವದೇವ ನಿಜನಂಸ್ತವನಾರ್ಚಿತ ಚಿಂತನೈಕಭಾ

ವನೆ ಖಳಕರ್ಮಕಂಚುಕಗಳಂ ಪೆಟಿಪಿಂಗಿಸಿ ತೋರಿಲರ್ದ ಸೋ |

ವನಮಿದಿವಂದು ನಿನ್ನ ಪದಪದ್ಧತಿಗಾಣಿಸಿತಂಜೆನಂಜೆನಿ
ನ್ನೆನಗರಿದಿಲ್ಲದೊಂದೆರಡುಮೂಟುಭವಂ ಪ್ರತಿಪರ್ವಲಂಘನಂ ||

೪೪

ಎ|| ಎಂದು ಸಾಷ್ಟಾಂಗಪ್ರಣಮನಪೂರ್ವದಿಂದ ಅಭಿಷ್ಠುತಿಯು ಸಿದ್ಧಶ್ರೇ
ಷಾಕ್ಷತನುಗಂಧಿಗಂಧಜಲಪವಿತ್ರೀಭೂತಚೇತನನಾಥೀಭೂತಜಿನಾಲಯದಿಂದ ಪೊಟಿ
ಮುಟ್ಟು ಗುರುಚರಣಭಕ್ತಭಾಮಿನೀನಿರ್ದಿಷ್ಟವಿಶಿಷ್ಟಮಾರ್ಗನಾಸನ್ಮಾರ್ಗಭೂಷ
ಣಂ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭಪ್ರಚಲನನಳಿನೋಪಾಂತಪ್ರದೇಶಮನೆಯೈವರ್ಪಗಳ್

ಕಾರುಣ್ಯದ ಕಣಿಯೆನಿಪ ತ
ಪೋರಮಣರ ನಟ್ಟನಡುವೆ ಭಟ್ಟಾರಕನಾ |
ಚಾರದ ಶೀಲಗುಣಂಗಳ
ಚಾರಿತ್ರದ ನಡುವಣಾತ್ಮನಿರ್ಪಂತಿದರ್ಪಂ ||

೪೫

ಒಹುಶೂಖದಶೋಕಾನೋ
ಕಹಮೆಸೆದುದು ಮುನಿಯ ಪೆಟಿಗೆ ನೆಬಲಾಗೆ ಮನ |
ಸ್ವೈಹೆಯಿಂದಷ್ಟಮಹಾಪ್ರಾ
ತಿಹಾರ್ಯತರನೆಯೆಲೆಂದು ದೂದಟ್ಟಿದವೋಲ್ ||

೪೬

ಮಾನಸಮೆನಿಸಿದ ಶುದ್ಧ
ಧ್ಯಾನಂ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಮಾಗಿ ತಾನಲ್ಲಿ ಸುಖಾ |
ನೀನತೆವಡೆದವೊಲಿದರ್ಪಂ
ಮೌನಸುಧಾನೂತಿ ಮಣಿಶಿಲಾಪಟ್ಟಕದೊಳ್ ||

೪೭

ಪುಲ್ಲಶರನಂಜಿ ಕರ್ಬಿನ
ಬಿಲ್ಲಂ ತಲೆಚಮರಿವೆರಸು ಬಿಸುಟಂತೆ ತಪೋ |
ವಲ್ಲಭನ ಕೆಲದ ವೇತ್ರಲ
ತೋಲ್ಲಸಿತಕಳಾಪಗುಚ್ಛಮೆಸೆದುದು ಶುಚ್ಛಂ ||

೪೮

ಖಂಡಿಸಿದಂ ಮುನಿ ಸುಮನಃ
ಕಾಂಡನನೆಂದಳ್ಳಿ ಮುಹುಗೆವಂದುದು ಹಿಮರು |

ಗೃಂಡಳಮನೆ ಶಶಿಕಾಂತಕ

ಮಂಡುಲು ಪೊಳೆದತ್ತು ಚಳನನಳಿನಾಂತಿಕದೊಳೆ ||

೪೯

ಪ್ರೀಣನವಾದುದು ಮುನಿಗೀ

ವಾಣಮುಖಾಂಬುಜಮನಡರ್ದಿರಲ್ ಶೈಶವದೊಳೆ |

ವಾಣೀವಧು ನಿಱಿಸಿದ ನಿ

ಶ್ರೇಣಿಯವೊಲ್ ಶ್ರುತದ ಠವಣಿಕೋಲವಿಳಾಸಂ ||

೫೦

ವ|| ಅಂತುಮಲ್ಲದೆ

ನನೆಯಂಬಂ ಬಿಸುಟಿಕ್ಕುಚಾಪಲತೆಯಂ ಬಾಬೊಂಪದೊಳೆ ಕೈ ಕೇ
ತನಮಂ ವಿಸಂಗೊಳದೊಳೆ ಬೆಲಂಗಿ ಮುನಿಪಾದೋಪಾಂತದೊಳೆ ಸಾಧುವೇ |
ಪನಿಷ್ಣಂ ರತಿಯಂ ಮರಳ್ಳಿ ಕಳೆದಂ ದಾಶಿಂತ್ಯಪಾಶಾತ್ಯಯಾ
ಯಿನಿಯಂ ಕಿಂಚದಪಾಂಗನಂಸ್ಫುರಿತಸಂಭ್ರಾಂಲೋಕದಿಂ ಮನ್ಮಥಂ || ೫೧

ವ|| ಅಂತು ಸಕಲಜನಮನೋನಯನಕೈರವಾಕಾರಪುಂ ಸ್ವಯಂಪ್ರಕಾಶ
ಪ್ರಭಾಪಟಲಮೆಸ್ಮಸಗಿಸೆ ನಿಜಂ ಸ್ವಯಂ ¹ ಪ್ರಭಾಖ್ಯಾನಮನನಕ್ಷರಮುಪುಪಂ
ತುಮಿದ್ ಮಹಾನುಭಾವನಂ ಸಂಘಟಿತಕರಪಲ್ಲವನುಮವನತಶಿರಸ್ಸರೋಜ
ನುವಾಕುಂಚಿತನುಲತಾವಿಳಾಸನುಮಾಗುತ್ತ ಮೆಯ್ದೆ ವಂದು

ಚರಣಾಭ್ಯರ್ಚನವಂದನಾನವಧಿಪೂರ್ವಂ ಮೊಳೆ ದುರ್ವೀತಳೇ

ಶ್ವರವಕ್ತ್ರೇಂದುವಿನೊಳೆ ನಮೋಸ್ತುಪದದಂತಜ್ಯೋತ್ಸ್ನೆ ಕೈಗಣ್ಣಿ ಶಾಂ |

ತರಸಾಪೂರ್ಣಮುನೀಂದ್ರಸಾಂದ್ರಸಮುದಾಯಶ್ಲೇಷವೀಯೂಷಸಾ

ಗರದೊಳೆ ತಳ್ತು ದುರ್ಮವೃದ್ಧಿರವಕಲ್ಲೋಲಾವಳಿಘೂರ್ಣನಂ || ೫೨

ವ|| ಅಂತು ಪರಸಿದ ಪರಕೆಗಳನಾಭವ್ಯರತ್ನಾಕರಂ ದಿವ್ಯಾಶ್ಲೇಷಸ್ತಕ್ಸಮ
ಸ್ವಿತಂ ಕೈಕೊಂಡು ಸಮುಚಿತಾಸನದೊಳೆರ್ದನಂತರಮಿಂತೆಂದಂ

ಇದಿವಂದುದು ನಿಶ್ಚ್ರಿಯಸ

ಪದವೀಫಲಭರನಮೇರುನಂದನಮಾನಿಂ |

ದಿದಱೊಳ್ ತಣ್ಣನೆ ತಣ್ಣದಂ

ದದಿನಾದೆನಫಾರಿ ನಿನ್ನ ಬರೆ ಕಂಡುದಱಿಂ ||

೫೩

ಪ|| ಎಂಬ ನಿರವಧಿ ¹ ಪ್ರೇಯಪ್ರೀತಿವಚನಂ ಪುಳಕದೊಳ್ ನನೆತು ಹರ್ಷ
ದೊಳರಲ್ಪು ಆನಂದಾಶ್ರುಭರದೊಳ್ ತುಲುಂಕಿ ಬಟಿಯಂ ಧರ್ಮಶ್ರವಣಪ್ರಶಂ
ನೋತ್ಕಂಠನಾದ ನೃಪಕಂಠೀರವಂಗೆ

ಮನದೊಳಗಣ ಕಟ್ಟಲೆಯಂ

ಮುನಿನಾಥನ ದಂತಕಾಂತಿಕೌಮುದಿ ಬಿಂಕೊ |

ಳ್ಳಿನಮಿಂತೆಂದಂ ಮೃದುಮಧು

ರನಿರ್ನರ್ಗಭೀರ ² ದಿವ್ಯನವ್ಯೋಕ್ತಿಗಳಂ ||

೫೪

ನಿಮಗೇನಶ್ರುತಮೇಂ ಸಸಂತಯಮೆಲೇ ಭವ್ಯೋತ್ತಮಾ ಶ್ರೀಮದಾ

ಗಮನಂವಾದಿತಜೀವತತ್ವನಹಿತಾಸ್ತಿದ್ರವ್ಯತತ್ವಾಪದಾ |

ರ್ಥಮನಿಷ್ಠಿಂತಿವಱೊಳ್ ಸಮಂತು ತಿಳಿವಂತೆಮ್ಮಿಂದಮುಂತಾದೊಡ

ಕ್ಕೆ ಮಹೀಕಾಂತ ಮದೀರಿತೋಕ್ತಿ ಗುರುಶಿಷ್ಯತ್ವಕ್ಕಭಿವ್ಯಂಜನಂ ||

೫೫

ಪ|| ಎಂದು ಬಟಿಯಮಾಪ್ತಾಗಮಪ್ರಮಾಣಮಪ್ಪ ಗೃಹಸ್ಥಯತಿಮಾರ್ಗ
ಸೂಚನಾತಾತ್ಪರ್ಯಮನಾಪದ್ಯರಥಮಹಾರಾಜನಂ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭಮುನೀಶ್ವರರ್
ಕಿಱುದುದಱೊಳ್ ತಿಳಿವಂತಿರಿಂತೆಂದು ಬೆಸಸಿದರ್

ಪದಿನೆಂಬ ದೋಷದಿಂ ಪಿಂ

ಗಿದನಂತಚತುಷ್ಟಯಾತ್ಮಕಂ ತಾನಾಪ್ತಂ |

ವಿದಿತಾಗಮವಾದೇವನ

ವದನಸುಧಾನೂತಿಕೌಮುದೀವಾಕ್ಯಸರಂ ||

೫೬

ಪರಮಾಗಮದೊಳ್ ಸಾಗಾ

ರರ ನೆಲೆ ಪನ್ನೊಂದು ಪನ್ನೆರಲ್ಪಪದನಗಾ |

ರರ ನೆಗೆಟ್ಟ ಗುಣಸ್ಥಾನಂ

ಪರಿಕಿಪ್ಪೋಡೆಲಲ್ತೆ ದೇಶವಿರತನಿವಱೊಳ್ |

೫೭

ಮೂಱುಂ ಮೂಢತೆಯಂ ನೆಗ

ಬಾಡುಮನಾಯತನ ಸೇವೆಯಂ ಮದವೆಂಬುಂ |

ತೋಡುವ ಶಂಕೆಗಳೆಂಬುಂ

ಪಾಡಿದ ದರ್ಶನಿಕರಮಲದರ್ಶನಶುದ್ಧರಂ ||

೫೮

ಅಕಲಂಕವ್ರತಮುಳ್ಳೊಡೇನರಿದ ಸಮ್ಯಗ್ದರ್ಶನಂ ತನ್ನೊಳು

ಳ್ಳ ಕೃತಾರ್ಥಂ ನರಕಂಬುಗಂ ತಿರಿಕನಾಗಂ ನಾರಿಯಾಗಂ ನಪುಂ |

ಸಕನಾಗಂ ಕುಲಹೀನನಾಗನೆಡೆಯಿಂದಲ್ಪಾಯುವಾಗಂ ದರಿ

ದ್ರಕನಾಗಂ ವಿಕಲಾಂಗನಾಗನಿದು ನಿದ್ಧಂ ನಂಬು ಭೂವಲ್ಲಭಾ ||

೫೯

ವ್ರತಿಕಂ ಪಂಚಾಣುವ್ರತ

ತತಿ ಕೊಲೆ ಹುಸಿ ಕಳವು ಹಾದರಂ ತೀರದುದ |

ಕೃತಿಮೋಹಂ ಪಿಂಗೆ ಗುಣ

ನೃತಶಿಕ್ಷಾವ್ರತಮನ್ನೇಡುಮಂ ತಳೆದಾತಂ ||

೬೦

ಇನಿತು ಗುಣಂಗಳುಮಂ ದ

ಶ್ವನಶುದ್ಧಿಯನಾಂತು ಮೂಱು ಪೊಟ್ಟಿನ ದೇವಾ |

ಚರ್ವನಮುಂ ಪುಟ್ಟಮುಮುಮು

ಳ್ಳನವದ್ಯಂ ಶ್ರಾವಕರ್ಕಳೊಳೆ ಸಾಮಯಿಕಂ ||

೬೧

ವ|| ಇವು ಮೊದಲಾದ ಗುಣಂಗಳಿಂ, ಪ್ರೇಷದಸಚ್ಚಿತ್ತರಾತ್ರಿಭುಕ್ತ ಬ್ರಹ್ಮ
ಚಾರಿಅರಂಭಪರಗ್ರಹ ಅನುಮಾನೋದ್ವಿಷ್ಟದೇಶವಿರತನೆಂಬಪನ್ನೊಂದು ನೆಲೆಯ
ಶ್ರಾವಕಂಗಳಂ ಆತನಿಂದಮತ್ತ ಮಹಾವ್ರತಧಾರಿಯಾದ ಮುನಿ ಪದಿನಾಳನೆಯ
ಗುಣಸ್ಥಾನಕ್ಕಂ ಪ್ರಮತ್ತನಾದಿಯಾಗಪ್ರಮತ್ತನಪೂರ್ವಕರಣನನಿವೃತ್ತಕರಣಂ
ಸೂಕ್ಷ್ಮಸಾಂಪರಾಯಿಕಕ್ಷಪಕನುಪಶಾಂತಕಷಾಯವೀರಾಗಚ್ಛದ್ವೈತ್ಯಂ ಕ್ಷೀಣ
ಕಷಾಯಸಂಯತನೆಂಬ ಪನ್ನೆರಡನೆಯ ಗುಣಸ್ಥಾನವರ್ತಿಯಪ್ಪ¹ ಮುನಿಜಂಗಳಂ
ಸಕಲದುರಿತತಿಮಿರಪಟಲಮಂ ನಿರ್ಮೂಲಿಸುವ ಸಹಸ್ರಕರಪ್ರಭಾವಕರಮಾವು
ದೆಂದೊಡೆ

ಸಾರಂ ಸಾಗಾರತೇಗಣ

ಗಾರತೇಗಾಧಾರಮೆನಿಪ ರತ್ನತ್ರಯಮು |

ವೀರಮಣ ಬೋಧಿದರ್ಶನ

ಚಾರಿತ್ರಮೆ ಮೋಕ್ಷಮಾರ್ಗಪಾಥೇಯಧನಂ ||

೬೨

ವ|| ಅಂತುಮಲ್ಲದೆ ಸಯೋಗಕೇವಳಿಯಯೋಗಕೇವಳಿಯೆಂಬ ಪದಿ
ಮೂಟು ಪದಿನಾಲ್ಕನೆಯ ಗುಣಸ್ಥಾನವರ್ತಿಯಪ್ಪ ಭಗವದರ್ಹತ್ವರಮೇಶ್ವರ
ಗಂ ರತ್ನತ್ರಯಪ್ರಭಾವಮೆ ಕೈವಲ್ಯಸುಖಸ್ವರೂಪಸಾರಾಂತಂಗಳದುಕಾರಣದಿಂ

ಧರ್ಮಂ ಧಾರ್ಮಿಕನಿಂದೆ ನಿಲ್ವುದದಳಿಂದಂ ಧಾರ್ಮಿಕಾಗ್ರೇಸರಂ

ಧರ್ಮಂ ನೀಂ ನೃಪ ಬೋಧದರ್ಶನಚರಿತ್ರನರ್ಘ್ಯರತ್ನಾಳಿಗಾ |

ಶರ್ಮಂಮಾಡುವುದಂತರಂಗಬಹಿರಂಗ ಶ್ರೀಯನೆಂದಾಮುನೀಂ

ದ್ರಮಿಧಾಢ್ಯಮಲಮಂ ಕಟಲ್ಟ ಕಳೆದರ್ ವಾಕ್ಯಂದ್ರಿಕಾಪೂರದಿಂ ||

೬೩

ವ|| ಅಂತಾನರೇಂದ್ರಂ ಮುನೀಂದ್ರಕಾರುಣ್ಯಜಲಧಾರಾಸಾರಧರ್ಮಾ
ಮೃತಾಂಬುಪಾನಪ್ರೀತ ಚೇತಶ್ಚಾತಕನಾಗಿ

ತೀರ್ದುದು ಹೃದಯಕಲಂಕಂ

ಸಾರ್ದುದು ಪುಣ್ಯಾನುಬಂಧಮಕ್ಷಯಸುಖಮಂ |

ಪೊರ್ದಲ್ಕೆಪಡೆನೆನೆಗೆ ಪು

ನರ್ದರ್ಶನಮಕ್ಕ ನಾಥ ತಡೆಯದೆ ನಿಮ್ಮೊಳ್ ||

೬೪

ವ|| ಸಮುದಾಯಕೀನಭೆಯಂ ಬಲಗೊಂಡು ಮುಕ್ತಿ ಕಚ್ಚೆಜಮಂ¹ ಕೊ
ಳ್ಳಂತೆ ಸಿದ್ಧಶೇಷೆಯಂ ಕೈಕೊಂಡು ಮುನೀಂದ್ರವೃಂದಾರಕಪಾದಾರವಿಂದಮಂ
ಬೀಡೊಂಡು ತದಾಶ್ರಮೋದ್ಯಾನಮಂ ಪೊಟಮುಟ್ಟು

ಏಳಿದ ವಾರಣೀಂದ್ರಪುದದುರ್ದಿನದಿಂದಮೆ ಕೂಡೆ ಕರ್ಮಮಂ

ಹೋಟು ಸಿತಾತಪತ್ರಚಯದಿಂ ಗಗನಸ್ಥಲ ಕೂಡೆ ಚಂದ್ರಮಂ |

ಹೋಟು ವಿಲಾಸಿನೀನಯನಕೈರವದಿಂ ದೆನೆ ಕೂಡೆ ಪೂಗೊಳಂ

ಹೋಟು ವಿಲಾಸದೊಳ್ ಪೊರೆಪುದೋಟುದುದಾಗಮನಂ ನೃಪೇಂದ್ರನಾ || ೬೫

ವ|| ಅಂತು ಬಂದರಮನೆಯಂ ಪೊಕ್ಕು ಸೈನ್ಯಮಾತ್ಯರಾಜನೈಕಮಂ
ಕಳಿಪಿ ಕರುಮಾಡದ ಮುಂದಣ ಭದ್ರಶಾಲಾವೇದಿಕೋಪಾತ್ತಮತ್ತವಾರಣೋ
ಪಾಂತದೊಳ್ ಪಸರಿಸಿದ ¹ ಮನುಳಗೆಯ ಮೇಲೆ ತಾಂಬೂಲಕರಂಕವಾಹಿನೀ
ದತ್ತವೇದಿಕಾಗ್ರಸಂಧಾನಿತಕೋಮಲಾಂಗುಳೀಕೋರಕಾಗ್ರಂ ಪರಿಮಿತಮಿದರ್ಫ
ಗಳ್

ಗುರುವಕ್ರೇಂದುಕುಮುದ್ವೃತ್ತೀನದುಪದೇಶಪ್ರಸಿದ್ಧಿಶೋರ್ವೀಶರಾ
ಗರಸಂ ತನ್ನನೆ ಪತ್ತಿದಂತೆ ನಿಜಬಿಂಬಂ ಚೆಂಬುಗೇಪೇಟೆ ತ |
ತ್ವರಿಹಾರಕ್ಕೆ ಮುಲುಂಕಲೆಂದಪರಪಾಥೋನಾಥನಂ ಪೊರ್ದುಂವಂ
ತಿರೆ ಸಾರ್ಧಂ ದಿನನಾಥನಸ್ತಗಿರಿಮಸ್ತಪ್ರಸ್ತರಪ್ರಾಂತಮಂ ||

೬೬

ಇನನುತಿದಪರದಿಶಾಕಾ

ಮಿನಿಯೊಳ್ ಕೂಡಿದೊಡೆ ನೋಡಲಾಟದೆ ಪೂರ್ವಾಂ |

ಗನೆ ಮುಚ್ಚಿದಕ್ಷಪಕ್ಷದ

ತನಿಗರ್ಪಿಸಿದುದು ಕೊನರ್ವ ಕಟ್ಟಲೆ ನಭದೊಳ್ ||

೬೭

ವ|| ಆ ಸಮಯದೊಳ್

ಇದು ವಿದ್ಯುಲ್ಲತೆಯಲ್ಲದಾದೊಡೆ ನಿರಭ್ರವೋಮದಿಂದೆಂತು ಮೂ
ಡಿದುದಿಂದೂಯಮಲ್ಲದಾದೊಡೆ ನಭೋಮಧ್ಯಸ್ಥಲಕ್ಷಂತು ಬಂ |
ದುದು ನೂರ್ಯಾತಪಮಲ್ಲದಾದೊಡಿನಿಂದಂ ಪಿಂತೆ ತಾನೆಂತು ನಿಂ
ದುದೆ ² [ನಲುಳ್ಳೊ] ಗೆಂತದು ಪೋಲ್ತುದು ವಿಯತ್ಸೀಮಂತಸಿಂದೂರಪಂ || ೬೮

ವ|| ಆಗಳದನುಧ್ವೀಪೋತ್ತಲಮುಖಸರಸಿರುಹನುಮುನ್ನಮಿತಭ್ರೂಲ
ತಾಬಂಧತರಂಗಿತನಿಟಿಲಪಟ್ಟನುಮುತ್ತರ್ಜಿನೀದಂಡಸ್ತಸಾರಿತನೇತ್ರಾಂಜಲಪತಾ
ಕನಃಮಾಗಿ ನೋಡುತ್ತುನಿರೆ ಯಿರೆ

ಚರಮಲೈನ್ನಯ ತೇಜಮುಂ ಕಡೆಯೊಳೀಪಾಂಗಂಬುದಂ ನಾಟುವಂ
ತಿರೆ ಗುರ್ಬೋಧಜನಂ ತರಂಗತಿಮಿರಕ್ಕುದ್ಯೋತಿಯಂ ತೋಟುವಂ |

1 ಗ. ಮನುಳ. 2 ಕ. ನರ್ ಸಾಲ್ವೋಗ ತಂದು. ಗ. ನರ್ ಸಾಲ್ವಾಗೊಂದು.

ತಿರೆ ಸಂಸಾರಸುಖಾನುಯೋಗಶತಪೂರಿತಾರ್ಣಪುಂಜಕ್ಕೆ ದ
ಳ್ಳುರಿ ಬಿಟ್ಟಂತಿರೆ ಬಿದುರ್ ತಂದುದೆದೆಗುಲ್ಕಾಪಾತಮಾತಂಕನುಂ || ೭೯

ವ|| ಅದಂ ಕಂಡು ಶರೀರಾದಿಸಮಸ್ತವಸ್ತುಗಳೊಳಿಸ್ಥಿರತ್ವಮನೆ ಮನದೆ
ಗೊಂಡು ನಿರ್ವೇಗಪರನಾಗಿ ತನ್ನೊಳಿಂತೆಂದಂ

ಎನ್ನದೊಡಲೆನ್ನದೊಡಮೆಯಿ
ದೆನ್ನದು ಸಂಪತ್ತಿಯೆಂದು ಮುಳುಗದೆ ಹೆಳಿಕೆಂ |
ದೆನ್ನದೊಡಲೆನ್ನದೊಡಮೆಯಿ
ದೆನ್ನದು ಸಂಪತ್ತಿಯೆಂದೊಡಾತನೆ ಚದುರಂ || ೮೦

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ ಜವನ ಜತ್ತಕುಳುಮಂ ಪೇಚೊಡೆ

ತ್ಯಣಮುಂ ತೆನೆವೋದ ಬಟಿ
ಕ್ಕೊಣಗುವುದದಪುಂದೆ ನರರ ಬಾಪ್ ಲಘುಕಾಲಂ |
ಹಣಿದದ ಪೊಯಿಲ್ಲೆ ಮೊದಲ್ದಡು
ಕಣಿಯೆನ್ನದಿದೆಳವೆ ಜವ್ವನಂ ಮುಪ್ಪೆನ್ನಂ || ೮೧

ನೆರವಿದ ಪುಣ್ಯಸಂಚಯವಗಣ್ಯತರಂ ನೆಲೆ ನಿಳ್ಳಬಾರದಂ
ಬರತಲಮಧ್ಯವಜ್ರಮಯಪುಂಡಪಮೊಪ್ಪುವ ಗಾಡಿ ಶೈಶವಂ |
ಜರೆ ರುಜೆ ಕಂಟಕಂ ತುಡುಕಲಣ್ಮದ ದಿವ್ಯಶರೀರಮಂ ನರಂ
ಕರಗಿ ಕಟಲ್ಪಪರ್ ದಿವದಿನೆಂದೊಡೆ ಮರ್ತ್ಯರ ಬಾಪ್ಪ ನಿಟ್ಟಿಯೇ || ೮೨

ಪಾತಾಳಸ್ಥಳದೊಳೆ ವಿಲೋಚನಭವಾದ್ಯರ್¹ ಭವದ್ಯಭಾವನ
ಜ್ಯೋತಿರ್ಲೋಕದೊಳೆಕರ್ಮಮುಖ್ಯರಮರರ್ ಶಕ್ರಾದಿಗಳ್ ಕಲ್ಪಸಂ |
ಭೂತರ್ ತೊಟ್ಟನೆ ಬಿಟ್ಟಪರ್ ಜವನ ಜಾಲಕ್ಕಿಂದೊಡಿಂ ಮರ್ತ್ಯನೇ
ಮಾತಲ್ಪಾಂಗನಲ್ಪರಾಗನನಲ್ಪಾಯುಷ್ಯನೇನಾದಪಂ || ೮೩

ಇದು ದುರ್ಬೋಧಮೆನಿಪ್ಪದಕ್ಕೆ ಕತೆ ಕಟ್ಟಂ ಹೇತು ದೃಷ್ಟಾಂತಮೆಂ
ಬುದದೇಂ ತೋರಿದೆ ಕಾಣರೇ ತಿಳಿಯರೇ ಸಂಸಾರಮೇಂ ನೀರ ಬು |

ದ್ವುದಮೇಂ ಜವ್ಯನಮೇಂ ತರಂಗಲತೆಯೇಂ ಸಂಪತ್ತಿಯೇಂ ವಾರಿವಾ
ಹದ ಸೊಂಪೇನಿದನಿತ್ಯಮೆಂದು ಕೆಲರೇತಕ್ಕೋದಲುಂ ಪಾಡಲುಂ || ೭೪

ಇದನಾಂ ಮೆಚ್ಚೆನೆ ಬಾಲ್ಯಯೌವನಜರಾಮೃತ್ಯುಕ್ರಮಂ ವ್ಯಕ್ತಮಾ
ಗದೊಡಂ ಸಾಲ್ವದಿದಕ್ಕೆ ಮೊತ್ತಮೊದಲೊಳ್ ತಾಯೆಂಜಲೊಳ್ ಬಿಟ್ಟ ಗ |
ಭದ ಮಾಂನಾಂತ್ರಮನೊಟ್ಟಿ ಕೊಂಡು ಕೊಳೆಯೊಳ್ ತೇಂಕಾಡಿ ವಿಣ್ಣೊತ್ತದೊಳ್
ಪುದಿದೇತಕ್ಕೆ ಒಟೆಕ್ಕೆ ಬೀಳ್ವರದಹುಂ ಮರ್ತ್ಯಂ ಜುಗುಪ್ಸಂ ಕರಂ || ೭೫

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ಮೊದಲೊಳ್ ಪುಟ್ಟುವ ನೋವು ಸಾವಿನ ನಮಾನಂ ಬಾಲ್ಯದೊಳ್ ಬಟ್ಟ ಬಾ
ಟದರಿಪ್ಪಂ ನವಯೌವನಂ ಮುದಮುಖಂ ಸರ್ವಪ್ರಮಾದಕ್ಕೆ ತಾಂ |
ಸದನಂ ಬೂದಿಯಬೊಟ್ಟು ಬೀದಿಯ ಸೊಡರ್ ಮುಪ್ಪಿನ್ನೆಗಂ ಬಟ್ಟನೆಂ
ಬಿದೆ ದಲ್ ಚಿತ್ರವನಿತ್ಯನಾಟಕದ ಜೋಹಂ ತೀರ್ದುದಿಂ ಸಾಲದೇ || ೭೬

ಕರವಾಲಂ ಪಿಡಿದೆತ್ತಲಶ್ಯಗಜಮಂ ಮಾಪ್ಪಾಡಿಗೊತ್ತಲ್ ಮನೋ
ಹರಿಯರ್ ಬಂದೊಡಲಂಪು ಪೊಂಪುಳಿಸೆ ಮೈವೆತ್ತಲ್ ನೂಘೋಗವಾ |
ಸ್ಫುರಿತೋರುದ್ವಯವೇಗಮೂರ್ಚಿತಭುಜೋದ್ಯೋಗಂ ಸಡಿಲ್ತಂದಮು
ತ್ತರಸೆಂಬಂ ವಿರಸಂ ಗಡಂ ಸುಡುಸುಡಾ ಚಿ ಪೆಂಡಿರಂ ಮುಪ್ಪಿನೊಳ್ || ೭೭

ನೆಟಲಂ ನೋಡಿದ ರೂಪಿನ

ಪೊಣಪದು ಕನ್ನಡಿಯನೊರ್ಮೆ ನೋಡಿದೊಡರದೊ |

ಡ್ಡೆಟಿವುದು ನರೆತರೆಯಿಂ ಮ

ತ್ತೆಟಿಪರ್ ನೋಡುವರದೆಂತೊ ಪೆಂಡಿರ ಮೊಗಮಂ || ೭೮

ವೀರರಸಂ ಮೊನೆಯೊಳ್ ಶೃಂ

ಗಾರರಸಂ ಮನೆಯೊಳ್ಳವಿಗಿಟಿದರೆ ಜನಮಂ |

ತಾರದೊಡೆ ಪೊಲ್ತುದು ಯಶೋ

ಭಾರದೆ ತಲೆ ಬಿರಿಯೆ ಬಿಗಿದ ಕಟ್ಟಂ ಪಟ್ಟಂ || ೭೯

ಅಟಿಪಿನ ಮೋಹದಿಂ ತೊಡರ್ದು ಬಬ್ಬಪೆನೆಂದೊಡೆ ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ಮು
ನ್ನುಟಿಯದದೇಕೆನಲ್ ನೆಲಸದಾಯು ಕರಂ ಚಲವೀಚಿಯಂತೆ ಯೇ |
ಕುಟಿದಪೆನೆಂಬ ಜೋಡೆ ¹ ಯನೆ ಮುನ್ನುಟಿದಿರ್ಪ ವಿವೇಕಿಯಂತೆ ತಾ
ನುಟಿದೊಡಲಲ್ ಕಟಲ್ಬದು ಸುಖಂ ತವದೊಪ್ಪುವುದಾತ್ಮಗೌರವಂ || ೮೦

ವ|| ಎಂದು ಪರಿಭಾವಿಸಿ ಸಕಲಸಾಮ್ರಾಜ್ಯರಾಜ್ಯಸುಖಾನುಭೋಗಪರಾಙ್ಮು
ಖನುಂ ಪ್ರವೃಜ್ಯರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮೀಸಂಭೋಗಸುಖೋನ್ಮುಖನುಂ, ಸಾಂಧ್ಯಸಮಯ
ಸಮುಚಿತನಿತ್ಯನಿಯಮವ್ಯಾಪಾರನುಂ, ಅರ್ಹತ್ವರಮೇಶ್ವರಮುಖಾರವಿಂದಾವ
ಳೋಕನುಂ, ದಿವ್ಯಗಂಧೋದಕಸೇಕಸಂತರ್ಪಿತಾಂ ² ತರಂಗನುಮಾಗಿ

ಕಡೆಯೊಳ್ ತಾಗೆ ಪರಪ್ರವಾಸಗೃಹಶಯ್ಯೋದ್ದೇಶದೊಳ್ ಪಾಂಥನೊಂ
ದೆಡೆಗೆಯ್ದಂತಿರುಳಿದು ಸಜ್ಜೆವನೆಯೊಳ್ ಶುದ್ಧಾಂತಕಾಂತಾಜನ |
ಕೈಡೆಯಂ ಮಾಡದವೋ ಕಡಂಗಿ ಬರೆ ನಿದ್ರಾಕಾಂತೆ ಕಣ್ಣಿಯ್ದು ಪೊ
ತ್ತಡೆ ಭೂಕಾಂತನುಪಾತ್ತನಿತ್ಯನಿಯಮವ್ಯಾಪಾರಪಾರಾಗಮಂ || ೮೧

ವ|| ಸಭಾಭವನಮಣಿವಿಷ್ಣುರಾಧಿಪ್ಪಿತನಿಷ್ಠಬಂಧುಸನಾಭಿಜನಮಂತ್ರಿಮಹ
ತ್ತರಮಕುಟಬದ್ಧಪ್ರಸಿದ್ಧಪರಿಜನಮಂ ಬರಿಸಿ ನಿಜಮನೋಗತೋದ್ಯೋಗಮು
ನವಗೋಡಂಬಡೆ ತಿಳಿಸಿ ಬಟಿಯಮಾರಾಜಾಧಿರಾಜಂ ಯುನರಾಜನಂ

ಬರವೇಟಲೊಡಂ ವಿನಯಮೆ

ಪರಿಜಂ ಪಡೆದಂತು ಬಂದು ತನಯಂ ಭೂಭೃ |

ಚ್ಚ ರಣಾಂಬುಜನಖತಾರಾ

ಪರಿರಂಭಮನಾತ್ಮನಿಟಿಲವಿಧುಗೆಸಗಿಸಿದಂ ||

೮೨

ವ|| ಅಂತು ವಿನಯವಿನಮಿತೋತ್ತಮಾಂಗನುಮಾಗಿ ಪಾದಪೀಠೋಪಾಂ
ತಮಣಿಕುಟ್ಟಿಮದೊಳ್ ಪಾಶ್ವರ್ವರ್ತಿರಾಜವಲ್ಲಭಪ್ರಸ್ತರಿತಪ್ರಚ್ಛದಾಂಚಲ
ಮನಗಲೆನ್ನೊಂಕಿ ಕುಳ್ಳಿದನಂ

ಪರಿದ ಕುರುಳ್ಳೊಳ್ ತಳೆದ ಕತ್ತರಿಗಾಡುವ ಚಂಚರೀಕಮೋ
ಸರಿಸೆ ನಖಾಗ್ರದಿಂ ಸಮಟಿ ತಿರ್ದಿ ನವೋತ್ಪಲಕರ್ಣಪೂರಮಂ |

ತೃತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ

ಜರಿ ನಮಿತಾನ್ಯದೊಳ್ ಜಗುಡೆ ಮೆಲ್ಲನಮರ್ಚಿ ನಿಜಾಂಕಪಾರ್ಶ್ವದೊಳ್
ಬರೆತೆಗೆದಪ್ಪಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ದೇವನಿದಂ ನುಡಿದಂ ಕುಮಾರನೊಳ್ ||

೮೩

ಕ್ಷತಿಸಂವಾಹಿ ಸಹಾಯಿ ಜನ್ಮಸುಖದುಃಖಾಪಾತ ¹ ಸನ್ನಾಹಿ ಸ
ದ್ಗತಿಸಂದಾಯಕನೆಂದು ತಂದೆ ಪಡೆವಂ ಸತ್ಪುತ್ರನಂ ಸಾರಸಂ |
ಸೃತಿಸಮ್ಮೋಹನಪಾತ್ರನಂ ಸುತನ ನಿನ್ನಂ ಪೆತ್ತುಮಾಂ ಕರ್ಮಸಂ
ತತಿಯಂ ತೂಳ್ತದೊಡಿದು ಲೋಕಪಿತೃಸಾಮಾನ್ಯತ್ವಮಂ ತಾಳ್ತೆನೇ ||

೮೪

ಅದಹಿಂದಂ ಪ್ರವ್ರಜ್ಯಾ
ಸುದತಿಗೆ ಕೈಗೊಟ್ಟ ತೋಳ್ಗೆ ಭೂಮಿಯ ಭರಮ |
ಪ್ಪುದನಹ್ಯಮನಾಗಿನದ
ಪ್ಪುದಿದಂ ನೀಂ ತಳೆದು ಮಗನೆ ಸಲಿಸೆನ್ನೊಲವಂ ||

೮೫

ವ|| ಎಂದು ಜಿಸಿದ ಪರಮಲಕ್ಷ್ಮೀಸ್ವಹನನಿಸ್ವಹೋದೀರ್ಣಮಂ
ಕೇಳ್ವ ಘನರಥಂ ಘನರವಮಂ ಕೇಳ್ವ ಕಳಹಂಸಕಳಭದಂತೆ ತಳವೆಳಗಾಗಿ

ತೀವಿದ ಕಣ್ಣ ನೀರ್ ಮಿಡಿದು ಪಾಯ್ಬೆರ್ ಹಿಗ್ಗಿದ ಗಗ್ಗರಿಕ್ಕೆ ಸಂ
ಭಾವನೆಯಂ ಕಟಲ್ವ ದೆಸೆಗೆಟ್ಟುಪವಂ ಮಹದೊಂದು ಮಾತುಮಂ |
ದೇವನೊಳಿಂತುಟೆನ್ನದೆ ಕುಮಾರಕನಿರ್ದನದಕ್ಕೆ ಪಂದೆಯಂ
ಪಾವಡರ್ದಂತೆ ಪೊಯ್ಯಡೆದನಂತೆ ಮುಬುಂಗಿದನಂತೆ ಚಿಂತೆಯೊಳ್ ||

೮೬

ವ|| ಅಂತಿರ್ದ ಮಗನ ಮೊಗಮಂ ನೋಡಿ

ಭ್ರಾಂತರವೋಲ ಮರುಗುವರೇ
ಚಿಂತಿಸುವರೆ ಪರಮಸಾಖ್ಯಲಾಭೋ ² ದಯದೊಳ್ |
ಸಂತಸಮಂ ತಳೆಯದೆ ನೀ
ನಿಂತಲಲಲ್ ಕಲ್ತೆ ಮಗನೆ ಪರಮಾಗಮಮಂ ||

೮೭

ವ|| ಎಂದು ಶಾಂತೋಪಲಾಲನೆಗಳಿಂ ಸಂತರ್ಜಿಸಲೊಡಮೆಂತಾನುಮ
ವಹಿತಾಂತರಂಗನುಮಾಗಿ ಕುಮಾರನಿಂತೆಂದಂ

ಗತಿಗೆ ನಿಮಿತ್ತಂ ಪಡೆವರ್

ಸುತರಂ ಗಡ ಪೊಳಿಗೆ ಪೆಳಿಗೆ ನಿಲ್ಲನವಶ್ಯಂ |

ಪಿತರಾಚಾರಂ ದೇವರ

ಗತಿಯಲ್ಲಿನಗಿಲ್ಲ ಬೇಡು ಗತಿಯುಂ ಮತಿಯುಂ ||

೮೮

ವ|| ಎಂಬುದುಂ ನೃಪೇಂದ್ರನಿಂತೆಂದಂ

ಪೊತ್ತ ಪೊಳೆ ತಿಣ್ಣಮಾದೊಡೆ

ಮತ್ತೆ ಕೆಲರ್ ಕಂಡು ಕರುಣಿಪರ್ ಪಿತ್ಯಭವದೊಳ್ |

ಪೆತ್ತ ಮಗಂ ಸಮ್ಮನಿಸಿ ಕೊ

ಛತ್ತಿರೆ ಪೊಸತಲ್ತಿ ತಂದೆಮಕ್ಕಳ ಮೋಹಂ ||

೮೯

ವ|| ಎಂಬುದುಂ ಮೇಘರಥಂ ಪದ್ಮರಥರಾಜಗಿಂತೆಂದಂ

ಕನೆಲದ ಬಿಣ್ಣು ದೇವರ

ಪೀನಭುಜಾಸಹ್ಯಮೆಂದು ಬೆನಸುಪೊಡೆನಗಿಂ |

ತಾನಾಗನಾಂತ ಪೊಳೆಯುಂ

ಭೂನಾಗಂ ಪೊತ್ತು ದೇವ ನಿತ್ತರಿಸುವುದೇ ||

೯೦

ವ|| ಎಂಬುದುಮರಸನಿಂತೆಂದಂ

ಕವಚಹರಂಗೆ ನಿಲಿತಮಕರಂದಮುಖಾಂಬುರುಹಂಗೆ ಮದ್ಯಚ

ಶೃವಣವತಂಸಕಂಗೆ ನಿನಗಂ ಧರೆ ತಿಣ್ಣಮೆ ಕಂದ ಚಾಪನಂ |

ಭವಕಿಣಕಂಟಕಾಳಿಮಭುಜಾಭುಜಗಂ ಮಣಿಮಾಡ ತಾನೆ ತಾ

ಳ್ಳುಪುದೆಮಗುತ್ತರಂಗುಡದೊಡಂಬಡು ಸಾಲ್ವುದು ನೀಂ ಮದಿಷ್ಟಮಂ || ೯೧

ವ|| ಎಂದು ಮುಳುಮಾತಿಗೆಡೆಗುಡದೆ ನುಡಿದೊಡಂಬಡಿಸಿ ಬಡೆಕ್ಕೆ ಪರ
ಮಪ್ರವಚನತತ್ತ್ವಾರ್ಥದೊಳ್ ನಂಶಯರಹಿತರುಮನ್ವಯಾಗತಪೌರೋಹಿ
ತ್ಯಪದವೀಸಮಾಹಿತರುಮಪ್ಪ ಹಿತರಂ ಬರಿಸಲೊಡಮವರ್ ವಿದಿತವೃತ್ತಾಂತರಾಗಿ
ಕುಲಸ್ವಾಮಿಯ ಮನೋಗತಾರಂಭಕ್ಕನುಗತಮಾಗೆ

ಪರಮಾರ್ಹಂತ್ಯಮನೀವ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀವಲ್ಲಭೋದ್ವಾಹಮೇಂ
ನರಕೀಟಕೃಭಿಗಮ್ಯಮೇ ಸುಕೃತಿಗಳ್ಗಾರೂಢರತ್ನತ್ರಯ |
ಗರ್ವಿಷಡ್ವರ್ಗಜಯರ್ಗ ನಿಮ್ಮ ದೊರೆಯರ್ಗಕ್ಕುಂ ಕ್ಷಮಾಪಾಲಶೇ
ಖರ ತತ್ಪೂರಮಗಾರ್ತ¹ ನಾಭಿಮತಮೆಂದರ್ಬಂಧುಸಾವನ್ನಿಕರ್ || ೬೨

ಪ|| ಅಂತು ಬಿನ್ನವಿಸಿದ ಪುರೋಧನಪುರಸ್ಸರಂ ಪ್ರತಿಪ್ರಧಾನತಾಂ
ಬೂಲಪುರಸ್ಸರಂ ರಾಜ್ಯಾಭಿಷವಣಮಂಡಪದೋಳ್ ಮಂಗಳವಿಧಾನಮನವ್ಯವಧಾ
ನಂಮಾಡಿಮೆಂದು ಕಳುಪಿದಾಗಳ್

ಪರಮನ ಪರಿನಿಷ್ಕ್ರಮಣಾಂ
ತರದೋಳ್ ಬಿನ್ನವಿಸಿ ಪೋಷ ಲೋಕಾಂತಿಕದೇ |
ವರವೋಲ್ ಪೋಕ್ಕರ್ ವಸುಧಾ
ಪರಕಲ್ಪವಿಮಾನಮೆನಿಪ ನೃಪಮಂಡಲಮಂ || ೬೩

ಕನಕಮಣಿರಚಿತಮಂಟಪ
ವಿನಿಹಿತ ಕಲ್ಯಾಣವಸ್ತುವಿಸ್ತಾರಮಗು |
ವೇನಿಸಿದುದು ಗೃಹಮಹತ್ತರ
ಜನಕೃತ್ಯವ್ಯಂತರಾತಿಶಯಮೆಂಬನೆಗಂ || ೬೪

ಗುಡಿ ಸುಪ್ರತಿಷ್ಠಕಂ ಕ
ನ್ನಡಿ ಕಳಶಂ ಚಾಮರಾಳಿ ಭೃಂಗಾರಂ ಬೆ |
ಳೊಡೆ ತಾಳವೃಂತವೊಪ್ಪಂ
ಒಡೆದುವು ವೇದಿಕೆಯೊಳಪ್ಪಮಂಗಳನಿಕರಂ || ೬೫

ಪ|| ಅನಂತರಂ ಪದ್ಮರಥಪೃಥ್ವೀನಾಥಂ ಅಸ್ಥಾನಮಂಡಪದಿನೇಟಲೊಡ
ನೇಟ್ಟು ಮಕುಟಬದ್ಧಪ್ರಚಂಡಮಂಡಳಿಕರ ವಲಯದ ಕರ್ಣಾಭರಣದ ಕೇಯೂ
ರದ ರತ್ನಹಾರದ ಝಳವಟ್ಟಿಗೆಯ ತೊಡರ ಕಡಗದ ಬೆಡಂಗುವೆನದಿನಡಿಗಡಿಗೆ
ನೆಲನನುಗ್ಗಿ ಟಿಸುವಂತಿರುಣ್ಮಿ ಪೊಣ್ಣುವ ಝಣಝಣತಾರದೊಳಮಾರುಣಝಣ

1 ಕ. ನಾಭಿಮತ ಬಂದುಸಾವನ್ನಿಕರ್.

ತ್ವಾರದೊಡನೆ ಗಡಣಿಸಿ ನುಡಿವಂತೆ ಕರ್ಣಸುಭಗಮಾದ ಪುಣ್ಯಗಣ್ಯಪುಣ್ಯಾ
ಕಾರಧಾರಿಣೀಪರಕಾಂತಾಕದಂಬತನುಲತಾಪರಿಮಳದೊಳ ಪರಿಮಳಿಯಾಡುವ
ಮಳಿದುಂಬಿಗಳ ಪಂಚಮದ ನುಣ್ಣರಕ್ಕೆ ಬಿಣ್ಣಾಣಿಕೆವಡೆದ ನೂಪುರಕಲಾಪತು
ಲಾಕೋಟಿಮಂಜರಿಕಾಪುಂಜಶಿಂಜಾನದೊಳಮಾಶಿಂಜಾನಕ್ಕೆ ರಂಜನೆವಡೆವ ಮಂ
ತ್ರಗೀತಪ್ರಸಿದ್ಧಸ್ವಯಂಭುಗಳಿಂ ಜಿನಮಹಿಮಾಶಿತಯದತಿಗಳೆಡೆಯೆಡೆಯೊಳೆಡೆವಿಡ
ದೊಂದಿ ಪೊಗಟ್ಟ ಪುಣ್ಯಪಾಠಕರ ಗದ್ಯಪದ್ಯಗಮಕನಿರ್ದಿಷ್ಟವಿಶಿಷ್ಟಪಠನಪ್ರಪಂಚ
ದೊಳಮಾಪಠನಪ್ರಪಂಚಮಂ ಚೆಲ್ವೆಡಿದು ಜಡಿವ ಪಡಿಯುರ ಕಳಕಳಮನೆಬಕುಳಿ
ಗೊಂಡು ದಿಶಾತಲೋದರಿಯರ ಶಾತೋದರಿಯರಂಗದೊಳ ಪ್ರತಿ ¹ ಧವಳಚ್ಚಲ
ದಿಂ ಪ್ರಸವಪ್ರಸಂಗಮನಂಗೀಕರಿಸುವ ಮಂಗಳಾಚರಣಾತೂರ್ಯಧ್ವಾನಶಂಖ
ದುಂದುಭಿಗಭೀರಭೇರೀಭೂರಿಘೋಷಣದೊಳಮಳುಂಬಮಾದ ಸಂಭ್ರಮಂ ಮೆಚೆ
ಯೆ ಕುಮಾರಶೇಖರಕರತಲಾಂಗುಲಿಕೋರಕವಿಲಗ್ನ ಪಾಮಹಸ್ತಾಂಗುಲಿಬಾಲಕ
ವಿಲಾಸಂ ವಿಲಾಸಕೃಪಾಸಮಾದ ಮಂಗಲಾವಾಸಮಂ ಪುಗುತಂದು ಮೂಹೂ
ರ್ತಿಕನಮವರ್ತಿತಶುಭನುಹೂರ್ತೋದನುಹೂಳ

ಪುರುನಾಥಂ ಭರತೇಶ್ವರಂಗೆ ಪವೆಪಿಂದಂ ಪಟ್ಟಮಂ ಕಟ್ಟುವಂ

ತಿರೆ ಪಟ್ಟದ್ವಿಪವಾಜಿರಾಜರಥರತ್ನೈಕಾತಪತ್ರಂಕಚಾ |

ಮರಸಿಂಹಾಸನಶಂಖಬಳ್ಳಿ ಫಲಕಾದಿಕ್ಷಾತ್ರಸರ್ಯಾಯತೂ

ರ್ಷರವಾಘೂರ್ಣಿತಕಾಯಮಾನಮಣಿವೆದೀಮಂಡಪನ್ನಾನದೊಳ ||

೯೬

ನೆದನದ್ಯಚ್ಚನವೋದಭಾರಪರಿಪೂಜ್ಯೋತ್ಕಂಠದಿಂ ತಾನೆ ಪಾ

ಡಿದ ರಾಜ್ಯಾಭಿಷಂ ನಿಜೋದ್ಯಮಲತಾಂಭಸ್ನೇಕದಂತಾಗೆ ಕ |

ಟ್ಟಿದನಾಮ್ರಯಲತಾಂತಮಾಲಿಕೆಯನಾಚಾರಾಂಬುವಂ ಸೇತುಗ

ಟ್ಟಿದನಾಮೇಘರಥಂಗೆ ಪದ್ಮರಥರಾಜಂ ಪಟ್ಟಮಂ ಕಟ್ಟಿದಂ ||

೯೭

ಪರಿವಾರಕ್ಕುನಿರ್ದಂ ಪ್ರಧಾನಪುರುಷರ್ಗಪ್ಪೈಸಿದಂ ಮಂತ್ರಿಮು

ಖ್ಯರ ಕೆಯ್ಯಂ ಪಿಡಿದಿತ್ತನಾತ್ಮಸುತನಂ ತದ್ವರ್ಗರಂ ರಕ್ಷಿಪಂ |

ತಿರೆ ಸನ್ಮಾನಿಸುವಂತಿರಿದು ನುಡಿಗೊಳ್ಳಂತಂತಿರಂದೊಳೆಯಿಂ

ದಿರಿದಂ ನಂದನನಂ ಬಚಿಕ್ಕೆ ತಳರ್ಧಂ ಭೂಪಾಲಕಂಠೀರವಂ ||

೯೮

ವ|| ಅ ಸಮಯದಲ್ಲ

ಮಠ ಕಂಬನಿಯಿಂ ದನಿಯಿಂ

ಮೊಳಗಿಹಿದ ಮಕುಟದಿಂದೆ ಮಿಂಚೊಗೆಯೆ ಪೊದ |

ಬ್ಬಿಲಿಂದಂ ಮುನ್ನಡಿಯೊಳ್

ಮಠೆಗಾಲಮನಂದು ಸೂನು ತಂದೆಗೆ ತಂದಂ ||

೬೬

ಮನದೊಳಗಂಧಕಾರದ ಕಡಲ್ ಕವಿತರ್ಪುದು ನಿನ್ನ ವಕ್ರಚಂ

ದ್ರನ ಬೆಳಗೊಮ್ಮೆ ತೋಹಿದೊಡ ಪಲ್ಲಭ ನೀಂ ಬಿಸುಟಿಂತು ಪೋಗೆ ಜೀ |

ವನಮೆಮಗೆಂತು ನಾಥ ಬರವೇಡೆನಲಾಗದೆ | ದೇವ ಸತ್ತಪೋ

ವನತರುಷಂಡಮೆಮ್ಮನೊಳಕೊಳ್ಳದೆ ಪೇಪ್ ಭುವನೈಕಭೂಷಣಾ || ೧೦೦

ಅರಿನ್ಯಪರಂತು ತಮ್ಮ ತಲೆಯಂ ತಲೆವಿಕ್ಕರೆ ಪಾಳೆಯಕ್ಕೆ ಬಂ

ದರನಿಯಿಗಿಂತು ತಮ್ಮ ಶಯನೀಯಪನೀಯರೆ ಮುಚ್ಚಿಳಕ್ಕೆ ಪೋ

ದರಮನೆಗಿಂದು ಪೇಬರೆ ಮಹತ್ತರಂ ನೃಪಸಿಂಹ ನೀಂ ತಪ

ಸ್ತರುಣಿಗೆ ಕೂರ್ತುದಂ ನುಡಿವೊಡೀಯರೆ ಹೇಳುಗರ್ಗಂಗಚಿತ್ತಮಂ || ೧೦೧

ಲಳಿತವಿಲಾಸಲಾಸ್ಯರಸಮಿನ್ನೆ ಮಗೇಕೆಲೆ ದೇವ ವಲ್ಲಕೀ

ಕಳರವದಿಂಪನಾರ್ಪಿಸಿಡಲ್ಪುಪವರ್ ನೃಪನೀಳಿ ಗೀತಮಂ |

ಜುಳಿನಿನದಕ್ಕೆ ಮೆಚ್ಚುಪುದು ಮೆಚ್ಚಿ ಪರಾರಧಿನಾಥ ನೀಂ ತಪ

ಕ್ಕಳನಿ ಒಟಕ್ಕೆ ಪೋದ ಬಟಿಕಾವೆಮಗೇಕೆ ನೃಪಾಲಮನ್ಮಥಾ || ೧೦೨

ವ|| ಎಂದು ಪಲಂಬಿ ಪಂಬಲಿಸುವ ಪೆಂಡವಾನದ ತಂಡಮಂ ಕಂಡು

ವನುಧಾಧೀಶನ ತೇಜವಲ್ಲವೆ ಕುಮಾರಂ ನಿಮ್ಮನಾರಯ್ದ ರ

ಕ್ಷಿಸಲೀಮಂಗಲಯಾತ್ರೆಯೊಳ್ ದ್ರುತವಿಡಲ್ ಬಾಯ್ವಿಟ್ಟಿಲಲ್ಕಾಗ ಸೈ ||

ರಿನಿಯಿಂ ಸತ್ತಮಿಯ ಚಿತ್ತಮಂ ಕದಡದತ್ತಲಾಸಿಮೆಂದೊತ್ತಿ ಬ

ಗ್ಗಿನಿದರ್ ಪುಂತ್ರಿಮಹತ್ತರರ್ ನೃಪವಧೂವಾರಾಂಗನಾರ್ಪಣಮಂ || ೧೦೩

೧ ಗ. ನಾಥ.

ವ|| ತದನಂತರಂ

ಕರಿರಿಪುಷ್ಪೀಶಮೆಂಬ ಪೆನರಾರೇಣಿಯಂ ಕೆಲಕೊತ್ತಿ ಬಂಧುಮಿ
ತ್ರರುಗಳ ಗರ್ಜನೋಕ್ತಿಗೊಳಸಾರದೆ¹ ಮುಂಗಡೆಯೊಳ್ ಪೊರಟ್ಟು ಪೆಂ |
ಡಿರ ಕುರುಳೋಳಿಯೆಂಬ ತೊಡರೊಳ್ ತಡವಾಗದೆ ಸಂತತಂ ವನಾಂ
ತರಪುನೆ ಗೊತ್ತುಮಾಡಿ ಭರದಿಂ ತಳದ್ವತ್ತಧಿರಾಜಕುಂಜರಂ || ೧೦೪

ಅನುರಾಗಚ್ಛವಿಯಿಂ ವನದ್ಯುಮಣಿಯಿಂ ಬೆಂಕೊಳ್ಳ ವಕ್ತ್ರಂ ವಿಲೇ
ಪನಮುಕ್ತಾರುಚಿಯಿಂ ವಿಲೋಚನಚಕ್ಷೋರೀಜಂದ್ರಿಕಾಪಾನ ಭಾ |
ಜನಮಾದಾಕೃತಿಯೊಪ್ಪೆ ಮಂಡಪದಿನಂದೇಟ್ಟಂದು ರಾಜಾಧಿರಾ
ಜನನೊಲ್ಲೆಣಿದನಾನ್ಯಪಾಲತಿಲಕಂ ಸಾಹಿತ್ಯರತ್ನಾಕರಂ || ೧೦೫

ಇದು ಪರಮಜಿನನಮಯ ವನವಸಂತಸಂತಾನಾರಾಮ ರಾಮಚಂದ್ರ
ಮುನೀಂದ್ರಪ್ರಸಾದಾಸಾದಿತ ರತ್ನತ್ರಯಾಭರಣಕಿರಣ ಪ್ರಸ
ನ್ನಾಂತಃಕರಣ ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿಬಿರುದ ಕವಿಭಾಳ
ಲೋಚನ ಜ ನಾ ದ ನ ದೇ ವ ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ
ಅ ನಂ ತ ನಾ ಥ ಪು ರಾ ಣ ದೊ ಳ್
ಪದ್ಮರಥರಾಜ್ಯವೈರಾಗ್ಯವರ್ಣನಂ
ತ್ಯತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ.

ಚೆ ತು ಥಾ F ಶ್ವಾ ನಂ

ಶ್ರೀದಯಿತೆಯ ಸೂಟೋಳ್ ತಣ್
ದಾದರದಿಂ ಕರೆದ ಪರಮಸುಖಲಕ್ಷ್ಮೀಪ್ರಾ |
ಸಾದಮನೇಹಿದಪೂಲ್ ಸ
ಮೋದಮನಾಂತಂ ವಿನೇಯಜನಮುಖತಿಲಕಂ ||

೧

ವ|| ಅಂತೇಹಿದ ರತ್ನಶಿಬಿಕಾಪುರಭಾಗದೊಳ್ ಪರಿನಿಷ್ಕ್ರಮಣಮಾಧವಾ
ಗಮನಸುಮನೋಮಂಜರಿತಲತಾಪ್ರತಾನದಂತೆ ಕೈಗೆಯ್ದು ವಿಲಾಸಮೆಸೆಯೆ
ಸುಧಾತಲಪಾರಿಜಾತನ ಮುಂದೆ ಬಂದು

ಎರಡೊಡಲೊಂದೆ ಜೀವಮನೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿಸೌಖ್ಯಮನೂಡಿದ್ಯೆ ದಿಟಂ
ನೆರೆದರ ನೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸುರಲೋಕಸುಖಂ ಬಟಿಕಂತಿಳೇಶ ಪಿಂ |
ತಿರಿಸುವೆ ಮೆಯ್ಯ ಪಿಂತೆ ನೆಟಿಲಿರ್ಪುದೆ ಬಾರದೆ ಮಾಣವೆಂದು ಪೂ
ಣ್ಣರಸಿಯರೇಹಿದರ್ ನೃಪನ ಕೂಡೆ ಪಲರ್ ಪಿರಿಯಂದಣಂಗಳಂ ||

೨

ವ|| ಮತ್ತಂ

ಶಿಬಿಕಾಂಜೋಳವರೂಢದಂತಿಹಯಮಂ ನೇಪಥ್ಯರತ್ನಾವಳಿ
ಶಬಲಚ್ಛಾಯೆ ಮುಸುಂಕೆ ಚಾಮರಸಿತಚ್ಚ ತ್ರಾದಿ ರೋಘೋಲತಾ |
ಸ್ತಬಕನ್ನೋಮಮನುಂಟುಮಾಡೆ ಸಹದೀಕ್ಷೋದ್ಯುಕ್ತರಯ್ಯೂರ್ವರೇ
ಹಿ ಬರುತ್ತಿರ್ದರಿಳಾಧಿಪರ್ ಮಕುಟಬದ್ಧರ್ ಭೂಪನಿರ್ವಹ್ಯದೊಳ್ ||

೩

ಅವರ ವಿಲಾಸಿನೀಜನದ ರಾಣಿಯವಾಸದ ಪುತ್ರಮಿತ್ರಬಾಂ
ಧವರ ವಿಯೋಗನಂಕಟಮನೇವೆಸಗೊಂಡಪೆನೆಂದು ನಿಂದು ಮ |

ತ್ತವರ ಪರಪ್ರಬೋಧಿಸುವ ಕೈಲೆಡೆಮಾಡುವ ಕಣ್ಣನೀರನೊ
ತ್ತುವ ನಿಲವೇಬೊಡಂಬಡಿಸುವಟ್ಟಿಗಮಚ್ಚರಿಯಾದು ¹ ದುರ್ವಿಸಲಂ || ೪

ಪ|| ಎಂದು ಬಿನ್ನಪಿಸುತ್ತಿದ್ದ ² ಇಷ್ಟಶರ್ಮರಂ ವಿಕೃತವಿನಯನಾಗಳ
ಕೆಲವೊಳಂ ಕೇಳುತ್ತ ಮಿದ್ವಶಿಷ್ಟಧೂರ್ತಂ ಚಾರುವಚನಚಾತುರ್ಯದಿಂ
ನಿರವಿಸಿ

ಮಗನಂ ರಾಣಿಯ ವಾಸಮಂ ಪರವಧೂಸಂದೋಹಮಂ ಗೋತ್ರಬಂ
ಧುಗಳಂ ಶೋಕದೊಳಟ್ಟಿ ಮಚ್ಚಿನಿದ ರಾಜ್ಯಶ್ರೀಯುಮಂ ಬಿಟ್ಟು ದೀ |
ಕ್ಷೆಗೆವೋಪಂ ಗಡ ಚೆಲ್ವನಾಯ್ತರನಪಾಟೇನಾದೊಡೇಂ ರಾಜ್ಯದಿಂ
ದಗಲೆಂ ಸತ್ತೊಡಮೆಂದು ತಾಂ ನಗಿಸಿದಂ ³ ಮಾಧವ್ಯನುರ್ವಿಶನಂ || ೫

ವ|| ೩ಗಳ ಸಂತರ್ಜಿತೋಭಯಪಾಣಿಪಲ್ಲವಂ ಭೂವಲ್ಲಭಂ ವಿದೂಷಕನ
ನಿಂತೆಂದಂ :—

ಪುಲ್ಲಿಂ ಕಷ್ಟಂ ರಾಜ್ಯಂ

ವಲ್ಲಭೆಯೆನ್ನದೊಡೆ ನೋಂತ ಬಡವಚ್ಚೊಡಲಂ |

ಸಲ್ಲೇಖನದಿಂದಿಟಿವಿದು

ದಲ್ಲದೇಂ ದೇವನಾಗಲನಗಂ ನಿನಗಂ || ೬

ಪ|| ಎಂದು ಪುನಃಕಥನಸಂಧಾನಭರಕೂಂಕ್ಯತಾನನನಾದಿಳಾಧಿಪತಿಗಾ
ಭೂದೇವಂ ಬಟಿಕ್ಕವಾರಾಜರಾಜಂ ರಾಜಭವನಮಂ ಪೊಟಿಮಟ್ಟು ರಾಜಮಾರ್ಗ
ದಿಂ ಒಂದು ಪುರಬಹಿರ್ಭಾಗದ ನಂದನವನದೊಳೆ ನಿರೂಢರೂಢಾಂದೋಳ
ನಾಗಿ ಸಕಲರಾಜಲೋಕಮಂ ಬೀಡೊಳಿಸಿ ಮೇಘರಥಕುಮಾರನನೆಂತಾನುಂ
ಸಂತಮಿಟ್ಟಿರಿಸಿ ಪಾದಮಾರ್ಗದಿಂ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭುಭುವಿನ ಆಶ್ರಮಾರಣ್ಯಪುಣ್ಯಾ
ರಣ್ಯಮಂ ಪುಗುತಂದು ತನ್ನ ನಿಂದ್ರವೃಂದಾರಕನ ಸಮುದಾಯಸಹಸ್ರಮಂ
ತ್ರಪ್ರದಕ್ಷಿಣಂಗೆಯ್ದು

ಗುರುಪದ ¹ ಸರಸಿರುಹದೊಳಾ

ನರನಾಥನ ವಿನತಮೆಕುಟಮಣಿಪುಣಿಗಳನೊ |

1 ಕ. ಗ. ದಿರ್ವಸಲಂ.

2 ಕ. ಇಷ್ಟಕರ್ಮರಂ.

3 ಕ. ಮಾಧವ್ಯ.

4 ಕ ಸರಸೀಜ.

ಯ್ಯರಮಾದುದಾಯ್ಕ ಕಟ್ಟಿದ
ಕರಂಬವಾಸಿಗದ ಕುಸುಮವಿಸರದ ಪಸರಂ ||

೭

ವ|| ಅನಂತರಂ ಸಾಧುಸಭಾಸದಪರಿಪದ್ಯಲಯದೊಳ್ ಮುನಿನಾಯಕ
ಪ್ರಸಾದಾಸಾದಿತಾತ್ಮನಾಗಿ

ಒದವಿರೆ ಶಾಂತರಸಂ ಚಿ
ತ್ವದರುಚಿ ಜವನಿಕೆವೊಲೆನೆಯ ನಟನೆಯ ನೇಪ |
ಧೈದ ದೇವನ್ಯಪತಿ ಬಹುರೂ
ಪದ ಜೋಹಮನಿಟಿದಂ ಭವಪ್ರಕರಣಮೊಳ್ ||

೮

ನಿಲೆ ಮುಖಪದ್ಯದೊಳ್ ಪರಮಪಂಚಪದಂ ಕಮಲಾಸನಕ್ಕೆ ಮೈ
ನಲೆ ಬಹಿರಂತರಂಗದ ಪರಿಗ್ರಹಶಾಖೆಯಿವೆಂದು ಕುಂತಳಾ |
ವಲಯನಿಟಿಪಿದಂ ವಿಮಲಶುದ್ಧತಪಃಫಲಸೌಖ್ಯಯೋಗಮೊಳ್
ತಲೆನವಿರಲ್ತೆ ಮುಟ್ಟುಪಡಮೆಂಬಪೊಲೂರ್ಜಿತಪುಣ್ಯಸಂಚಯಂ ||

೯

ವ|| ಅಂತು ಪರಮಗುರುಪಾದಪದ್ಮೋಪಾಂತದೊಳ್ ಸ್ವನಹದೀಕ್ಷಾಲಕ್ಷಿತ
ಪಂಚಶತಪ್ರಸಿದ್ಧಮಕುಟಬದ್ಧನುಂ ನಿರ್ವೃತ್ತಿನಿಯಮಿತಕತಿಪಯಾವರೋಧಕಾಂ
ತಾಕದಂಬನುಮಾಗಿ

ಪೊರೆಯದು ಹಿಂಸೆ ಪೊರ್ದದನ್ಯತಂ ನನು ಸೊಂಕದು ಚಾರ್ಯಪಂಗನಾ
ನುರತದ ವಾರ್ತೆ ಗೆಂಟೆರಡುಮಿಲ್ಲ ಪರಿಗ್ರಹಭಾರಮೆಂಬಿನಂ |
ದೊರೆಕೊಳೆ ಜಾತರೂಪವಿಧಿ ಪಂಚಮಹಾವ್ರತಧಾರಿಯಾದನು
ದ್ಧರಿಸಿದನಿರ್ಪತೆಂಟಿನಿಪ ಮೂಲಗುಣಂಗಳುಮಂ ಮುನೀಶ್ವರಂ ||

೧೦

ಸುದೃಢಾಭ್ಯಾಸಮತಿಪ್ರಕಾಶಲಭುವಾತಾಧಾರದಿಂ ನಿತ್ಯಸಾ
ಬ್ಧದಶಾಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಚಿತ್ತಮಂ ಪಡೆದ ಮೂಱುಂ ರತ್ನಮಂ ಕೆಯ್ಯೆಮಾ |
ಡಿದನುಂ ದಾಂಟಿದನುಂ ಮುನೀಂದ್ರವಣಿಜಂ ನಿರ್ವಿಘ್ನದಿಂ ದ್ವಾದಶಂ
ಗದ ಚಾತುರ್ದಶಪೂರ್ವದಿಗ್ಧಲಹರಿಸಿದ್ಧಾಂತವಾರಾಶಿಯಂ ||

೧೧

ನಡೆನುಡಿಭಕ್ತಿ ವಸ್ತುಗಳ ಕೊಳ್ಳಿಡುವಂಜಿಕೆ ಕಾಯಶುದ್ಧಿ ಮಾ
ಬ್ಬಡುಮೆನಿಸಿರ್ಪ ಪಂಚನಮಿತ್ತಿನ್ಹಿ ತಿಯಂ ¹ ತಳೆದಂ ಬಚಿಕ್ಕ ನೇ |
ರ್ಪಡಿಸಿದನಂಗದೊಳ್ ಪಚನದೊಳ್ ಮನದೊಳ್ ಪರಪೀಡೆ ಪೊರ್ದದೊ
ಳ್ವಡರ್ವನೆಗಂ ತ್ರಿಗುಪ್ತಿಗಳುಮಂ ಜಿನಶಾಸನರತ್ನದೀಪಕಂ || ೧೨

ಪದಿನೆಂಟು ಸಾಸಿರಂ ಶೀ
ಲದೊಳೆಸೆದೆಂಬತ್ತು ನಾಲ್ಕು ಲಕ್ಕಿಗುಣಂಗಳ್ |
ಪುದಿದು ಕಟಿದಂ ಪ್ರಮಾದಂ
ಪದಿನ್ನೈದುಮನೆಯ್ ಯೋಗಿಜನಮುಖತಿಲಕಂ || ೧೩

ವ|| ಅಂತು ಶೀಲಗುಣಂಗಳ ನಿಳಯನಾಗಿ ² ಸಂಚಳನಚತುಷ್ಟಮುಂ ನವ
ನೋಕಪಾಯಮುಂ ಮಂದಮಂದಪವನಾಂದೋಳಿತ ಸ್ವಚ್ಛಜಲಶೈವಲಪಟಳದಂ
ತಿರೊಯ್ಯನೋಸರಿಸಲೊಡಗೆ ಶುದ್ಧಾತ್ಮಭಾವನಾಬಲದಿಂ ಸಮಸ್ತಗುಣಸ್ಥಾನ
ದೊಳ್ ನಿಂದಪ್ರವೃತ್ತಸಂಯತನಾದನಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ಕ್ಷಮೆಯಿಂ ಮಾರ್ದವದಿಂ ಬುಜುಪ್ರಕೃತಿಯಿಂ ಸತ್ಕೋರಿಕ್ತಿಯಿಂ ಶೌಚದಿಂ
ಯಮದಿಂದಂ ತಪದಿಂದೆ ದಾನರುಚಿಯಿಂ ನಿಷ್ಕಿಂಚನಬ್ರಹ್ಮಚ |

³ ಯೆಪಹಾಮಾರ್ಗದಿನಂತು ಕೂಡೆ ದಶಧರ್ಮಂಗಳ್ ಭವಾರಣ್ಯಸಂ
ಕ್ರಮಣಕ್ಕಾಗಿದಂ ತಪೋಧನಲಸತ್ಪಾಥೇಯಮಂ ತಾಪಸಂ || ೧೪

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ಅವಿಚಲಧೈರ್ಯದಿ ⁴ ನಾಚಾ
ಬ್ಲವರ್ಧನಂ ನೆಗೆಟ್ಟ ನಿಂಹನಿಷ್ಕ್ರೀಡಿತಮೆಂ |
ಬಿವು ಮೊದಲಾಗಿರ್ದ ಮಹೋ
ಪವಾನಮಂ ಮೊದಲ ತಪದೊಳಾಂತಂ ಮುನಿಪಂ || ೧೫

(ಪಿರಿಯಕ್ಕರಂ)

ನೆಗೆಟ್ಟ ಸಾಕಾರದನಶನಮೊಂದು ತುತ್ತಿಂದಮೊಂ [ದೂನ] ಪುಳುಳ್ಳವಿನಂ
ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವಮೌದರ್ಯಂ ಚಕ್ಷುಂಕುಡದ ದುಂ ನಿಲ್ಲದವೃತ್ತಿಪರಿಸಂಖ್ಯಾನಂ |

ನೋಗಯಿಪ ರಸವರ್ಗಂ ಮಾಣ್ಣ ರಸಪರಿತ್ಯಾಗಮಂಗನೆ ಪಂಡ ಪಶು ಮಾನಸಂ
ಮೃಗಮಿಲ್ಲದಲರ್ಪ ನುತವಿವಿಕ್ತಾನನಮೆಂಬಯ್ದಂತಪಮನಾ ಮುನಿ ತಾಳ್ಳಿದಂ ||

ಅಹಿನಲಂಗದ ಮಲಮಂ

ಪಾಹಿನಲಂದ್ರಿಯದ ದರ್ಪಮಂ ಮಾರ್ಗದ ಮೈ |

ದೋಹಿನಲಾಹಿನಿಯ ತಪ

ಕೈಹಿನದನಾತಪದ ಪೆನರೆ ಕಾಯಕ್ಕೇಶಂ ||

೧೭

ಹೃದಯದ ಕಾಂತಿಯಂ ಮರುಮರೀಚಿಕೆ ತೀರತರಂಗೀಶತರಂ
ಗದ ಹೊರೆಯಾಗೆ ದಳುರಿವೊಲೇಲ್ವು ಬಿಸಿಲ್ ಹಿಮಪುಂಜಮಂ ಮುನುಂ |

ಕಿದ ತೆಹನಾಗೆ ತನ್ನ ನಿಗೆ ಕಲ್ಪಿಲೆಯಲ್ಲಿದು ಬೆಳ್ಳವಾನಮೆಂ

ಬುದನೆನಗಿತ್ತು ಬೇಸಗೆಯ ಬೆಟ್ಟದ ಕಲ್ಪಿಲಿನಿಂದ ಗೌರವಂ ||

೧೮

ಉರಗನ ಜೊಂಪದಂತೆ ಸುರಿಯುತ್ತಿರೆ ಪೆರ್ಮಡೆ ಕೂಡೆ ಲಚ್ಚಣಂ

ಬರೆದವೊಲುಳ್ಳ ಪೆರ್ಮಡೆಯ ರಾಶಿಗ ಮಿಂಚಿನ ಬಳ್ಳಿ ಭೂತಲಂ |

ಬಿರಿಯೆ ಸಿಡಿಲ್ ಸಿಡಿಲ್ಲೆಹಗೆ ಕಲ್ಲಬಳಾರನವೊಲ್ ತಪೋಧನಂ

ಮರಮೊದಲಿದನೆನ್ನ ದೊಡಲೆನ್ನ ದೊಡಂಬಡೆ ಮೇಘಕಾಲದೊಳ್ ||

೧೯

ವೀರತಪಸ್ವಿ ನಿಂದನಿರುಳುಂ ಪಗಲುಂ ಹಿಮಪುಂಜಮಂಗದೊಳ್

ಬೂರಮನೊಟ್ಟಿದಂತಲೆಯೆ ತಣ್ಣಲರ್ಗೇಲ್ವು ತರಂಗಶೀತಲಾ |

ಸಾರದ ಮಂಜು ಸುತ್ತಿಹಿದು ಕುತ್ತಿಹಿಯುತ್ತಿರೆ ಮಾಗೆಯೊಳ್ ನದೀ

ತೀರಹಿವೋಪಲೋಪರಿಮದೊಳ್ ಬಗೆಗೊಳ್ಳದೆ ಬೆಳ್ಳ ¹ ವಾನದೊಳ್ || ೨೦

ವ|| ಅಂತು ಪಡ್ವಿಧಮಾದ ಬಾಹ್ಯತಪಸ್ತಾಪದಿಂ ಹೃದಯಪಟ್ಟಂ ಪುಟ
ವಿಟ್ಟಂತೆ ಕರ್ಮಾವಲೋಹಕಾಳಿಕೆಯಿಂ ಪಿಂಗುವಿನಂ ಪ್ರಮತ್ತಾಪ್ರಮತ್ತಗುಣಸ್ಥಾ
ನವರ್ತಿಯಾಗಲೊಡಂ

ಈ ವಿಧದಿಂ ಪನ್ನೆರಡು ತ ²

ಪೋವಿಧಿಯುಂ ಧೈರ್ಯದಿಂದೆ ನೆರಪಿ ನಮತ್ತೀ |

ಭಾವದೊಳೆ ಪರೀಪಹಮಂ

ದ್ವಾವಿಂಶತಿಯಂ ಯತೀಶ್ವರಂ ಬೆಂಕೊಂಡಂ ||

೨೦

ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತಂ ವಿನಯಂ

ವೈಯಾಪ್ರತ್ಯಂ ತಪಸ್ವಿಗನುಬದ್ಧಸ್ವಾ |

ಧ್ಯಾಯಂ ವ್ಯುತ್ಸರ್ಗಪ್ರಾ

ಲೇಯಧ್ಯಾನಂ ತಪೋಧನಾಂತರ್ಯತಪಂ ||

೨೧

ವ|| ಅಂತು ವಿಶೋಧಿಪರಿಣಾಮನಾಮರ್ಘ್ಯದಿನನಿವೃತ್ತಿ ಪರಿಣಾಮೋ
ಪೇಕ್ಷೆಯನಪ್ಪುಕೆಯ್ದು

ಉಡುಗೆ ಮದಂ ವಿಡಿಗೆ ಮಲಂ

ಕೆಡೆ ಜಂಘಾಶಕ್ತಿಯೂಥಪತಿ ಕಡುಪಿನ ಸಂ |

ಗಡಮನುಟಿವಂತೆ ತಪದಿಂ

ಬಡಪಟ್ಟ ಮುಮುಕ್ಷುಗಣದ ಗಣಜಮನುಟಿದಂ ||

೨೨

ಕಡುಬಡವಾಗಿ ನೆಕ್ಕೆ ಗೆಡೆ ಮೆಯ್ಯ ಮಲಂ ದಳವೇಳು ಮೆತ್ತಿದಂ

ತಡದಿರೆ ಸಂಯಮೋಪಕರಣಕ್ಕೆಡಗೈ ಬಲಗೈ ಪೆಗಲ್ಲೆ ನೇ |

ಪಡೆ ನೊಗದಂತರಂ ನಡೆಯ ಕಣ್ಣೆನೆಯ ಕಲುಪಿಟ್ಟ ಜಂತ್ರಮಂ

ನಡೆಯನುವಂತೆ ವರ್ತಿಪನರಣ್ಯದೊಳೆಕವಿಹಾರಿ ತಪಸಂ ||

೨೩

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ಪಗಲಿರುಳೆಂಬವೂರಡವಿಯೆಂಬ ಬಿಸಿಲ್ ನೆಬಲೆಂಬ ಮಾನಸಂ

ಮೃಗಗಣಮೆಂಬ ಕಲ್ಲೆ ಲಮಿದೆಂಬಿದು ತಾಂ ಪೆಹರೆಂಬ ಭೇದದೊಳೆ |

ಬಗೆಗಲುಪಿಲ್ಲ ತನ್ನೊಳಗೆ ತನ್ನನೆ ತಾನುಹಿದಿದನಾತ್ಮನಿ

ಜೈಗೆ ಗುಣಿಯಪ್ಪವೋಲ್ ^೨ ಪ್ರತಿಮೆಯಪ್ರತಿಮಂ ಪ್ರತಿವಾಂಠಯೋಗದೊಳೆ ||

1 ಸಂಸ್ಕೃತ ಜೈನಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ವೈಯಾವೃತ್ತ್ಯಂ ಎಂದು ಇದೆ.

2 ಗ. ಪ್ರತಿಯನಪ್ರತಿಮಂ.

ನಂದದ ಬಿಸಿಲಿಂ ಬೆಮರೋಗೆ

ತಂದು ತನೂಮಳದ ಕದಡುವೆರನಿಟಿಯೆ ತಪೋ |

ವೃಂದಾರಕನೊದವಿದ ಕಾ

ಳಿಂದಿಯ ಬರಿವೊನಲನಾಂತ ಗಿರಿಯಂತಿದಂ ||

೨೬

ಗೀಜಗನ ಗೂಡು ಕುಂತಲ

ರಾಜಿಯ ಬಟಿವಿಡಿದು ಕೆನ್ನೆಯಂದಿಟಿಯೆ ತಪೋ |

ರಾಜನಪವರ್ಗಲಕ್ಷ್ಮಿ

ರೋಜಾತದ ಕನ್ನವುರಮನಿಟ್ಟಂತಿದಂ ||

೨೭

ಪಾಪೋಟಿಯಿಟ್ಟ ಪುತ್ತಿನ

ಪೊಟಲ ಪಾವುರಮನಡರ್ದು ಹೆಗಲಿಂ ಜೋಲ್ದೊಂ |

ದೇವೆಂಟಿತಿರೆ ಯತಿಪತಿ

ಬೀಟಲ್ವರಿದಿದಂ ಕಲ್ಪಕುಜಮಂ ಪೋಲ್ತಂ ||

೨೮

ಒರನಿಕೊಳಲಂದು ಪೊರ್ದಿದ

1 ಹರಿಣಂ ಮೇಗಡರ್ದ ಪುತ್ತಿ ಸಾರ್ದಾಂ ಲಂ ಶಾಂ |

ತರನಪ್ರಭಾವಮೆನೆದರೆ

ಧರೆಯೊಳ ಮೂಡಿದ ಸುಧಾಂಶುವಂ ಮುನಿ ಪೋಲ್ತಂ ||

೨೯

ನ|| ಅಂತುಪೇಕ್ಷಾಸಂಯಮದೊಳ ನೆಗಟ್ಟಿ ವಡೆದುಮಂತರ್ಥಾವನಂ
ಒಮುಮಾದ ಪರಮಪಾವನಪ್ರತಿಮಾಯೋಗನಿಷ್ಠೆಯೊಳ

(ಅಕ್ಕರ)

ಪದಿನೆಂಟುಂಭೇದದರ್ಥಿ ಘೋರಾದಿತಪೋಬುದ್ಧಿ ಯಣಿಮಾದಿವಿಕ್ರಿಯರ್ಥಿ

ಪುದಿದಂಗಮಳಮೆ ದಿವ್ಯಾಪದಮೆನಿನಿದಾಪದರ್ಥಿ ಕೆಯ್ಯೊಳಕ್ಕಿದ ನೀರಸಂ |

ಮೈದುರನಾಯನಮಪ್ಪ ರಸರ್ಥಿ ಯಳ್ಳದಬಳರ್ಥಿಯುಂಡುಮಿಕ್ಕನ್ನಮಿದಾರ್

ಸ್ವದಮುಂಟುಕಟಕಕ್ಕ ಮೆನಿಸುವಕ್ಷೀಣರ್ಥಿಯಿಂತುಸಪ್ತರ್ಥಿಯಂಮುನಿತಾಳಿದಂ

ವ|| ಅಂತು ತಾಳ್ಳಿ

ಮಂದರದೊಳ ಗೋತ್ರಾಚಲ

ಕಂದರದೊಳ ಸಾಗರಾಂತರ್ದ್ವೀಪದೊಳಂ |

ಬಂದೆಯ್ದಹೃದಕೃತ್ರಿಮ

ಮಂದಿರಮಂ ಚಾರಣರ್ದ್ವೀಪಂ ^೩ ಬಂದಿಸುವಂ ||

೩೧

ಸುಮನಸ್ಸದ್ಮಲತಾಂತಕಾಂತಮಣಿಮಾಲಾದೀಪಧೂಪಾರ್ಚನ

ಕ್ರಮದೇವೀಜನಗೀತವಾದ್ಯರನಲಾಸ್ಯಪ್ರೇಕ್ಷಣಕ್ಷೋಭ್ಯಕ್ಯ |

ತ್ರಿಮಚ್ಯುತ್ಯಾಲಯವಂದನೋತ್ಕಳಿತಚಿತ್ತಂ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಕ್ಕೆ ಭಂ

ಗಮಿಳಾಸ್ತರ್ಶನಮೆಂಬಪೂಲ್ವಡೆವನಂಭೋಧಾಧ್ಯದೊಳಾಪನಂ ||

೩೨

ಒಂದುಟಿದರೆಪಕ್ಷಂ ಮಕ

ರಂದಮಹೀಧರದ ಕಂದರೋಪಲದೊಳಾಂ |

ನಿಂದಂ ಸುಟಿಯದೆ ಪಕ್ಷಂ

ಕುಂದಿದ ಕಳಹಂನನಂತೆ ಮುನಿಕಳಹಂನಂ ||

೩೩

ವ|| ಅಂತು ಪರಮೋಪೇಕ್ಷಾಪರಿಪಾಳನದ ಸೇದೆಯೊಳ

ಪ್ರಶಮಿಸಿದ ಮೋಹನೀಯ

ಪ್ರಶಾಂತಿಯಿಂ ಸೂಕ್ಷ್ಮಸಾಂಪರಾಯಕ್ಷಪಕ್ಕೋ |

ಪಶಮಕಸಂಯುತನಾದಂ

ದಶಮಗುಣಸ್ಥಾನವರ್ತಿಮುನಿಮುಖತಿಲಕಂ ||

೩೪

ತನು ತಾನಧ್ರುವಮಾರುಮಿಲ್ಲ ಶರಣಾನೇಕಾಕಿಯಂ ದೇಹಮುಂ

ತನತಲ್ಪಗೃತರಂ ಭವಂ ತ್ರಿಜಗವಿಯೆಂದಂ ಜುಗುಪ್ಸಾಕರಂ |

ತನು ಪಾಪಕ್ಕಿದು ಬರ್ಪ ಬಟ್ಟೆ ^೧ ತಗರ್ವಂ ದಾತಾನಿದೀಪಾಂಗುಗೆ

ಲ್ಪನಯಂ ಧರ್ಮಮಡಪುರ್ ಬೋಧಿಪಳಮೆಂಬೀರಾಱನುಪ್ರೇಕ್ಷೆಯಂ ||

೩೫

೧ ಗ. ಕ್ಷೂಣವೃದ್ಧಿ.

೨ ಗ. ವೀಕ್ಷಣ. ಕ. ವೀಕ್ಷಣ.

೩ ಕ. ಬಂದಿಸುವಂ.

೪ ಕ. ತವರ್ಗಂದಂತಾ.

(ವಿರಿಯಕ್ಕರ)

ಮುನಿಗೆ ದರ್ಶನಶುದ್ಧಿ ವಿನೇಯಂ ಶಿಲವ್ರತಂ ಜ್ಞಾನೋಪಯೋಗಂ ತನು
ಮನಸ್ತಪನಸಮಾಧಿವೈಯ್ಯಾಪ್ರತ್ಯಮಹದಾಚಾರ್ಯಬಹುಶ್ರುತೋಪಾಸ |
ನೆ ನುತಶ್ರುತಭಕ್ತಿಯಾವತ್ಯಕ್ತಿಯೆ ಪೂರ್ಗಪ್ರಭಾವನೆ ವಾತ್ಸಲ್ಯಮಿಂ
ತನುವಾ ಯ್ತಾತೀರ್ಥಕೃತನಾಮಕರ್ಮವನೀವಷ್ಟೋಡಶಭಾವ ನೆಯೆಭಾವದೊಳೆ

ವ|| ಅಂತು ನೋಂತು

ಪ್ರಾಯೋಪಗಮನವಿಧಿಯಿಂ

ಕಾಯಪನಳವಡಿಸಿ ವಿಮಳಶುದ್ಧಧ್ಯಾನಂ |

ಧೈಯದೊಳಮರೆ ಮುಮುಕ್ಷು

ಜ್ಞಾಯಂ ಪಂಡಿತಸಮಾಧಿವಿಧಿಯಂ ತಳೆದಂ ||

೩೭

ಅಳ್ಳದೆ ಚಿತ್ತದೊಳೆ ಬೆದಲು ಬೆಳ್ಳುಡಿದುಗ್ರತಪೋನುತಾಪದಿಂ

ಬಳ್ಳದೆ ¹ ನೋಂಪಿಯಿಂ ಗೊಲಗೆವಂದ ಶರೀರಗುಣಾನುರೋಧದೊಳೆ |

ತಳ್ಳದಿದುರ್ಜೀವಶರಮಂ ಬಿಡೆ ಧಾರ್ಮಿಕಚಕ್ರವರ್ತಿ ತಾಂ

ವಿಳ್ಳು ಬಳಿಲ್ದ ಮೇಗೊಗೆದು ತಾಗಿದುದಚ್ಯುತಕಲ್ಪಲಕ್ಷ್ಯಮಂ ||

೩೮

ಅಣಿಮಾದಿಮಣಿಗಣಂಗಳೆ

ಕಣಿ ಸಾಗರಸಂಮಿತಾಯುವಿಂಗಾಗರವೊಂ |

ದಣಕದ ರಾಗದ ಭೋಗದ

ತಣಿವಿಂದ್ರತ್ವದ ಮಹತ್ವಮಚ್ಯುತಕಲ್ಪಂ ||

೩೯

ಅದಕಿ ವಿಳಾಸಮಂ ಪೊಗಟಲಾನಜಿಯೆಂ ಹದಿನಾಲು ಸಗ್ಗದ

ಗ್ಗದ ಸುಖದೊಂದು ತುತ್ತತುದಿ ಸಂವಹಮಿಂದ್ರಸುಖಕ್ಕೆ ನಿಧಿ ಸಾ |

ಬೃದನಿಳಯಕ್ಕೆ ಮೊತ್ತಮೊದಲಚ್ಯುತನಾಮಪದಕ್ಕೆ ಸೌಮ್ಯವೆಂ

ಬುದನೆನೆ ತಾನೆ ನಟ್ಟನಡುವಾದುದು ಕಲ್ಪಮನಲ್ವಸೌಖ್ಯದಾ ||

೪೦

ವ|| ಅಂತು ನೆಗೆದ್ತವಡದಚ್ಚುತಕಲ್ಪಲಕ್ಷ್ಮಿ ಗುತ್ತಂಸಕಲ್ಪಮೆನಿಸಿ

ಮುತ್ತಿನ ಕಂಭದ ವಜ್ರದ

ಭಿತ್ತಿಯ ಶಶಿಕಾಂತದ ಶಿಲೆಯ ನೆಲಗಟ್ಟಿನ ಪು |

ಪ್ಪೋತ್ತರವಿಮಾನದೊಳಗಿ

ಪ್ಪತ್ತೆರಡಂಬುಧಿಮಿತಾಯು ಸುರವರನೊಗೆದಂ ||

೪೧

ನವರತ್ನಾಧರಣಪ್ರಭಾಪಟಳದೊಳ್ಳೈ ಮೃಗ್ಯಬೀಜ ¹ ನ್ನನು
ಚ್ಚವಿ ಸಂಪೂರ್ಣಸುಧಾಂಶುವಂ ಸುರಧನುಶ್ರೀಯಪ್ಪಿದಂತಾಗೆ ತ |

ನ್ನ ವಿಮಾನಂ ಶರದಭ್ರವಿಭ್ರಮಮನಾದಂ ಬೀಜ ಕೈಕೊಂಡನಾ

ಭುವನಾಗ್ರೇಸರನಚ್ಚುತೇಂದ್ರಪದವೀಸಾಕಲ್ಪಮಾಂಗಲ್ಯಮಂ ||

೪೨

ದಿವಿಜಾಧೀಶನಧೀನಮಾಯು ಸಲೆ ಪೀತತ್ವೇತಹಾರೀತರ

ತ್ವವಿಮಾನಂ ತ್ರಿಶತೀತತಾರ್ಥವಿಭವಾದಿಸ್ಯಂದನಾಂಘ್ರೀಯಪುಂ |

ಗವ ² ಗಂಧರ್ವನಟೀವರೂಢಿನಿಗಳಿಳೇಶಾಧಿಪರ್ನಾಲ್ಪರೂ

ಪ್ಪುವ ವೈಸಾನಿಕದೇವರೊಂದಯುತರಣ್ಣ ಪ್ಪಟ್ಟಮಾದೇವಿಯರ್ ||

೪೩

(ತ್ರಿಪದಿ)

ಮೂವತ್ತಿರ್ವರ ಮುಖ್ಯದೇವಿಯರಹುವತ್ತುಂ |

ಮೂವರ್ಧೇವಿಯರೆನಿಪ ಪಸಾಯಿತೆಯರಾ

ದೇವನ ವಿಧವ ³ [ಮಸಾದ್ಯಶ್ಯಂ] ||

೪೪

ಅಸುರವರನಿರ್ವೃತ್ತಿ

ಚಾರ್ಛಾನಿರವರ್ಷಕ್ಕೆ ನೆನೆವ ನುಣಸಂ ಬದಿನಂ |

ಮಾಸೂನಮಾಗೆ ನಿಜನಿ

ಶ್ವಾಸದ ಪರಿಮಳದೆ ⁴ ದಿವಮನಧಿವಾಸಿಸುವಂ ||

೪೫

ನೋಟದ ನೋಲಮಾಪ್ಪಿನ ಸುಖಂ ರಸಚುಂಬನದಿಂಪು ಸುಯ್ಯಕಂ

ಪಾಟಿಸಲಲ್ಲೆ ಮೆಯ್ಯ ಸಂದವುಪೆ ಮಲರ್ದಯ್ದು ಪಿಂದ್ರಿಯಂ |

¹ ಬೇಟದ ಗೊಂಚಲಂತೆ ಮನಮೆಂಬ ತೊಡಂಬೆಯೊಳೊಮ್ಮೊದಲ¹ ನುಮಾ
ಸ್ನೋಟಮನೀಯವೆನ್ನವು ಮನಃಪ್ರವಿಚಾರದ ಕಾಮಕೇಳಿಗಳ²

೪೬

ತರುಲತೆಯಂ ವಸಂತನಮಯಂ ಕಲಿತೋದ್ಗಮಸೌರಭಂಗಳೊಳು
ಪೊರೆದಪೂಲಂಗನಾನಹಿತಮಾದಿವಿಜಾಧಿಪನಂ ಮನಃಪ್ರವೀ |
ಚರಣನುಪೋದಯಂ ಸಮನಮುದ್ಭವಸಂಗತಿಯಿಂದಲಂಪಿನ
ಚ್ಚರಿಯಸೊಡರ್ಚಿ ಮೂಡಿ ಮುಲುಗಾಡಿಸುಗುಂ ಸತತಾಮೃತಾಬ್ಧಿಯೊಳು || ೪೭

ಪಳುಕಿನ ಪಸೆಯೊಳು ಕಪ್ಪುರ

ವಳುಕಿನ ಪುತ್ತುಳಿಯನಿಟವಿದಂತೆ ಮೊಟಂ ಮೂ |

ಅಳತೆಯ ಶನುರುಚಿ ಕಂಪಿನ

ಪೊಳವಿನ ಕೌಮುದಿಯನೇಂ ಕಡಲ್ವರಿಯಿಪುದೋ ||

೪೮

ಸ್ಫುರಿತವಿಮಾನಭಿತ್ತಿಗಳ ಚಿತ್ರದ ಮೇಲೆ ಸುಧಾರಸಂಗಳಿಂ
ದರೆಬಳಿದಂತೆ ಸುತ್ತಿಹುದ ನಾಕನಿಕಾಯಮನಚ್ಚಮುತ್ತಿನೊ |
ಚ್ಚರದೆ ಮುಸುಂಕುವಂತೆ ಸುರಕಾಮಿನಿಯರ್ಕಳ ಕಣ್ಣುಲರ್ಗೇ ಕ
ಪ್ಪುರದ ಶಲಾಕೆಯಂ ಪಸರಿಪಂತೆಸಗುಂ ಮಿಸುಪಚ್ಚುತೇಂದ್ರನಾ ||

೪೯

ಮದನನ ಬಿಲ್ಲ ಚೇವೊಡೆ ವಿಪಂಚಿಯ ಬಂಚದ ನುಣ್ಣು ಕರ್ಣಪೂ
ರದ ಪರಮಾಮೃತಾಂಬುವೆನೆ ನೇವುರದಿಂದೂಡೆನೂಲ ತೊಂಗಲಿಂ |
ಮೃದುರವಮುಣ್ಣಿ ಕೂಡಿ ಸುಟಿವರ್ ಕರುಮಾಡದೊಳಿಂದ್ರಕಾಂತೆಯರ್
ಸದನಮಹತ್ತರಾಮರೆಯರಪ್ಪರೆಯರ್ ಪರಿವಾರದೇವಿಯರ್ ||

೫೦

ಸಹಜವಿಭೂಷಣಾಂಬರವಿಲೇಪನಕೇಸರದಾಮಗಂಧನ
ಸ್ಪೃಹಮಧುಪಾಳಿ ಮಂಡಳಿಸಿ ನೀಗುರಿಯಂತಿರೆ ಚಾಮರಂಗಳಿಂ |
ಬಹುವಿಧಮಿಕ್ಕುವರ್ ದಿವಿಜನೋಲಗದೊಳು ತನುಕಾಂತಿ ಕೌಮುದೀ
ಲಹರಿಯ ತುಂತುಟಂತೊಗೆಯೆ ಮುದ್ದಿನ ಒರ್ದಿನ ವಾರನಾರಿಯರ್ ||

೫೧

ಪಗೆ ಪೆಟಿಲ್ಲ ಕಂಟಕನಮಾಕುಲಮಿಲ್ಲ ವಿಭೀತಿಯಿಲ್ಲ ಭೂ
ತಿಗೆ ಕುಟುಪೆಂಬ ಕಿಂಕರರ ತೊಣ್ಣೆಯಿಂದೆಂಬ ವಿಲಾಸಮೆಂಬ ದೇ |

ಶ್ಯಗೆ ದಶಲಕ ಲೆಕ್ಕದಸಿಖೇಟಕಕೋಟಿಯ ಮಿಂಚು ಬಳ್ಳಿದೀ
ವಿಗೆಯನಲರ್ಚ ದೇವನಭೆಯೊಳ್ ಮೆಹಿವರ್ ದಿವಿಜಾಂಗರಕ್ಷಕರ್ || ೫೨

ಪದಿನಾಟುಂ ಪಟಲಂಗಳಪ್ಪ ದಿವಮಂ ತಟ್ಟುರ್ಚಿಯುಂ ಮಧ್ಯಲೋ
ಕದಿನಿತ್ತಲ್ ಕೆಳಗಯ್ದು ಪೃಥ್ವಿಗವಧಿಜ್ಞಾನಾಕ್ಷಿ ಸಲ್ಪಂತೆ ನ |
ಲ್ವುದು ತಾಂ ಮೈಕ್ರಯಿಕಾಂಗವೆಂದೊಡೆನಕಂಚೆತ್ತಚ್ಚುತೇಂದ್ರಂಗೆ ಮಾ
ಡದುದೇಂ ಕೂಡದುದೇಂ ಒಡಂಬಡದುದೇಂ ನಿನ್ನೀಮಸಾಮರ್ಥ್ಯದೊಳ್ || ೫೩

ಪನಧಿದ್ವೀಪಸುಮೇರುವರ್ಷಧರನಾಗಾವಾಸನಂದೀಶ್ವರಾ
ಪನಿಗಲ್ಲಮಕ್ಕತ್ತಿಮೋತ್ತಮಜಿನಾವಾಸಕ್ಕೆ ಬೆನ್ನಿತ್ತು ವಾ |
ಹನದೇವರ್ ಗಜವಾಪಿಸೈರಿಭಗವೇಂದ್ರಾಕಾರಮಂ ತಾಳ್ವತಿ
ರ್ಪಿನಮೇಲ್ಪಂದು ಮಹಾಮಹೋತ್ಸವಮನಾಕಲ್ಪಾಮರಂ ಮಾಡುಪಂ || ೫೪

ಅಮರೇಂದ್ರಾಣಿಯರೊಂದನಂತಮಮರೀಸಂದೋಹಮಂತೊಂದನಂ
ತಮಲಂಪಿ ಬರೆ ತೀರ್ಥಕೃತ್ಪದಸಪರ್ಯೋಡ್ಡೀನಯಾನಂಗಳಿಂ |
ದಮರೇಂದ್ರಂ ರಸಭಾವಚಿತ್ರಗತಸೂಚೀಯಾನನಾನಾವಿತಾ
ನಮಯಂ ಮಾಲ್ವನುಪಾತ್ತಸಪ್ತವಿಧಸೇವಾಸ್ತೋಮಪುಂ ವ್ಯೋಮಮಂ || ೫೫

ಅಣುತಮನಾಗಿ ಮೇರುಸಮನಾಗಿ ಧರಾಗುರುವಾಗಿ ನೋಟಿನಂ
ತ್ಯಣಸಮನಾಗಿ ಲೋಕಸದೃಶಾಯತನಾಗಿ ಸರಾಗನಾಗಿ ವಾ |
ರಣಪತಿಯಾಗಿ ಮೋಹನತರಾಕೃತಿಯಾಗಿ ಜಿನಾರ್ಚನಕ್ಕೆ ಪೆ
ಕ್ಕಣಮನೊಡರ್ಚಿ ತೋರ್ಪನಣಿಮಾದಿಗುಣಂಗಳನಚ್ಚುತಾಮರಂ || ೫೬

ಅನಿತೊಂದಚ್ಚರಿಯಚ್ಚುತೇಂದ್ರವಿಭವತ್ಸರ್ವಾಂಗಲಕ್ಷ್ಮೀಪ್ರಣಾ
ತನಗರ್ವಕ್ಕೊಗೆದಪ್ಪನೆಂದು ಮುನಿನಾಥರ್ ಪೇಲ್ವರಾಕಲ್ಪಜೇಂ |
ದ್ರನನಂತಂ ಪರಮಂ ಚತುರ್ದಶಜಿನಂ ತತ್ಪುತ್ರನೆಂದಿಷ್ಟಶ
ರ್ಮನದೇಂ ಪೇಲ್ವನೊ ಸಿಂಹಸೇನನರನಾಥಂಗಂ ಜಯಶ್ಯಾಮಗಂ || ೫೭

ವ|| ಅಂತು ಕೇಳ್ವು ಸಂತೋಷಭಾಷಾಪೀಯೂಷಪುರದೊಳ್ ಸಭಾಜನ
ಪರಿಜನ ಬಂಧುಜನಮನಿತುಂ ತುಲುಂಕಿ ತೇಂಕಾಡುವಿನಮರನನುಮರಸಿಯುಂ
ಪರಿತೋಷದ ಪರಮಕೋಟಿಯನೆಯ್ದು

ಸ್ವಾತಿಯೆ ಬರ್ಪಪೊರ್ ಮದನಮಂಜರಿ ಬಂಪೊನೆದಿಷ್ಟಶರ್ಮ ಜೀ
ಮೂತಮುಖಾಗ್ರದಿಂ ಪ್ರಚುರಚಾರಣಸನ್ನುನಿಹೈಮುಶೈಲನಂ |
ಭೂತಕಥಾಂಗಗಾಂಗಜಲವರ್ಷಮನಾಗಿಶೆ ತನ್ನ ಪೇಂದ್ರನು
ದ್ವೈತಳಮಾಯ್ತು ಪಾವನಪದಂ ಪುಲಕೋದ್ಗಮಸಸ್ಯಸಂಪದಂ ||

೫೮

ಪ|| ಅನಂತರಂ ವಿಶಿಷ್ಟಶರ್ಮನವನೀವಲ್ಲಭಂಗಿಂತೆಂದಂ : __

ಕೃತಕೃತ್ಯರಾದೆವಾಂ ಮುಂ
ಸುತನಂ ತೈಲೋಕ್ಯನಾಥನಂ ಪಡೆವೀದಂ |
ಪತಿಯಂ ನಿಮ್ಮಂ ನೋಡಿದ
ಕತದಿಂದಿನ್ನೆ ಮಗೆ ದೇವ ಬೀಡ್ಯೊಡವೇಟ್ಟುಂ ||

೫೯

ಪ| ಎಂಬುದುಮಾಧರಾಮರಬಿನ್ನ ಪಮನವಧಾರಿಸಿ

ಸಮನಿಸಿದ ಕಲ್ಪಕುಜದಾ
ರಮೆ ಪಣ್ಣಿಗಿದಪೊಲಿತ್ತು ನರನಾಥನ ತೋಳ್ |
ಸುಮನೋಹಕಮಂಬುದನಾ
ಮಮುಮಂ ದ್ವಿಗುಣಿಸಿದುದಿಷ್ಟಶರ್ಮಂಗಾಗಳೆ ||

೬೦

ಒಡೆಯಳ್ ಮನಕ್ಕೆ ವಲ್ಲಭೆ
ಯೊಡೆಯಳ್ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಮದನಮಂಜರಿಯೆನೆ ಮೆ |
ಲ್ಪಡಿಗಳಿಂ ವಿಸಾಸಲ್ಗಲೆ
ದುಡಿಗಳಿಂದಂ ನನಾಂದ್ರವಂ ಮನ್ನಿಸಿದಂ ||

೬೧

ಪ|| ಅಂತು ಮನ್ನಿಸಿ ಬೀಡ್ಯೊಡಲೊಡಮೊಡನೆಟ್ಟು ತಳ್ಳಿತ್ತಿಸಿಕೊಂಡು
ಪೊಡೆವಟ್ಟು ಸಹೋದರೀವಿಯೋಗವಿಹ್ವಳಿಭೂತಚೇತನೆಯಾಗಿ

ಅವನಮ್ರಾನ್ಯಾಬ್ಜಿಯಂ ಪೋತ್ಕಳಿತಹೃದಯೆಯಂ ಸಾರ್ದು ತಕ್ಕೈಸಿ ಪುತ್ರೋ
ತ್ಸವವಾರ್ತಾಕರ್ತೃ ನಿಮ್ಮಗ್ರಜೆ ತಡೆದಪಳೆಂ ಬಂದಪಳ್ ತಂದಪಳ್ ನಿ |
ಮೃಪರಂ ಕಂಡಪ್ಪಿನಂ ಸಂತಸದಿನಮರಿಸಿಂ ಪೋಗುಬರ್ಪಂದಮೇಂ ಕೈ
ರವನೇತ್ರೀ ಬೀಡ್ಯೊಡನ್ನಿಂದುಸಿದುರ್ ನೆರೆಸಿದಂ ನಲ್ಲಳಂ ನಿಂಹಸೇನಂ ||

೬೨

ಅವರತ್ತಲ್ ಪೋದರಿತ್ತಲ್ ನರಪತಿ ಮುದದಿಂದಿದನುತ್ತಲ್ ಬಟಿಕ್ಕಾ
ದಿವಿಜಂ ಪಣ್ಣಾಸಮಾಗಾಯುವಜಗಳಿವತ್ತರತ್ತಿಲಿವಂದ |
ಪ್ಪುವು ತಾವೇಂ ಒಂದು ಜ್ಯಂಭಾವಳಿ ಮುಖರಸದೊಳ್ ನಿಂದುವಂಗಾಂಶುಗಳ್ಳುಂ
ದುವ ಭೂಷಾರತ್ನಿಗಳ್ಳಂದುವ ಮುಡಿದಲರ್ಗಳ್ ಕಂದುವಂತಲ್ಲಿ ಕಂಡಂ || ೬೩

ಖಳಕಾಳಾಂತಕವಜ್ರಪಾತಮನಮರ್ತ್ಯಾಗ್ರೇಸರಂ ಕಂಡು ಸಂ
ಚಳನಾದಂ ಗಡ ಕೊಂಕಿದಂ ಗಡೆಡೆಯೊಳ್ ತಳ್ಳಂಕಗೊಂಡಂ ಗಡಾ |
ಕುಳನಾದಂ ಗಡದೊಂದುಮಿಲ್ಲ ಮನಮಂ ಮೋರೈಸಿ ಕಟ್ಟಾಯದಿಂ
ಕಲಿಯಂ ಕಟ್ಟಿದರಲ್ಲಿ ಮೂದಲಿಸಿದಂತುತ್ಸಾಹಮಂ ತಾಳಿದಂ || ೬೪

ವ|| ಅಂತು ನಿಶ್ಚಲಚಿತ್ತನಾಗಿ

(ಮಾಲಿನಿ)

ಪರಮಜಿನಪದಾಂಘೋಜಾತದೊಳ್ ಭೃಂಗವಾಲಾ
ಪರಿಕರಮೆನೆ ಕಣ್ಣಳ್ ಪೂಜೆಗಳ್ ಕಲ್ಪಭೂಜಾ |
ಪರಿಲತಯೆನೆ ಕೈಗಳ್ ಶುದ್ಧಚೈತನ್ಯರೂಪಂ
ಗಿರಲೆಡೆಯೆನೆ ಚಿತ್ತಂ ದೇವತಾನಿಷ್ಠನಾದಂ || ೬೫

ಇತ್ತಲ್ ಸಾಕೇತದೊಳಮ
ರೊತ್ತ ಮನವದಿಯನನಂತನಾಥೋದಯಮಂ |
ಚಿತ್ತದೊಳಹುದಹುದಿಂಗಳ
ನಿತ್ತುಂಟೆನೆ ಪುಣ್ಯಜನವರಂಗಹುಪಲೊಡಂ || ೬೬

ಅರಮನೆಗಿಂಬುವೆತ್ತ ರಣಮಂಡಲದೊಳ್ ರಸಚಿತ್ರಭಿತ್ತಿಯಂ
ವಿರಚಿಸೆ ನೂತ್ನರತ್ನ ಶಬಲಚ್ಛವಿ ಕೊಂಡುದು ತಂಡತಂಡದಿಂ |
ಸರನಿಜರಾಗರತ್ನದ ಬಿಸಿಲ್ಮಡೆ ಮೌಕ್ತಿಕರತ್ನದೊಂದು ಬೆ
ಳ್ಳರಿ ಹರಿನೀಲರತ್ನದ ಕಟಿಂಗಿದ ತಂದಲಗುಂದಲೆಂಬಿನಂ || ೬೭

ಅರಾಜಗೃಹಾಂಗೂದೊಳ್
ಹೀರೆಯ ಹೂವಿದೆ ಸಮೆದ ಪೊಸಪೂವಲಿಯೊಳ್ |

ಕಾರಿಲ್ಲದೆಯುಂ ಕಟಿದುವು

ನೇರಾಣಿಯ ಹೊನ್ನ ಮಡೆ ಕುಬೇರನ ಚೆನದಿಂ ||

೬೮

ಆಲವರಲಿದ್ದುಗೋಪಂ

ಸಾಲಿಟ್ಟು ದಬಿದುವೆಂದು ಗೃಹಕೇರಿಗಳುಂ |

ಪೀಲಿಗಳನೆತ್ತಿ ಕುಣಿದುವು

ನೀಲದ ಮಾಣಿಕದ ಮುತ್ತಿ ನಚ್ಚಿ ರಿವಡೆಯೊಳ್ ||

೬೯

ಪ|| ಅಂತು ಸುರಿವ ಸಾರ್ಥತ್ರಕೋಟಿಪರಾರ್ಥ್ಯರತ್ನ ರೈವರ್ಷಪ್ರಚಾರವಾ
ರನಾರೀವಿಕಾರಪ್ರಪಂಚಮುಮಿತಸ್ತತಃಪ್ರಧಾಪತ್ಯಂಜಕುಬ್ಜವಾಮನಸ್ತೋಮ
ಮಣಿಧಾರಾಘಾತಭೀತನಟನಭಾವಮುಂ ಜಂಬೂಘಳದಾಡಿಮಬೀಜನಂಶಯೋ
ಪಧಾಶ್ರಿತನೀಳಮಾಣಿಕ್ಯಕಾರ್ಕಶ್ಯಭೃಶ್ಯವಂತ್ವರ್ಣಕೀರತಾರಿಕಾಮರ್ಕಟಸಂಕಟ
ಮುಮಾನನಕುಶೇಶಯುಕ್ತ ದರಹಾಸಮಾಲೆಯನೋಲಗಿಸೆ ಪರಿಮಿತ ಪ್ರಸಾದಿತ
ಪರಿಜನಪರೀತಂ ತಲ್ಪತಳಾಕಲ್ಪತಭೂತಜಯಶ್ಯಾಮಾದೇವೀನಮೇತಂ ಸಿಂಹಸೇ
ನನಾನಾ ನಮಂಡಪದೊಳಿದನಾಪ್ರಸ್ತವದೊಳ್

ಎಳಮಿಂಚಿಂ ಕಡೆದಂತೆ ಚಂದ್ರಕಳೆಯಿಂ ಕಣ್ಣಿಟ್ಟರೆಂಬಂತೆ ಕಂ

ಗೊಳಿಪಂಗಚ್ಛವಿ ಕಂಕಣಾಂಗದವತಂಸೋತ್ತಂಸರತ್ನಾಂಶುಮುಂ |

ಡಳಮಂ ಬಣ್ಣವಿಡುತ್ತು ಪಿರ್ಪಿನೆಗಮೋರ್ವಂ ಬಂದನಾನ್ಘ್ರಯಿಕಾ

ವಳಯಂ ನೂಡಿದ ಪಾರಿಜಾತದಲರ್ಗಂಪಿಂ ತೇಂಕೆ ಮೈಮಾನಿಕಂ ||

೭೦

ಪ|| ಅಂತು ಬಂದು ಉಚಿತಪ್ರದೇಶದೊಳ್ ನಿಂದು ಕರಕಮಲಮುಕು
ಳಮಂ ನೊಸಲೈಹಿಗೆ ತಂದು ದೇವಾ ಬಿನ್ನ ಪಮಂದಿಂತಂದಂ

ಅವನೀಪಾಲಕಮೌಲಿಮಂಡನ ಭವತ್ಸರ್ವಾಂಗಮಾಂಗಲ್ಯಲ

ಕ್ಷಿಪ್ತವಧೂವರ್ಗದೊಳಾಯುಧಂ ನೆಹಿಯೆ ಮುನ್ನಂ ನೋಂತಳಾಪಾಡುವಾ !

ಡುವ ಕೊಂಕಾಡುವ ಮಾಡುವೊಂದು ದಿವಸಂಗಳ್ಳಿಟ್ಟದಂ ದೇವ ವಾ

ರವಧೂವರ್ಗಮುನೀಪಹಾಸತಿಗೆ ಪಾಲೋಮಾಮನೋವಲ್ಲಭಂ ||

೭೧

ವ|| ತದನಂತರಂ

ಭೂಮಿಶ ಸಭೆಯೊಳನಿಮಿಷ

ಕಾಮಿನಿಯರನಿತ್ತ ದೇವ ಚಿತ್ತೈಸೆನುತುಂ |

ವೈವಾಂಶರದೊಳ್ ತೋಟುವ

ವೈವಾನಿಕನಿಂದ್ರಜಾಲಗಂಗೆಯಾದಂ ||

೨೨

ವ|| ಅಗಳುದ್ಧರಿತಕಂಧರಮುಮುತ್ಸಂಭಿತಹಸ್ತಪತಾಕಮುಂ ಪ್ರಾಚೀಮು
ಖೋನ್ಮುಖಪ್ರಕರಮಾದ ಪರಿಷ್ಕಜ್ಜನವಿಲೋಚನಮರಿಚಿಪಟಲಮೆ ಸೋಪಾನ
ಮಾರ್ಗಮಾಗೆ

ಸರಸಿಜಷಂಡಮಂ ಕಟೆಯೆ ಪಾದತಳಂಗಳ ಕೆಂಪು ಸೂಸೆ ನೇ

ವುರದುಡೆನೂಲ ರತ್ನರುಚಿ ಶಕ್ರಧನುಸ್ಸುಗಳಂ ಪ್ರಭಾಪಯೋ |

ಧರಭರಮೊಡ್ಡು ಮಾಡೆ ಕಲಶಾವಳಿಯಂ ಬಟಿಕಂದುಮಾಲೆಯಂ

ಪರಪೆ ಮುಖಪ್ರತಾನಮಿಡಿದತ್ತಲರ್ವಚ್ಚಯಿನಪ್ರರೋಗಣಂ ||

೨೩

ವ|| ಅನಿತಂಬಿನೀಕದಂಬಮಂ ತೆಂಬೆಲರೆಂಬ ¹ ದವವಳನೆಂಗಜರಾಜಂಗಾ
ಳ್ಳೋಟುವಂತೆ ಬೇಡುವೇಡು ನಿಲಿಪಂತೆ ರಾಜಾಜ್ಞಣದೊಳೆ ತಿದಿ ನಿಲಿಸಿ

ದೇಸದೆಸೆಯೆನಿತಕ್ಕಂ ದರ

ಹಸಿತಾನನವಳಯದಂತೆ ಸೊಗಯಿಪ ಪದ್ಮಾ |

ದಿನರೋವರಂಗಳೊಳ್ ಪಳ

ಯಿಸಿದರಿವರ್ ದೇವ ಪೆಸರೆ ದಿಗ್ದೇವತೆಯರ್ ||

೨೪

ವ|| ಶ್ರೀ, ಕ್ರೀ, ಧೃತಿ, ಕೀರ್ತಿ, ಬುದ್ಧಿ, ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಎಂಬವರುಮಂ
ಪೂರ್ವದಿಶಾನಾಥಂ ಸರ್ವದಿಶಾರಕ್ಷಣಾರ್ಥಂ ಕಳಿವಿದನೆಂದು ತೋಟು ಪಿಂಗಿಸಿ
ಮತ್ತಮಿಂತೆಂದಂ :—

ವಿಚಿಕಿಲಕುರುವಕವಕುಳ

ಪ್ರಚಯದೆ ಮಂಡವಿಗೆ ಚಂಪೆಯಂ ನೆಲೆಮಾಡಂ |

ರಚಯಿಸೆ ನೆಲಸಿದರಿವರಾ

ರುಚಕಾದ್ರಿಯ ಮೂಡಣಿಂಟು ಶಿಖರದ ವನದೊಳ್ || ೨೫

ವ|| ಜಯೆ, ವಿಜಯೆ, ಜಯಂತಿ, ವೈಜಯಂತಿ, ಅಪರಾಜಿತೆ, ಆನಂದೆ, ನಂದೋತ್ತರೇ ನಂದಿವರ್ಧನೆಯರೆಣ್ಣರುಂ ಕನ್ನೆಯರಿವರಂ ನಿಜಾಂಗನೆಗೆ ಮಂಗ ಲೋತ್ಸವದೊಳ್ ¹ ಶೃಂಗಾರಕಲಶಧಾರಿಣಿಯಲಾಗಿ ಬೆಸಸಿದನೆಂದು ಪೆನರ್ವೆ ಸರೊಳೆ ತೋಳು

ಮತ್ತಂ ರುಚಕದ ದಕ್ಷಿಣ

ಭಿತ್ತಿಯನಧಿಕರಿಸಿ ಮೂಟಕೂಟಪ್ರಾಸಾ |

ದೋತ್ತಂಗನದನಮನೆಡ

ಮೃತ್ತೇಣ್ಣರುಮಿರ್ಪರೆಂಟು ಕೂಟಂಗಳೊಳಂ || ೨೬

ವ|| ಇವರ ಪೆನರ್—ಸುಪ್ರಣೀತೆಯುಂ, ಯಶೋಧರೆಯುಂ, ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಮತಿಯುಂ, ಕೀರ್ತಿಮತಿಯುಂ, ವಸುಂಧರೆಯುಂ, ಸುಸ್ಥಿತೆಯುಂ, ಸುಪ್ರ ಬುದ್ಧಿಯುಂ, ಚಿತ್ರೆಯುಂ, ಬೀದೇವರ ನಂಬಿಕೆಯ ಸೀಗುರಿಯ, ಸಿರಿಪುಡಿಯ, ಕನ್ನಡಿಯ, ಪಡಿಯುಳಿಕೆಯ, ಕೊಡೆಯ, ಡವಕೆಯಡಪದಡಿಯೂಟದ ಪಡಿವೆನಕ್ಕೆ ಬೆಸಸಿದನದಲ್ಲದೆಯುಂ :—

ಆಗಿರಿವರದಪರದಿಶಾ

ಭಾಗದ ಕುಲಿತಾತ್ಮಶಿಖರಮೆಂಟುಂ ನಿಜನಾ ||

ಧಾಗಾರಮಾಗೆ ನೆಲಸಿದ

ರಾಗಿಣಿಯರನಾಡಿ ಪಾಡಿ ಸಲೆ ಬಗೆಗೊಳಿಸಲಾ || ೨೭

ಮನದೊಲವಿಂ ಬೆಸಸಿದನೀ

ಜನವನಿಳಾದೇವಿ ಪೃಥ್ವಿ ಪದ್ಮಾವತಿ ಕಾಂ |

ಚನೆ ನವಮಿಕೆ ಸೀತೆ ಸುರಾಂ

ಗನೆ ಚಂದ್ರಾದೇವಿಯೆಂಟರೆಣ್ಣರನಿಂದ್ರಂ || ೨೮

ರಾರಾಜಿಪ ರುಚಕದುಡೀ

ಚೀರುಚಿರತರಾಷ್ಟ್ರಶಿಖರದೊಳ್ ನೆಲಸಿದರೀ |

ಸಾರಿಯರೆಣ್ಣರ ಶ್ರೀ ಪ್ರೀ

ವಾರುಣ ಧೃತಿ ಬುದ್ಧಿ ಪುಂಡರೀಕಿಣಿ ಮತ್ತಂ ||

೭೯

ವ|| ಮಿತ್ರಕೇಶಿಯಲಂಬಾಸೆಯೆಂಬರೀ ನಿತಂಬಿನಿಯರನೀಬಿಂಬಾಧರೇಗೆ
ಧವಳಚಮರೀಜನಮಾಜವೀಜನಂಗಳ್ಗೆ ಯೋಜಿಸಿ ಮತ್ತಮಾಗಿರಪರದಧಿತ್ಯಕಾನ್ಠ
ಳದ ನಾಲ್ಕುಂದೆಸೆಯ ನಾಲ್ಕುನಾಲ್ಕಾದ ಪದಿನಾಳುಂ ಕೂಟಂಗಳೊಳಿರ್ಪ ನಿತ್ಯಾ
ವಳೋಕಾಪ್ರಮುಖವೈಜಯಂತೀಪರೈಂತಮಪ್ಪ ಪದಿನಾಳುಪರುಮಂ ಉಟಿದ
ಕುಲಶಿಖರಶಿಖರಿಯರುಮಪ್ಪ ಲೇಖಾಂಗನೆಯರುಮಂ ಗಲೋದರಪರಿಶೋಧ
ನಪ್ರಮುಖನಿಖಲನಿಯೋಗಭೋಗಕ್ಕೆ ಬೆಸಸಿದನೆಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಿ ತೋಟು
ತನ್ನ ಪಾಲಮಿಥುನಪ್ರದತ್ತಪಾರಿತೋಷಕಪರಿತುಷ್ಟಸ್ವಾಂತನಂ ತದ್ವಾಸಕ್ಕೆ
ಸಂದನಿತ್ತಂ ವೃಂದಾರಕಸುಂದರೀಸಂದೋಹಕಮಂದಂದಿನ ತಮ್ಮನೊಟುಡು
ಜಗಜ್ಜನನಿಗಿನಿಸುವೆನಂಗೆಯ್ವ ಸಮಯಂಗಳೊಳಗೆ

ಎಳಲತೆ ಮಾಧವೀಲತೆಯ ಪೂಗುಡಿಯೊಳ್ ಪೆಣೆದಂತೆ ಬಾಳ ಬೆ

ಳ್ಳೆಳಗು ಮಲಂಗಿದಂಗರುಚಿ ಕಣ್ಗಿಡುಪ್ಪಿರೆ ಚಂದ್ರಮಂಶಲಂ |

ಗಳನೆಳಮಿಂಚು ತಾಳ್ವಿದವೊಲಡ್ಡಣದೊಡ್ಡಣಮೊಡ್ಡಮಾಗೆ ಕಾ

ವಳವಿಗೆ ಬಲ್ಲ ಧಾರಿಣಿಯರಾದರನಿಂವೆಗೆ ದೇವಕಾಂತೆಯರ್ ||

೮೦

ಪಡಿಯುಟವಕ್ಕಿಯ ದನಿಯೊಳ್

ಪಡಿಯಿಡುವರ್ಕವಿಗಳೇ ಜಯಶ್ಯಾಮೆಯ ನು |

ಣ್ಣುಡಿಯನವರ್ಗಿಡು 1 ಪ ಸೆಳೆಯೆನೆ

ಪಡಿಯುಟಕೆಗೆ ಸುರವಧೂಟಿ ಕಟ್ಟಿಗೊಡಿದಳ್ ||

೮೧

ಅತ್ತಲಿರು ಚಂದ್ರರಾಜ ಕು

ಲೋತ್ತಮೆಯೋಲಗಕೆ ಸಮಯಮಂದೆತ್ತಿದಳೊಂ |

ದೆತ್ತಿದ ಕಟ್ಟಿಗೆಯೆಂದೆನೆ

ಮುತ್ತಿನ ಕೊಡೆವಿಡಿದಳರನಿಗಮರಿಯದೊರ್ವಳ್ ||

೮೨

ತಿಂಗಳ ತಣ್ಣದಿವೊದಕನ

ಪಾಂಗಚ್ಚವಿ ಸೆಣಸೆ ತಂದು ತಲೆವಾಗಿಪವೊಲ್ |

ತುಂಗಘನನಿಬಿಡಕುಚೆಗಮ

ರಾಂಗನೆ ಚಾಮರಮನಿಕ್ಕದಳ್ ಮುತ್ತೊವಳ್ ||

೮೩

ದೇವಿ ನಿಜವದನವಿಧುಗೀ

ತಾವರೆ ಸೋಲ್ಪತ್ತು ಬಾಯ ತಂಬುಲಮಂ ನೀ |

ನೀವುದನಿಪಂತೆ ಪಚ್ಚೆಯ

ಕಾವಿನ ಮಾಣಕದ ಡವಕೆವಿಡಿದಳದೋವಳ್ ||

೮೪

ಕರಗಮನೆತ್ತು ಶೀತಳಿಕೆ ಕಾಲ್ದೊಳೆ ಮಾಲಿನಿ ತಿರು ಬೋನಮಂ

ತರಳಿಕೆ ಪಾಸು ಗದ್ದಿಗೆಯನುತ್ತಳಿನೀ ಕೆಲಕೊತ್ತು ಚಿತ್ತಿಕೇ |

ಪರಿಯಣಮಂ ನೃಪೇಶ್ವರಿಯನಾರೊಗಿಸಲ್ ಕರೆ ಮಂಜುಳೋಷೆಯೆಂ

ದರನಿಗೆ ಬೋನಮೆತ್ತಲುದತ್ತಮರೆಂದ್ರಮಹತ್ತರೀಜನಂ ||

೮೫

ಕರಿರಿಪುಪೀರಮಂ ತೊಡೆದು ಪಾಸುವ ಕತ್ತರಿನೀರಧಾರೆಯಂ

ಪರಸುವ ಮುತ್ತಿನೆಕ್ಕಸರದಿಂ ಕಡೆಯಿಕ್ಕುವ ಪಾರಿಜಾತದೊ |

ಳ್ಳರಲನುಡಿರ್ಪುರ್ವಿರ್ತರದ ಗದ್ದಿಗೆಯಿಕ್ಕುವ ಸಂಭ್ರಮಂಗಳಿಂ

ಪರಿಮಳಿಯಾಡಿದರ್ ನುದತಿಯೋಲಗಸಾಲೆಯೊಳಿಂದ್ರಕಾಂತೆಯರ್ ||

೮೬

ಎಸಗಿದುದು ಸವಿಯ ಸೋನೆಯ

ನನದಳವೆನಿಸಿದುದು ಮೆಚ್ಚಿನಚ್ಚರಿಯಂ ಬಾ |

ಜಿಸುವಮರರಮಣಿಯರ್ಕಳ

ತಿನರಿಯ ಕಿನ್ನರಿವೀಣೆಯ ನವವಿಧದ ರವಂ ||

೮೭

ವಳಿಯ ತೆರಳ್ಳೆಯಂ ವಹಣವಟ್ಟಿಜೆಯಂ ಪಸರಂಗಳಿಂಪನು

ಜ್ವಳಿಸುವ ಡಾಳಮಂ ನಡೆವ ರಾಯೆಯ ಜಾಯನುಜಾಯಿಯೋಜೆಯಂ |

ಗಳನಣುವನ್ನರಾರ್ ಸುಖಸುಧಾರಸದೊಳ್ ಪರಿಪಜ್ಜನಂಗಳಂ

ಮುಲುಗಿನಿದತ್ತು ಚಾಳಿನಿದ ರಾಗಮೆ ನಚ್ಚಿನ ಮಂಜುಳೋಷೆಯಾ ||

೮೮

ಸಮಶ್ರುತಿಯಾಗೆ ಝಂಕೃತಿಗೆ ಕಂಕಣಝಂಕೃತಿ ವಾಮಹಸ್ತ ವಿ

ಭ್ರಮದ ತೆರಳ್ಳಿಗಳ್ ಪೆಗಲ ನಂಚದೊಳಂಚಿರಪಾಗೆ ಕೊಂಕುಬಿಂ |

ಕಮನೋಳಕೊಂಡು ಮೆಚ್ಚಡರ್ವಡರ್ಪುಗಳಂತಿರೆ ಪೋಗಿ ಪೊಕ್ಕು ವಾ
ದ್ಯಮನೋಳಕೊಂಡು ಬಾಜುಸಿಡರಾಪುಜಮಂ ದಿವಿಜೇಂದ್ರಕಾಂತೆಯರ್ || ೮೯

ಡಾಳದ ಮೇಲೆ ತೂಕವಣಿ ರೇಖೆಯನಾಳ್ವರೆ ಪಾದದೊಳ್ವಯಂ
ಮೆಳಗಿನಿ ಝಂಕೆ ಬಿಂಕದೊಳೊಡಂಬಡೆ ಮೋಹನಬಾಣಲೇಲಿಯಂ |
ಬಾಳಿಯದೋಜೆಗಳ್ ಬಳಬಳಕ್ಕೆಗಳಂತಿರೆ ಸಿಂಹಸೇನಭೂ
ಪಾಳನ ಚಿತ್ತವಲ್ಲಭೆಗೆ ಸಂದುದು ರಂಭೆಯ ಲಾಸ್ಯವಿಭ್ರಮಂ || ೯೦

ಧಿರು ಮಾಧವಿಯೂರ್ವಸಿ ಹೋಗಿ
ಯಿರೆ ನಚ್ಚಣಿ ರಂಭೆ ಭಲ ತಿಲೋತ್ತಮೆ ಕಹಳೋ |
ದರಣಿ ಮರುಮಾಯೆ ಮೇನಕಿ
ಸುರಾಂಗಿಯನೆ ಪೊಗಬ್ಬರಲ್ಲಿ ಸುರಭಾರತಿಯರ್ || ೯೧

ಅಪುರಿಯರಿದ್ದ್ರಲೋಕದ ರಸಾಯನವರ್ಗದೆ ಗರ್ಭಶೋಧನ
ಕ್ರಮಮನೊಡರ್ಚಿ ಕಾಂತೆ ಕುಸುಮಾಸ್ತ್ರನ ಸಾಯಕಲಕ್ಷ್ಮಿಯಂತೆ ಲೋ |
ಕಮನೆರ್ವಗೊಳ್ಳ ಚಂದ್ರಿಕೆಗೆ ಸೋಮುಡಿ ತೋರ್ಮೋಲೆ ಮೂಡಿದಂತೆ ಮು
ತ್ತಮೃತಜಲಂಗಳಿಂ ತೊಳೆದ ಮುತ್ತಿನ ಪುತ್ರಳಿಯಂತೆ ತೋಟದಳ್ || ೯೨

ಪ|| ಅಂತು ದಿವ್ಯಕಾಂತೆಯರೊಡರ್ಚಿದ ಪವಿತ್ರೀಕರಣಚೈತ್ರಾಗಮಂ ಜಗ
ತ್ಪ್ರಿಯಾಂಬಿಕೆಯ ತನುಲತೆಗೆ ಕುಸುಮೋದ್ಗಮನಸಮಯಮಂ ತರಲೊಡಂ

ಕರಚೋಗ್ರಗ್ರಂಥಿಯಂತೊಂದೆರಡು ಮೊಡವಿಗಳ್ ಮೂಡೆ ಕುಂಭಸ್ಥಳಂ ನಿ
ಬ್ಬರಿಪಂತುದೃತ್ಯುಚಂ ಬಿಂಬಿಣಿಸೆ ಸೊವಡನಾರಯ್ ದೋರ್ಮೂಲದೊಳ್ ಕೈ |
ಕರಣಂ ಕೈಗಣ್ಣಿ¹ ಕಣ್ಣುಣಿಸಿ ಬಿಡೆ ಮಣಿಭೂಷಾಳಿ ವೈ ಸೋಂಬೆ ಬಿಂಬಾ
ವರೆ ಪಿಂಗಲ್ ನಿಂದು ಕಂದರ್ಪನ ಕರು² ವಿಡುತರ್ಪಂತೆ ಕಣ್ಣಿಡ್ಡಮಾದಳ್ || ೯೩

ಪ|| ಆ ಚತುರ್ಥದಿವಸದೊಳ್

ಮೃಗಮದದಣ್ಣು ಪುಷ್ಪಕಮದಾವಳಿ ನೂಪುರಮಾಲೆ ತೀರದಂ
ದುಗೆ ತೆಗೆದಿಟ್ಟ ಕೇಸರಮೆ ಪೂಸಿದ ನಿಂಧುರವಟ್ಟಿ ಮಸ್ತಕಂ |

1 ಗ. ಕಣ್ಣುಣಿಸಿ.

2 ಕ. ವಿಡ.

ನೆಗೆದ ಕುಚಂಗಳಾಗೆ ಕರಿಗಳ್ ಸಿರಿಯಂ ಮಿಸಿಪಂತೆ ಮಜ್ಜನಂ
ಬುಗಿಸಿದರಾನೆರೇಂದ್ರನ ಪುನಃಪ್ರಿಯೆಗಿಂದ್ರನ ವಾರನಾರಿಯರ್ || ೬೪

ವ|| ಅನಂತರಂ ಪರಿಪೂರಿತಮಂಗಲಮಜ್ಜನವಿಧಾನೆಯುಂ | ನೀರಾ
ಜನರಾಜಿತರಾಜೀವರಾಗದೀಪಕಲಾಪಪ್ರತಿಭಳಿತಕೇಸರಕಪೋಳಮುಕುರೆಯುಂ |
ಪ್ರತಿಪದಕ್ಷಣಿತಮಣಿಮಯಾನುನೂಪುರಪ್ರತಿಧ್ವಾನಾನುಯಾತವಯದಾವಿರಲ
ಮಣಿಕುಟ್ಟಿಮಾಂತರವಾಗ್ಗಭೋಗೆಯುಂ | ತನುಲತಾಪರಿಮಳನಪರಿವಳಿತಮ
ಧುಕರೀಯುಂಕಾರಭಂಗುರಮಂಗಳಗಳಗಾಯಿಕಾಕಲಮಧುರನಿನಾದೆಯುಂ | ಜೀವ
ದೌವಾರಿಕ ಕಳಕಳಕ್ಷಣಿತ ಪ್ರತ್ಯುತ್ಪರೋಚ್ಚಳಿತ ಕೇಳಿವನವಾಲಾಕಲಕಂಠವಿ
ಲಾಪೆಯುಂ | ದಿವಿಜನಿತಂಬಿನೀಭುಜಲತಾಸ್ತಬಕಿತಚಂದ್ರಕಚ್ಛತ್ರವಿಚಿತ್ರಪ್ರತಾಪ
ಕುಂಠಾ ¹ ಮಂಡನವಿಚಿತ್ರಮಾಲೆಯುಮಾಗಿ

ಕೊನರುತ್ತಿರ್ಪ ಲಲಾಟಘರ್ಮಜಲಮಂ ತಿದುತ್ತುಮುದ್ಯತ್ಕುಚಾ
ನನದಿಂ ಜಾಟುವ ಮೇಲುದಂ ನಿಲಿಸುತುಂ ನಯ್ತೊತ್ತುತುಂ ನುಣ್ಣುರು |
ಳೊನೆಯಂ ವಾಮಕರಾಗ್ರದಿಂ ಸಚಲವೇಣೀಭಾರಮಂ ತಾಳ್ವಿ ಕ
ರ್ಬಿನಬಿಲ್ಲಂ ರತಿ ತಾಳ್ವಿ ಬರ್ಪ ತೆಪದಿಂ ತನ್ವಂಗಿ ಕಣ್ಣೊಪ್ಪಿದಳ್ || ೬೫

ವ|| ಅಂತು ಮಂಗಲಾಭರಣಮಣಿಮಂಡಪಕ್ಕೆ ಬಂದು

ಅಮೃತಾಬ್ಧಿತರಂಗದ ಮೇ

ಲಿ ಮಲಂಗದ ಚಂದ್ರಕಲೆಯ ಕಳಿಕೆಯೊಲಂತಾ |

ರಮಣಿ ನವಕ್ಷೋಭಕ್ಕೆ

ನ್ನಮರಾಳಿಕತೂಲತಲ್ಪದೊಳ್ ಕುಳ್ಳಿದಳ್ || ೬೬

ವ|| ಆಗಳ್

ಉದಬಿಂದುವ್ರಜಮಂ ತಮಂ ತರಲತಾರಾನೀಕಮಂ ಕಾಟುವಂ
ದದೆ ಸಾಲಕೃವಳಿಂದ್ರವಲ್ಲಭೆಯ ವೇಣೀಭಾರಮಂ ಸಾರ್ತಿ ಬ |
ರ್ಚಿದಳಗ್ರಾಂಗುಲಿಮಾಲೆ ಕೂಂದಲನೆ ಬಂದೊರ್ವಳ್ ವಿಲೋಲತ್ತಮಾ
ಲದ ಬಾಳೊಂಪನಾಡೆ ಸೋಂಕುವ ಚಳಿನ್ಮಂದಾನಿಲಶ್ರೀಯವೊಲ್ || ೬೭

ಇರದರುಣಾಂಬುಜಂ ಜಗುನೆಯೊಳ್ಳೊನಲೊಳ್ ಕುಣಿವಂತೆ ಕೆಂದಳಂ
 ದೊರೆವಡೆದೊಪ್ಪೆ ಪಿಕ್ಕಿ ನಖರಪ್ರಕರಂಗಳ ಕಾಂತಿ ನೀಲನೀ |
 ರರುಹದ ಜೊಂಪದೊಳ್ ಜಗುಳ್ಳ ಚಂದ್ರಕೆಯಂತಿರೆ ಸಾರ್ಚಿ ಕೇಶಮಂ
 ಮುರಿದು ಮುಖೇಂದುವಿಂಗೆ ತಮಮಂ ತಲೆವಾರಿಸುವಂತೆ ತಿರ್ದಿದಳ್ || ೬೮

ಅಲರ್ಗಣೆಯಿಲ್ಲದೆ ಲೋಕಮು
 ನೊಲಿಸಿದಪಂ ನಿನ್ನ ಬನಿಹೊಳುದಯಿಪ ಮದನಂ |
 ಲಲನೆ ಮುಡಿ ಮಡಗದೆಂಬವೊ
 ಲಲವಾರ್ನಿಗಮಿತ್ತಳಮರಿ ನಿರಿಮುಡಿಗೊರ್ವಳ್ || ೬೯

ಲಲನೆಯ ಸೋಮುಡಿಯೊಳ್ ಸುರ
 ಲಲನೆ ಕನತ್ಯನಕಕೇತಕೀನವದಳಮಂ |
 ಸಲಿಸುವ ನೆಪದಿಂದಂ ಕ
 ತ್ತಲಿಗಿತ್ತಳ್ ಚಂದ್ರಕೆಯ ಕವಳಮನೊರ್ವಳ್ || ೧೦೦

ಬಂಬಲ್ಲು ರುಳಿಂ ತುಂಬಿಯ
 ಬಂಬಲಿವೆಂದಹಿಪಲಿದುವೆ ಕುಹುಪೆಂಬವೊಲೇ |
 ನಂಬಿಕೆಯ ಕುರುಳೊಳಮರನಿ
 ತಂಬಿನಿ ನಿಹಿಸಿದಳ್ ಚಿನ್ನ ಪೂಗಳನೊರ್ವಳ್ || ೧೦೧

ತಳತಳಿಪ ಕರ್ಣಪತ್ರಮು
 ನಳವಡಿಸಿದಳೊರ್ವಳಮರಿ ಕಾಂತೆಯ ಕಡೆಗಂ |
 ಣ್ಣಳ ಕಾಂತಿಲತೆಗೆ ನಂದಿಸಿ
 ದೆಳವೆಹಿಗಳಿನಾಳವಾಳಮಂ ತಿರ್ದು ವವೊಲ್ || ೧೦೨

ಪಳುಕಿನ ಕನ್ನಡಿಯಂ ಪಿಡಿ
 ದಳದೊರ್ವಳ್ ದೇವಗಣಿಕೆ ದಯೆಗೆಯ್ದುದು ಕೋ |
 ಮಳೆ ನಿನ್ನ ತೆಳ್ಳದಂಪಿನ
 ಪೊಳೆಪನಿದಕ್ಕೆಂದು ತಂದುಕಾಣಿಪ ತೆಹಿದಿಂ || ೧೦೩

ಕೆಂದಳದ ಕೆಂಪು ಪಳುಕಿನ

ಚಂದನದೊಳ್ ಪೊರೆಯೆ ಘುಸ್ಯಣರನಮೆಂದೊರ್ವಳ್ |

ಪೃಂದಾರಕಿ ದೇವಿಗೆ ಹರಿ

ಚಂದನಮಂ ತಂದು ನೀಡಲಣ್ಣದೆ ನಿಂದಳ್ ||

೧೦೪

ಪೊಡವಿಯನುರಾಗಮಿದೆ ಕಾ

ಲ್ವಡಿದಪ್ಪುದು ವೀತರಾಗನಂ ಪಡೆದೊಡಲಿಂ |

ಬಿಡದಿರೆಲೆ ದೇವಿಯೆಂಬವೊ

ಲಡಿಯೂಡಿದಳೊರ್ವಳಮರಿ ಲಾಕ್ಷಾರನದಿಂ ||

೧೦೫

ವ|| ಅಂತು ಮಂಗಳಮಂಡನವಿಧಾನಮಳಂಕೆವಡೆಯೆ,

ಅರಲ ನರಳ್ಳಳಂ ತೊಳಪ ಚಂದನದಿಂ ಪೊರೆದಂತೆ ಮಾಕ್ತಿ ಕಾ

ಭರಣದ ಡಾಳದಿಂ ಪೊಳೆವ ¹ ಚಂದ್ರಿಕೆಯಂ ದಳವೇಣುಪಂತೆ ಶ್ರೀ |

ಋನನವಮಾಲಿಕಾವಿನರದಿಂ ಶಶಿಬಿಂಬಕಳಂಕಲೇಖೆಯಂ

ಪರಿಹರಿಪಂತೆ ಬೆಳ್ಳನದನಂ ಮೆಚ್ಚಿದತ್ತಮೃತಾಂಶುವಕ್ತ್ರೆಯಾ ||

೧೦೬

ಅಲನಮೃದುಗಮನೆ ಭೂಷಣ

ವಿಲಾಸಮಂಡಪದಿನೆಟ್ಟು ನಜ್ಜೆಗೆವಂದಳ್ |

ಪುಲಿನತಳದಿಂದೆ ಮೆಲ್ಲನೆ

ನಲಿನಾವಾನಕ್ಕೆ ಬರ್ಪ ಕಲಹಂಸಿಯಪೊಲ್ ||

೧೦೭

ನುಲಿಪಲ್ಲ ಮಿಂಚು ಕಡೆಗೆ

ಣ್ಮಲರ ಕಡಲ್ಪರಿಪ ಕಾಂತಿ ದುಗುಲದ ಮುಕ್ತಾ |

ಫಲದ ಮಲಯರುಹದೊಪ್ಪಮ

ನಲರ್ಗಣಿಗಳನೊಪ್ಪನಲಗೆಯಿಡೆ ನಡೆತಂದಳ್ ||

೧೦೮

ವ|| ಅಂತು ಬಂದು

ಮದನನ ಜೈತ್ರಶಾಲೆಯನೆ ಶಾಲೆ ಬೆಡಂಗಡದಿಂದುಕಾಂತನ

ದೃದೊಳತಿಸಾಂದ್ರಚಂದ್ರಿಕೆಯ ಸೋದರಮಾದ ಮರಾಳತೂಲತ |

ಳ್ವದೊಳನುರಾಗದಿಂ ತಳಿದರುಜ್ಜ್ವಲತಾರದನಿರದಾಪಳಿ
ಸದನದೊಳಿದ ರೋಹಿಣಿಯ ಚಂದ್ರಮನೊಪ್ಪಮನಾಮನಃಪ್ರಿಯರ್ || ೧೦೯

ವ|| ಅಂತು ಸೂಚ್ಯವಂದು ಮನೋನಯನವಲ್ಲಭನ ತೋಳ್ಗೆವಂದು
ಸಮಸುಪ್ತಿಸುಖದಿನಪಗಾಧತ್ರಿಯಾಮಾಯಾಮತ್ರಯತ್ರಿಪಥಗೆಯಾಗಿ ವಿರಾಮಾ
ರಾಮದೊಳು

ಉತ್ತಮದೇವಿ ನೀನೆ ಮೊಲೆವೊತ್ತರೊಳೆಂದು ಜಗತ್ರಯಕ್ಕೆ ಬೊ
ಟ್ಟತ್ತಿದ ಮಾಡ್ಕೆಯಿಂದೆ ಗುಡಿಗಟ್ಟಿ ವಿನೇಯಕರಾವಲಂಬನಂ |
ಪೆತ್ತಪೆಯೆಂಬವೊಲ್ ಬಲದ ಕೊಂಬಿನೊಳೊಯ್ಯನೆ ಪೇಟು ಕೈಯನು
ನೃತ್ಯಗಜೇಂದ್ರಮಿರ್ದೋಡೆ ಗಜೇಂದ್ರಮದಾಲಸಯಾನೆ ನೋಡಿದಳು || ೧೧೦

1 ಇಣಿಗಿಡಿದಿಣಿಯಂ ಕೊಳ್ಳಣಿ

ನಣಿದು ನೆಲಂ ಬಿರಿಯೆ ಕೆಲೆದು ಮಲೆದೊಲೆದಿದಿರೊಳು |

ಮಣಿಕದ ನಸೆಗನವನದಿಂ

ದಣಿಯರಮಾಡುವ ಗವೇಂದ್ರನಂ ಸತಿ ಕಂಡಳು || ೧೧೧

ಸಮಯಜುವಾಗಿ ಕುಕ್ಕುರಿಸಿ ವಾಲದೆ ಬೆಂಬಿಡಿದಡ್ಡವಿಟ್ಟು ಮುಂ
ದಮದಿರೆ ಗಂಧಸಿಂಧುರಭಿದುಗ್ರಸನೋತ್ಕಟಸೃಕ್ಪಸಿಕ್ತಕ |
ದಮಿತಮದಭ್ರಮದ್ಭ್ರಮರಮಾಳಿಗೆ ವಕ್ತ್ರ [ಮನ] ಗ್ರಪಾದದಿಂ
ಸಮಟುಕೊಳುತ್ತಮಿದ್ ಮೃಗವಲ್ಲಭನಂ ಮೃಗನೇತ್ರ ನೋಡಿದಳು || ೧೧೨

ಪೊಳೆವಮದ್ ಕಾಂಚನಯುಗ

ಕಳಶಕ್ಕಂ ಜವಳಿವೆಣೆಯೆ ಕಟುವಂತೆರಡುಂ |

ಬಿಳಿಯಾನೆ ಮಿಸಿಸೆ ಮೊಗಮು

ಜ್ವಳಿಸುವ ಮೊಲೆ ಮಲೆವ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯಂ ಸತಿ ಕಂಡಳು || ೧೧೩

ಸೌರಭಮಂ ದಳಂಗೊಳಿಸೆ ಬಣ್ಣದೆ ನುಣ್ಣನೆ ರಾತ್ರಿಮಾಳಿಕಂ
ಕಾರೆ ತೊಡರ್ಚಿ ನಾರುಗಿದ ತಿಂಗಳ ತಣ್ಣದಿರಂ ನಮೇರುಮಂ |
ದಾರದರಲ್ಲಳಂ ತನಗೆ 2 ನೀಡಿದರೆಂದೊಲವಿಂದೆ ನೋಡಿದಳು
ವಾರಿಜವಕ್ಕೆ ಕೈರವವಿಲೋಚನೆ ಮಾಲೆಯನಂದು ಲೀಲೆಯಿಂ || ೧೧೪

ಗಗನಮಣಿಮುಕುರದೊಳ್ ನಿಜ

ಮೃಗಲೋಚನದುರುಳಿಗುರುಳ ಕುಡುವುರ್ವಿನ ಕ |

ಪುರ್ಗಳ ಕಪಿಯೆಂಬಿನಂ ನಗೆ

ಮೊಗದ ನೆಲೆಗ್ಗಿತ್ತು ನೋಡಿದಳ್ ಚಂದ್ರಮನಂ ||

೧೧೫

ಕುವಲಯ ವೈರಿ ಪಂಕರುಹಮಿತ್ರನ ಶೇಷರಸಾಪಹರ್ತುವೆಂ

ದವನಿಜನಂ ಪಿಸುಣ್ಣಡೆದೆಲೇ ಜಗದಂಬಿಕೆ ಬೇಟುಮಾಡಿದರ್ |

ಭವದಧಿನಾಥತೇಜಮುಪುನುನ್ನಮನಿಂ ಕೆಳೆಮಾಟ್ಟುದೆಂದು ಪೊ

ರ್ದುವ ತೆಹದಿಂದೆ ಮೂಡುವೆಳನೇನಟನಂಬುಜನೇತ್ರ ನೋಡಿದಳ್ ||

೧೧೬

ಇನಿಯನ ಕಡುಗಾಡಿ ಮನೋ

ಜನ ಬೆನ್ನಟ್ಟಿದೊಡೆ ಬಿಸುಟ ಪಟಯಿಗೆಯೆನೆ ತೋ |

ಳ್ಳೊನಲೊಳಗೆ ಪೊಳೆವ ಮಿಂಬೊಣ

ರನಲಂಪಿಂ ಮಿನಲೋಲಲೋಚನೆ ಕಂಡಳ್ ||

೧೧೭

ಗಳದ ಸಿತಾಕ್ಷತಾವಲಯೊ ಮೌಕ್ತಿಕಹಾರಮೊ ನಂದಿಸಿಟ್ಟ ಕೆಂ

ದಳಿರ್ಗಲೊ ಚೂಚುಕಚ್ಚವಿಯೊ ಪೊಂಗಳಶಂಗಳೊ ತನ್ನರೋರುಹಂ |

ಗಳೊ ದಿಟಮೆಂದು ಕೈ ತಡವೆ ಕಣ್ ನಡೆಯಾಡೆ ಲತಾಂಗಿ ಕಂಡಳು

ಜ್ವಳಕಳಶಂಗಳಂ ಘನರಸಾಕಳಿತಂಗಳನುನ್ನತಂಗಳಂ ||

೧೧೮

ಪರಿಮಳಮಿಳದಧಿಮಾಲಾ

ಚರಣಾಹತಶಿಥಿಲಶಿಥಿಲದರದಳನಂಧಿ |

ಸ್ಫುರಿತಮಕರಂದನುಂದರ

ದರಿತಸರೋವರಜವನಮನಂಗನೆ ಕಂಡಳ್ ||

೧೧೯

ಮೊರೆವ ರವಂಗಳಿಂ ಪರಸುವಂತೆ ಪಯಃಕಣಕಾಂತಿಯಿಂ ನಿರಂ

ತರಮೆಳಮುತ್ತಿನಕ್ಷತೆಗಳಿಂ ತಳಿವಂತೆ ತರಂಗಬಾಹುವ |

ಲ್ಲರಿಗಳನಪ್ಪುವಂತೆವ ಪಾಲ್ಗಡಲಂ ನಡೆನೋಡಿದಳ್ ತಳೋ

ದರಿ ವದನೇಂದುಮಂಡಲದ ಕೌಮುದಿಯಂ ಕರೆಗಣ್ಮಿದಂಘಟಂ ||

೧೨೦

ತನುಮಧ್ಯೆ ಕೇನರಚ್ಚವಿ
ವನಜಾನನೆ ಪೃಥುನಿತಂಬೆ ಕಂಡಳ್ ನೃಪಸಿಂ |
ಹನ ಸಿಂಹಸಿಂಹಸೇನಾ
ವನಿಪನ ಸರ್ವಾಂಗಲಕ್ಷ್ಮಿಸಿಂಹಾನನಮಂ ||

೧೨೧

ಮಾನಿನಿ ನೋಡಿದಳ್ ಸುರವಿಮಾನಮನುದ್ಧತಕೇತುಮಂಜರೀ
ಚೀನಮನಬ್ಬ ರಾಗಮಣಿಪುಂಜವಿತಾನಮನಿಂದ್ರನೀಲಸೋ |
ಪಾನಮನಾತ್ತ ಚಿತ್ರರಸಲಾಸ್ಯವಿತಾನಮನಾವೃತಾಚಲೋ
ದ್ಯಾನಮನಾನಿಸ್ತೃದಶದಂಪತಿಭೂಷಣಭಾಸಮಾನಸಂ ||

೧೨೨

ಭವನಾಮರದಂಪತಿಗಳ
ನವರತ್ನಾಭರಣಕಿರಣದಿಂ ಸುರಚಾಪ |
ಚ್ಛವಿಯನೆಗೆಪೊಯ್ದ ಪಡಲಿಗೆ
ಯಪೊಲೊಪ್ಪುವ ಭೋಗಿಭವನಮಂ ಪಾಧು ಕಂಡಳ್ ||

೧೨೩

ಕಂಜದಳಾಕ್ಷಿ ಕಾರಿರುಳನಾರಮೆಯಂ ಬಿಸಿಲಂ ಸುಧಾಂಶುವಂ
ಸಂಜೆಯನಾಯ್ದು ಕೊಯ್ದು ರುಳಿಮಾಡಿ ರಸಂಬಿಡೆ ರಂಗರಕ್ತಿಯಿಂ |
ರಂಜಿಸಿದಂತೆ ತೋಪ್ ಶಬಲಚ್ಛವಿ ಕಾಮನ ಬಿಲ್ಲ ಬೀಜಮಂ
ಪುಂಜಿಸಿದಂತಿರಿದ್ ನವರತ್ನದ ರಾಶಿಯನೊಲ್ಲ ನೋಡಿದಳ್ ||

೧೨೪

ಒಗೆದಳುದುರ್ ಮಿಳಿದುರ್ ಬಲದೊಳ್
ಪೊಗೆಯದೆ ಕಿಡಿಸೂಸದಸುಗೆಯೆಳದಳಿಗಳನಾ |
ಯ್ದುಗೆಪೊಯ್ದಂತಿರೆ ನಾಲಗೆ
ಸೋಗಯಿಸುವುರಿಮಾಲೆಯಂ ತಲೋದರಿ ಕಂಡಳ್ ||

೧೨೫

ವ|| ಅಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ದರದಳಿತಕೇತಕೀಕುಸು
ಮರಜಂಗಳೊಳಾಪ್ ಕೂಡಿ ಪೊರೆದಸಿತೇಂದ್ರಿ |
ವರಮಂಜುಜದೊಳ್ ಪುಗುವಂ
ತಿರೆ ಮೊಗದೊಳ್ ಪುಗುವ ಬಿಳಿಯ ಕರಿಯಂ ಕಂಡಳ್ ||

೧೨೬

ವ|| ಅಂತು ತನ್ನ ಕಂಡ ಕನಸುಗಳಂ ಮನನಂದು ಮಿಸುಕುವ ಮನಮ
ನನುಭವಿಸಿ

ಸುರಸುದತೀಕದಂಬಕದ ಗಾಂದರದಿಂ ದನಿಯೊಳ್ ದರಸ್ಮಿತಾಂ
ಬುರುಹಮನೊತ್ತಿ ಚುಂಬಿಸುವ ತುಂಬಿಯ ಗಾವರಮಂ ಪೋರ್ಚಿ ನ |
ಲ್ಲರ ಬಿಗಿದಿದ ಪಕ್ಷ್ಮಪರಿರಂಭಮನೊಯ್ಯನೆ ಬಿರ್ಚಿ ಕಣ್ಣಿ ಕ
ಪ್ಪುರದ ಶಲಾಕೆಯಂ ಸಲಿಸುತೆಟ್ಟು ರಿನಲ್ ಮೃಗಶೀತಮಾರುತಂ || ೧೨೭

ವ|| ಆಪ್ರಭಾತೋದ್ಯೋತನದೊಳ್ ನಲ್ಲನ ತೋಳ ತಲ್ಪದಿಂ ಮೆಲ್ಲನುಪ್ಪ
ವಡಿಸಿ ನಿತ್ಯನಿಯಮಮಂಗಳಾಭರಣಪರಿಪೂರಿತಾಂತರಂಗೆಯಾಗಿ ನಿಂದು ಚಿತ್ತವ
ಲ್ಲಭಂಗೆ ತನ್ನ ಕಂಡ ಕನಸುಗಳಂ ಹೇಡಿ ಕೇಳ್ವ ಬೋಧತ್ರಯಾಧಾರನಾಸ್ವಪ್ನ
ಮೆಂಬ ಸ್ವಪ್ನ ಮಹೀರುಹಫಲಂಗಳನನುಕ್ರಮದಿಸಾಕೆಗಿಂತೆಂದು ವಿರಚಿಸಿದಂ :—

ಪರಿಭೃತವಂಶನೂರ್ಜಿತನುದಾತ್ತಮನಂ ಕಮಲಾಪ್ರಿಯಂ ನೃಶೇ
ಖರನತಿಶಾಂತನಭ್ಯುದಯಮೂರ್ತಿ ಸುನೇತ್ರನುಪೇತಮಂಗಲಂ |
ಸರಸಗುಣಂ ಗಭೀರನವನೀಶ್ವರನಾನತವಪ್ರಿ ಭೋಗಿ ಭಾ
ಸ್ಕರನಘದಾಹಕಂ ನಮಗೆ ನಂದನನಾದಪನಂಬುಜಾನನೇ || ೧೨೮

ವ|| ನಿನ್ನ ನಗೆಮೊಗಮೆಂಬ ಸೆಜ್ಜರಮನರ್ಜುನಗಜಂ ಪೊಕ್ಕುಡೆ ಪರಮ
ಪುರುಷನವತಾರಮಿಂದ ನಿಜವಲ್ಲಭನ ಪಚನಾಮೃತವರ್ಷರಸಪ್ರವಾಹಮಂ ನೆಲೆ
ವೆರ್ಚಿಸುವಿನಂ ಉತ್ತರೋತ್ತರಮಾದ ಶುಭಮುಹೂರ್ತದೊಳ್

ದಿವದಿಂ ಕಾರ್ಮಣತೈಜಸಾವಯವನಾಕಲ್ಪಾಮರಂ ಪೂಜನೋ
ತ್ಸವಸೌಧರ್ಮಕೃತೋಪಹಾರನುಮನಸ್ಸಾರಭ್ಯದೇಶೀಯನಾ |
ಯುವತೀಪ್ರೋಜ್ಜ್ವಲಗರ್ಭದೊಳ್ ನೆಲಸಿದಂ ಬಂದಟ್ಟುಹಿಂದೇಡ್ಗೆ ವಾ
ಟವದೊಳ್ ಕಾರ್ತಿಕದೊಳ್ ಪ್ರಶಾಂತಿಮದೊಳಂತಾರೇವತೀತಾರೆಯೊಳ್ || ೧೨೯

ಪಳುಕಿನ ಸಾಲಭಂಜಿಕೆಯ ಮಧ್ಯದೊಳಿಂದುಕಲಾಂಕುರಂ ತೆಹಿಂ
ಬೊಳಿದವೊಲಾವ ಬೇವನಮುಮಾವ ವಿಕಾರಮುಮಾವ ಚಿಹ್ನಮುಂ |

ಬಳಿಯದೆ ತಾನೆ ಒಂದು ಬೆಳೆದತ್ತಮೃತಾಬ್ಧಿ ತರಂಗಲಕ್ಷ್ಮಿಯೊಳ್
ಬಳಿವ ಮಣಿಪ್ರಭಾಪಟಲದಂತೆ ಲತಾಂಗಿಯ ಗರ್ಭವಿಭ್ರಮಂ ||

೧೩೦

ಪಿಂಗದು ವಳಿಗಳ ದೇನಿ ಕೆ

ಜಿಂಗದು ಮೆಣ್ಣಾಸೆ ಮೊಲೆಯ ಮೊಗಮೆಳಗರ್ಪಂ |

ತಾಂಗದು ತೆಳ್ಳನಿಱುನಿಸಂ

ಪೊಂಗದು ನಿಪ್ಪೊಸತು ಸತಿಯ ಗರ್ಭವಿಲಾಸಂ ||

೧೩೧

ಸುದತಿಯ ಗರ್ಭಗೌರವಮನೇವೆನೆಗೊಂಡಪೆ ಚಾರಣರ್ ವಿದೇ
ಹದ ಮುನಿಪುಂಗವರ್ ತಮಗೆ ತತ್ತ್ವಪದಾರ್ಥದೊಳೊಂದು ಸಂದಯಂ |
ಪುದಿದಿರೆ ಬಂದು ತಾಯನೊಲವಿಂ ಬಲವಂದೊಡೆ ಸುಪ್ರತೀತಮ
ಪ್ಪುದು ಗಡ ಗರ್ಭದರ್ಭಕನ ನಿರ್ಭರಬೋಧಮಹಾಪ್ರಭಾವದಿಂ ||

೧೩೨

ವ|| ಅಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ಅಮರೇಂದ್ರತ್ವಮನಂದೆ ಪೆತ್ತ ತೆಹದಿಂ ಕಾಯಪ್ರವೀಚಾರಮಾ
ರ್ಗಮುನಿಚ್ಛೈಸದೆ ಸಿಂಹಸೇನರಮಣಂ ನೇತ್ರಪ್ರವೀಚಾರಭಾ |
ವಮನಸ್ತರ್ಕಸುಖಪ್ರವೀಚರಣಮಂ ಚಿತ್ತಪ್ರವೀಚಾರಭೋ
ಗಮುಮಂ ಮಾಪ್ಪನುಪಾವಲಂಬಿತಜಯಶ್ಯಾಮಾನ್ಮಿತಾಸ್ಯಾಂಬುಜಂ ||

೧೩೩

ದಿವದಿಂ ಸಲ್ವಮೃತಾನ್ನ ಪಾನವಸನಾಲೇಪನೃಜಂ ದೇವವಾ
ರವದೂವರ್ಗದ ಮೆಚ್ಚಿ ಮೆಚ್ಚಿ ಬೆಸಕೆಯ್ವುಟ್ಟುಂಬೆಸಂ ನೆಟ್ಟನಾ |
ತ್ಮವರಂ ಮನ್ನಿಸಿ ಮಾಪ್ಪಲಂಪು ಮುದಮಂ ತಂದೀಯೆ ತನ್ವಂಗಿಯೊಳ್
ನವಮಾಸಂ ನವಮಾಸರಕ್ಕೆ ದೊರೆಯಾಯ್ತುತ್ಸವೋತ್ಸಾಹದಿಂ ||

೧೩೪

ವ|| ಅಂತು ಪರಿಪೂರ್ಣವಾಸರವಸಂತೋತ್ಸವಪ್ರಸವಾನುರಾಗಮಾಗ
ಲೊಡಂ

ಒಂಭತ್ತು ಸಾಗರೋಪಮ

ದಿಂ ಬಟಿಕೆ ತೃತೀಯಪಾದಪಲ್ಲೋಪಮುಮಾ |

ಯೈಂಭತ್ತು ಧರ್ಮಸಂತತಿ

ಬೆಂಬಟಿದವ್ವಿದು ವಿಮಲತೀರ್ಥಾಧಿಪನಾ ||

೧೩೫

ವ|| ಅಂತು ಧರ್ಮವ್ಯುತ್ಪೇಧಮಾದ ಕಾಲದೊಳ್

ಶಶಿಸೂರ್ಯಾದಿನವಗ್ರಹಂಗಳಿರೆ ತಂತಮ್ಮುಚ್ಚದೊಳ್ ಶುದ್ಧಲ

ಗ್ನ ಶುಭಶ್ರೀಗಗನಾಂತರಾಲತಲಮಂ ನಿಷ್ಕಲ್ಮಷಂ ಮಾಡೆ ಕೂ |

ಡೆ ಶಿವಾಖ್ಯಾನವಿಶಿಷ್ಟಯೋಗಮೆಸೆದಿದಾರ್ಢಾಪ್ತಕೃಷ್ಣತ್ರಯೋ

ದಶಿಯೊಳ್ ರೇವತಿಯೊಳ್ ಜಗತ್ತಿತ್ತಯುಲಕ್ಷ್ಮೀವಲ್ಲಭಂ ಪುಟ್ಟಿದಂ ||

೧೩೬

ಉದಯಾದ್ರೀಂದ್ರದ ರತ್ನಮೇಖಲೆಗೆ ಸೂರ್ಯಂ ಕ್ಷೀರವಾರಾನ್ನಿಧಾ

ನದ ವೇಳಾರಮೆಗೋಷ್ಠೀಶನುದಯಂಗೈಯ್ದಂತೆ ಭವ್ಯಾಬ್ಧಿನೀ |

ಹೃದಯೆಂದೀವರಬಂಧು ಶಂಕರನ ಶುದ್ಧಾಂತಾಂಗನಾಗಂಗೆಗೇ

ನುದಯಂಗೈದನೊ ಕಾಶ್ಯಪೋದ್ಭವಕರಂ ಸಾಹಿತ್ಯರತ್ನಾಕರಂ ||

೧೩೭

ಗದ್ಯ|| ಇದು ಪರಮಜಿನಸಮಯ ವನವಸಂತಸಂತಾನಾರಾಮ ರಾಮಚಂದ್ರ

ಮುನೀಂದ್ರಪ್ರಸಾದಾಸಾದಿತ ರತ್ನತ್ರಯಾಧರಣಕಿರಣ ಪ್ರಸನ್ನಾಂತಃಕರಣ

ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿಬಿರುದ ಕವಿಭಾಳಲೋಚನ ಜನಾರ್ದನದೇವ ವಿರಚಿತ

ಮುಪ್ಪ ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣದೊಳ್ ತೀರ್ಥಕರಕುಮಾರೋ

ದಯೋತ್ಸವ ವರ್ಣನಂ ಚತುರ್ಥಾಶ್ವಾಸಂ

—

ಪೆಂಚೆ ಮ್ಹಾ ಶ್ವಾಸೆಂ

ಶ್ರೀವನಿತೆಗೆ ಸೊಂಪು ವಚ
ಶ್ರೀವನಿತೆಗೆ ಪೆಂಪು ಕೀರ್ತಿವನಿತೆಗೆ ಸೊಬಗು ।
ದ್ವಾಪಿಸುವಿನಮೊಗದನಿಳಾ
ಪಾವನಚರಿತಂ ವಿನೇಯಜನಮುಖತಿಲಕಂ ॥

೧

ತ್ರಿದಶಕರಕೋಣಹತಿಯಿ
ಲ್ಲದೆಯುಂ ಮೊಳಗಿದುವು ದುಂದುಭಿಧ್ವನಿ ತಾಲೋಲೆ ।
ಷ್ಠದ ವಿವರವಿಲ್ಲದುಣ್ಣುವ
ಪದವಾಕ್ಯಪ್ರಸರದಂತಪರಮೇಶ್ವರನಾ ॥

೨

ಪರಮಪವಿತ್ರನಂತೆ ಧರೆ ನೀರಜಮಾದುದು ತತ್ವವೇದಿಯಂ
ತಿರೆ ಜಳಸಂಕುಳಂ ತಿಳಿದುದುಜ್ಜ್ವಲಮಾದುದು ದಿಬ್ಬುಖಂ ಪ್ರಸ ।
ನ್ನರಮುಖದವಂತೆ ಭಾಕ್ತಿಕನವೊಲ್ ಬಲವಂದುದು ವಹ್ನಿ ಸಗ್ಗದಿಂ
ಸುರಿವಲರ್ಗಂಪನಾಂತು ಜಡದಂತಡಿಯಿಟ್ಟುದು ಮಂದಮಾರುತಂ ॥

೩

ಅವಿರಳಮಾದುವಾಪುರದೊ ^೧ ಳಿತನ ಜನ್ಮಮಹೋತ್ಸವಕ್ಕೆ ತೀ
ವುವ ಕಲಶಂಗಳರ್ಚಿಸುವ ಕನ್ನಡಿ ಬರ್ಚಿಸಿಕೊಳ್ಳೆ ಪೆಂಡಿರಾ ।
ದುವ ರಸಲಾಸ್ಯಮೋದುವ ಶುಭಧ್ವನಿ ಪಾಡುವ ಪಂಚಮಾಡಿ ಕ
ಟ್ಟುವಗುಡಿ ಪೊಯ್ಯ ಬದ್ಧವಣಿಮೆತ್ತುವ ಮುತ್ತಿನ ಮಾಲೆದೋರಣಂ ॥

೪

ಕೇಸರದ ^೨ ಸರದೆ ಬಿಸುವ
ಸಾಸವಮಂ ಕೇರಿಕೇರಿಯೊಳ್ ಮನೆಮನೆಯೊಳ್ ।
ಸೂಸುವ ಸುಟ್ಟುರೆ ರಾಗದಿ
ನಾನುಕರಂ ಮುಟುಗಿಸಿತ್ತಯೋಧ್ಯಾಪುರಮಂ ॥

೫

೧ ಗ. ಳಿತನ.

೨ ಕ. ರಸದೆ.

ವ॥ ಅಂತದೃಷ್ಟಿಪೂರ್ವಶ್ಚ ತಮುಮಪ್ರಯತ್ನ ಮುಮವಾಜ್ಞಾನನಗೋಚರ
ಮುಮಮಾನುಷೀಯಮುಮಾದ ಪರಮೇಶ್ವರನ ಪರಮಪಾವನೋತ್ಸಾಹದೋ
1 ಮಹಾಮಹಿಮೆಯೊಳಮರನಾರೀನಿಕರಮೊಡರ್ಪವ ಮಂಗಳೋಪಚಾರಂಗಳೊಳೆಡೆವಡೆಯದೆ
ಧೂಪಲೇಪಭಕ್ಷಣಾಪದ ರಕ್ಷಣದ್ರವ್ಯಲಕ್ಷಿತೆಯರಾಗಿ ಸೂತಿಕಾ
ಭವನದೃಷ್ಟಿರೋಪಕಂಠದೋಳೆ ಸಂದಣಿಸಿ ನಿಂದ ಕುಲಮಹತ್ತರವಧೂಕದಂಬದೊ
ಳಂ | ಮತ್ತಮೋಲಗಸಾಲೆಯ ಸಂಗೀತನದನರಂಗದೊಳಚ್ಚರಸಿಯರ ಗೊಂದಣ
ವೆಕ್ಕಣಮೆ ತೆಕ್ಕನೆ ತೀವೆ ಪುಗಲ್ಪಡೆಯದೆ ಸೂಪಾಯ್ತರ ಕರೆಹಮಂ ಸನ್ನೆ
ಗೆಯ್ವಂತೆ ರಾಜಾಂಗಣದೊಳಗೆ ಮಂಗಳಾಚಾರಸಂಗೀತಕಮಂ ನೆಗಟ್ಟು ಮುಖ
ರಿಗಾಣರತಾಳವಾದ್ಯಕೋಳಾಹಳದೊಳಂ | ಮತ್ತಮಗಣ್ಯಪುಣ್ಯಪುಣ್ಯಾಕಾರಂ
ಪಣ್ಯಾಂಗನಾಸಂಗೀತರಾಗಿ ಸಮಯಂಬಾರ್ದು ಕರುಮಾಡದ ಮತ್ತವಾರಣ
ದೊತ್ತುವಿಡಿದುಕುಳ್ಳಿದರ್ 2 ಮಕುಟವರ್ಧನಮಂಡಳಿಕರ ದಂಡನಾಯಕರ ಠಕ್ಕು
ರರ ಮಹತ್ತರರಬ್ಬು ಮೊತ್ತಂಗಳಿತ್ತ ನಮಯತ್ಯಾಗಮತ್ತಳಗಮಾಗೆ ಮಂಗಳ
ವೃತ್ತಂಗಳನೋದಿ ಪೊಗಬ್ಬುಹಾರೈಸಿ ಪರಿಸುವ ವಂದಾರುವೈಂದಾರಕರ ಸಂದಣಿ
ಗಳೊಳಂ | ಆ ನಿಂಹಣೇನಮಹಾರಾಜಾಲಯದೊಳಗುಂ ಪೊಟಗುಂ ಅತ್ಯುತ್ಸ
ಪೋತ್ಸವಪ್ರಕ್ಷೋಭಿತಮಾಗಿದರ್ ದಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ಅರೆಜೋಲ್ದು ಟ್ಪುಡೆಬಲ್ಪ ಮೇಲುದೊಗೆವೀಪ್ಲಂಬಶುಂಭಪ್ಪಯೋ
ಧರಮಡ್ಡಂಗಿಡದಿದರ್ ಪೂಮಿಡಿವಿತಾನಂ ನರ್ತನಂ ದಾದಿಯು |
ಗರ್ ರಸಾವೇಶದಿನೊಪ್ಪೆ ಕೂಡೆ ಕುಣಿಯುತ್ತುಂ ಬಂದು ಸಲ್ಪನ್ನಮಾ
ಹರಚೇಳಕ್ರಿಯೆ ಭೂಪನಂ ಸುಲಿದುಕೊಂಡರ್ ಪಾಯ್ವು ದಿಂಡುಚ್ಚಿಯರ್ ॥ ೭

ವ॥ ಅಂತು ಮೆಹಿವ ಮಾಂಗಲ್ಯನಮಯದೋಳೆ

ಏಟ ಪುಳೋಮಜಾರಮಣ ಪುಟ್ಟಿದನೀಗಳನಂತನಾಥನೀ
ರೇಟನೆಯಕ್ಷಯಂ ಪರಮನೆಂದು ಕನನ್ಮಣಿಪೀಠಕಂಪನಂ |
ಪೇಟಲೊಡಂ ಬಟಿಕ್ಕವಧಿಯಂ ತಿಳಿದಾಗಳಯೋಧೈಯತ್ತಲಾ
ಪೇಟಲಿಯಿಟ್ಟು ಮೂಮೆ ಪೊಡೆವಟ್ಟು ಶತಕ್ರತು ಸಾನುರಾಗದಿಂ ॥ ೭

1 ಕ. ಮಹಾಮಹಿಮಕೆಯುಂ.

2 ಕ. ನರಪತಿ.

ಜನ್ಮಮೃತಿವಿರಹಿತಂಗೆ ಜ
 ಗನ್ಮಂಡನಮಣಿಗೆ ಭಕ್ತಿಭರಚರಿತಮನಂ |
 ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕಮೆಂಬು
 ದೈನ್ಯಹಮಂ ಮಾಡಲಾಗಲುದ್ಯತನಾದಂ ||
 ಎ|| ಅನ್ನೆಗಮತ್ತಲ್

೮

ಅಥವಂ ಶ್ರೀಮದನಂತನಾಥನುದಯಂಗೈಯ್ದುರ್ದುರ್ದಂ ಶಂಬದುಂ
 ದುಭಿ ಕಂಠೀರವಘಂಟಿಕಾಪ್ರಕರನಾದಂ ಸಾಲುಪಂತಾಗೆ ಭ |
 ಕ್ತಿಭರಾನಮೃತಿರೀಟರಾಭವನವಾನವ್ಯಂತರಾಜ್ಯೋತಿಷ
 ಪ್ರಭುಕಲ್ಪೇಂದ್ರಚತುರ್ನಿಕಾಯದಿವಿಜರ್ ಕೈಕೊಂಡರುತ್ಸಾಹಮಂ ||

೯

ಮದಪೂರಾಪ್ಲಾವಿತಾನೇಕಪಘಟಿ ಘನರಂಗತ್ಪುರಂಗವ್ರಜಂ ಕೇ
 ತುದಳವ್ಯೋಮಾದರಸ್ಯಂದನತತಿ ಘಟಿತಾಸ್ತಸ್ಪುರದ್ವಿಸ್ಫುಲಿಂಗಂ |
 ಪದಗಂ ನಿಘೋಷಿತಾಭ್ರಂಕಪವೃಷಭಚಯಂ ಲಾಸ್ಯಗಾಂಧರ್ವಲೀಲಾ
 ಸುದತೀವೃಂದದ್ವಯಂ ಬಂದುದು ಹರಿಹಯಸಪ್ತಾಂಗಸೇನಾಸಮುದ್ರಂ || ೧೦

ಎ|| ತದನಂತರಂ

ಗಗನಶ್ರೀ ಚಂದ್ರಕಚ್ಚತ್ರಮನೇನಗೆ ನಿಜೋಷ್ಟೀಪರತ್ನಾ ವಳೀರ
 ಶ್ರೀಗಳಂ ಕೂರಂಕುಶಂ ಮುಯ್ಯೆನೊಳಳವೆಹೆ ಬಂದಪ್ಪಿದಂತಿರ್ಪಿನಂ ಪ |
 ಕ್ಷಗಜಶ್ರೀಪುಷ್ಪಕಾಲಂಕೃತ ಸುರಗಣಿಕಾಚಾಮರಾಂದೋಳಲೀಲಾ
 ನುಗವಸ್ತ್ರಪ್ರಾಂತನೈರಾವತವಿಪುಲತರಸ್ಯಂಧದೊಳೆ ಶಕ್ರನಿರ್ದಂ ||

೧೧

ದಿಗಧೀಶರ್ ಪರಿವಾರವಾಹನವಧೂನದ್ಧಾಯುಧರ್ ವಂದು ಪೆ
 ಮೊಗೆ ನೆರ್ಮಾಗೆ ಬಟೆಕ್ಕೆ ಚಾತುರವಿದ್ಯೆಕತ್ತಿಂಶದಿಂದ್ರತ್ರಿಲೋ |
 ಕಗುರುಶ್ರೀಪದಪೂಜನಾತಿಶಯ ನವ್ಯದ್ರವ್ಯದಿವ್ಯಾಂಗನಾ
 ಪ್ರಗುಣಪ್ರಸ್ತುತಗೀತವಾದ್ಯನಟನಾದ್ಧ್ಯಾನೀಕಿನೀಸಂಯುತರ್ ||

೧೨

ದೆನೆಯೆಲ್ಲಂ ನೂತ್ನರತ್ನಾ ಭರಣಕರಣಜಾಲಂಗಳಿಂ ತೇಂಕೆ ತಳ್ತಾ
 ಗನಮೆಲ್ಲಂ ಭತ್ತಚಿತ್ರಧ್ವಜಮರಜ ನಾನಾವಿಮಾನಂಗಳಿಂ ಚ |

ತ್ರಿಸೆ ವಾತವ್ರಾತಮೆಲ್ಲಂ ಮಲಯಜಘುಸ್ಯಣಸ್ತ್ರಗ್ನ ಮ್ನವಾಮೋದದಿಂ ಪು
ಟ್ಟಿಸೆ ಸೌಧರ್ಮೇಂದ್ರಸೇನಾಭರದಭಿಮುಖದೊಡೊಡ್ಡು ಗೊಂಡೊಡ್ಡು ನಿಂದರ್ ||

ವ || ಅಂತು ಬಂದು ಸಂಧಿಸಿ ನಿಂದ ಪೂವತ್ತಿವರರುಂ ದೇವನಾಯಕರ
ಚಿತ್ತೋತ್ಸಾಹಮತ್ತಳಗವಾಗೆ

(ಪೃಥ್ವೀವೃತ್ತ)

ಜಗತ್ತಿ ತಯಚಿತ್ತವಲ್ಲಭನ ವರ್ಧನೋತ್ಸಾಹದೊಳ್
ನಿಗುಂಬಿಸೆ ಮನೋಮುದಂ ಕಿಞ್ಞಪಿ ಬೊಬ್ಬೆಗೊಂಡಿವರರುಂ |
ತಗುಳ್ಳೊದಲು ಸಾರ್ದು ಲಗ್ಗೆ ವಹಿವೊಯ್ದು ತಳಕ್ಕೆಯಿಂ
ನೆಗೆಟ್ಟಿದುದು ದೇವಲೋಕದ ವಿಲೋಕನಾನಂದಮಂ || ೧೪

ವ || ಅಂತು ನಿರಂತರ ಪ್ರಕ್ಷು ಭಿತ್ತೋದಯವಾಹಿನೀವ್ಯೂಹಲಕ್ಷ್ಮೀನಮಾಜಂ
ಪರಸ್ಪರಪ್ರಣಯದಿನಪ್ಪಿಕೊಂಡಂತಿರೊಪ್ಪವಾದ ಸಂಘಟ್ಟನ ವಿಘಟನ ಪಟು
ಪಟುಹಲಟಹಗಂಭೀರಭಂಭಾರಶಂಬತ್ಯಂಗದುಂಬುಭಿಮೃದಂಗಜಯಘಂಟಾಮುರ
ಜಕಹಳೋತ್ತಾಳಕೋಳಾಹಲಂ ಮೆಹಿಯೆ ದೇವೇಂದ್ರವೃಂದವೊಂದೆ ಪಂತಿಯಿಂ
ತಿಂತಿಣಿವಡೆದು ಅಯೋಧ್ಯಾಮುಖವಾಗಿ ತಳದರ್ಬ ಬರ್ಪಾಗಳ್ || ೧೫

ಉಲಿವ ವರೂಢಿನೀರವದ ಬಲ್ಲಲಿ ಬಗ್ಗಿ ಪ ದೇವಚಾರಣಾ
ವಲಿಗಳ ಕೆಯ್ಯ ಕೋಲ್ ನಿಲಿಸಲಾಡಿದ ಕಲ್ಪಜವಾಹಿನೀಮಹಾ |
ಜಲಧಿಯ ನಿಚ್ಚೆಯಚ್ಚುಗಳ ಮೆಚ್ಚುಗಳಚ್ಚರಿವಲ್ಲಗಲ್ಲಗೆಂ
ನಿಲಿಸಿದವೋ ಬೆಡಂಗಿಯರ ಗೀತದ ವಾದ್ಯದ ನೃತ್ಯದೋಜೆಗಳ್ || ೧೬

ಜಿನರಾಜೋದಯಮಿಲ್ಲಿ ಸಗ್ಗ ದೊಳಗಂತಾಪುಣ್ಯಮೆಲ್ಲಿದುರ್ದೊ
ಯ್ಯನೆ ಸಾಗುಂ ನಮಗೆಂದಲಂಪುವೆರಸಾಪೀಯೂಷಕಾಸಾರವಾ |
ಬನವಾಸೇವ್ಯವಿಮಾನವಾಸುರವಧೂಶೃಂಗಾರವಾಪೌರಮೆಂ
ಬಿನಿತುಂ ಮುನ್ನಮೆ ಬಂದುವೆಂದು ಪುರಮಂ ವೃಂದಾರಕರ್ ನೋಡಿದರ್ || ೧೭

ವ || ಅಂತು ನೋಡುತ್ತುಂ ಬಂದು ಅಯೋಧ್ಯಾಪುರಮಹೋತ್ಸವಲಕ್ಷ್ಮೀ
ಮನಂಬುಗೆ ಪೊಕ್ಕು ರಾಜಾಧಿರಾಜರಾಜಮಂದಿರದ ಮುಂದನೇಕಾನೀಕಿನೀನಿ

ಕಾಯವಿವಾಹನಯಾನವಾಹನವ್ಯೂಹಂ ತೇನತೇನಮೊಟ್ಟುವರೆಂಬಂತೆ ಘಟ್ಟಿಸಿ ನಿಲಿ
ತತ್ತು ರೋಭಾಗದಲ್ಲ

ಇಟಿಪಿ ಮದೇಧದಿಂ ಪೆಟಿಗನೇಟಿದಳಂ ವಿವಿಧಾರ್ಚನಂಗಳಂ
ಒಟಿಯೊಳೆ ತಂದು ಮಾಂಗಲಿಕಧಾರಿಣಿಯರ್ ನಿಜವಾಹನಂಗಳಂ |
ದಿಟಿದೊಡವೋಗಿ ಪೋಗು ಬಿಜಯಂಗೆಯಿಸೆಂದು ಪುಲೋಮಜಾತೆಯಂ
ಕಟಿಪಿದನಿಂದ್ರನಿದುರ್ ಮಹಿಪಾಲಗೃಹಪ್ರಘಣಾಂತರಾಳದೊಳೆ || ೧೭

ಇದಿರ್ವಂದೆಟಿಗಿದ 1 ಸಂಭವ
ಸದನದ ದಾವಾರಿಕೀಕರಂ ಸಂದ ಸಮಾ |
ಸ್ಯದವಾಮಹಸ್ತೆ ಪೊಕ್ಕಳ್
ತ್ರಿದಶೊತ್ತಮೆ ರೂಪುಗರೆದು ಜನನೀಗೃಹಮಂ || ೧೮

ವ|| ಅಂತು ಪುಗಲೊಡಂ ಮಗಮಗಿಸಿ ನೆಗೆವ ದಿವ್ಯದ್ರವ್ಯಧೂಪಕಲಾಪ
ಸಾರಭಸಾರದಿಂ ಸುರಭಿವಿಮಾನಮಿರ್ಪಂತಿದ್ ನೂತಿಕಾನಿಕೇತನದೊಳೆ
ಮಂಗಳವಸದನಮನಂಗೀಕರಿಸಿದಂಗಳಪರಿಮಳವಿಲಾಸಮೆಸೆಯೆ ಕಪ್ಪುರದ ಲೆಪ್ಪದ
ದೇವತೆಯಂತೆ ಕೈಗೈದಿದ್ ಜಿನೇಂದ್ರಜನನಿಯಂ ಹರ್ಷಾಶ್ರುಪರಿಹಿತಲೋಚನ
ಮರೀಚಿನವೀನಾಭಿಷೇಚನಮನೊಡರ್ಚಿ ನೀಡುಮುಚ್ಚರಿವಟ್ಟು ನೋಡಿ

ಮಿಟುಗುವ ಕಾಯ ಕಾಂತಿ ಗೃಹದೀಪಕಲಾಪದ ರಶ್ಮಿಜಾಲಮಂ
ಮಟಿಯಿಸೆ ಸೋಂಕಿಲೊಳೆ ತೊಳಗುತಿದ್ ಜಿನೇಂದ್ರನ ಪೆತ್ತ ತಾಯ್ಗೆ ತಾ |
ನೆಟಿದಳಿಂದ್ರಕಾಂತೆ ಶುಭರತ್ನಮನಾಂತ ನಿಧಾನಲಕ್ಷ್ಮಿಗೊ
ಲೆಟಿಗುವ ದೀಪವರ್ತಿಯವೊಲಾನತಕಂಧರೆ ಸಾನುರಾಗದಿಂ || ೧೯

ವ|| ತದನಂತರಂ

ಬಾಲಮೃಗಾಂಕನಂ ಕುಮುದಲಕ್ಷ್ಮಿ ಕುಶೇಶಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ತಿಗ್ಮರು
ಗ್ಮಾಲೆಯನಳ್ಳುಂ ಬಳಸುವಂತೊನೆದಳೆ ಬಲಗೊಂಡನಂತಜಿ |

ದ್ವಾಲನನಾಲತಾಂಗಿ ಜನನೀಭುಜಧಾಮಸುಧಾವಿಲೋಲ ಕ
ಲ್ಲೋಲಲತಾವಿಲಂಬಿತನಮೇರುನವಾಂಕುರಕೋಮಲಾಂಗನಂ ||

೨೦

ಇದು ಚಿತ್ತದ ಚಿಂತಾಮಣಿ
ಇದು ಕಣ್ಣಳ ಕಾಮಧೇನುವಿದು ಸೌಖ್ಯದ ಸಂ |
ಪದಮಿದು ಮೂಲೋಕದ ಭಾ
ಗ್ಯದ ಬಾಡ್ಯೊದಲೆಂದು ನೋಡಿದಳು ಜಿನಶಿಶುವಂ ||

೨೧

ಕಡೆಗೋಡಿವರಿವ ಕಾಂತಿಯ
ಕಡಲೊಳಗಣ ಮಣಿವೊಲೆಸೆವ ಶಿಶುವಂ ತಚಿ ಕಂ |
ಡೊಡೆಯರ ತೊಡವಂ ತೊಟ್ಟನೆ
ಬಡವಂ ಕಂಡಂತಿತ್ತ ಲಿಣ್ಣದೆ ನಿಂದಳು ||

೨೨

ವ|| ಅಂತು ನಿಂದು ಕಲ್ಯಾಣೋದ್ಯೋಗವಿಲಂಬನಭೀತಿ ಕಲಿತನಮಂ
ಕೈಗೆಮಾಡೆ

ತಳಿರ್ಗಳ ಪುಣ್ಯಮಹೀಜದ
ಫಲಮಂ ತಳೆವಂತೆ ಕೆಂದಳಂ ತಳೆಯಲೊಡಂ |
ಪುಳಕಾಂಕುರಮೊಗೆದೊತ್ತುವ
ನಳಿತ್ತೋಳ ಳಿನಂಜುತೆತ್ತಿದಳು ಬಾಲಕನಂ ||

೨೩

ಮಾಯದ ನಿಧ್ರೆಯನಿಟ್ಟಳು
ತಾಯಲರ್ಗಣ್ಣಕ್ಕೆ ಸೋಂಕಿಲೊಳು ತಂದಿಟ್ಟಳು |
ಮಾಯಾಶಿಶುವಂ ತ್ರಿಜಗ
ಜ್ಯಾಯನನಾನೂತಿಭವನದಿಂ ಬಟೆಕೊಯ್ದಳು ||

೨೪

ಸುರಪನತಮಕುಟಮಣಿಘೈಣಿ
ವೆರನಿದಿಗೊಂಡುವು ಶಚಿಯ ಭುಜೋದಿತಜಿನಭಾ |
ಸ್ವರನಂ ದಿವಿಜರ ಜಯಜಯ
ಪರಮೇಶ್ವರ ನಂದ ನಂದ ವರ್ಧ ಸ್ವರಮುಂ ||

೨೫

ದಿಕ್ಕಿನೊಳಂ ವಿಯತ್ತಲದೊಳಂ ಗಿಡಿದಂತಿರೆ ನಿಂದ ದೇವಲೋ
ಕಕ್ಕ ತಿವಿಸ್ಮಯಂ ನೆಗೆಡೆ ನೋಡುವ ಕಣ್ಣ ಮೃತಾಂಜನಂಬೊಲ |
ಣ್ಣೊಕ್ಕ ದನಂತಜಿಜ್ಞಾಸನುಧಾಂತುವ ಮೆಯ್ಯಿರಿ ಮೂಝಲೋಕಮಂ
ತೆಕ್ಕನೆ ತೀವಲಾರ್ಪ ಪರಮಾತ್ಮನ ಶಕ್ತಿಗದಾವಕಾತುಕಂ || ೨೬

ಕೆಳದಿಯರಾಂತ ಬೆಳ್ಳೊಡೆಯೆ ಬೆಳ್ಳೊರೆ ಬೀಸುವ ಚಾಮರಂಗಳು
ಚ್ಚಳಿಸುವ ತುಂತುರಾಗೆ ಸುರಕೋಟಿಯ ಕವ್ವರೆಗೊಂಡು ಕಾಣ್ಣ ಕ |
ಣ್ಣಳ ಬೆಳಗೆಂಬ ಪಾಲ್ಗಡಲೊಳರ್ಭಕನಂ ತಳೆದಿಂದುಲೇಖೆಯಂ
ತಳೆದ ತರಂಗಲಕ್ಷ್ಮಿ ನಡೆತರ್ಪವೊಲಿಂದ್ರನ ಕಾಂತೆಯೊಪ್ಪಿದಳ || ೨೭

ಪ|| ಅಂತು ಸಾಕೈಗೆ ವರಲೊಡಂ

ಎಹಗಿದ ಕೊಂಬೆಬಲ್ವ ಕಿವಿ ತಗ್ಗಿದುರೋಮಣಿವಾಯು ಕುಂಭದೊಳ
ನಿಹಿಸಿದ ಪುಷ್ಕರಂ ನೆಗೆಟ್ಟ ಕಿಂಕರಣಂಚೆರನಿಂದ್ರವಂದಿತಂ |
ಗೆಹಗಿದ ದಿವ್ಯದಂತಿ ಮಡಿಹಿತ್ತ ಪದಾಗ್ರಮನೇಹಿ ಮೂಜಗ
ಕೈಹಿಯನನಾಪುಲೋಮಸುತೆ ರಾಗದೆ ತನ್ನೆಹೆಯಂಗೆ ನೀಡಿದಳ || ೨೮

ಪರಮೇಶ್ವರನಂ ನೀಡುವ

ಸುರೇಂದ್ರವಲ್ಲಭೆ ಸುರೇಂದ್ರದಂತಿಯ ಕೆಲದೊಳ |

ಪರಿಭವಿಸಲೇನಾರ್ತಳೊ

ಶರದದ ಬೆಳ್ಳುಗಿಲನದರ್ವ ವಿದ್ಯುಲ್ಲತೆಯಂ || ೨೯

ಮಣಿಮುದ್ರಾಜ್ಯೋತ್ಸೈ ಪೂವಂ ಕೆದಹು ತಳಿಯೆ ಹಾರಾಂತುಗಳ್ ಸೇನೆಯಂ ಕಂ
ಕಣ್ಣುಂಕಾರಂ ಕರಂ ಮಂಗಲಮನೆನಗೆ ತೀತಾಂತುವಂ ಸಾಂಧ್ಯಲಕ್ಷ್ಮೀ |
ಪ್ರಣಯಂ ಕೈಕೊಳ್ಳವೊಲ್ಪಂದಿನೆ ಕರತಲರಾಗಂ ತ್ರಿಲೋಕೈಕಚೂಡಾ
ಮಣಿಯಂ ಪಾಲೋಮಿ ತಂದಿತ್ತೊಡೆ ಕುಲಿತಧರಂ ರಾಗದಿಂದೆತ್ತಿಕೊಂಡಂ || ೩೦

ಅಂತೆತ್ತಿಕೊಂಡು ಕಣ್ಣನಿ

ತುಂ ತಣ್ಣನೆ ತಣಿಯೆ ನೋಡಿ ನಿರ್ವೃತಿಲಕ್ಷ್ಮೀ

ಕಾಂತನ ಕೇಸಡಿಗಳನಿಂ

ದ್ರಂ ತಳೆದಂ ಮಕುಟದೊಡನೆ ತಳಿರ್ವಾಸಿಗಮಂ || ೩೧

ವ॥ ಅನಂತರಮನಂತದಿವ್ಯದ್ರವ್ಯಪರಿಪೂರಿತಗಂಗಾಂಬುಶಿಂಜಿತಮುಮಂ
ಚಿತಾಂಚಲಪಂಚರತ್ನ ವಿಲಸಿತನವಿಾಚೀನಾಂಬರಾಚ್ಛಾದಿತಮುಮಪ್ಪ ನಿಜಪ
ರ್ಯೌಕವಿಪ್ಪರದೊಳಧಿಪ್ಪಿತಮಾಡಿದಾಗಳ್

ದೇವರ ದೇವಂ ನೆಗಟ್ಟೆ

ರಾವತಪೂರ್ವಾಸನಾಧಿರೂಢಂ ಮೆಹದಂ ।

ದೇವೇಂದ್ರನಂಕದೊಳ ಹೈ

ಮಾವನಿವರಪುಷ್ಯರಾಗಮಣಿಶಿಖರದವೊಲ್ ॥

೩೨

ಮಂಡಳಿಪ ಕಂಕಣಚ್ಛವಿ

ಪಾಂಡುಚ್ಛತ್ರಕ್ಕೆ ವಿಲಸನಮಂ ಕುಡೆ ಜಗತ್ತೀ ।

ಮಂಡನಮೂರ್ತಿಗೆ ಮಾಣಿಕ

ದಂಡದ ಕೊಡೆವಿಡಿದನಾಗಳೀಶಾನೇಂದ್ರಂ ॥

೩೩

ಪರಮೇಶ್ವರನಡಿದಳಿರೊಳ

ಕಿರೀಟರುಚಿ ಕೆದಹು ಪೂಗಳಂ ತಮ್ಮೆರಡುಂ ।

ಕರಿಯಗಜಂ ¹ ಬಿಳಿಯಾನೆಗೆ

ಹರಿನೀಲದ ಪಕ್ಕೆ ಸಾರೆಯಾಗಿಕ್ಕೆಲದೊಳ ॥

೩೪

ಅರುಣಾಂಭೋಜವನಂಗಳೊಳ ಕುಳಿರ್ವ ಹಂಸೀಮಾಲೆವೊಲ್ ಚಾಮರಂ

ಕರಕಂಕೆಲ್ಲದಳಂಗಳೊಳ ಪೊಳೆಯೆ ಕೊಂಕಿಂ ಬಿಂಕಮಿಂಬಾಗೆ ನಿಂ ।

ಧುರದೊಳ ² ಟುಂಚೆಯುಮಂ ಮಲಂಗಿ ಜಿನನಾಥಂಗಿಕ್ಕಿದರ್ ಚಾರುಚಾ

ಮರಮಂ ನಿಂದು ಸನತ್ತು ಮಾರನುಮತಕ್ಕೊತ್ತಾಹಿ ಮಾಹೇಂದ್ರನುಂ ॥೩೫

ಆಗಳ ತುಂಗಮೃದಂಗತಾಳಜಯಘಂಟಾಘಂಟಿಕಾಶಂಬಭಂ

ಭಾಗಂಭೀರಮಹಾರವಂ ಭುವನಮಂ ನಾದಾತ್ಮಕಂ ಮಾಡೆ ದಿ ।

ಗ್ಲಾಗಂ ಪಲ್ಲಟಮಾಗೆ ಪಿಂಗಿಸುವವೊಲ್ ಕೈನೀಡಿ ಸೈನ್ಯಂಗಳಂ

ಪೋಗರ್ವೇಲ್ಲ ಮರಾದ್ರಿ ³ ಗಬ್ರಗಜಮಂ ಜಂಭಾರಿ ಬಿದ್ದಿಕ್ಕಿದಂ ॥

೩೬

ಸುರನಿಕುರುಂಬಮಯೋಧ್ಯಾ

ಪುರದಿಂ ನೆಗೆದಮರಗಿರಿಗೆ ನಡೆಯಿಟ್ಟುದು ಸು |

ಟ್ಟುರೆಗಾಳಿಗೆ ಸುಯ್ಯಾಣದ

ತೆರೆಯಂ ಹೊತ್ತೆತ್ತಿ ಬಿಚ್ಚಿದಂತಿರೆ ನಭದೊಳ್ ||

೩೭

ವ|| ಆಗಳ್

ಜಿನಜನ್ಮೋತ್ಸವಮಂ ಮನಂದಣೆಯ ನೋಡಲ್ ಗೊಂದಣಂಬೆತ್ತುದಾ

ನನಮುಂ ತಾನೆನೆ ಮೂಱು ನಾಲ್ಕು ಘಟಿಯಂ ದೇವೇಂದ್ರನಂತೇಱು ಬ |

ಪ್ರನೊ ಪೇಪೆಂದೆನೆ ದೇವಕೋಟಿ ನೆಗಲಕ್ಕಾಡಿತ್ತು ಕೋಡಾಳಿಗ

ಟ್ಟಿನ ತಟ್ಟಿಂದೆನೆ ಹಸ್ತಿ ಪೆತ್ತುದು ಮಹಾವೈಕುರ್ವಣೋತ್ಸಾಹಮಂ || ೩೮

ವ|| ಅದೆಂತೆನೆ :—

ವದನಂ ಕೋಡೆಂಟುಂ ವಾನವರದನಿಗೆ ಮೂವತ್ತೆರಲ್ವೊಗೊಳಂಗಳ್

ವದನಕ್ಕೊಂದೊಂದು ನೀರೇಜಿನಿ ಕೊಳಕೊಳದೋರೊಂದು ಮೂವತ್ತೆರಲ್ವು |

ತ್ರದರಲ್ಮೂವತ್ತೆರಲ್ವುಗಗನಪೆನಜೊಳ್ ನರ್ತಿಪರ್ ದೇವಿಯರ್ ಸೋಂ

ಕದೆ ಮೂವತ್ತಿವರೇನದ್ಭುತಮಯಮೊ ಜಿನೇಂದ್ರಾಭಿಷೇಕಪ್ರಯಾಣಂ || ೩೯

ಸುರಿವ ನಮೇರುಭೂರುಹದ ಪೂಮಪೆಯುಂ ಶತಕೋಟಿನರ್ತಕೀ

ತರುಣಿಯರಿಕ್ಕುತಿರ್ಪ ಕುಸುಮಾಂಜಲಿಯುಂ ಪಟವನಚೂರ್ಣದೊಳ್ |

ಪೊರೆದೆರಲ್ವುಟ್ಟಿಯೊಳ್ ಕುಸುಮಕುಟ್ಟಿಮಪಾದೊಡದಂ ಸುಮೇರು ಮು

ಟ್ಟಿರಿಸಿದುದಿದ್ರನಾಚ್ಛ ಮೆಪ್ಪೆವಂತಿರೆ ಸೇನೆ ವಿಲಾಸಯಾನಮಂ || ೪೦

ವ|| ಅಂತು ನಡೆಗೊಳಲೊಡಂ

ನವಲಾವಣ್ಯರನಂ ತುಱುಂಕ ಕುಚಕೋಕಪ್ರೀತಿ ತಳ್ವೊಯ್ಯೆ ವ

ಕ್ರವನೇಜಮಲದೊಪ್ಪೆ ಕೊಂಕೆ ಭುಜವೀಚೀನಂಕುಲಂ ನೇತ್ರಕ್ಕೆ |

ರವಮುಜ್ಜುಂಭಿಸೆ ಬರ್ಪ ಮೆಯ್ಯಿರಿ ಕರಂ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಮುಂದವ್ವರೋ

ನಿವಹಂ ಮಾಡಿದುದಿದ್ರನಚ್ಚಿಗೆ ನಭಃಕಾಸಾರಮಂ ಸಾರಮಂ ||

೪೧

ನುರತರುಣೀಚಳಾಳಕಮ್ಯಗೋದ್ಧವರೇಣು ಪತಲ್ಲತಾಂತನುಂ
ದರಮಕರಂದರೇಣು ಘನನಾರನವೋಜ್ಜ್ವಲರೇಣು ಧೂಪದೊಳ್ |
ಪೊರೆದಿರೆ ಧೂಳಿಯಂತೆ ತರಲಾರ್ತುದಮರ್ತ್ಯರ ಚಿತ್ತವೃತ್ತಿಗಂ
ಬರತಲಯಾನಮಲ್ಲದವನೀತಲಯಾನಮಿದೆಂಬ ಶಂಕೆಯಂ ||

೪೨

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ಇದು ತಾಂ ಭಾವನದೇವಭಕ್ತಿಯಿದು ವಾನವ್ಯಂತರೋಪಾಸ್ತಿ ಮ
ತ್ತಿದು ದಲ್ ಜ್ಯೋತಿಷದೇವಪೂಜೆಯಿದು ಕಲ್ಪಾವಾಸನತ್ಕಾರಮಂ |
ದು ದಿವಾಕರ್ ನಿಲಿಸುತ್ತದೇಂ ಮೆಹಿದರೋ ನಿಶ್ಚ್ರಯನಶ್ಚ್ರೀಪಧೂ
ಮದನಂಗಳ್ಚನಮೆಂಬವೋಲ್ ಸ್ತುತಿಕಥಾನೀರಾಜನೋತ್ಸಾಹಮಂ ||

೪೩

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ಎರಡುಂ ಕನ್ನಸದಿಂ ತಗುಳ್ಳು ಚಮರಂ ಮೈರೋಚನಂ ನಾಗ್ರತ
ನ್ನರ ರೇರೇ ನ ಚ ಪಾರ್ಶ್ವತನ್ನರ ನ ಹೋ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯತ |
ನ್ನರಯೆಂದೊಡ್ಡಿ ನ ಮುಂತು ಪಿಂತು ಕೆಲನಂ ತಿರುತ್ತೆ ತಮ್ಮಿರ್ಬರುಂ
ಮುರಜಂ ಬಾಯ್ತರೆ ದೇವಸೇನೆ ನಡೆದತ್ತೋರಂತೆ ನೂಲೊಯ್ದವೋಲ್ ||

೪೪

ವ|| ಅಂತು ಮೆಹಿವ ದೇವಗಮನಂ ಮುಟ್ಟುವೆಡೆಯೊಳದೃಷ್ಟಪೂರ್ವರ
ಪ್ಪ ಚಮರ ಮೈರೋಚನ ಭಾವನೇಂದ್ರಗ್ಗ ಸಾಧರ್ಮೇಂದ್ರಂ ಕಣ್ಣೊಲನಾದ
ಪೊಂಟಿಟ್ಟದ ನಿತಂಬಚತುಷ್ಟಯಾಡಂಬರವಿಲಾಸಮನಿಂತೆಂದು ಪೊಗಟ್ಟಂ :—

ಮೇರುಮಹೀಧರಂಗೆ ಕಟಿಸೂತ್ರದ ಪಟ್ಟಿಗೆಯಂತಿರಾರನೀ
ಹಾರಲತಾಳಿಯಂತಿರೆ ತಗುಳ್ಳಿದ ಕಂಠಿಕೆಯಂತಿರುನ್ನತೋ |
ಚ್ಚಾರುಕಿರೀಟದಂತಿರೆನೆದಿಪುಪು ಮೇಖಲೆ ಕೂಡೆ ನಾಲ್ಕು ವಿ
ಸ್ತಾರಮನಾಳ್ಳು ಪತ್ಯಕದಧಿತ್ಯಕದಂತರದಂತರಾಳದಾ ||

೪೫

ಜಿನಮಹಿಮಂ ಸೂರಾಸುರರ ಕೃತ್ರಿಮಚೈತ್ಯಗೃಹಂಗಳೊಳ್ ಪಳ
ಚ್ಚನೆ ಸಮೆದರ್ಚನಾಗರುವ ಧೂಪದ ಧೂಮದೆ ದೇವಕಲ್ಪನಂ |

ದನಮನಿತುಂ ತಮಾಲವನಮಾಲೆವೋಲಾಯ್ತು ದು ಭದ್ರದೊಳ್ ಸುನಂ
ದನದ ಬೆಡಂಗು ಸಾಮನಸದಾಕೃತಿ ಪಾಂಡುಕದೊಂದು ಕಾತುಕಂ || ೪೬

ವ|| ಅಂತು ಸುಟ್ಟಿಸಿ ಕೋಟುವ ಬೆರಲ್ಲುಡಿಯಿಂ ಮುಂದು ಬಣ್ಣಿಸುವ
ನುಣ್ಣುಡಿಯಿಂ ಪಿಂದುಟಿಯೆ ಮುಂದುವರಿದು—

ರಯದಿಂ ಪಿಂಡಡಿ ಭದ್ರನಂದನಯುಗಕ್ಕಾಗ್ಗಿರ್ಪಿನಂ ಮುಂದಣಂ
ಫ್ರಿಯುಗಂ ಸಾಮನಸಕ್ಕೆ ಪಾಂಡುಕತಲಕ್ಕೆಯ್ದಿತ್ತು ಕೈಕೊಂಡ ವಿ |
ಕ್ರಿಯೆಯಿಂ ಕಾಯ ಬಲಂ ಸುಮೇರುಗಿರಿ ¹ ಗಾಯ್ತೊರಂಡಲಂ ಬಂದು ಬೆ
ಳ್ಳಿಯ ಬೆಟ್ಟಂ ಪೊಸಪೊನ್ನ ಬೆಟ್ಟನಡವಂತಾಯ್ತಂದ್ರನೈರಾವಣಂ || ೪೭

ವ|| ಆಗಳ್

ಪಾಂಡುಕಶಿಲಾತಲೋಪರಿ

ಮಂಡಪ ಲಂಬೂಪ ಲಂಬವನ್ನೆನಮಾಲಾ |

ಮಂಡನ ಲತಾಂತಪರಿಮಳ

ಮಂಡಕಿತ ಮದಾಳಿಗೀತ ಮಂದಸಮೀರಂ || "

೪೮

ಇದಿರ್ಪಂದೊಯ್ಯನೆ ದೇವಸೇನೆಯ ನಭೋಯಾನಶ್ರಮಂ ಪಿಂಗೆ ತೀ
ಡಿದುದಂತೇಳಿ ಬಟೆಕ್ಕೆ ಪಾಂಡುಕಶಿಲಾಪಟ್ಟಾಂತದದ್ರೈಂದ್ರಮೂ |
ರ್ಧದೊಳದಿಂದುವಿಯತ್ತಳಭ್ರಮರದೊಳ್ ಬೇಸತ್ತು ಮಂದಾರಪಂ
ಡದ ಸುಚ್ಛಾಯೆಗಳೊಳ್ ಬಟಲೊಡಗಿದಂತೇಂ ಚೆಲ್ವುವೆತ್ತಿರ್ಪುದೋ || ೪೯

ಅನಿತು ನೆಗಪ್ಪೆವೆತ್ತ ಪರಮೋತ್ಸವದೊಳ್ ಲವಲಿತಮಾಲನಂ
ದನಕಬರೀಭರಂ ಮೆಹೆಯೆ ಮೇರುಮಹೀಧರನಚ್ಚಮಲ್ಲಿಕಾ |
ಘನಕುಸುಮಂಗಳಂ ನಡುವೆ ಸಂಪಗೆದೇವಿ ತುಲುಂಬಿ ನಿಂದಳೆಂ
ಬಿನಮೆಸೆದತ್ತು ಪಾಂಡುಕಶಿಲಾತಳಮಧ್ಯದ ಸಿಂಹವಿಷ್ಣುರಂ ||

೫೦

ವ|| ಅಂತು ಪೆಹೆಯ ನಡುವಣ ಕಹೆಯಂತೆ ಮೆಹೆವ ಸಿಂಹವಿಷ್ಣುರಮನ
ಲಂಕರಿಸುವಿನೆಗಮಪ್ಪಯೋಜನೋತ್ಸೇಧಮುಂ, ಶತಯೋಜನಾಯಾಮಮುಂ,

ಶತಯೋಜನವಿನ್ತಾರಮುಮಾದ ಚಂದ್ರಕಾಂತಶಿಲಾಪಟ್ಟಕಮೆ ಘಟ್ಟಿಸಿದ ಕುಟ್ಟಿ
ಮತಲಮಾಗೆ

ಹರಿ ಹೇಲ್ದಂ ವಿಶ್ವಕರ್ಮಂ ನಮದನದಹಿ ವಸ್ತೊತ್ಕರಂ ಸ್ವರ್ಗಪೂಜ್ಯಂ
ನರರಿನ್ನೇವಣ್ಣಿ ಪರ್ ಪುತ್ರಳಿಗಳದಹಿ ಕಂಬಂಗಳೊಳ್ ಪಾಡಲುಂ ಬಿ |
ತ್ತರದಿಂ ನಿಂದಾಡಲುಂ ಮಂಗಳಪರಿಕರಮಂ ನೀಡಲುಂ ಮಜ್ಜನಾಂಭೋ
ಭರಮಂ ಕೈಮಾಡಲುಂ ಬಂದಪುದೊಡನೊಡನಿಂದ್ರಾಣಿ ಕೈಕೊಳ್ಳ ನೂಟೊಳ್ ||

ಸುತ್ತಿ ನಡೆನೋಲ್ವ ದೇವರ
ಮೊತ್ತಂ ತಣ್ಣಲೆಯೆ ಘುಸ್ಯಣಮಲಯಜರಸಮಂ |
ಬಿತ್ತರದಿಂ ಕಹಿದಪುವಿದೆ
ಮುತ್ತಿನ ಮಾಣಿಕದ ಲಂಬಣಂ ನುಣ್ಣಿಳಗಂ || ೫೨

ಅಂದು ವೃಷಭಾದಿನರ್ಗೇ ಪು
ರಂದರನೊಡರಿಸಿದ ಸೂಚಿಯಾನಕ್ರಮದಿಂ |
ಚಂದೋಗಂ ಪಡೆ ಚಂದನ
ತಂದುದು ಜಿನಮಜ್ಜನಕ್ಕೆ ಜಿನಮಜ್ಜನಮಂ || ೫೩

ವ|| ಎಂಬ ಪೊಗಟ್ಟೆಗಳುಂಬಮುಂ ತುಂಬಮುಮಾದ ಮಜ್ಜನಮಂಡಪದ
ತೋರಣದ್ವಾರೋಪಕಂಠದೊಳ್ ನಿಂದು ಮಂಗಳಾಚಾರಚಾರುಸಂಗೀತಕವಾರ
ಣೋದೀರಿತ ಮಾಂಗಲ್ಯ¹ ಪಟನಲಟಹಪಟಹಪ್ರಧ್ವಾನಮೆಸೆಯೆ ರತ್ನಮಂಡಪ
ಪಾಂಡುಕಶಿಲಾಮಧ್ಯಾಧ್ಯಾಸಿತಹೈಮನಾಮಜಾರಿವಿಪ್ಪರದೊಳ್ ದೇವಾದಿದೇ
ವನಂ ದೇವರಾಜಂ ಪೂರ್ವಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ಬಿಜಯಂಗೆಯ್ಸಿ ಬಟೆಕ್ಕೆ

ಹರಿಯಂ ಶಿಖಿಯಂ ಯಮನಂ
ನಿರುತಿಯನಃಪತಿಯನನಿಲನಂ ವಿತ್ತಾಧೀ |
ಶ್ವರನನವರವರ ದೆಸೆಯೊಳ್
ಪರಿವಾರಕಲತ್ರಪುತ್ರಶಸ್ತ್ರಸಮೇತಂ || ೫೪

ಇರಿಸಿ ಚತುರ್ನಿಕಾಯನುರಸೈನಿಕರಂ ಕರೆದಂಗರಕ್ಷರಾ
ಗಿರಿಸಿ ವಿಶೇಷವಸ್ತುಪರಿಚರ್ಯೆಗೆ ವೇಲ್ಪುಟಿದಿಂದ್ರ ಪುರಂ |
ದರನಮೃತಾಂಶುಕಾಂತನವರತ್ನ ಸುವರ್ಣಘಟಂಗಳಿಂದಮ
ತ್ಯರನಿರವೇಲ್ಪನಿತ್ತರದಿನಬ್ಬವರಂ ತರಲೆಂದು ದುಗ್ಧಮಂ ||

೫೫

ಹಾರಿವಡೆದೆನೆದುದಮರರ

ನೇರಾಣಿಯ ಪೊಂಗೊಡಂಗಳೆರಡುಂತರದಿಂ |

ವಾರಿಧಿಯನೆಯ್ಗೆ ಮೊಗೆಯಲ್

ಮೇರುಮಹೀಧರಮೆ ತೋಳ್ಗಳಂ ನೀಡಿವೊಲೆ ||

೫೬

ವ|| ತದನಂತರಂ

ಪದಪದ್ಮಾಂಜಲಿನಂಪುಟಂ ಸಮರುಜುಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಚಿಲ್ವಾಗೆ ವ
ಕ್ತೃದೊಳೊಂಕಾರಪುರಸ್ಸರಂ ನೆಗೆಚೆ ಮಂತ್ರಂ ದೇವತೂರ್ಯಪ್ರಣಾ |
ದದಿನೆಂಟುಂ ದೆಸೆಗಳ್ಳಿವುಳ್ಳಡೆ ಜಿನೇಂದ್ರಂಗಿಂದ್ರರೈಲ್ಪರ್ಘ್ಯಮೆ
ತ್ತಿದ ದರ್ಭಾಕ್ಷತಪುಷ್ಪಚಂದನದಳಂ ಭದ್ರಂ ಶುಭಂ ಮಂಗಳಂ ||

೫೭

ಮೊದಲೊಳ್ ಸಾಧರ್ಮೇಶಾ

ನದಿವಸ್ತತಿಗಳ್ ಪೂರ್ಣರ್ಚಿದರ್ಶನೆಯೊಳ್ ಪೆ |

ರ್ಚಿದ ಧೂಪಧೂಮದಿಂ ನೀ

ಲದ ಪರ್ವತಮಾಯ್ ಕನಕಪರ್ವತಮನಿತುಂ ||

೫೮

ವ|| ಅನಂತರಮನಂತನಾಥನಿಂ ಸನಾಥಮಾದ ಸಿಂಹಪೀಠೋಭಯಕಕ್ಷನಿ
ಕ್ಷಿಪ್ತಮಣಿವಿಪ್ಪರಂಗೊಳೊ ತ್ರಿವಿಪ್ಪಪಾದಿಷ್ಠಾಯಕರಿರ್ಬರುಂ ಕನಕಕಮಲನೂತ್ರ
ಯಂತ್ರಿತಮುಂ, ಮುಕ್ತಾಫರಾಕ್ಷತಲಕ್ಷಿತಮುಂ, ಪಾರಿಜಾತಪಲ್ಲವೋಲ್ಲಸಿತಮುಂ,
ಸಂತಾನಲತಾಂತಕಾಂತಮುಮಪ್ಪ ಚಂದ್ರಕಾಂತಕಲಶಂಗಳನುತ್ಪರದಕ್ಷಿಣಾಭಿ
ಮುಖರಾಗಿ ನಿಟಿಲತಟಘಟಿತಕರಪುಟಪಟಲನುರಪರಿಷದ್ವಳಯಜಯಜಯಜಯಾ
ಪ್ರಕ್ಷೋಭಮಂತರಿಕ್ಷಮಂ ಪೊತ್ತೆತ್ತುವಿನೆಗೆಮೆತ್ತಿಕೊಂಡು

ಅದಿವಿಜಾಧಿಪರ್ ಸುರಿವ ಪಂಚಮವಾರ್ಧಿಯ ಪಾಲೆ ವಿಲೋಚನಾ
ಹ್ಲಾದಿ ಮುನುಂಕೆ ಚಂದ್ರಿಕೆ ಮುನುಂಕಿದ ಮಾಣಿಕೋತಿವೊಲೆ ಸಿತಾಂ |

ಭೋದಮೆಬಲ್ದ ಮೇರುವಿನ ಗೈರಿಕಶ್ಯಂಗದವೋಲ್ ಸುಧಾಂತುವಂ
ಭೇದಿಸಿ ನಿಂದ ಮಂಗಳನವೋಲ್ ಮಹದಂ ಭುವನೈಕಮಂಗಳಂ || ೫೯

ಹರಿನೀಲೋಪಲಕುಭಮಂಬುದಚಯಂ ಗಂಭೀರಭೇರೀಪೃದಂ
ಗರವಂ ಗರ್ಜಿತಮುದ್ಭುಕಂಕಣಮಣಿಪ್ರದ್ಯೋತಿಷಿದ್ಯುಲ್ಲತಾ |
ಬ್ಬುರಮೆಂತಂತಿ ತೀರ್ಥಕೃತ್ವರಮಸಾರಕ್ಷೇತ್ರದೋಳ್ ಭೋರೆನು
ತ್ತಿರೆ ಪರ್ಜನ್ಯನಿಯೋಜ್ಯಮೇಂ ಕಪಿದುದೋ ಹಸ್ತಂ ಪಯಃಪೂರಮಂ || ೬೦

ನೆರೆದ ಸುರಾಸುರವ್ರಜದ ನೋಡುವ ಕಂಗಳ ಪುಣ್ಯಪುಂಜಮಾ
ವರಿಸಿದುದೆಟ್ಟ ಪಾಂಡುಕಶಿಲಾತಳಕಾಂತಿ ಕವಲ್ದ ಮೇಲೆ ಪಂ |
ಜರಿಸಿದದಪ್ಪಿಕೊಂಡುದಮೃತಾಂಗನೆಯಕ್ಕುಳುಕೆಯೆಂಬಿನಂ
ಸುರಿವ ಪಯಃಪ್ಲವಂ ಮೇಷಿದುದಾಜಿನಪುಂಗವನಂಗವಟ್ಟದೋಳ್ || ೬೧

ಶಿರದೋಳ್ ಸೂನಿದ ಸೇನೆಯಂತೆ ಕೊರಲೋಳ್ ಮುಕ್ತಾಫಲಶ್ರೇಣಿಯಂ
ತುರದೋಳ್ ಚಂದನಚರ್ಚೆಯಂತೆ ಕಟಿಯೋಳ್ ತಳ್ಳುಟ್ಟ ಬೆಳ್ಳುಟ್ಟೆಯಂ |
ತೆರಡುಂ ತೋಳೆಡೆಯೋಳ್ ಮೃಣಾಳವಳಯಶ್ರೀಯಂತೆ ಚೆರವ್ವಯ್ತು ಮಂ
ದರಧಾರಾಗತಿಯಿಂ ಜಿನೇಂದ್ರನಭಿಷೇಕನ್ನಿಗ್ಧದುಗ್ಧಪ್ಲವಂ || ೬೨

ವ|| ಅಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ಸುರಿವ ಘಟಾಳಿ ತೀವುವ ಘಟಾಳಿ ಮರಳ್ವ ಘಟಾಳಿ ಹಾರಿಯೊ
ಳ್ಳರಿವ ಘಟಾಳಿ ಸಾಗರದ ಮೇರುವಿನಂತರದೋಳ್ ನಿರಂತರಂ |
ತಿರುಗೆ ಜಿನೇಂದ್ರಮಜ್ಜನವೃಷಾಮೃತದಿಂ ನವರತ್ನಮಾಲೆಯಂ
ತಿರಿಪುವ ಲೀಲೆಯಾದುದಮರೇಂದ್ರರ ಹಸ್ತನಪಸ್ತಶಾಖೆಗಳ್ || ೬೩

ವ|| ಆಮಹಾಭಿಷವಣಾನಂತರದೋಳ್

ಪಸುಳಿಗೆ ತಕ್ಕ ಮಜ್ಜನಮಿದಲ್ತು ಪುರಂದರನಷ್ಟಯೋಜನ
ಪ್ರಸರದ ಕುಂಭಕೋಟಿಗಳಿನಂಬುಧಿಯಂ ಬಹುಕಯ್ದನೆಂದು ಶಂ |
ಕಿಸುವಮರರ್ಕಳೇಖದ ವಿಮಾನಮೆ ಗಾಳಿಯ ತೂಳದಂತಿರಾ
ಗುನಿರ್ವುಸಿರಿಂದೆ ನಂಬಿದರಮರ್ತ್ಯರನಂತನಂತವೀರ್ಯಮಂ || ೬೪

ಪದಪದ್ಮಾನತನಾಗಿ ಬಾಬೊಡನೆಗೆಂದುಂ ಕಂದುಕುಂದೆಂಬುದಾ
ಗದು ತಾನೆಂದೊಲವಿಂ ನಖಪ್ರಕರಮಂ ಸಾಧಿಂದುವಂ ಪೊರ್ದಿ ನಿಂ |

ದುದು ಬೆಳ್ಳಿಂಗಳ ಪೊರಮೆಂಬ ತೆಡಿಡಿಂ ಶ್ರೀಪಾದಪೀಠೋಪಕಂ
ಠದೊಳೊಪ್ಪಿದುರ್ದನಂತನಾಥನಭಿಷೇಕನ್ನಿಗ್ಧದುಗ್ಧಪ್ಲವಂ ||

೬೫

ವ|| ಅಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ಭೋರೆಂದು ಸುರಿವ ಸವನ

ಕ್ಷೀರಂ ನಾಲ್ದಿಸೆಯನಿಡಿದು ಪರಿದುದು ದಿವಿಜರ್ |

ಮೇರುಮಹೀಧರಮಲ್ಲದು

ತಾರಮಹೀಧರಮಿದೆಂದು ಪೊಲಗಿಡುವಿನೆಗಂ ||

೬೬

ಪಿರಿದು ಪರಕಲಿಸಿ ಮೇರುವ

ನರುಹನ ಮಜ್ಜನಪಯಃಪ್ಲವಂ ಮುಸುಕಲೊಡಂ |

ಮರನೆನಿತೊಳವನಿತುಂ ಪಾ

ಲ್ಮರನಾದುವು ಧರೆಯೊಳುಂತೆ ಪಾಲ್ಮರನೊಳವೇ ||

೬೭

ಮೇಗೆ ನೆಗೆವಮೃತಪೂರದಿ

ನೀಗಳ್ ಬಿಳಿಯಾನೆಯಾದುದೆನಿಸಿದುದು ಬಟಿ |

ಕೈಗೇಳ್ವಪೆ ಕರ್ಮಕ್ಷಯ

ಭಾಗಿಯ ಸುರಕರಿಯ ಪಿರಿಯ ಸಿರಿಯುತ್ಸವಮಂ ||

೬೮

ಮುತ್ತಿನ ಲಂಬಣಂ ಪೊಳೆವ ಕುಂಭತಲಕ್ಕೆನೆ ಬಿಂದುಮಾಲೆಯಂ

ಪೊತ್ತುದು ಪಾಲಧಾರೆಗಳಿನೊಟ್ಟಿದ ಬಾಲಮೃಣಾಳಮೆಂದು ಕೈ |

ಗುತ್ತಿದುದೆಟ್ಟ ಮಂದರದ ಕಂಧರದುಜ್ಜ್ವಲಫೇನಪಿಂಡಮಂ

¹ ಬಿತ್ತಗೆಮಾಡಿ ಪೊಯ್ದುದುಪಹಸ್ತದಿನಿಂದ್ರನ ಗಂಧಸಿಂಧುರಂ ||

೬೯

ವ|| ಅಂತುಮಲ್ಲದೆ

(ಉತ್ಸಾಹವೃತ್ತ)

ಕಂದರಂಗಳಿಡುವಿನೆಡೆಗಳೊಳ್ ಕವಲ್ತು ನಿಲ್ತು ಭೋ

ರೆಂದು ಪಾಯ್ವ ಪಾಲ ಪೊನಲೆ ನೊರೆಯ ಪಿಂಡರೊಗೆದುವಾ |

ಮಂದರಂ ತ್ರಿಲೋಕನಾಥನಭಿಷ್ಠೋತ್ಸವಕ್ಕೆ ಪೂ
ರ್ಣೇಂದುಮಂಡಲಂಗಳಿಂದಮಿಂಡೆಯಾಡಿತೆಂಬನಂ || ೭೦

ಮಾಡಿದನಿಂದ್ರನೆನ್ನೊಳಭಿಷ್ಠೋತ್ಸವನಿಪರಮೇಶ್ವರಂಗೆ ಕೈ
ಗೂಡಿದುದೆನ್ನಭಿಷ್ಠಮೆನುತುಂ ದೆಸೆದೇವತೆಗಳ್ಗೆ ಜೊಂಪಮಿ |
ಟಾಡಿದುದಿಂದ್ರಶೈಲಮೆನೆ ಪಿಂದಿಟಿತಂದುದು ರತ್ನಮೇಖಲಾ
ಲೋಡಿತಿರ್ಪೆನಪುಲ್ಲಪರಿಷರ್ಜಿತಮರ್ಜನನಿರ್ಝರಪ್ಪವಂ || ೭೧

ವ|| ಮತ್ತಂ ವಿಡೂರರಜಂಗಳ ಕೊಡಂಗಳ ಬಿಡವಿನಿಂ ಘೃತಾಭಿಷ್ಠೋತ್ಸವ
ಮನತಿಸಂತೈಸುವಂತೆಯುಂ, ನೊರೆ ತೆರಳಿ ಸುರಿವ ಮೌಕ್ತಿಕಕುಂಭದಿಂದ
ಧಿವನನಮನಧಿಕರಿಸುವಂತೆಯುಂ, ಮಾಣಿಕದ ಕಲಶದ ಶೋಣಾಂಶುಪಟಲದಿಂದ
ದಿಕ್ಷುರನಂಗಳಿಂ ಮಿಳಿಸುವಂತೆಯುಂ, ಪುಷ್ಯರಾಗಘಟರಾಗಘಟಿಯಿಂ ಚೂತರನ
ಮಜ್ಜನಮನುಜ್ಜೀವಿಸುವಂತೆಯುಂ, ಪಳಿಕಿನ ಕಲಶದ ತೆಳುವೆಳಗಿನೆಳಕದಿನೆಟ
ನೀರ ಪೊನಲೊಳ್ ಮುಲುಗಿಸುವಂತೆಯುಂ, ನೀಲದ ಕಡಾರದ ಕಾಲಿಮಕಾಂ
ತಿಯಿಂ ಮಲಯರುಹಜಲಮಿಳಿತಮೃಗಮದಾಭ್ಯಂಗನಮನಂಗೀಕರಿಸುವಂತೆ
ಯುಂ, ನಿರ್ವಾಣಪದವೀನಾರ್ವಾಣಮಂಗೆ ಗೀರ್ವಾಣನಾಥರಿವರುಮಭಿಷ್ಠೋತ್ಸವ
ಕವಿಭವಮನಭಿನಯಿಸುತ್ತಮಿದುರ್

ತಳಿನಾರ್ದುದು ಪಾಲ್ಗಡಲಿ
ಮಳರಹಿತನ ಮಜ್ಜನಕ್ಕೆ ನಲಿಲಂ ಕಲಿಲಂ |
ಗಳಿವಾಗವೆಂದು ದೇವ
ಕಳನಿಂದ್ರಂ ಹಸ್ತಸಂಜ್ಞೆಯಿಂ ಬಾರಿಸಿದಂ || ೭೨

ವ|| ೮ ನಮಯದೊಳ್

ತಳ್ಳಿಳ್ಳಮಾದ ಪಾಲ್ಗಡ
ಲಟ್ಟರೆಯೊಳ್ ಮಸುಳಮಸುಳದೆಸೆದುವು ಮಣಿಗಳ್ |
ಬೆಳ್ಳಿಂಗಳ ಪೊರೆಪೊರೆಯೊಳ
ಗಟ್ಟಿನದೆ ಮಿನಕುತಿರ್ಪ ತಾರಾಳಿಯವೊಲ್ || ೭೩

ಕೆರೆಕೆರೆದು ಮೊಗೆಯೆ ಮಾಣಿಕ

ವರಲೆಲ್ಲಂ ಬೆದಲು ಕಾಯ ಬಸಿರಂ ಪುಗುವಂ ।

ತಿರೆ ಪೊಕ್ಕು ಪು ರತ್ನ ಘಟೋ

ದರಮಂ ಜಿನಜನ್ಮ ಸವನಮೇನಚ್ಚ ರಿಯೋ ॥

೭೪

ವ॥ ಅಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ಪಂಚಮಜಲಧಿಯ ಪಾಲೊಗೆ

ದಂಚಿರಮಾದೊಡೆ ಬಟಿಕ್ಕೆ ತೀರ್ಥಜಲಂಗಳ್ ।

ಪಿಂಚಿದರ್ಗಿಲ್ಲೆಂಬಂತಿರೆ

ಮುಂಚಿನರಲ್ಲಲಿ ಮೊಗೆಯಲ್ದಿ ವಿಜರ್ ॥

೭೫

ವ॥ ಅಂತು ತಂದು ವೃಂದಾರಕವೃಂದಮವಟಯಿಸುವಾಗಳ್

ಗಗನಾಸ್ಥಾತಿಕುಂಭಸಂಭೃತ ¹ ಸರಸ್ತ್ರೋತಸ್ವಿನೀದಿವ್ಯವಾ

ರಿಗಳಿಂದುದ್ಗತದೇವದೇಹಸುರಭಿಶ್ರೀವಾಸಿತಾಚ್ಛಾಚ್ಛಶೋ ।

ಭೆಗಳಿಂ ನಾಕಜನಾಥರಿವರಮಮೂರ್ತಧ್ಯಾನಸಾರಸ್ಯಮಂ

ಜಗದಾತ್ಮಂಗೆ ನಿವೇದಿಪಂತೆನೆಗದರ್ ಗಂಧೋದಕಸ್ನಾನಮಂ ॥

೭೬

ಪರಮೌದಾರಿಕದಿವ್ಯದೇಹಸಹಜಾಮೋದಂಗಳಿಂದಂ ಸರೋ

ವರಗಂಗಾಧಿನದೀಜಲಕ್ಕೆ ಮೆಚಿದುಂ ಗಂಧೋದಕಾಖ್ಯಾನಮಾ ।

ಸಿರಿಗಂಪಾಘನಸಾರಮಾಸುರಭಿನವ್ಯದ್ರವ್ಯಮೇಕೀಜಗ

ದ್ಗುರುಗಂಧೋದಕಮೊಂದೆ ಮುಕ್ತಿರಮೆಯುದ್ವಾಹಕ್ಕೆ ಹಸ್ತೋದಕಂ ॥

೭೭

ಉಗಿಬಗಿಯಾಗಿ ಬಾಗಿ ಕೊಳಲೆಂದು ಕಡಂಗುವಶೇಷದೇವಕೋ

ಟೆಗಳವಗಾಹಮಿರ್ಪಿನಮನುತ್ಪರಸಾರಭಲುಬ್ಧಭೃಂಗಮಾ ।

ಲೆಗಳೊಡವಾಯೆ ಗಂಧಜಲವಾಹಿನಿ ಕಾಟ್ಟುರಮಾದ ಗಂಗೆಯುಂ

ಜಗುನೆಯುಮೆಂಬಿನಂ ಮೆಚಿದುದಾನಗಮಾವನಮಾಗೆ ಪಾವನಂ ॥

೭೮

ನಾದೇಯವಾಗಿ ದಿವ್ಯಾ
ಮೋದಂ ತಳ್ಳೊಯ್ದು ಪೊಂಗೆ ಕಂಪಾಯ್ತೆಂಬಂ |
ತಾದುದು ಸುವರ್ಣಗಿರಿ ಗಂ
ಧೋದಕದಿಂ ತ್ರಿಭುವನೈಕಚೂಡಾಮಣಿಯಾ ||

೭೯

ವ|| ತದನಂತರಂ

ದೇವಾಂಗದೆ ದೇವೇಂದ್ರನ
ದೇವಾಂಗನೆ ರತ್ನ ಮುಕುರಮಂ ತೊಡೆವವೊಲಾ |
ದೇವಾಂಗಮನೊಲೈಱಗುವ
ದೇವಾಂಗವಿಭೂಷಣಾಂಶು ಮಾರ್ಪೊಳಿವಿನೆಗಂ ||

೮೦

ವ|| ಅನಂತರಮುಖಭಿಷವಣಮಣಿಸಿಂಹಾಸನದಿಂದಲಂಕರಣವಿಷ್ಟರಮಂ
ವಿಷ್ಟಪತ್ರಯಾಲಂಕಾರನಿಂದಮಲಂಕರಿಸಿ

ತೊಡವಿಂಗೆ ತೊಡವು ರತ್ನದ
ಬಿಡುವಿಂಗೆಸೆವೊಪ್ಪಸಲಗೆ ಕಾಂತಿಗೆ ಕೈಗ |
ನ್ನಡಿ ತೀರ್ಥಕರಕುಮಾರನ
ಬೆಡಂಗು ಬೆಳ್ಳಾಡಿವಪುದಲಂಕರಿಸುವರಂ ||

೮೧

ವ|| ಎಂದಚ್ಚರಿವಟ್ಟು ಮೆಚ್ಚಿ ಪೊಗಟ್ಟು ಪರಮೌದಾರಿಕದಿವ್ಯಶರೀರ
ಸೌಂದರ್ಯಮನೊಡನೆ ಬಿಡುಜನಂಗನೆ ಮಂಗಳಪ್ರಸಾಧನಮಂ ಜಗನ್ನಾಥ
ನಿಂ ಸನಾಧಂಮಾಡಿಡಾಗಳೆ

ಅರಳೆಲೆ ಮಾಂಗಾಯ ಕಿವಿಯೊಳೆ
ಕೊರಲೊಳೆ ತಳತಳನೆ ಪಾರಿಜಾತಕುಜಾತಂ |
ಕರದೊಳೆ ಕೈವಂದಂತಿರೆ
ಪರಮನ ಪೊಸಬಾಲಭಾವಮೊನೊಪ್ಪಿದುದೋ ||

೮೨

ದುರಿತಮದಗಜದ ಭಿದುವಂ
ಬಿರಿಯಿಱುವುದನಱಿಪುವಂತೆ ಕೇಸರಿನಖರಾಂ |

ಕುರಮೆನೆದುದು ಕುಲಿತದಳ

ಸ್ಫುರಿತಂ ಕೊರಲೊಳ್ ಕುಮಾರಕಂಠೀರವನಾ ||

೮೩

ಕಡಗದ ಗೆಜ್ಜೆಯ ಕಂಕಣ

ದುಡೆವಣಿಯ ಬೆಡಂಗು ಸಕಲಮಂಗಳವಧು ಕಾ ||

ಲೈದಿದಪ್ಪಿ ಕೊಂಡು ಕೆಯ್ಯಂ

ವಿಡಿದಪೊಲೆನೆದುದು ಜಿನಂಗೆ ಮೂಕ್ತಿ ಕುಟಿತಂ ||

೮೪

ಅತಿಶಯಮೆಂದೂರ್ವಶಿ ರಂ

ಭೆ ತಿಲೋತ್ತಮೆ ಮಂಜುಘೋಷೆ ಮೇನಕೆವರನಾ |

ರತಿಯೆತ್ತಿದಳಭವನ ದಿ

ವ್ಯತನುಗೆ ಶಚಿ ನೋಡೆ ನೋಡೆ ವಿಸ್ಮಯದಿಂದಂ ||

೮೫

ಅಪ್ಪವಿಧಕರ್ಮವೈರಿಯ

ನಪ್ಪವಿಧಾರ್ಚನೆಗಳಿಂದಮರ್ಚಿಸಿ ಭರದಿಂ |

ಸಾಪ್ತಾಂಗವೆಟಗಿ ಬಟಿಯಮ

ಭೀಷ್ಮಸ್ತುತಿಗೆಯ್ಯಂ ತ್ರಿಭಂಗಿಭಣಿತೆಯನಿಂದ್ರಂ ||

೮೬

ಪ|| ಸಮನಂತರಂ

ಅಲರ್ಡ ಸರೋಜಪಂಡಮೆಳನೇಸಱನರ್ಥಿಯನೆತ್ತಿದಂತೆ ಕ

ಣ್ಮಲರ್ಪನಮೆಯ್ದೆ ¹ ತಣ್ಣಲೆವಿನಂ ನಡೆನೋಡಿ ಕಿರೀಟಲಕ್ಷ್ಮಿಯುಂ |

ನಲಿನಲಿದಾಡುವಂತೆ ತಲೆದೂಗಿ ನಿಜಾಂಗದೊಳಿಂದಿರಂ ಜಗ

ತ್ತಿಲಕನೆನಿಟ್ಟು ಮೇರುನಗದಿಂ ತಳರ್ದಂ ವ್ಯಧಿರೂಢನಿಂಧುರಂ ||

೮೭

ಸಾರಣಿಮಾಣ್ಡ ವಿಣೆಯಪೊಲಾದುದು ಸಂದಣಿ ಪಿಂಗೆ ಪಿಂದೆ ತ

ನ್ನೈರುಮಹೀಧರಂ ಬರೆದು ಬಚ್ಚಿನಿದಂತೆಡೆಯೊಳ್ ಪ್ರಯಾಣದಿಂ |

ಮಾರುತಮಾರ್ಗಮೊಪ್ಪಿದುದು ನೋಡುವ ಕಣ್ಮಲರೆಂಬ ತುಂಬಿಗ

ಳ್ಳಾರಮೆಯಾಯ್ತು ಮುಂದೆ ಪರಮೋತ್ಸವಕಾರಣಮುದ್ಭೂತೋರಣಂ ||

೮೮

ಪರಮಾರಾಧ್ಯನ ಕಾಯಕಾಂಚನರುಚಿವ್ಯಾಸಕ್ತಿಯಿಂ ಕಣ್ಣ ಮೆ
ಯ್ವಿರಿ ಪೊಂದಾವರೆ ಪೂತಪೊಲ್ ಮೆಱುವಿನಂ ದೇವಾಂಗನಾಚಾರುಚಾ |
ಮರವೃಂದೋ ¹ ದ್ಧತಮಂದಮಾರುತಚಲದ್ಧಂಧೋದಭಾರಾಳಕಾಂ
ಕುರನೇಲ್ತಂದನಯೋಧೈಗುತ್ಸವದಿನಿದ್ರಾಣೀಮನೋವಲ್ಲಭಂ || ೮೯

ವ|| ಅಂತು ಬಂದಾಪುರಗೋಪುರಾಂತರಾಳದೊಳ ನೇಕನಾಕನಿಕಾಯಮಂ
ನಿಲಿಸಿ ಕಲ್ಪಾಮರೇಂದ್ರನಮಾಜಂಬೆರಸು ರಾಜಮಂದಿರಮಂ ಪೊಕ್ಕು ಕರುಮಾಡ
ಕೈ ಪರಭಾಗಮಾಗೆ ತನ್ನ ಬೆಸದಿಂ ಮುನ್ನ ಮೆ ನಮೆದ ಸಾತ್ವಿಕಭಾವದಂತೆ ಸಮು
ಜ್ಜುಂಭಿತಸ್ತಂಭಮುಮನರ್ಘ್ಯರತ್ನ ದಂತೆ ರಂಗರಮಣೀಯಮುಂ, ಗಾಂಧರ್ವ
ದಂತೆ ವಿತಾನವಿಶೇಷಮುಂ, ಶೃಂಗಾರಾಂಗದಂತಿರಾಲಂಬನವಿಡಂಬಮುಂ,
ರತ್ನಾಕರದಂತಿರುಪಾಂತಪ್ರವಾಳಮುಂ, ವಿಯತ್ತಲದಂತೆ ಚಿತ್ರಾಭಿರಾಮಮುಂ,
ಸೇನಾಪ್ರತನದಂತೆ ಪತ್ರಸಂಕೀರ್ಣಮುಂ, ವಿರಹಿಣೀಹೃದಯದಂತಿರುತ್ಕಲಿಕಾಕ
ಲಿತಮುಂ, ದೇವತೋಪಾಸ್ತಿಯಂತೆ ವಂದನಮಾಲಾಭಿನಂದಿತಮುಮಾಡ ಮಣಿ
ಮಂಡಪದ ಮಧ್ಯವೇದಿಕೆಯ ಸಿಂಹಾಸನದೊಳ ಜಿನಸಿಂಹಕಿಶೋರಕನನಿರಿಸಿ
ಮಾಂಗಳಿಕಪರಿಕರಂಬೆರಸು ತನಗಿದಿರೆಟ್ಟ ಸಿಂಹಸೇನಮಹಾರಾಜನುಮಂ ಜಯ
ಶ್ಯಾಮಾಮಹಾದೇವಿಯುಮನಭಿವಂದಿತಚಾಟುಚಾತುರ್ಯದಿಂ ಸಂತೋಷಂಬಡಿ
ಸಿ ಮಂದರಾಚಳಚೊಳಿಕಾಚರಿತಜನ್ಮಾಭಿಷವಣಕಲ್ಯಾಣಮನವರ್ಗೇ ವಿದಿತಮಾಡಿ
ಸಿಂಹಾಸನೋಭಯಪಾರ್ಶ್ವಪ್ರದೇಶದೊಳ ದೇವಾದಿದೇವಪದರಾಜೀವಸೇವಾ
ವಿಲಾಸದಿನಿದ್ರಲ್ಲಿ

ಪಡೆವಂ ಲೋಕಮನೀಜಗದ್ಗುರು ದಯಾಲೋಕಾಮೃತಾಸಾರದಿಂ
ಕಿಡೆ ಕರ್ಮಾನಿಳನಾ ² ಜವಂಜವಿಗಳೆಲ್ಲಂ ಸಾಖ್ಯಜನ್ಮಂಗಳಂ |
ಪಡೆವನ್ನಂ ನೆಗೆಟ್ಟೀಪುಹಾಮಹಿಮನಂ ತಾಯ್ತಂದೆವಿರ್ ಪುಣ್ಯದಿಂ
ಪಡೆದಿರ್ ನಿಮ್ಮ ಮಹತ್ವವೀತ್ರಿಭುವನಪ್ರೋತ್ತಂಸಿಕಾಭೂಷಣಂ || ೯೦

ವ|| ಎಂದಿದ್ದನಭಿವಂದಿಸಲೊಡಂ

ಪರಮಸುಖಾಮೃತಂ ನಯನನಿಮ್ಮಗೆಯಂ ಕರೆಗಣ್ಣುವಂತಿರು
ಬ್ಬರಿಸೆ ಮುದಶ್ರುಪೂರಮಮರೇಂದ್ರವಚೋಮಲಯಾನಿಲಂ ನವಾಂ |

ಕು ರಮನೊಡರ್ಚಿ ದಂತೆ ಪುಲಕಾಂಕುರಮಂ ತನುವಲ್ಲಿ ತಾಳ್ದೆ ಮೊ
ತರಪಿತರರ್ ಕುಮಾರಮುಖದರ್ಶನದಿಂ ಪಡೆದರ್ ಪ್ರಮೋದಮಂ || ೯೧

ವ|| ಅಗಳ್

ತಾಳದ ವಾದ್ಯದ ನೃತ್ಯದ
ಚಾಳಿಪ ಪಂಚಮದ ಮಂಗಲಾಚಾರದ ನಂ |
ಮೇಳದಿನಮೃತಪಯಃಕ
ಲೋಳಿನಿಯೋಳ್ ಮುಲುಗಿಸಿತ್ತು ಸುರನರನಭೆಯಂ || ೯೨

ಗತಿಗೆಟ್ಟಾಡುವ ಸೊಕ್ಕಿಗಿಕ್ಕಿದಪುದಾಸಂಗೀತಕಂ ದೇವನೂ
ರ್ಜಿತಪುಣ್ಯೋದಯಮೆಂಬುದು ¹ ಪ್ರಮಿತವಾತಂ ರಾಗಿ ಮತ್ತಂತರಂ |
ಗತರಂಗಂ ನೆಲೆವೆರ್ಚಿ ಮಾಣ್ಣನೆ ವಿನೇಯಂ ಕಟ್ಟಿದುಟ್ಟಿಟ್ಟ ದೇ
ವತರಂ ಮಂಡಿಸಿ ಕೊಂಡ ಗೆಜ್ಜೆ ಮಿಗೆ ರಂಗಂಬೊಕ್ಕನಾಖಂಡಲಂ || ೯೩

ಪಿಡಿದ ಜವನಿಕೆಯ ಮುಷಿಯೋಳ್
ಕುಡಿಮಿಂಚಿನ ಒಳ್ಳೆಮುಗಿಲ ತೆಣ್ಣೊರೆಯೋಳ್ ಕ |
ಣ್ಣಿಡಲುಪವೋಲ್ ಧರೆ ಪೊಡರ್ಪುದು
ತೊಡವಿನ ಬಿಡುವುಂ ಬಿಡುಜನಂಗಚ್ಚವಿಯುಂ || ೯೪

ತನುಭುಜಭಾವದೋಳ್ ಮುಷಿಯೆ ರೂಪಿನ ಮೇಗಣ ರೇಖೆ ಡಾಳದೋಳ್
ನನೆಕೊನೆವೋಗೆ ಬಂದು ಕುಸುಮಾಂಜಲಿಯಂ ಬಲವೈರಿ ಸೂಸ ಪೂ |
ವಿನ ಮಡೆಗಳ್ ಜಿನಾರ್ಭಕನ ಪಾದನಖಚ್ಚಲದಿಂದೆ ನಿಂದು ಚಂ
ದ್ರನ ಬಟಿನಂದ ತಾರಗೆಯೊಲೋರಗೆಯಾದುವು ನೃತ್ಯರಂಗದೋಳ್ || ೯೫

ಪ್ರಣಯಾಲಂಬ ² ವಿಧಾನ ನರ್ತನವಿಧಂ ಕರ್ಣಾಮೃತಂ ಘರ್ಘರೀ
ಕ್ಷಣತಂ ಕೌತುಕಹೇತು ಚಿತ್ರನಟನಂ ಕೈವಾರವಾರಂದಮ |

ಲ್ತಣಕಂ ಗೀತದ ಮಾತಮಾನುಷಮಿದೇಂ ಪಂಚಾಂಗಮೊಪ್ಪಿತ್ತೊ ಪೇ
ರಣ ಸಂಕ್ರಂದನನಲ್ಲದಿಲ್ಲೆ ನಿನಿದತ್ತಾ ತಾಂಡವಾಡಂಬರಂ ||

೯೬

ನಯನಾನಂದಮನಿತ್ತು ದಿಂದ್ರನಟನಪ್ರಾಂತ್ಯದಿಂ ಕೂಡೆ ಚಾ
ರಿಯೊಳುಲ್ಲಾಳದ ಬೀಗದೊಳ್ ಕರಣವೈಷಮ್ಯಂಗಳೊಳ್ ದೇವಕಾಂ |
ತೆಯರಲ್ಲಾಡದೆ ಸಂದ ಸೆಳುಗುರ ಸೂಚಿನರ್ತನಂ ಬಾಹುಶೋ
ಭೆಯ ಜಕ್ಕಂದೊಬವಂತಮಂಡಲದ ಲಾಸ್ಯಂ ತನ್ನ ಮೆಯ್ಯುದ್ಧಮಂ ||

೯೭

ನಿಂದ ಭರಕ್ಕೆ ಧಾತ್ರಿ ನಡುಗುತ್ತಿರೆ ಮೆಟ್ಟಿ ಲಯಕ್ಕೆ ದಿಗ್ಗಜಂ
ಪಿಂದಡಿಯಿಟ್ಟು ಬೆರ್ಚುತಿರೆ ಪಿಂದೆಸೆಗಳ್ ತಡ ¹ ಮಾಡೆ ತಾಂಡವಾ |
ನಂದದಿನಾಡುವಲ್ಲಿ ಹರಿ ನೀಡಿದೆ ತೋಳ್ಗಳೊಳಾಡಿದತ್ತು ಜ
ಕ್ಕಂ ² ದೊಬಲಭ್ರಮಭ್ರಮರದಿಂದಮರಪ್ರಮದಾಕದಂಬಕಂ ||

೯೮

ಅದನೇವೇಲ್ಲೆ ಪೆನಾಜಿನೇಂದ್ರಮಹಿಮಾವಪ್ಪಂಭಮಂ ಮೂಜು ಲೋ
ಕದೊಳಂ ಪುಟ್ಟಲೊಡಂ ಮಹೋತ್ಸವರಸಂ ತಳಂಕಗುಟ್ಟಿತ್ತು ತೀ |
ದುರ್ದು ದುಗ್ಧಾಂಬುಧಿ ಮೇರು ಪೀಠಮೆನೆ ಮಿಂದಂ ಚಿಣ್ಣನಿಂದ್ರಾಣಿ ಪಾ
ಡಿಧಳಿಪ್ಪಾಡಿ ದನಿಂದ್ರನಿಂದ್ರರೆ ಗಡಂ ಕೈವಾರಮಂ ಮಾಡಿದರ್ ||

೯೯

ವ|| ಅಂತು ಲೋಕಾಶ್ಚಾರ್ಯಮುಮಪೂರ್ವರಸಮಾಧುರ್ಯಮುಮಾಗೆ
ವೃತ್ತವೈರಿ ನೃತ್ಯವಿಳಾಸಮಂ ಮಹಿದನಂತರಮನಂತದುರಿತವಿಜಯಿಯಪ್ಪು ದಹು
ನನಂತಚಿತುಮನಂತಚಿತ್ತುಪ್ಪಯಸ್ವರೂಪನಪ್ಪು ದಹುನನಂತನಾಥನುಮೆಂಬ ಪರ
ಮ ³ ವಚನಶ್ರುತಪೂರ್ವಂಗಳಂ ಸಕಲಮಂಗಳಂಗಳಂ ಹೆಸಗೊಂಡೆತ್ತಿ ಸಲಪುವ
ಧಾತ್ರಿನಿಯೋಗಕ್ಕಮರ್ತ್ಯಮಹತ್ತರಿಕೆಯರುಮಂ ಡಿಂಭಕ್ರೀಡಾರಂಭಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ
ವೃಂದಾರಕರುಮಂ ನಿಯೋಜಿಸಿ ತದೀಯಪಿತೃದ್ವಂದ್ವಮಂ ಪೂಜಿಸಿ

ದಿವಿಜೇಂದ್ರೇಭದ ಬೆಂಗೆ ವಂದು ವಿನಯಪ್ರಾಧಾನ್ಯಮಾನೋಕ್ತಿಯಿಂ
ಭವನೇಂದ್ರಾದ್ಯಮರೇಂದ್ರರಂ ಕಳಿಪಿ ಕಲ್ಯಾಣಕ್ರಿಯಾಕಾರಕ |

1 ಕ. ವಾಗೆ.

2 ಗ. ದೊಳವಭ್ರಮಭ್ರಮರಿಯಿಂದ.

3 ಕ. ಪುರುಷರನು.

ಸ್ವವಿವೇಕಂ ಕೃತಕೃತ್ಯಭಾವಮೇರ್ದಯೋಳ್ ತಳ್ಳೊಯ್ವಿನಂ ಪೊಕ್ಕನು
ತ್ಯವದಿಂ ಬಂದಮರಾಪತೀನಗರಮಂ ಸಾಹಿತ್ಯರತ್ನಾಕರಂ ||

೧೦೦

ಗದ್ಯ || ಇದು ಪರಮಜಿನಸಮಯ ವನವಸಂತಸಂತಾನಾರಾಮ ರಾಮಚಂದ್ರ
ಮುನೀಂದ್ರಪ್ರಸಾದಾಸಾದಿತ ರತ್ನತ್ರಯಾಧರಣಕಿರಣ ಪ್ರಸನ್ನಾಂತಃಕರಣ
ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿಬಿರುದ ಕವಿಭಾಳಲೋಚನ ಜನಾರ್ದನದೇವ ವಿರಚಿತಮಷ್ಟ
ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣದೊಳ್ ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕವರ್ಣನಂ
ಪಂಚಮಾಶ್ವಾಸಂ

ಪೆ ಪ್ಪಾ ಶ್ವಾ ನೆಂ

ಶ್ರೀ ಧಾತ್ರಿಯಾದಪೊಲಮ
ರೀಧಾತ್ರಿಯರಪ್ಪತರನದೆ ಬಳೆಯಿಸೆಯವ್ಯಾ ¹
ಬಾಧಂ ಮತಿಶ್ರುತಾವಧಿ
ಬೋಧಂ ಬಳಿದಂ ವಿನೇಯಜನಮುಖತಲಕಂ ||

೧

ವದನವನರುಹದ ಪದಪ
ದ್ಯದ ಕರನರಸಿಜದ ಚೆಲ್ವು ¹ ತಮರೋಟಿಪೊ |
ರದೊಳಲರೆ ಪೊನ್ನ ನೀರ್ ತೀ
ವಿದ ಪೂಗೊಳನಂತೆ ² ಮೆಹದನುತ್ತಾನಶಯಂ ||

೨

ಪರಮಪವಿತ್ರನಂ ಪರುಷವೇಧಿಯ ತೊಟ್ಟಿಲೊಳಿಟ್ಟು ನಚ್ಚಿನ
ಚ್ಚರಿಯರನಂಗ ಜೋ ಅನಘ ಜೋ ಮದನದ್ವಿಪಸಿಂಹ ಜೋ ಚರಾ |
ಚರಪರಮೇಷ್ಟಿ ಜೋ ಭುವನಭೂಷಣ ಜೋ ಜಗದಾತ್ಮ ಜೋ ಜರಾ
ಮರಣವಿದೂರ ಜೋ ಎನುತೆ ಜೋಗುಳುವಂ ಶ್ರುತಿಗೊಡಿ ಪಾಡಿದರ್ ||

೩

ಮಾಣಕ್ಕದ ತಿಂಗಣೆಯಂ
ಮಾಣದೆ ಕಣ್ಣೆಳಗು ಬೆಳಗೆ ಮುತ್ತಿನ ³ ಸುತ್ತಂ |
ಮಾಣಕದ ಮೇಲೆ ಮಕ್ಕಳ
ಮಾಣಕವಡಿಗಡಿಗೆ ತೊಟ್ಟಿಲೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿನುಗುಂ ||

೪

ಪೊಡೆ ಮಗುಟ್ಟೆಡೆಯೊಳ್ ಪೊಕ್ಕುಟ
ಕುಡಿ ನುಟಿಯಿಂ ವಳಿಯಿನೆಸೆದು ತೆಳ್ಳೊಡೆ ಕಡುಚೆ |
ಲ್ವಡೆದುದು ಬೋಧಾಮೃತದೊ
ಳ್ಗಡಲಾನನಶಶಿಯನುರ್ಬಿದಂತರ್ಭಕನಾ ||

೫

1 ಕ. ಚೆಲ್ವು.

2 ಕ. ಗ. ದಂತ.

3 ಗ. ಸುತ್ತಂ.

ಪಡೆದ ಪಿತೃದ್ವಯಕ್ಕೆ ಕಡುಸಂತಸಮಂ ಪಡೆಯಲ್ ವಿಬೋಧಮಂ
ಮಡಗಿ ನೆಗೆಟ್ಟಿ ಮುದ್ದು ತನಮಂ ಪರಮೇಶ್ವರನಿತ್ತಲಿತ್ತಲಿಂ ।
ದೊಡೆ ಮೊಗನೋಡಿ ನಕ್ಕನಡರ್ದಂ ಜನನೀಘನಜಂಘಯಂ ತೊದ
ಳ್ಳುಡಿನುಡಿದಂ ತಳರ್ನಡೆಗಳಂ ನಡೆದಂ ಚಿಟುಕಿಟ್ಟೊಡಾಡಿದಂ ॥ ೭

ಸ್ನೇಹಮುಖಂ ತೀರ್ಥಕರಕು
ಮಾರಂ ಮುದ್ದಾಟದಿಂದಮೆಲ್ಲರ ಕೆಯ್ಯೆ ।
ಯೋಗರಂತೆ ಬಂದನನಿತುಂ
ತಾರಾಳಿಗೆ ಬರ್ಪ ತರುಣಹರಿಣಾಂಕನವೊಲ್ ॥ ೭

ತೊದಳನದ ತೊದಳ್ ಕೊಂಕಿ
ಲ್ಲದ ದಟ್ಟಡಿ ರಾಗಮಿಲ್ಲದೊಳ್ಗೆ ಕಿನುರಿ ।
ಲ್ಲದ ಮುದ್ದಾಟಂ ಮುಳಿಸಿ
ಲ್ಲದ ಕಾಟಂ ಬಾಲಭಾವಮಚ್ಚರಿ ಜಿನನಾ ॥ ೮

ಒಳಗಣಿಯದೆ ತನು ತಾನೆಂ
ಬಳಿಕರೆ ಬಹಿರಾತ್ಮರೆಂದು ನಗುವಂತಿರ್ದಂ ।
ಪಳಕಿನ ಭಿತ್ತಿಗಳೊಳ್ ಮಾ
ಪೊಳಿಪಂ ತಾನೆಂದು ತೆಗೆದು ನಗುವ ಕುಮಾರಂ ॥ ೯

ವ॥ ಅಂತು ಮೆಚ್ಚಿದು ಕರಣಜಾಳ¹ ಜಾಡಿಕಾರ ಶೈಶವಪ್ರಾವೃಷ್ಣೇಣ್ಯ
ಮೋಸರಿಸಲೊಡಂ ಮತಿಶ್ರುತಾವಧಿಬೋಧಪ್ರದ್ಯೋತನಪ್ರಭಾವದಿಂ ಸಹಪಾಂ
ಸುಕ್ರೀಡಿತರಾದಮರಕುಮಾರರೊಳ್ ಕುಮಾರಶೇಖರಂ ಧಂದೋವಿಚ್ಛಿತ್ತಿಯೊಳ್
ಜಾತಿಪಟ್ಟತ್ವಯಾದಿಪ್ರಸ್ತಾರವ್ಯಾಪ್ತಿಯುಮಂ ! ಅಲಂಕಾರದೊಳ್ ಶಬ್ದಾರ್ಥ
ಜಾತಿದ್ರವ್ಯಕ್ರಿಯಾಗುಣಪ್ರಪಂಚಮುಖಮಂ । ಅಭಿಧಾನಕೋಶದೊಳೇಕಾನೇ ಕಾ
ರ್ಥಾವ್ಯಯಲಿಂಗಪ್ರಸಂಗಮುಮಂ । ಕಾಮತಂತ್ರದೊಳ್ ನಾಯಕನಾಯಕೀಭೇದ
ಭಿನ್ನಕಲಾಕಾಶಲಮುಮಂ । ಭಾರತಿಕವಿದ್ಯೆಯೊಳ್ ತೂರ್ಯತ್ರಿತಯಮಾಧು
ರ್ಯಮಾನಭಾವಭಂಗಿಯುಮಂ । ನೀತಿಶಾಸ್ತ್ರದೊಳ್ ಧರ್ಮಾರ್ಥಕಾಮೋಪ

1 ಲಬ್ಧಿ ತಾತ್ಪರ್ಯಮುಮಂ ಪ್ರತ್ಯೇಕಮಭಿವ್ಯಂಜನಮುಮಂ ಮಾಲ್ಪ ನಂತುಮಲ್ಲ
ದೆಯುಂ

ಇದು ಶಬ್ದಾಗಮನಿರ್ಣಯಂ ನಿಗಮಮೀಪಾಂಗರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ಕಾ
ವ್ಯದ ಭೇದಂಗಳಿ ನಿತ್ಯ ನಾಟಕರಸಂ ಭಾವಂಗಳೀಯಂದಮಿಂ |
ತಿದು ಮರ್ಮಂ ಕಲೆಗಾಗಮಾನ್ವಯಮಿದೆಂಬಾಮ್ನಾಯದಿಂ ದಾರಕ
ತ್ರಿದಶಪ್ರಶ್ನ ಕರಾಗೆ ತಾಂ ತಿಳಿಪುವಂ ತ್ರಿಜ್ಞಾನರತ್ನಾಕರಂ || ೧೦

ವ|| ಮತ್ತಂ ಪರ್ಜನ್ಯ ವಿನರ್ಜಿತ ಮಜ್ಜನಿಕ ನಿನರ್ಜಿತ ಮರುತ್ತರಂಗಿಣೀ
ಘನರಸಾ 2 ಭೃಂಗನದೊಳಂ | ಸುಪುನೋಮಹಾನಸಿಕ ಪರಿಕಲ್ಪಿತ ದೇವಾನ್ನ
ಪಾನ ಸೇವನಾಸಾತತ್ಯದೊಳಂ | ಗೀರ್ವಾಣಕಾಮಿನೀಕರಕಿನಲಯಾಗತಹರಿ
ಚಂದನಪಂಕ ಪಾರಿಜಾತಪ್ರಸವದೇವಾಂಗವನನಸಾರಹಾರಭೂಷಾವಿಶೇಷದೊಳಂ
ವೃಂದಾರಕದಾರಕವಿಕ್ರಯಾವಿಲಸಿತ ಮಲ್ಲಮೇಷಪುಷ್ಪಕುಕ್ಕುಟಪಿಂಜಯಾವಕ
ನಿಕಾಯವಿಚಿತ್ರವಿನೋದದೊಳಂ ಪರಿವರ್ಧಿತಕರನಾದ ತಾರುಣ್ಯಪ್ರಾಘ್ಲವ
ದೊಳಂ

ಪರಮನ ಪೋಲ್ವಿಗೆ ಒರ್ಪಂ

ತಿರೆ ತನ್ನೊಳ್ ಬಾದುಗುಟ್ಟಿ ಸುರಡಿಂಭರ್ ಬಿ |

ತ್ತರಿಸಿದ ವಿಕ್ರೆಯೆಯೊಳ್ವಂ

ತಿರೆ ಸಹಜಾತಿತಯ 3 ದಿಂದೆ ಸೊಬಗಂ ಸೋಲ್ವರ್ || ೧೧

ತಕ್ಕು ತಗುಳ್ಳು ಕಾಯೊದವೆ ಕೊಳ್ಳಳ ತಳ್ಳುಪಿಯಿಂದೆ 4 ಕೆಂಡಮ
ಲ್ಲೊಕ್ಕರೆ ತೇನತೇನಮವತಂಬಿಗುಣಂ ತಿಗುಣಂಗೊಳಲ್ ಮೊಗಂ |
ಬೊಕ್ಕ ಗಜಂಗಳಂ ನಿಜಭುಜಾರ್ಗಮಗ್ಗಲೆಯಾಗೆ ಸಾರ್ತಿ ಕೈ
ಯಿಕ್ಕಿಸಿ ಪಿಂಗಿಪಂ ಪಿಡಿದು ಪಿಂಗಿಸುಪಂತಿರೆ ಚಂತ್ರದಾನೆಯಂ || ೧೨

ಕಿಚ್ಚು ಕಿಡಿಯಾಗಿ ತಾಗುವ

ಮಚ್ಚರದ ನಿಮೇಷಯುಗಳದ 5 ಕಡುವುಂ |

1 ಗ. ಲಬ್ಧಿ.

2 ಗ. ಭೃಂಜನ.

3 ಕ. ದಿಂದಂ ಸೋಮರ್.

4 ಕ. ಕಂಡ.

5 ಕ. ಕಡುಪಿಂ.

ಪೊಚ್ಚುಮುರ್ಬಿನ ತೊಟ್ಟನೆ

¹ ಪರ್ಚುಕ್ಕು ವನಡ್ಡ ಮಿಕ್ಕಿ ಕರಕಿನಲಯಮಂ ||

೧೩

ನರಸಿಜತಂತು ಕಿಂತುಕದ ಕುಟ್ಟಲವೇಳುದ ಕೆಯ್ಯೊಳಂಕುಶಂ

ಪೊರಜೆಗಳಾಗೆ ನೀಡಿ ಬಿದುವಂ ಸುರದಾರಕರಾನೆಯಾದೊ ² ಡ |

ಬ್ಬರಣೆ ಮೃಣಾಣವಾರಣೆ ಲತಾವಳಿ ಕುಟ್ಟುವ ³ ನಿಂತಿದಾರ್ಪೊ ಮೇಣ್

ಕರುಣಮೊ ದಂತಿಸಾಹಸದೊಳಾನೆಯೆಂ ಪೊಗಬಲ್ ಕುಮಾರನಾ || ೧೪

ತೆಗೆಯದೆ ಕಾಯ್ದು ಚಮ್ಮಟಿಗೆಯಿಂ ದನಿಯಿಕ್ಕುವ ಪಾಗೆ ರಾಘವಿಯಂ

ಬಿಗಿಯದೆ ಬೀನಿಬೀನಿದೊಡೆ ಪಟ್ಟು ಪೊರಳ್ಳಡಿ ನಟ್ಟಿವಾಹು ಮೈ |

ದೇಗೊಡೆ ತಿಟ್ಟವಿಟ್ಟವೊಲೊಡಂಬಡೆ ತೋಳುನಿ ಮೆಚ್ಚಿ ದಾರಕರ್

ಬಗೆ ಹಯಮಾದವೊಲ್ ಒಟಿಕೆ ಮೆಚ್ಚಿಸುವರ್ ಲುಳಿಯೊಳ್ ಕುಮಾರನಾ || ೧೫

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ಪರಮೌದಾರಿಕದೇಹಜಾತಿಶಯಮಿಾರೈದುಂತು ನಿಷ್ಪೇದನೀ

ಕರನಾಕ್ಷೀರಸಿತಾಶ್ರುಜಂ ಕುಲಿತನಾರಾಚಾದಿನಿರ್ಭೇದ್ಯನು |

ದ್ವಾರವೀರ್ಯಂ ವಿಮಲಂ ಸುಲಕ್ಷಣಯುತಂ ಸೌಗಂಧಿಕಂ ಮೋಹನಾ

ಕರನಾದಂ ಪಿತೃಶತ್ರುಲೋಕಹಿತಭಾಷಂ ದೇವಚಂದ್ರಾಧಿಪಂ || ೧೬

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ಇದು ಸಂದೇಹಮೆ ದೇಹದೊಳ್ ಚರಮದೇಹಂಗುಂಟು ಶೀತಕ್ಕೆ ಕೋ

ಡದ ಪಾತಕ್ಕುಲಗಾಡದಾತಪದ ಕೋಳಿಂ ಕಾಯದುಗ್ರಾಘ್ನಿ ಪ |

ತ್ತಿದೊಡಂ ಬೇಯದ ಕಂಟಕಾಮಯನಮೂಹಂ ತೋಳಿದೊಂಬತ್ತು ಭೇ

ದದ ನಂಜೂಡದ ಮುಪ್ಪುಬಾರದ ಯುವತ್ವಂ ತೀರದುತ್ಕರ್ಷಣಂ || ೧೭

ವಿದಲಿತಪುಷ್ಪಸಾರಭದಿನಚ್ಯುತಕಲ್ಪದ ಶುಕ್ಲಲೇಸೈ ಲೆ

ಪ್ಪದ ಕರು ವಜ್ರದಂಡದ ಬಲಂ ಪೊಳೆಪುದ್ಗತ ತಿಗ್ಮರೋಚಿ ಬ |

1 ಕ. ಪೂರ್ಚು.

2 ಕ. ಡಗ್ಗರಣೆ.

3 ಕ. ಲಂತಿದಾರ್ಪಂ. . . . ಕರುಣಮೈ

ಣ್ಣದ ರುಚಿ ಮಿಂಚುಮಿಂಚು ಪೆಹಕಣ್ಣಿಹವಾಗಿರೆ ಮೂವತಬ್ಬಲ
ಕ್ಷದ ಪರಮಾಯುಷೋಲ್ದ ರಸಚಿತ್ರದವೋಲ್ ಮೆಹಿವಂ ಕುವಾರಕಂ || ೧೮

ಪಡೆದರೊ ಪುಷ್ಕರಾಗ ¹ ದಳದಿಂ ಕಡೆಯಾಣೆಯ ಪೊನ್ನ ಘಟ್ಟಿಯಿಂ
ಕಡೆದರೊ ಬಾಲಭಾನುಕರದಿಂ ಕರುವಿಟ್ಟರೊ ಬಳ್ಳಿಮಿಂಚಿನೊ |
ಳ್ಳು ಡಿಯನೆ ಕೊಂಡು ಕಂಡರಣಿಗೆಯ್ದರೊ ಪೇಟೆನೆ ಕಣ್ಣೊಳ್ಳುಳ್ಳಿ ಕೈ
ವಿಡಿವುದು ಚಿತ್ತಮಂ ನುತತತಾರ್ಥಧನುಸ್ತನು ಶಾಂತಿಕಾಂತನಾ || ೧೯

ತರುಣೀಲೋಕಾವಲೋಕಭ್ರಮಿತಮಧುಕರಂ ಬಂಧುಗೋತ್ರಾನುರಾಗಾ
ಕರಲೀಲಾಪಲ್ಲವಂ ಮಾತರಪಿತರಹೃದಾನಂದಮಂದಸ್ಮಿತಪ್ರ |
ಸ್ಫುರತಪ್ರತ್ಯುದ್ಗಮಂ ಜವ್ವನದ ಜಸೆಗದೇಂ ಬಂದನೋ ಪಾರಿಜಾತಾಂ
ಕುರಮಿಂದ್ರೋದ್ಯಾನದೊಳ್ ಬಳ್ಳಿಮೆ ಬಳ್ಳಿದು ಕೈವಂದವೋಲ್ ತೀರ್ಥನಾಥಂ ||

ನನೆಯಂಬಗ್ಗ ಳಗೋಯೆ ಮೆಲ್ಲೆರ್ದೆಗಳಂ ಕಣ್ಣೀಟದೊಳ್ ಬೆಂದು ಪೂ
ವಿನ ಪಾಸಿಂ ತಳಿವಾರಸುಗಳ್ಗೆ ತಳಿವಾರಸಿಂಡೆತ್ತಿ ನೀವಾರಸುಗ |
ಳ್ಳಿನಿತುಂ ಪಾಸಂಗಳಿಂದೆ ತಣ್ಣಿಸಲೆಗಾಳೀಜಾಲಮೊಯ್ದಿಕ್ಕೆ ಕಾ
ಮಿನಿಯರ್ ಕೂಡೆ ² ಪೊರಳ್ಳರೀಕ್ಷಿಸಲೊಡಂ ಸಾಹಿತ್ಯಸರ್ವಜ್ಞನಂ || ೨೧

ಪನಿತಾವಶ್ಯಾಂಜನಂ ಹೃತ್ಯಮುದನಯನನೀರೇಜನೀಮೋಹನಂ ಕೋ
ರನ ರೂಪೀರೂಪೆ ಸಾಲ್ಕುಂ ಜಗಮನೆಹಗಿಸಲ್ ವೃಥವಿಾಕೈದುಪೆಂದಾ |
ತನಗಿನ್ನೆಂತೆಂದೊ ಮೇಣಾನಣಿಯೆನಭವನಾಕಾರಮಂ ಕಾಣ್ಬುದುಂ ಕ
ರ್ಬಿನ ಬಿಲ್ಲಂ ಪೂವಿನಂಬಂ ರತಿಯ ವದನಮಂ ನೋಡಿ ಸುಯ್ಯಂ ಮನೋಜಂ ||

ವ|| ಅಂತು ನಗೆಗಳ ಕೂರ್ಪುಮಂ, ಕರ್ಬಿನ ಬಿಲ್ಲ ಪೊಡರ್ಪುಮಂ, ಮಲ
ಯ ಮಾರುತನ ಬೆಂಬಲಮುಮಂ, ಜೈತ್ರಮಿತ್ರನ ಮುಂಬಲಮುಮಂ, ಮಕರಕೇ
ತನದ ಪೆಂಪುಮಂ, ರತಿಯ ಸೋಂಕಿನ ಸೊಂಪುಮಂ, ದರ್ಪಕನ ದರ್ಪಂಚೆರಸೆ
ಕುಳಗೊಂಡು ಗಂಡೇಹಿದ ಗಂಡಗಾಡಿ ರೂಡಿವಡೆಯೆ ತೀವಿದ ತಿಂಗಳ ಬೆಳಗಿ
ನೊಳಗೆ ತೇಂಕುವ ರಾಕಾಶಶಾಂಕನಂತೆ ಶಾಂತನುಂ, ನಿರ್ವಿಕಾರನುಂ, ನಿರೀಹಿ

ತನುಂ, ನಿರ್ಮಲನುಮಾಗಿ ಲೋಕಾಪಲೋಕನಂಗಳ ಪುಣ್ಯಪುಂಜವೆನಿಸಿ ರಂಜಿ
ನುವ ಕುಮಾರನಾಕಾರಮಂ ನೋಡಿ

ಬಳಿದಂ ಜವ್ವನಮಾಯ್ತು ಪೋಯ್ತೆಳವೆಯೊಳ್ ಸಪ್ತಾರ್ಧಲಕ್ಷಾಬ್ಧಮಂ
ಗುಳಿಷಂಗಂ ಕುಲಕನ್ಯಕಾಜನದೊಳಾಗಲ್ವೇಯ್ತು ಮುಂತಿಲ್ಲ ಮ |
ತ್ಯುಳನಿನ್ನಾರಮಿದಕ್ಕೊಡಂಬಡಿಪೊಡೀತಂ ವೀತರಾಗಂ ವಿನಿ
ಶ್ಚಳನೆಂಬಂತನಿತಾಯ್ತು ಸಿಂಹನರನಾಥಂಗಂ ಜಯಶ್ಯಾಮೆಗಂ || ೨೩

ವ|| ಅಂತಲ್ಲದೊಡಂ

ಜಿನನಂ ನೋಲಿಪ ಜೆಂಡಿರಾರ್ ಪರಮನಂ ತೋಳ್ಸುತ್ತಿನೊಳ್ ಕಾವ ಕಾ
ಮಿನಿಯಾರ್ ದೇವರ ದೇವನಂಕತಲದೊಳ್ ಮಾದೇವಿಯಾಗೊಪ್ಪುವಂ |
ಗನೆಯಾರ್ ಕೇಳ್ವಿಡೆಯಿಲ್ಲ ಕಂಡ ಕುಟುಪಿಲ್ಲಂತಪ್ಪ ಪೆಣ್ಣಂ ಕುಮಾ
ರನೊಡಂಬಟ್ಟೊಡಮೆಂದ ಭೂಪತಿಗದೋರ್ವಂ ಸೈನಿಕಾಗ್ರೇಸರಂ || ೨೪

ವ|| ಸಿಂಹಾಸನತುಳಾತು ¹ ಳಿತಮಾದ ಭದ್ರಾಸನದೊಳಿರ್ದ ಭದ್ರಬಳನೆಂ
ಬಂಸಂಘಟಿತಕರಪಲ್ಲವನಾಗಳಂತೆಂದಂ :—

ದೇವನ ಜಾತೋತ್ಸವದೊಳ್
ತಾವೆಲ್ಲಂ ಬಂದರಂದು ಕಿಟುಗೊಸು ಭವ |
ದ್ದೇವರನ ಕೀರ್ತಿಶೇಖರ
ದೇವನ ಸುತೆ ರತ್ನಮಾಲೆ ದೇವರುಮಱಿವಿರ್ || ೨೫

ದೇವರ ಬೆನದಿಂ ಶೇಖರ
ದೇವನ ದಿಗ್ವೈಯಕೆ ಪಡಿಬಲಂ ನಡೆದಿದಾರ್ |
ನೀವಧುವಂ ಕಂಡೆಂ ದೇವರ
ದೇವನ ಮಾದೇವಿಯಾಗಲಾಕೆಯೆ ತಕ್ಕಳ್ || ೨೬

ಕಣ್ಣಳ ಬೆಳ್ಳಿಂಗಳಕದ
ನುಣ್ಣಿಪಿಂಗಧರದಲದ ಕೆಂಪಿಂಗಾಪಂ |

ಕೊಣ್ಣೆ ಮು ಕಂಡ ಬಟೆಕ್ಕೆ ಪೆ
ಜಣ್ಣಿವುದೆ ರತ್ನಮಾಲೆವೆನರೆನ್ನ ದಿರಂ ||

೨೭

ಸುರನರಬಚರೋರಗನುಂ
ದರಿಯರ್ಗಾತರುಣಿಯಂಗಲತಿಕೆಯ ಲಾವ |
ಣ್ಯರಸಪ್ರವಾಹಲವಮುಂ
ದೊರೆಕೊಳ್ಳೊಡೆ ನಿನ್ನ ಪಾದಗಾಣೆಡಲಮ್ಮೆಂ ||

೨೮

ತಿಲವಿದ ಯಾವನಭರಮುಂ
ಲಾವಣ್ಯರಸಂ ತುಟುಂಕೆ ನಯಮುಳಿಬಳಿವೊಂ |
ದಾವುದುವೆಳವೆಳ್ಳಿಂಗಳ
ಭಾವಿಸಿದ ಸುಧಾಂತುಕೇಳಿಯುಂ ಮಹೆಯಿಸಿದಳೆ ||

೨೯

1 ಮಹಿದರೊ ಮೇಣಂಬಿಕೆಯರು
ಮಹಿದೆನ್ನಯ ಬಿನ್ನಪಕ್ಕೆ ಮನ್ನಿಸಿ ದಯೆಯಿಂ |
ತೆಹಪಂ ಕೊಟ್ಟರೊ ಮೇಣಿಂ
ದಹಿಯೆಂ ತಾಮಹಿಯೆ ಚೆಲ್ವೆ ಕನ್ಯಾರತ್ನಂ ||

೩೦

ವ|| ಎಂದು ಜಗಜ್ಜನನಿಯಮಿತನುಳ್ಳದನೆ ನುಡಿದೊನಾದೊಡಮಾಕ
ನ್ನೆಗೀರ್ವಣನಮನಿಪ್ಪನ್ನ ಪಾಸ್ತಪಮಾಪದಾರ್ಥಮುಂ ತಾವಕೀನಮಿನ್ನುತ್ತರ
ಮಿಲ್ಲುತ್ತರೋತ್ತರಂಮಾಟ್ಟುದೆನಲೊಡಂ ಭೂವಲ್ಲಭಂ ನಿರತಿಯಾನುರಾಗನಿರ್ಭ
ರಚಿತ್ತಂ ನಿಶ್ಚಿತಾಲೋಚನನಾಗಿ

ದೇವಿಯರ ವಂಶಮೆಂಬುದು
ಯಾವನರತ್ನಕ್ಕೆ ರೋಹಣಾಚಲಮಿದು ನಂ |
ಭಾವಿತಮೇನುಂಗುರದೊಳೆ
ಕೇವಣಿಸಿದ ರತ್ನಮಾಯ್ತು ಚಿಂತಾರತ್ನಂ ||

೩೧

ವ|| ಎಂದು ಕೀರ್ತಿಶೇಖರಧರಾರಮಣಂಗೆ ಹಸ್ತಾರ್ಕನಂತೆ ಕನ್ಯಾಸಮ
ನ್ವಿತಂ ಬರ್ಪಂತು ಬಟಿಯುಟ್ಟಿ ನಿಜವಲ್ಲಭೆವರಸು ಕುಮಾರಶೇಖರನಿರ್ದ ವಿರಾ

ಸಭವನಕ್ಕೆ ಬಂದು ತಪ್ಪು ಬರವಿಂಗೆ ತದಾತ್ಮಿಕಪ್ರಸಂಗಮಂ ಪರಿಹರಿಸಿದ್
ಪರಮೇಶ್ವರನ ಮೃಗೇಶ್ವರಾಸನೋಪಾಂತಕಾಂತಕನಕಮಣಿಪೀಠಮನಲಂಕರಿಸಿ
ತತ್ಸಮಯಸಮುಚಿತಾನುನಯಭಾವಂ ಸಂಭಾವನೆಪಡೆಯೆ ಮೆಲ್ಲನೆ ಪೊದಿ
ಸಿಂಹಸೇನಮಹಾರಾಜಂ ದೇವರಾಜಾರಾಧ್ಯಂಗಿತೆಂದಂ :—

ಇದು ರತ್ನಾಕರಮೆಂಬ ಪೆಂಪುದಧಿಗಾಯ್ತುತ್ಯಜ್ಜ್ವಲಾನರ್ಘ್ಯರ
ತ್ನದ ರೂಢೋದಯದಿಂದೆ ನಿನ್ನ ದಯದಿಂದೆಮ್ಮೋಳ್ ಜಗದ್ಗಾರವಂ |
ಪಿಡಿತಂ ತಾನೆನಿಸಿತ್ತು ಸಲೆ ನುಡಿಯಲ್ವೇಟ್ಟಿತ್ತಿದಂ ವಿಶ್ವಲೋ
ಕದಯಾವಲ್ಲಭ ಕೇಳ್ವ ಮನ್ನಿಸು ಮದೀಯನ್ವಾಂತಿಕೋದಂತಮಂ || ೩೨

ವಿಮಲಾಧೀಶ್ವರ ¹ ಧರ್ಮಸಂತತಿಲತಾವೃತ್ತೇಧಮಾದಲ್ಲ ಧ
ರ್ಮಮುಖಂಗಂಡು ದೇವ ನಿನ್ನ ದಯದಿಂದೀಲೋಕಮಿಕ್ಷ್ವಾಕುವಂ |
ತಮುಮಾದಿಪ್ರಭುಪಿಂದಮಿಂದುವರೆಗಂ ಸಂದಿದುರ್ದಿ ಕ್ಷಾತ್ರಧ
ರ್ಮಮುಮಂ ಧರ್ಮಮುಮಂ ಸಮುದ್ಧರಿಸು ನೀಂ ತ್ರೈಲೋಕ್ಯಚೂಡಾಮಣೀ ||

ಅದುಕಾರಣದಿಂ ಮಾಡುವ

ಮದುವೆಗೊಡಂಬಡುವುದೆಮ್ಮ ನೋಡುವ ಕಣ್ಣಂ |

ಪದೇವ ಮನಕ್ಕಂ ಪಾಲ್ಪುದು

ಮುದಮಂ ಧರೆಗುಭಯಭವಹಿತಂ ಪ್ರಭುಚರಿತಾ || ೩೪

ವ|| ಅಂತು ಬಿನ್ನವಿಸಲೊಡವುನಂತನಾಥನಂತರ್ಗತದೊಳಿತೆಂದಂ :—

ತವಿಸಲ್ವೇಟ್ಟುದು ಜನ್ಮ

ಕೃಪಶಿಷ್ಟಾನಿಷ್ಪಯೋಗಮಂ ಭವಿತವ್ಯಂ |

ಭವತಿ ಎನಿಪ್ಪುದು ದಿಟಮಿಂ

ದಿವರ ದುರಾಗ್ರಹಮನಿಂತು ಮನ್ನಿಸಿ ² ಕಳೆವೆಂ || ೩೫

ವ|| ಎಂದು

ಪರಿಭಾವಿಸೆ ಬಟಿಯಂ ದೇ

ವರ ದೇವನ ಮೊಗದೊಳೊಗೆಯೆ ನಗೆಯ ಮುಗುಳ್ ಕ |

ಣ್ಣರಿ ನೆಲನೆ ಕೆಟ್ಟುದೇನೆಂ

ದರಲೆ ಬೆರಲ್ ತಿಳಿದರಭವನನುಮತಿಯನವರ್ ||

೩೬

ವ|| ಅಂತು ತಿಳಿದ ಮಾತಾಪಿತರ ಮನದ ಕೊನೆಯೊಳನುರಾಗಘಟ್ಟಿ
ಕೆಯಿಂ ಗುಡಿಗಿಟ್ಟಿದ ಸಮನಂತರಂ

ಅಮರೇಂದ್ರಂಗಮರೀಮಹತ್ತರಿಯರಿಂ ಪೇಟ್ಟಿಟ್ಟಿ ವೈವಾಹಿಕೋ
ದ್ಯಮಮಂ ತಾಂ ಮಯವಿಶ್ವಕರ್ಮಸಹಿತಂ ದೇವೇಂದ್ರನಿಂದ್ರಾಣಿ ದಿ |
ವ್ಯಮನೋಹಾರಣಿಯರ್ ಸಮಂತು ಬರೆ ಬಂದೊಡ್ಡೈಸಿದರ್ ನೇತ್ರಹಾ
ರಿಮನಃಕಾತುಕಮಪ್ಪಿನಂ ಜಗತಿಜಾತೋದ್ವಾಹಮಂ ಗೇಹಮಂ ||

೩೭

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಮಿತ್ತಲ್

ಅಂತಟ್ಟಿ ರಾಯಭಾರಿ ದಿ

ನಾಂತರಮೆಡಗೆಯ್ಯದೆಯ್ನಿ ಪದ್ಮಪುರಕ್ಕಾ |

ಸಂತಸದ ಪರಮನೀಮೋ

ದಂತಮನೋಲಗದೊಳವನಿಪತಿಗಿಹುಪಲೊಡಂ ||

೩೮

ಪರಮಶರೀರನಾಪರಮನಂಬುಜನಂಬುವಿನಲ್ಲಿ ಪುಟ್ಟಿಯುಂ
ಪೊರೆಯದವೊಲ್ ಭವಾನುಭವಸೌಖ್ಯಪರಾಙ್ಮುಖನೆಂತು ಮಾಯ್ಯಮೆಂ |
ದರಸಿಯುಪಾಪ್ತರುಂ ಕೆಳೆಯರುಂ ಪರಿವಾರಮುಮಳ್ಳೆ ಕೀರ್ತಿಶೇ
ಖರನಿದನೆಂದನೆಲ್ಲರ ಮನಸ್ತಮಮಂ ದಶನಾಂತು ಗೆಲ್ಪಿನಂ ||

೩೯

ಜಿನನಾಥಂ ತೊರದಿಂದೆ ದೀಕ್ಷೋಗೊಳಲೀಪೋ ಕೆಟ್ಟಿನಾಂ ತೀರ್ಥನಾ
ಥನ ಕೆಯ್ಯಂ ಪಿಡಿವೊಂದು ಪುಣ್ಯಪಿಟಿದತ್ತೇಕಕ್ಷಣಂ ದೇವದೇ |
ವನ ಮಾದೇವಿಯೆನಿಪ್ಪ ಪೆಂಪು ಕಿಹುದಲ್ಲವೈಭಕ್ಕೆನ್ನ ನಂ
ದನೆ ನೋಂತಳ್ ನಡೆನೋಬ್ಬ ಭಾಗ್ಯಮನಗಾಯ್ತಪಾವನೋದ್ವಾಹಮಂ ||೪೦

ಎಂದು ತಹಿನಂದು ತನ್ನಯ

ನಂದನೆಯೊಡವರೆ ಸಮಸ್ತರಾಜನ್ಯಕಮೇ |

ಬ್ಬಂದಂ ಸಿರಿಯೊಡವರ್ಪರ

ಪಿಂದಾಕರನಂತಯೋಧೈಗುತ್ಸವದಿಂದಂ

೪೧

ವ|| ಅನ್ನೆಗ ಮುನ್ನ ಸಮೆದ ವಿವಾಹಗೇಹಂ ದೆನೆದೆನೆಯೊಳೆನೆವ ಕನೆಯ
ವಟ್ಟಿಗಳ ವಂದನಮಾಲೆಗಳ ಕೆಂದಳಿರ ಗೊಂದಣಮೆಂಬ ಹಸ್ತವಿನ್ಯಾಸದೊಳಂ |
ಮುತ್ತಿನ ಲಂಬಣದ ನೀಲದ ಬುಂಭುಕದ ಮೇಳಾಪಕಮೆಂಬ ಲೋಲಲೋಚನ
ವಿಕಾಸವಿಲಾಸದೊಳಂ | ಪವಳದ ಕಂಬದ ಮರಕತದ ಮದ್ದಳೆಗಳ ¹ ಬಳುವಳಿಕೆ
ಯೆಂಬ ನಳಿಶೋಳ ಕೊಂಬಿನ ಬಿಂಕದೊಳಂ | ಮಂಗಳಾಚಾರಗೀತಾತೋದ್ಯ
ಲಯಮಾನಂಗಳಿಂ ತ್ರಿಭುವನಾಭರಣಶೋಭಾವನಕ್ಕಾನೆ ಸೊವತಮಾದನೆಂದು
ನಲಿದು ನಾಟಕಮಾಡುವಂತಿದುರ್ದು. ಮತ್ತಂ ಚತುರ್ಭದ್ರಮಾದ ಭದ್ರಶಾಲೆ
ಗಳ ಕೋಣವಿತಾನದ ಮಾಣಿಕ್ಯದೂಡಲ ಸಂಚಂಮೆಹುವ ಚುಂಚುಲೋವೆಯ
ದಳವಿಲನನದೊಳಂ | ಕನ್ನಡಿಯ ಕಲಶದ ಬಣ್ಣಪುರದಾರತಿಗಳೆಡೆಗೆಡೆಗಿಡಿಸಿದ
ಪಂಚರತ್ನದ ಕದಿರ ಪೊದಹೊಳ್ ಪುದುಂಗೊಳಿಸಿ ನೆಗೆವ ಜಾಗದ ಪಡಲಗೆಗಳ
ಅಗೆಯ ತುಲುಗಲಿಂ ಕೇಸರದ ದೇಸೆಯನಪ್ಪು ಕೆಯ್ವ ಮಧ್ಯವೇದೀರ್ಕ್ಕಣಕಾನಮು
ನ್ನತಿಯೊಳಂ | ಸರ್ವಶೋಭದ್ರಪ್ರಾಸಾದಂಗಳುಮಾನಂದರಸದಿಂದಮಲರ್ದಂ
ತಿದುರ್ದು. ಮತ್ತಂ ಸಾರಣಿಯ ಕಾರುಳಿಯ ರಂಗವಲಯ ಪೂವಲಿಯ ಕೇಸ
ರದೊಳ್ ಸಂದಣಿಗೊಳ್ಳಮರರಮಣಿಯರ ಕಾಲ್ಪಡುಗೆಯ ರವದ ಸಡಗರ
ದೊಳಂ | ನಮ್ಮೇರುಮಂದಾರಪಾರಿಜಾತಪ್ರಸೂನಮಾಲಾಜಾಲದ ಕದಂಬಗಂ
ಪಿನ ಪೊಂಪುಳಿಯೊಳಮನಂತನಾಥನ ಬೆಂಬಿಡಿದು ಬಂದಚ್ಚುತಕಲ್ಪದ ಪುಷ್ಪೋ
ತ್ತರವಿಮಾನಮನವನಿತಲಕ್ಕವತರಿಸಿದಂತಿದುರ್ದು ಅಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ಕಡುಚೆಲ್ವಿನ ಮಂಡಪಮಂ

ನಡೆನೋಡಲ್ ಬಂದು ಬಾಗಿಲೊಳ್ ಪುತ್ತಳಿಯಂ |

ಪತಿಯಹಿತಿಯರೆಂದರೆಬರ್

ನುಡಿಯೆನೆ ನುಡಿಯದೊಡೆ ನಾಣ್ಣ ನೆಲನಂ ನೋವ್ವರ್ ||

೪೨

ಎಹಿಕೆಮರಲ್ದ ಗೋಣ್ಣುರಿದು ಚಂಚುಪುಟಂ ತೆಹೆದಳ್ಳೆವಾಹು ಬಂ

ದೆಹಿಗುವುಲ್ಲ ಚಂಚುಗಳ ಲೋವೆಗಳೊಳ್ ಕಡೆಯಿಕ್ಕ ಸಾರಮಂ |

ಕಿಹುಮಿಡಿಗತ್ತು ಸಾರಿಕೆ ಟಕಾರಿಯ ಮಾಣಿಕವಟ್ಟಿಯಂ ಪಿಕಂ

ನಿಹುದಳಿಗತ್ತು ಲಂಬಣದ ಮುತ್ತುಗಳಂ ಮಡೆಗತ್ತು ಚಾತಕಂ ||

೪೩

ಅದಱಿ ವಿತಾನಚ್ಚನರನಚಿತ್ರಕದಂಬಮಿಂದ್ರನೀಲರ

ತ್ವದ ನೆಲಗಟ್ಟನೊಳ್ ಮೆಹುದು ಮಾರ್ಪೊಳಿಯುತ್ತಿರೆ ಕಂಡು ಕುಂತಲಂ |

ಕೆದಱು ಕುಚಂ ಕದಕ್ಕದಿನೆ ತೆಕ್ಕೆ ನಿತಂಬಮಿದೊಂದು ದೂಳಿಚಿ

ತ್ವದ ಬಣಮೆಂದು ಮೈಯ್ಯೊರನಿ ಧೀಂಕಿಡುವರ್ ಕಡೆಯೊಳ್ ಲತಾಂಗಿಯರ್ || ೪೪

ಕಳಶದ ಮೇಲೆ ಕನ್ನಡಿ ತಗುಳ್ಳ ಕೆಲಂಬಿಡಿಹಿದರ್ ವೇದಿಕಾ

ವಿಳಸಿತಮಂಡಪಂ ಸ್ಥಟಿಕಭಿತ್ತಿಯೊಳಚ್ಚಿಹಿದಂತೆ ತೋಪು ಪೊಂ |

ಗಳನದ ಬಾಯ್ಗೆ ತಂದು ತಳಿರಂ ಪುಣಿವೇದಿಕೆಗೆತ್ತು ಭಿತ್ತಿಯಂ

ಬಳಸಿ ಮಹತ್ತರಾಮರಿಯರಂ ನಗಿಪರ್ ಕೆಲರಲ್ಲಿ ಮುಗ್ಧಿಯರ್ || ೪೫

ಅನಿಮಿಷವಧು ಕತ್ತರಿಗದ

ಡಿನ ಚಳಯಂಗೊಟ್ಟಳಲ್ಲಿ ನೆಳ್ಳುಗುರ್ಗಳ ತೆ |

ಳ್ಳನೆ ತಿಳಿದ ಕಾಂತಿ ಕುಸುಮಿನು

ವಿನೆಗಂ ಕಡೆಗಣ್ಣ ಕಾಂತಿ ಧವಳಿನುವಿನೆಗಂ || ೪೬

ತಾರೆಗಳಂ ತತ್ತಿಗಳಂ

ಕಾರಿರುಳೊಳ್ ಕಪಿವ ಗಗನಲಕ್ಷ್ಮಿಯೊಲೊರ್ವಳ್ |

ಸಾರಾಂಗನೆ ಹರಿನೀಲದ

ಕೇರೊಳ್ ಚಂದನದ ಬಿಂದುಮಾಲೆಯನಿಟ್ಟಳ್ || ೪೭

ಮಂಗಳಕೇತುವಿರಾಜಿತ

ಮಂಗೀಕೃತನೀಲಭಾನು ¹ ತಮನಂ ಪರಿಷ್ಕ |

ತ್ಸಂಗತಬುಧಗುರುಕವಿರಾ

ಜಂಗತಿನವಗ್ರಹಪರಿಣತ ² ಮುದ್ರಾಹಗೃಹಂ || ೪೮

ವ|| ಅಂತು ಪರಿಣತವಿಲಾಸಮಾದ ಪರಿಣಯನಭವನಭದ್ರಶಾಲಾಭ್ಯಂತ
ರ್ವಲಯಜಮಂಗಳಮಂಡನಮಂಡಪಂಗಳೊಳಿಂದ್ರಾಣಿಯುಮಿಂದ್ರಮಹತ್ತರಿ
ಯರುಮಿತ್ತ ರತ್ನಮಾಲೆಯುಪನತ್ತಲಮರೇಂದ್ರನುಮಖಲದಿಕ್ಪಾಲರುಮಚ್ಚರಸಿ
ಯರುಮನಂತನಾಥನುಮನಾಶ್ಚರ್ಯಮಳಂಕೆಗೊಳ್ಳಿನಮಳಂಕರಿಸಿದಾಗಳ್

ಉರದೊಳ್ ಸಂತತಮಿರ್ಪ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಮುಖಸ್ತೋರಪ್ರಭಾಪೂರದಂ
 ತಿರೆ ಹಾರಂ ಭುಜದೊಳ್ ಜಯಾಂಗನೆಯ ಗಾಢಾಶ್ಲ ಪ್ಪವೈಚಿತ್ರದಂ |
 ತಿರೆ ಕೇಯೂರಕವಾಸ್ಯದೊಳ್ ನಲಿವ ವಾಣೀಕೇಕರಾಲೋಕದಂ
 ತಿರೆ ಕರ್ಣಾಭರಣಂ ಬೆಡಂಗಮದುದಾಕಲ್ಪಂ ಜಗನ್ನಾಥನಾ || ೪೯

ಪದದೊದವೆ ವೀರಸಿರಿಯ

ವಿದ ತೋಳ್ಸುತ್ತೆನಿಪ ರನ್ನವಟ್ಟಿಯ ರುಕ್ಕಂ |

ಜದ ಮಂಜರಿವೋಲ್ ರಂಜಿಸಿ

ದುದು ಪೊನ್ನಾಯುಗದ ಪೊನ್ನ ಬಜ್ಜರಿ ಕಟಿಯೊಳ್ || ೫೦

ವ|| ಮತ್ತಮುತ್ತಂನಾವತಂಸಗ್ರಸ್ತವೇಯಕಾಲಂಬನಾಂಗದಕೇಯೂರ
 ಹಾರಕಂಕಣಕಟಿನೂತ್ರನೂತ್ನರತ್ನರಶ್ಮಿಸಂಕರಮೆಂಬ ಚಿತ್ರಭಿತ್ತಿ ಪರಭಾಗಲ
 ಬಡೆಯ ಕಡೆಯಿಕ್ಕಿದನೆನಿಪ್ಪ ದೇನೆಯ ವಿಲಾಸಮಾಸರಮಾಗೆ

ಗಗನಾಭಾಗಕ್ಕೆ ಪೀತಾಂಬರವೆಸೆವನಿತಾನೇಂದ್ರಬಾಣಾಸನಂ ಸು

ತೊಗದಂತಾಯ್ತಜಗನ್ನಾಥನ ಪಿರಿಯುರದೊಳ್ ಸಂದಿಸಿದ್ಧಿರಾಕಾಂ |

ತೆಗುಡಲ್ ಪೊಂಬಟ್ಟಿಯಂ ಬಿರ್ಚಿದ ರುಚಿ ಮಿಗೆ ಜಂಭಾರಿ ತಂದಿಕ್ಕಿದಾಜಾ

ನುಗಮಿಂದ್ರಚ್ಛಂದಹಾರಂ ಮರಕತಮಯಮಾಲೀಧದಂಭೋಳಿಜಾಳಂ || ೫೧

ವ|| ಅನ್ನೆಗಮಿತ್ತಲ್

ನಯನಾನಂದದ ಜಾಣೊಡಲ್ ಹೃದಯರಾಗಕ್ಕಾಗರಂ ಕಾಮತ್ಯ

ಪ್ತಿಯ ¹ ನವ್ಯಾಭಿನಯಾಂಗಮೆಂಬ ಕೃತಕಂ ಕೈಗೊಳ್ಳಿನಂ ರತ್ನಮಾ |

ಲೆಯನಿಂದ್ರಾಣೆಯುಮಿಂದ್ರವಾರವನಿತಾಸಂದೋಹಮುಂ ಮಂಡನ

ಕ್ರಿಯೆ ² ಯಂ ಮಂಡನಲಕ್ಷ್ಮಿ ರಾಗಿಪುವವೋಲ್ ಕೈಗೈದು ಕೈಗೈನಿದರ್ || ೫೨

ಮದನನ ಮಂತ್ರದೇವತೆಯೆ ಮುತ್ತಿನ ಪುತ್ರಳಿ ಚಂದ್ರಲೇಖೆ ³ ಯಂ

ಪದವಳಿದೊಪ್ಪವಿಟ್ಟುದನೆ ಪಾಂಗಮರ್ದಿಕ್ಕಿದ ಪುಂಜವೊಳ್ಳು ಪೂ |

ನಿದ ಹರಿಚಂದನಂ ಮುಡಿದ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಕಟ್ಟಿದ ಹಾರಮುಟ್ಟು ಕಾ

ಮುದಿಯ ಕಡಲೊಲ್ಲಾದ ದುಗುಲಂ ಬಗೆಗೊಂಡುದು ತಲ್ಲತಾಂಗಿಯಾ || ೫೩

ವ|| ಅಂತುನ್ಮದನಮದನಮೋಹನಸಾಯಕಂ ಕಂತುವಿನ ಕೈಗೈದು . .
ಮಂಗಳಾತೋದ್ಯವಾದ್ಯನಿರ್ಘೋಷಂ ಪುಣ್ಯಪಾಠಕರ ವಾಂಗಲಿಕಪಠನಪಟುರ
ವೆಂಬೆರನು ದುಂದುಭಿಗಭೀರಧೀರಧ್ವಾನದೊಳ್ ಮುಯುಂಕಿ ತೇಂಕುವಿನಂ
ಪ್ರಾಕ್ತಿಶಾಸನಸಮಭ್ಯುದಿತಸಹಸ್ರಕರನುಂ ಪ್ರತೀಚೀದಿಶಾಸನಸಮುದ್ಭೂತನೂತ
ನಸುಧಾಂಶುಲೇಖಾಲಕ್ಷ್ಮಿಯುಂ ನಡೆತರ್ಪಂತೆ

ಪಾಸಿದ ದಳಿಂಬಮುಗುರ್ಗಲ

ಕೇಸಡಿಗಳ ಚರಣಭೂಷಣಂಗಳ ರುಚಿಯಿಂ |

ಬಾನಣಿಸಿ ಚಿತ್ರಪಟಮಂ

ಪಾಸಿದವೊಲರೆ ವಧೂವರರ್ ನಡೆತಂದರ್ ||

೫೪

ವ|| ಬಂದು ಸಮಭ್ಯರ್ಚಿತಾಷ್ಟಮಂಗಲಕಲಾಪಮುಮಾಲಂಬಿತಭೃಂಗಾರ
ಕಲಶದರ್ಪಣಸ್ವಸ್ತಿ ಕವಿಸ್ತಾರಮುಂ ಚತುರ್ಭದ್ರಾಭಿಮುಖನೀಲಮಣಿಸೋಪಾನ
ಪಡ್ತಿಕಾಂತಮುಮಾದ ವೇದಿಕಾಪುಷ್ಯದೊಳ್

ಪೊಂಬಟ್ಟಿಯ ¹ ಬೋರೆಯದೊಳ್

ತುಂಬಿದ ಬಿಡುಮುತ್ತಿನಕ್ಕಿಯಂ ಮೆಟ್ಟಿದರ್ |

ದೇಂ ಬಗೆವುಗಿಸಿದುದೋ ಹೇ

ಮಾಂಬುಜದ ಮರಾಳಮಿಥುನಮಂ ತನುಮಿಥುನಂ ||

೫೫

ವ|| ಅಂತು ನಿಲಲೊಡಂ ನಕಲಜನದ ಕಳಕಳಮಂ ನಿಲಿಸಿ ಶುಭಮುಹೂರ್ತ
ಪ್ರಸ್ತಾವನೋನ್ಮುಖರಾಗಿದರ್ಗಳ್

ಕಿವಿವೇಟಮನಿಱಿಸುತ್ತಿರೆ

ನವವರನಂ ನೋಡುವಪ್ಪುವುತ್ಕಳಿಕೆಯಿನೇಂ |

ಯುವತಿಯ ಕಣ್ಣಂ ಪುನಮುಂ

ಜವನಿಕೆಯಂ ಕನ್ನಮಿಕ್ಕಲ ² ಡಹಡಿಸಿದುದೋ ||

೫೬

ವ|| ಸಮನಂತರಂ

ಪರಮಾರಾಧ್ಯ ಜಗತ್ರಯಾಧಿಪತಿಯೈ ನಿಂ ನಿನ್ನದಲ್ಪನ್ಯಮಿಾ
 ಧರೆಯೊಳ್ ನೋಡುವೊಡಾವುದೆತ್ತೆನೆನಲಾಸಾರೆಂದು ನಿಂದಟ್ಟುಹಿಂ ।
 ತರುಣೀರತ್ನಮನೊಪ್ಪುಗೊಟ್ಟು ಜಲಧಾರಾರೇಖೆಯಿಂ ಕೀರ್ತಿಶೇ
 ಬರರಾಜಂ ಪಡೆದಂ ಜಿನೇಂದ್ರಪದಪಂಕೇಜಕ್ಕೆ ವಾರ್ನಾಳಮಂ || ೫೭

ವ|| ಅನಂತರಮನಂತನಾಥಂ ಕಲ್ಪಲತೆಯೊಳ್ಳುವಡೆದ ಪಾರಿಜಾತಂ ಸೈಕತ್
 ದೊಳೆನೆವಂತೆ ದುಗುಲದಿಂ ಪಾಸಿದ ಪಟ್ಟವಣಿಯ ಪಸೆಯನಲಂಕರಿಸೆ ನಿಂಹನೇನ
 ಮಹಾರಾಜಂ ಬೆರಸು ಮುಂದೆ ನಿಂದು

ಇನನುದಯಮಪ್ಪಿನಂ ಚಂ
 ದ್ರನ ಕೆಲನಂ ನಭದ ಬೆಳಕಮಲ್ಪಲ್ಪು ಧರಾ ।
 ವನಮಿನ್ನಿನ್ನದಯಾಮೃತ
 ದೆ ನಿಮಿರ್ಚ ಜಗಜ್ಜನಾಭಿಲಾಷಾಲತೆಯಂ || ೫೮

ವ|| ಎಂದು ಪರಮೇಶ್ವರಂಗಿದಂ ನುಡಿಯುತ್ತಮಿಟ್ಟು ಮಕುಟದ ಕಟ್ಟಿದ
 ಬಾನಿಗದ ದೆನೆಗಧಿಷ್ಠಾನಮಂ ಕಟ್ಟುವಂತೆ ಭಾಳಪಟ್ಟದೊಳ್ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಪ
 ಟ್ವಮಂ ನಿಟ್ಟಿಗೊಳಿಸಿದಿಂಬಿಕ್ಕಿ

ಬಲಗೊಂಡಾನತನಪ್ಪವೊಲ್ ಹುತವಹಂ ದೇವಾಧಿದೇವಂಗೆ ತ
 ನ್ನೊಲವಿಂ ಜ್ವಾಲೆಯನಾನುಲೋಮವಿಧಿಯಿಂ ಪ್ರತ್ಯಾನತಂವಾಪ್ಪಿನಂ ।
 ಬಲದಿಂದಂ ಬರೆ ವಾಮೆ ವಾಮದೆಡೆಗೇಂ ತ್ರೇತಾನಳವ್ಯಾಜದಿಂ
 ಬಲಗೊಂಡಂ ಪರಮಾರ್ಥವೇದವಿದುರಂ ರತ್ನತ್ರಯಾಲಂಕೃತಂ || ೫೯

ವ|| ಆ ಸಮಯದೊಳ್

ಇನಿಯನನೆಯ್ ಸಮ್ಮುಖದೊಳೀಕ್ಷಿಸಲಣ್ಮದೆ ಮುಗೈ ಪಾರ್ಶ್ವಯಾ
 ಯಿನಿ ತೆಹಿಪಾಗೆ ನೋಟ್ಟು ನಯನೇಂದ್ರಿಯದೊಳ್ ಸಕಲೇಂದ್ರಿಯಂಗಳಂ ।
 ಕೊನೆವೆರಲಂ ¹ ತಡಂಗಲಿಸಿದಂಗುಲಿಯೊಳ್ ಸಕಲಾಂಗಮಂ ಸಲ
 ಪ್ಪನಿತುಪರಂ ಕಡಂಗಿ ಕರೆಗಣ್ಣಿದಳುಣ್ಣಿದ ಘರ್ಮವಾರಿ ² ಯಿಂ || ೬೦

ವ|| ಅಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ಪರಮಾರಾಧ್ಯನ ಸಂಭವಾಭಿಷವದೊಳ್ ನಾವಿವರುಂ ಭೂರಿಭೂ
ಧರಮಂ ¹ ಮುಂ ಬಲಗೊಂಡ ಪಾಂಗನಿಟಿಸಲ್ ಸಾಲ್ಪಪ್ಪುದಿಂತೀವದೊ |
ವರರಿಂದೀಮುಖವಕ್ಕಿ ಯಂ ಬಲದೆಗೊಳ್ಳೈತ್ಯರ್ಯಮೆಂದೊರ್ವರೋ
ವ್ವರ ವಕ್ರಾಬ್ಜಮನಾಪುಲೋಮಜೆಯುಮಾದೇವೇಂದ್ರನುಂ ನೋಡಿದರ್ || ೬೦

ಪರಿಷದ್ರಾಜಕದಂಬಮಂಬರವಿಭೂಷಾಶ್ಚರ್ಯಸೌಂದರ್ಯದಿಂ
ಪಿರಿದುಂ ಭೇದಿಸಲಾರ್ತುದಿಲ್ಲಹುದುದಾಗಳ್ ವೇದಿಕಾಭ್ಯರ್ಣದೊಳ್ |
ಸುರಕಾಂತಾವಲಗಿವ ಬಾಯಿನದೆ ಕೈವಾಗಿಂದಮಿಂದ್ರಾಣಿಯಂ
ನರನಾರೀತಗಿವ ಬಾಯಿನದೆ ² ಕೈವಾಗಿಂ ಜಯಶ್ಯಾಮೆಯಂ || ೬೧

ನವಿಲಾಸಂ ಮೆಹುದತ್ತು ಬಾಜಿನುವ ಮಾಂಗಲಶ್ಯನಕಂ ಮಾಣದೆ
ತ್ತುವ ನೀರಾಜನಮೋದುವಕ್ಷರಿಕವೃಂದಕ್ಕಂ ಮೊಗಂನೋಡದಿ |
ಕ್ಕುವ ಚಾಗಂ ಕರದೀವ ಬಾಯಿನಮಲಂಪಿಂ ಮಾಬ್ಬ ದಾನಂ ತೆರ
ಳ್ಳುವ ದೇವೇಂದ್ರನರೇಂದ್ರಹೇಮಮಣಿಭೂಷಾಚ್ಛಾದಪಾದಾರ್ಚನಂ || ೬೨

ಅಂತು ಪರಿಪೂರ್ಣವೈಭವ

ಸಂತಸದಿಂ ರತ್ನಮಾಲೆ ಹೇರುರದೊಳ್ ಚೆ |

ಲ್ವಂ ತಳೆಯೆ ಸೋಲ್ವು ಪೊದಿದ

ನಂತೇಶ್ವರನಾಥನುಂ ಸ್ವಯಂವರ ³ ನಾದಂ || ೬೪

ಅರಸಂ ಮನ್ನಿಸೆ ರತ್ನಮಾಲೆ ಮಹಿಷೀಸಂಪತ್ಸಭಾಶಾಲೆ ರಾ
ಗರಸಾಂಭೋದಿತರಂಗಮಾಲೆ ಹೃದಯಾಲೋಕದ್ವಯಾಲೀಲೆ ಹೇ |
ರುರದೊಳ್ ಲಕ್ಷ್ಮಿಗೆ ತೋಳೊಳಗ್ಗದ ಜಯಶ್ರೀಗಾಸ್ಯದೊಳ್ ವಾಣಿಗು
ವರೆಯೊಳ್ ರಾಜ್ಯರಮಾನಿತಂಬಿನಿಗೆ ತಾಂ ಪೆತ್ತಳ್ ನಪತ್ನೀತ್ವಮಂ || ೬೫

ವ|| ಅಂತು ರಾಜವಲ್ಲಭಾಕರಿಣಿಗಂ ಮನೋವಲ್ಲಭಾಕರೇಣುಗಂ ಜೋಳಿ
ಗಟ್ಟಿನಾಲಾನಸ್ತಂಭಮಾದ ಭುವನಮೂಲಸ್ತಂಭನಭೂರಿಭುಜಶಾಖೆಗಳಂ ಜನಾ
ನುರಾಗದಿಂ ಪಲ್ಲವಿಸಿ ಕೀರ್ತಿಪ್ರಸರದಿಂ ಕುಸುಮಿಸಿ ಸನ್ಮಾನದಾನದಿಂ ಫಲಿತ
ಮಾಗಿ ವಿಶ್ವಂಭರಾವಲಯಮಂ ಶೀತಲಚ್ಛಾಯಾಚ್ಛನ್ನವಾಗಿ ಮಾಡಲೊಡಂ

1 ಕ. ಮುಂಬರಿ.

2 ಕ. ಕೈವಾರಿಂ

3 ಕ. ನಾಥಂ.

ಪದವತೆಯಾದುದಿಲ್ಲಿ ಯನಿತುಂ ಲಯಮಾದುದಕ್ಕಪ್ಪಪಚ್ಚಮಾ
 ದುದು ಧರೆ ರತ್ನಹೇಮಬನಿಯಾದುದು ಗಾವಳಿ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಮಾ |
 ದುದು ತರುಷಂಡಮೋಷಧಿ ರಸಾಯನಮಾದುದೇಂ ನೃಪಾಲಮಾ
 ತ್ರದ ನವರಾಜ್ಯಮೆ ಪರಮದೈವತರಾಜ್ಯಮದಕ್ಕಿದೊಪ್ಪದೇ || ೬೬

ಚರರಿಂ ಹೇರಿಗರಿಂ ಸ್ವಕೀಯಪರಕೀಯಪ್ರಾಜ್ಯಮಂ ರಾಜ್ಯಮಂ
 ಪರಿಕಪ್ಪಂತುಚಿ ತನ್ನದೇಶಜನವಾಪ್ತಂ ಸ್ವಾಮಿಯೆಂದಟ್ಟುಂ |
 ದರಿಭೂಪರ್ ಮದಮಂ ಬಿಸುಟ್ಟು ಪರಮಾರಾಧ್ಯಂ ಜಗದ್ವಂಧುವೆಂ
 ದಿರೆ ಭೂಕಾಂತೆಯನತರಂಗಬಹಿರಂಗಾರಕ್ತೆಯಂ ಮಾಡಿದಂ || ೬೭

ಅವಿನೀತರ್ಗುಹಿ ಕಾಯ್ತು ನಿಗ್ರಹಮಲಂಪಿಂದಂ ವಿನೀತರ್ಗೆ ಮಾ
 ದುವ ತಾತ್ಪರ್ಯದನುಗ್ರಹಂ ನೃಪನೊಳಿಲ್ಲಂತಾದೊಡಂ ಭೂತಳೋ |
 ತ್ವವಮಾತಂಗತಿಶೀತಮಾವ ನೆವದಿಂ ಕೂರ್ತಪ್ಪುದರ್ಕಂಗೆ ಪ
 ದೈವನಂ ಶೀತಕರಂಗೆ ಕೈರವವನಂ ಚೈತ್ರಂಗೆ ಲೀಲಾವನಂ || ೬೮

ವ|| ಅಂತು ಸಕಲಜನಾನಂದಮಾದ ರಾಜ್ಯಲೀಲೆಯಿಂ ¹ ಸ್ವಾರಾಜ್ಯ
 ಪೂಜ್ಯಾರಾಧ್ಯನಿರೆ

ಪರಮಂ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯರಾಜ್ಯಪ್ರಪುಡೆಗೆ ಮೊಗಮಿತ್ತಿದರ್ನಾಹಂತ್ಯಲಕ್ಷ್ಮೀ
 ಪರಮೈಶ್ವರ್ಯಕ್ಕೆ ಪೊಕ್ಕಿಂಬಟಿಕೆ ಬಗೆವರಾರೆನ್ನನೆಂದಾತ್ರಲೋಕೀ |
 ಗುರುಪಾದಾಂಭೋಜನೇವಾಸಮಯಮುಡಿದು ಬರ್ಪಂತೆ ಬಂದಂ ಮದೋದ್ಯ
 ತ್ವರಪುಷ್ಪಪ್ರಾತಿಹಾರ್ಯಪ್ರಕಟಿತಗಮನೋದ್ಯಾನಕಾಂತಂ ವನಂತಂ || ೬೯

ವ|| ಅಂತು ಬಂದ ಬಸಂತಸಮಯದೊಳಾ ಪಿರಿಯಂಗೆ ಕರುವಿನಿಪ ಕರು
 ಮಾಡಕ್ಕಪರಭಾಗಮಾದ ವಲ್ಲಭವನದ ನಟ್ಟನಡುವಣ ಕಾದಂಬಿನೀಮಂಡನ
 ಮೆಂಬ ದಿಗವಲೋಕನಪ್ರಾಸಾದಮಧ್ಯಭೂಮಿಕಾವೇದಿಕೆಯೊಳ ನಗೆಯತನಗಳ
 ಸಾಸವದ ಕಬ್ಬಿಗರ ಕಲಾವತಿಯರ ನರ್ಮಸಚಿವರ ಪರಮಪ್ರಾಸಾದಿತರ ಸುರಭಿನ
 ಮಯೋತ್ಕರ್ಷಚತುರವಚನರರಚನಾಪ್ರಸನ್ನಮೆಸೆವಪರಿಮಿತಾಸ್ಥಾಯಿಕೆಯೊಳ

ರತ್ನಮಾಲಾಮಹಾದೇವಿಯ ವಾಮೇತರಪಯೋಧರಸ್ವರ್ಣಪುಲಕಿತಮಾದ
ತನ್ನ ವಿಶಾಲವಕ್ಷಸ್ಥಳಮನಂಗರಾಗಾಮೃತದೆ ಬಳಿದು ನಳನಳಿಸುವ ಸುಖದ ಹರಿವರಿ
ಯಪ್ಪಿನೆಗಮಾಪಟ್ಟದೇವಿಯ ಮೃಗಮದಚಿತ್ತಿ ತಮಕರಿಕಾಪತ್ರಕಪೋಲಪಟ್ಟಮೆಂಬ
ಮೃಗಾಂಕಮಂಡಲಮಯೂಖಮಾಲೆಯೊಳ್ ತನ್ನ ನಯನಾಂಚಲಚಕೋರಪಾ
ನೋನ್ಮಾದನಟನವಿನೋದಮನದಳಮೆನೆಗೆಮಾಶುದ್ಧಾಂತಮಾಲಾಮೃತ
ಮಂಡನೆಯ ದಕ್ಷಿಣಬಾಹುಶಾಖಾವಲಂಬನದಿಂದ ತನ್ನ ರೇಖಾಭಿರಾಮಕಂದರ
ಕಾಂಡಪೂಗತರುನಿಗರಣಂ ನಾಗಲತಾಧಿರೋಹಣಂಬಡವಿನೆಗೆಮಾಮಹಾಗ್ರಮಹಿ
ಷೀಭಾಳಲರಾಮೆಯ ತರುಣಹರಿಣೀಭಂಗುರಾಪಾಂಗಸುಧಾಮರೀಚಿರೋಚಿಕಳ
ಕೆಯಿಂದ ತನ್ನ ದರಹಾಸಪೇಶಲನಿತಕಾಂತೋಪಲಂ ಪಾರೈಸಿ ಪನರಿಸಿ ನೀರೇಷುವಿ
ನೆಗೆಮಾಚಿತ್ತಾಭಿರಾಮೆಯ ವಾಮಕರಾಂಗುಲಿಕೋರಕಾನ್ವಿತತಾಂಬೂಲದಳವೀ
ಳಿಕಾಖಂಡಮೃಣಾಳಶಕಲಮಂ ತನ್ನ ದಂತಪಜ್ಜಿಕಲಹಂಸಕಲಭವೇಷಕದಿನೆಳಸಿ ಕಬ
ಳಂಗೊಳ್ಳಿನೆಗೆಮಾಪ್ರಾಣವಲ್ಲಭೆಯ ಲಲಾಟಪಟ್ಟದೊಳ್ ಚಾಮರದ ಕೋಮಲ
ಪವನಪರಿಯುಟದಿಂದ ಪರಿಪಾಟಿದಪ್ಪ ಸುಳಿಗುರುಳೆಂಬ ತುಂಬಿಯ ಬಂಬಲಂ ತನ್ನ
ಬೆಳ್ಳೆಳಗನುಗುಳ್ಳ ಸೆಳ್ಳುಗುರೆಂಬ ಪೊಂಗೇದಗೆಯ ಕುತ್ತುಂಗಟುಗಳ ಪತ್ತೆನಾರ್ಚಿ
ಪಂತಿಗೊಳಿಸುವಿನೆಗೆಮಾಚರಾಚರಪರಮವಲ್ಲಭಂ ಕಣ್ಣಂಗಳಕ್ಕೆ ಬಿರ್ದುವಂದು
ದಾಸ್ಯಂ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯನಾದರಿಸುತ್ತಮಿರ್ದನಾಸಮಯದೊಳ್

ಅಳವಡೆ ತೊಟ್ಟ ಪೂದುಡಿಗೆ ಕಟ್ಟಿದ ಬಲ್ಲುಗುಳ್ಳೆಂಡೆಯಂ ಪದಂ
ಗೊಳಿಸುವ ನಾಯಿಕಾಪ್ರತತಿ ಬಂದುದು ವಾರವಿಲಾಸಿನೀಜನಂ |
ಮಳಯಮರುನ್ಮದೋಚ್ಚಳಿತಮಂಗಳಕೇಸರವಾಸಚೂರ್ಣಮಂ
ಜುಳಲತೆಗೊಂದಳಂ ಮಣಿಯೆ ಪಾಡುವ ಚಾಪದಿ ¹ ಯೆಡ್ಡತಾಣದೊಳ್ || ೭೦

ವ|| ಅಂತು ಬಂದು ಸಭಾತಿರಸ್ಸರೋಪಾಂಜೋಳಮಂ ನೆಗೆಟ್ಟುವ ಹಿಂ
ದೋಳರಾಗದಿಂದ ಪನಂತನಮಯದೊಳುಲ್ಲನಿತಜಾತಿಯಾದ ಚತುಃಪದಿಚ್ಚಂದ
ದೊಳ್ ಪಾಡೆ ಚತುರಚತುರ್ಮುಖನ ಜಡುವ ವಾರಸುಂದರೀವೃಂದದೊಳಗೆ ಪರಿ
ಮಳಿಯುಂ ಭ್ರಮರಿಕೆಯುಮೆಂಬ ಮೇಳದ ವಿಳಾಸಿನಿಯರ್ ಪಾದಪೀಠೋಪಕಂ
ಠಕ್ಕೆವಂದು ತಮ್ಮವಿರಚಿಸಿದ ಕೈವಂದ ಮಾಕಂದದಂತಿಶುಕವಿನೂತ ಮುಕ್ತ
ಕಂಗಳೊಳಗೆ

ಪದದೊಳ ರಾಯೆಗಳೋರಣಂಬಡೆಯೆ ವಾಕ್ಯಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಪಕ್ಕಾಗೆ ರಾ
ಗದ ಮಾಧುರ್ಯಮನುಕ್ರಿಯಾಂಗುಳಿವಿರಾಸಂ ಭಾವಮಂ ತಾಳ್ದೆ ಕ |
ಬ್ಬದ ನಿರ್ವಾಹದ ಮೇಲೆ ಬೈಸಿಕೆ ಬೆಡಂಗಂ ಬೀಟೆ ನಿಂದೊರ್ವಳೋ
ದಿದಳಾಂದೋಳದೆ ಪಲ್ಲವಾಧರೆ ವಸಂತೋತ್ಪದ್ಯಮಂ ಗದ್ಯಮಂ || ೨೦

ವ|| ಅದೆಂತೆನೆ

ನನೆದೋಟುತ್ತ ದಿಗ್ಗಂತಿ ಮುಂತೆ ಪನೆಗಳ ತೋರ್ಪಂತೆ ತೆಂಗಾಳಿ ಕೆಂ
ಗೊನರೊಳ ದಟ್ಟಡಿಯಿಟ್ಟುದೊಳ್ಗೆ ಪೊದಟ್ಟತ್ತ ಬ್ಬದೊಳ ಕೋಕಿಲಂ |
ಕೊನರಂ ಕರ್ಚಿ ತೊದಳ ಸರಂಗೆಡೆದುದೆತ್ತಂ ನಂದನಶ್ರೀಯ ನಂ
ದನನಾನಂದನನನ್ಯಜಂಗಣುಗನಾಯ್ತಂತಿವಸಂತಾಗಮಂ || ೨೧

ಉಗುರೊತ್ತಿಂ ಸೋರ್ವಸೊರ್ಕುಂಗೊನರ ಸೊನೆಗೆಯೇವೈಸಿಬಾಯ್ದಾರೆಯನ್ನಾ
ಳ್ಳುಗೆ ಮುಟ್ಟುತ್ತಿಂಟಿ ಬಾಯಂ ತೆಹೆದು ಪರಭೃತಂ ಕಾಯ್ದು¹ ಕಿಚ್ಚೊಂಬಿನೊಳ್ಳೈ |
ಮಿಗೆ ಪೊಕ್ಕುರ್ವೇಡೆ ತುಪ್ಪುಡ್ ಮಡಗೆದಪು ಕುಳಿಪೋಪುಗಿಲ್ ಪೋಪುಗಿಲ್ ಪೋ
ಪುಗಿಲೆಂದಿಮ್ಮಾವಿನೊಳ ತಣ್ಣಲೆದುದುಲಿದು ತನ್ನಿಚ್ಚೆಯಿಂದನ್ಯಪುಷ್ಪಂ || ೨೨

ತಿಳಿಪಲ್ ವಾಸಂತಿಯಂ ಸಂದಿಸೆ ಪುಗಿಲೆನೆ ಪುಂಸ್ಕೋಕಿಲಂ ಧಾಪ್ಪ್ಯದಿಂ ಪಿಂ
ದೊಳಪೊಕ್ಕೊಟ್ಟೈಸಿ ಮಲ್ಲೇಮುಕುಳಕಲಿತಭೃಂಗಾವಲಿನೀಲಮುಕ್ತಾ |
ಫಳಮಂ ತಂದಿತ್ತು ಪಾದಂಬಿಡಿದು ನೆಗೆವಿನಂ ಕಂಟಕಂ ಚೂತಿಕಾಕೋ
ಮಳೆಯಂ ವಿಶ್ವಿಪ್ಪರೋಷಂ ಮಹೆಯೆ ತಿಳಿಪಿದಂ ಪ್ರೇಮಕಾಂತಂ ವಸಂತಂ || ೨೪

ಕಳಹಂನೀರಾಜಗೇಹಂ ಮಧುಪಮದವತೀಪಾನಕೇಳಿಗೈಹಂ ಮಂ
ಗಳಲಕ್ಷ್ಮೀಮಂಡನಾಸ್ಥಾಯಿಕೆ ಮಲಯಮರುದ್ವಾಹಳಿಭೂಮಿ ಕೋಕೀ |
ಕುಳನದ್ಯಂ ಕಾಮುಕಾಳೋಕನದವದಹನಂ ಕಾಮಚಕ್ರೇಶಚಾತು
ರ್ಬಳಚಕ್ರಂ ಚೈತ್ರರಾಜಧ್ವಜಜಯಮಲದ್ವಂದಂಡಮಾಯ್ತಬ್ಬಪಂಡಂ || ೨೫

ಸ್ಮರಕಾಂತಾಪ್ರೇಯಸೀಸ್ಥಾನಕಘನೃಣಲತಾಮಂಟಪಂ ದರ್ಪಕಾಧೀ
ತ್ವರದಿಗ್ವೈತ್ಯೋತ್ಸವೋತ್ತಂಚಿತಮಣಿಮಯದೊಷ್ಯಂ ಮೃಗೀಭೂತಕಾಮಾ |

ತುರದಾವಹ್ಯಾಳಿಕಾಮಂಜರಿ ಮಧುಮಧುಪಾನಪ್ರಮತ್ತಾಟವೀಪಿಂ
ಜರಿತಾನ್ಯಾಡಂಬರಂ ಪೂತೆನೆದುದನದಳಂ ಪೋತ್ತಲಾಶಂ ಪಲಾಶಂ || ೨೬

ಇನಿಯರ ಕಂತುರಾಗರನಮಂ ದಳವೇಳುನುವಂತೆ ಕಾಮದೇ
ವನ ಕರವಾಳ್ಗೆ ಕಾಮಿಹೃದಯಾರುಣವಾರಿಯನೆತ್ತವಂತೆ ನಂ |
ದನವನಲಕ್ಷ್ಮಿಯಂ ಘುಸ್ಯಣದಿಂ ಪೊರೆವಂತೆ ಸುಧಾಂತು ಸಂಜೆಗೆ
ತ್ತನುವಿನುವಂತೆ ಕೆಂದಳಿರ ಪೊಂಪುಳಿ¹ ಪಪ್ಪುಕಮಾಯ್ತೋಕೆಯೊಳ್ || ೨೭

ಎಳಲತೆಯ ಲಾಸ್ಯದಲೆಯೊಳ
ಗಳಿನೀಗೀತಕ್ಕೆ ನಿಂದು ಬಾಜಿಪ ಮಂದಾ |
ನಿಳನಟನ ಪೊನ್ನತಾಳಂ
ಗಳಿವೆನಿಸಿದುವರ್ಧ ಕರ್ಣಿಕಾರಪ್ರಸರಂ || ೨೮

ಸೊಡಗುಡಿಯಗೆಯಂ ಪಚ್ಚೆಯ
ಪಡಲಗೆಗಳೊಳಡಕಿಟ್ಟು ರತಿ ಪೊಯ್ದುಪೊಲೇಂ |
ಜಡಿದುದೊ ಸಂಪಗೆ ನನೆಯಿಂ
ಜಡಿದುದು ಮಧುಲಕ್ಷ್ಮಿ ತೊಟ್ಟು ಪೊಸಪೊಂದೊಡವಂ || ೨೯

ಅಳನುವ ದನಿ ಬಳನುವ ಮದೆ
ಕೊಳನುವ ಕೋಡೆಹಿಕೆ ಮೆಹೆಯೆ ತಳಿಗೊಂಬುಗಳೊಳ್ |
ಗಿಳಿ ಮರಳ್ವರಗಿಳಿ ಪೆಣ್ಣಳಿ
ನೆಳಮಾವಿಟಿಸಿದುದು ರತಿಯ ಜಕ್ಕನ್ನೊಟವಂ || ೩೦

ವ|| ಎಂದೋದಿ ಕೇಳಿಸುತ್ತಾಭ್ರಮರಿಕೆ ಪರಿಮಳೆಗೆ ತೆಟಪುಗುಡಲೊಡಂ
ಅ ಕುಂದದಳಧವಳದಶನನಿಸರೆ—

ಅಳಿಗಳಿಕ್ಕೋಗಿಳಿ ಕರೆದೊಡೆ
ಎಳವೆಹೆಯಂಕುಶವದಗ್ರಪಲ್ಲವದೆಡೆಯೊಳ್ |
ಕೊಳನಿ ಬಸಂತನ ಬರವಿಂ
ಗೆಳಮಾವಿನ ಗಜಮನಿಡಿದು ಸರಿದಂ ಶಿಶಿರಂ || ೩೧

ಪೊದೆಗೆಡುಡು ಪೂಗಣೆಯ ಕೆಂಗೆಯಂತುರಿಗಣ್ಣು ¹ ತೆಕ್ಕೆಯಂ
ಮದನಮಹೇಶ್ವರಂ ವಿರಹಿಸಂಹಿತೆಯೊಳ್ ತೆಹದಂತೆ ಕೂರ್ತು ಕೂ |
ದಿದ ಹೃದಯಪ್ರಿಯರ್ಗಭಯಹಸ್ತವನೆತ್ತಿನಿಂದಂತೆ ಪೂತ ಚೂ
ತದ ಕಿಣುಗೊಂಬಿನೊಳ್ ನಿಜುದಳಿರ್ ಮೆಹದತ್ತು ಒನಂತಮಾನದೊಳ್ || ೮೨

ಮುಗುಳ್ವಲಗೊಪ್ಪೆ ಮುಂ ನಿಮಗೆ ನೀಗದ ನೇಸಳಿಗೆಯ್ತೆನಮ್ಮನಾ
ಲಗೆಗಳನೆಲ್ಲಮಂ ಶಿಶಿರನಯ್ಯೊ ಬಿಸುಟ್ಟನೆ ನಿಮ್ಮ ನೀಂ ಪುಗಲ್ |
ಪುಗಲವಮೆಂದು ಮೂದಲಿಸಿ ಲೋದ್ರಿಗೆ ಮೊಲ್ಲಗೆ ಸಿಂಧುವಾರಮ
ಲ್ಲಗೆ ಕಿಣುಗಣ್ಣು ಮೆಟ್ಟಿ ಜಡಿದೂಳ್ಳುವು ಕೋಗಿಲೆ ತಲ್ಲತಾಗ್ರಮಂ || ೮೩

ಮುಳಿದುಟಿದೋಪರಳೆದೇ ಪುಗುಳ್ತುರಿವಂತೆ ಮುಗುಳ್ತು ² ಸಂದ ನಾ
ಣೊಳಗು ಸಡಿಲ್ವಿನಂ ಪೊರೆ ನಡಲ್ಪು ಕದಂಪು ಬೆಳರ್ತು ಬಾಡಿ ಪೊ |
ಟ್ಟಳಿಸಿ ಬೆಳರ್ತು ಮುದ್ರಿಸಿದ ಬಾಯ್ಗಳಲವಿರಿವಂತು ಕಂಪು ಕೈ
ಕೊಳೆ ಬಿರಿದತ್ತು ತುಂಬಿ ನೆರೆವಲ್ಲಗೆ ಮಲ್ಲಗೆ ಸಂತೆಯಂತೆಪೊಲ್ || ೮೪

ಮಲಯಮರುಚ್ಚಮೂಪತಿಗಲರ್ಗಳ ಸಾರಭದಂಗಳಿತ್ತಮಂ
ಕಲಪಿಕನಾಯಕರ್ಗೆ ಪೊಸಮಾಂಗೊನರಂಗವಿನೊಪ್ಪೆಯಂ ಶುಕಾ |
ವಲಿಯ ಪದಾತಿಗಿತ್ತು ತನಿವಣ್ಣಳ ಪೊಟ್ಟಣಮಂ ಒನಂತನ
ಗ್ಗಲಿಕೆಗೆ ಒಂದು ಸಂಪರಣೆದೋಪು ಮನಂಬಡೆದಂ ಮನೋಜನಾ || ೮೫

ಅಲರ್ಗಂ ಬಂದುವು ನಿನ್ನ ಕೋರಕದಿನೆನ್ನಂ ಚೆನ್ನಬಲ್ ನಿನ್ನ ಗೊಂ
ಚಲ ಪೂವಿಂ ತಳಿದತ್ತು ತೋಮರಮನೆನ್ನೊಂದಾಚ್ಚೆ ನಿನ್ನಿಂದ ನ |
ತ್ಥಲಮಾಯೆಂದು ಮನೋಜರಾಜನ ಪನಾಯಂಗೊಟ್ಟ ಕೆಂಬಟ್ಟಿಯಂ
ಚಲದಂತಾದುವು ನೀಳ್ಳ ಕೆಂದಳಿರ್ಗಳಿಂದಂ ಬಂದ ಮಾಕಂದದೊಳ್ || ೮೬

ಹರನುರಿಗಣ್ಣೆ ನೀಂ ಸೊನೆಯ ಸೋನೆಯನಾಗಿಸು ಚೂತಕಂಠದೊಳ್
ಗರಲದ ಕರ್ಪನೊತ್ತಿ ಕಳೆ ಚಂದ್ರನ ಪೂಸಿದ ಬೂದಿ ಪಾಪು ಮೈ |
ಮರವಡೆಸುತ್ತಗಂಧವಹ ಕೆಂದಳಿರೊಂದಲಗಿಂ ಕಪರ್ದಿಯೊಳ್
ಬೆರಸುಬಳಿಕೆ ನೀನೆನುತೆ ನೋಡಿದನಂಗಳಭವಂ ವಸಂತನಂ || ೮೭

1 ಗ. ಸೆರ್ಕೆಯು. 2 ಕ. ನಾಣಜಾಣೊಳಗು . ಬೆಳರ್ತು . ಇದು ಕಾವ್ಯನಾರದಪಾಠ.

ಎಳಮೀಪಾವುಗೆ ನಾರಿ ಕುಟ್ಟಲಕುಲಂ ರಂಗತ್ತರಂಗೋತ್ಕರಂ
ಪಳಕಂ ತಾವೆನೆ ಕಾಮನುಂ ರತಿಯುಮಾಡುತ್ತಿದ್ದವೋರ್ ತೀರಶೈ ||
ವಳಶೇಖಾವಲಿ ತಳ್ಳು ಪೀನಕುಚದಘ್ನಂ ನಾಭಿದಘ್ನಂ ವಧೂ
ಪುಳಿನೋದ್ಯತ್ಯಟಿದಘ್ನ ಮಾದುವು ಜಲಂ ಕಾನಾರಪಂಡಂಗಳೋಳ್ || ೮೮

ವನಜಲಕೇಳಿಗಿಂಬುಗುಡುವಂತೆ ಪಗಲ್ ಪಿರಿದಾದುದೊಯ್ಯನೊ
ಯ್ಯನೆ ಕಿಣಿದಾದುದಂದಿನಿರುಳ್ಳಾಣಿಸುವಂತಿನಿಂದಗಲ್ಲ ಪ |
ದ್ವಿನಿಯ ನಿರೋಧಮಂ ಶಿಶಿರನಿಂ ಮುಳಿದಿಟ್ಟಪನವ್ಯಗಂಧವಾ
ಹನಕರಚಕ್ರದಂತೆ ಬಡಗಲ್ ನಡೆದತ್ತು ಹಿಮಾಂಶುಮಂಡಲಂ || ೮೯

ವ|| ಅಂತು ಕವಿಯ ಸವಿಗೆ ಭಾಜನಭಾಜನೆಯ ಮಾಧುರ್ಯಭರದಿನವ
ತಂಸಮಾನರಮಾದಂತೆ ತಲೆದೂಗುವ ವಿಲಾಸಂ ದೇಸೆವಡೆಯೆ

ನುಕುಮಾರೋಚಿತಮಾಯ್ತು ರೀತಿ ಮೆಚಿದತ್ತುತ್ತೈಕ್ಕೆ ಚೆಲ್ವಾಯ್ತು ರೂ
ಪಕದೋಳ್ ವಕ್ರಿಮಜಾತಿಯಾಯ್ತು ಸುರಭಿವ್ಯಾವರ್ಣನಂ ಪೇಟ್ಟಮು |
ಕ್ತಕಮಿಂಬಾದುವಿದಗ್ಧಮೀಕವಿತೆವೀರಾಗಂಗಳೊಳ್ಳೆಯ್ದೆ ಕಾ
ತುಕಮಾಯ್ತೆಂದು ಪನಾಯಮಿತ್ತು ಪೊಗಟ್ಟಂ ವಾಗ್ಭಾಮಿನೀಭೂಷಣಂ || ೯೦

ವ|| ಆಪ್ತನಂಗದೋಳ್ ಪರಿಭೃತನೆಂಬ ಪರಿಹಾಸಕಂ ಸರಭನದಿನೆಬ್ಬನಿಂ
ದೀಕುಂತಲಕುಟ್ಟಲೆಯರ್ ವನಂತವಲ್ಲಭನುಪರೋಧದಿಂ ಮಲಯಾನಿಲನೊಡನೆ
ತಯ್ತು ವಂದು ಕವಿತೆಯ ನೆವದಿಂ ಪ್ರರೋಚನೆಯಂ ದೇವರ ಚಿತ್ತಕ್ಕೆ ಬಿತ್ತರಿಸಿದ
ಪುರೀಕೆಯರಳವಿಂಗಿದುವನೆಗಮಿತ್ತಲವಧರಿಸಿಮೆಂದು ತೋಟ

ತರುಣೀಪಾದಪ್ರಹಾರಕ್ಕನುಗೆ ಕುರವಕಂ ನಾರನಾರೀಕುಚೋದ್ಯ
ತ್ವರಿಂಭಕ್ಕಂಗನಾದ್ಯಕ್ಷದವಿಗೆ ತಿಲಕಂ ಕಾಮಿನೀದುಗ್ಧಗಂಡೂ |
ಪರನಾನ್ವಾದಕ್ಕೆ ಚಾಂಪೇಯಕಮೆಳಸಿ ಬರಲ್ ವೇಪೆ ನಿಮ್ಮಂ ಪಿಕಾರಾ
ವರವಂ ಮಂದಾನಿಲಂ ಬಿನ್ನವಿಸಿ ಕರೆದಪಂ ಸಾರಭಾದರ್ಶಹಸ್ತಂ || ೯೧

ವ|| ಎಂದು ವಕ್ರೋಕ್ತಿಯಿಂ ಬಿನ್ನವಿಸಿ ವನವಿಹರಣವಿನೋದಪ್ರಸ್ತಾವಕೃತಿ
ಮುಖಮಾಡಿದಾಗಳ್

ವಸುಧಾಮಂಡಲಮಂ ಮರುಳ್ಳೊಳಪ ರೂಪಾಶ್ಚರ್ಯದಿಂ ಮುತ್ತಿನೆ
 ಕೃನರಂ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಚಂದನಂ ಮೆಹುವ ಚೆಲ್ವಿಂ ಕಂಪುಸೊಂಪಾದ ಮೆ |
 ಯ್ವೆಸದಿಂ ಮನ್ಮಥಚಂದ್ರಚೈತ್ರರೆ ಪನಕ್ರೀಡಾರ್ಥಮೆಟ್ಟುಂತಿರೆ
 ದುರಸಭಾಮಂಡಲದಿಂ ತ್ರಿವಿಷ್ಟಪಸಭಾಮಾಣಿಕ್ಯದೀಪಾಂಕುರಂ || ೯೨

ವ|| ಉದ್ಯಾನವಿನೋದಪ್ರಸ್ಥಾನಭೇರೀಶಂಖಕಾಹಳಾಧ್ವಾನದಿಂ ದಿಶಾಗೆ
 ಗನವಂಡಪಕ್ಕೆ ಬರೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀಮಂಡಪಕ್ಕೆ ಬಂದು ನಿರೂಪಪರ್ಯಂಕದೊಳ
 ನಿಂದು

ಹಯಮಂ ನಾಗರಕಾದಿಯತ್ವರಥಮಂ ವಿದ್ಯಾವತೀವೃಂದಮಾ
 ನೆಯನುರ್ವೀಶತನೂಜರಂದಣಮನಾವಾರಾಂಗನಾಶ್ರೇಣಿರಾ |
 ಣಿಯವಾನಂ ಶಿಬಿಕಾಘಮಂ ಪಿಡಿಯಪಿಂಡಂ ಪೆಂಡವಾನಂ ನೃಪಾ
 ನ್ವಯಚೂಡಾಮಣಿ ಪಟ್ಟಗಂಧಗಜಮಂ ಮುನ್ನೇಳೆ ತಾಮೇಳುದರ್ || ೯೩

ಅರಸಿ ಪೆಹಗೇಳೆ ಮದವ

ತ್ಯರಿಧವಳನನೇಳಿ ಮೆಹಿದನನಪಧವಳಂ |

ಶರದಂಬುದಮಂ ರೋಹಿಣಿ

ವೆರನೇಳಿದ ಚಂದ್ರನಂತೆ ಪೂರ್ವಾಸನದೊಳ || ೯೪

ವ|| ಅಂತೆ ತಿರಿಪಿ ರಾಜಾಂಗಣದೊಳ ಸಂದಿಸಿ ನಡೆವ ಪಡಿಯುರ ಪಡೆವ
 ಳರಡಪವಳಗ್ಗವಳರ ಕಬ್ಬಿಗರ ಸವ್ಯವರ ಪಪ್ಪವರ ಪರಿಹಾಸಕರ ರಾಜರಾಜವಲ್ಲ
 ಭರಂದಣದ ಗೊಂದಣಂ ರಣಮಂಡಲದ ಬಾಗಿಲ್ವಾಡದೊಳ ತಿಂತಿಣಿಗೊಂಡು
 ಮುಂತೆ ಪೊಳಿಮಡುವಂತು ದಂತಿರಾಜನಂ ತೊಡರ್ಚಿ ಪಿಡಿದೊಯ್ಯನೊಯ್ಯನೆ
 ಪೊಳಿಮುಟ್ಟು

ಬನಮಾಯ್ತಂಗಡಿವೀಧಿ ಪೀಲಿದಳೆಯೊಡ್ಡಿ ಪಂಕಜಾನ್ಯಂಗಳಿಂ
 ವನಜಾತಾಕರಮಾಯ್ತು ವಾರವನಿತಾಪಾಂಗಾಂಶುವಿಂ ಸಾಧನಾ |
 ರನಿಕಾಯಂ ಮಧುಮಾಸಮಾಯ್ತು ಪುರಮೆಲ್ಲಂ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಮಲಭಾ
 ರನಿಜಾಮೋದದಿನೆಂಬಿನಂ ತಳರ್ಧನುರ್ವೀಮಂಡಲಾಖಂಡಳಂ || ೯೫

ಫ|| ಅಂತು ತಳರ್ಧ

ಸಮದೇಭವ್ರಜದಾನವರ್ಷಮಬಲಾಸಂದೋಹನೇತ್ರಾಬ್ಜಪಂ
ಡಮನೇಕಧ್ವಜಮೇಘಡಂಬರಚಯಂ ಶುದ್ಧಾಂತಕಾಂತಾಮುಖೇಂ |
ದುಮಯೂಖಂ ಚಮರೀಜವೀಜನಬಲಾಕಂ ತಳ್ತು ಕಾರುಂ ಒಸಂ
ತಮುಮುದ್ಯಾನವನಕ್ಕೆ ಬರ್ಪ್ಪ ತೆಲದಿಂ ಬಂದಂ ಜಗದ್ವಲ್ಲಭಂ ||

೯೬

ವ|| ಅಂತು ಬಂದು ನಂದನವನೋಪಾಂತಂಬರಂ ನೀಡಿ ನಿಟ್ಟಿಕ್ಕಿದ
ಪಟ್ಟದಾನೆಯಂ ಹೋ ಎಂದಪ್ಪಳಿಸಿ ಕೊಲ್ಲಣಿಗೆಯೊಳಲ್ಲನುಲಿದು ಬಂದ ಕೊಲ್ಲ
ಣಿಗೆಯೆಲ್ಲವನಲ್ಲಿಯೆ ನಿಲವೇಬ್ಬ

ತೊಡೆಯಿಂದೊತ್ತಿ ಮದಾಂಧಗಂಧಗಜಮಂ ಪಿಂತಿದ್ ನಲ್ಲಕ್ಕೆ ಕೈ
ಗುಡುತುಂ ಮೆಲ್ಲನಿಟಿಪ್ಪ ಕೈಯಲಗನತ್ತಲೆ ನೀಡಿ ಕುಂಭಾಗ್ರಮಂ |
ತೊಡೆಯುತ್ತುಂ ಪಿಡಿದಗ್ರಪಲ್ಲವಮನುದ್ದಂತಾಗ್ರಮಂ ಮೆಟ್ಟಿ ಕೆ
ಯೈಡೆಯಿಂ ಲಂಘಿಸಿದಂ ಕೆಲಕ್ಕೆ ಜಪದಿಂ ಸಾಹಿತ್ಯರತ್ನಾಕರಂ ||

೯೭

ಗದ್ಯ|| ಇದು ಪರಮಜಿನಸಮಯವನವಸಂತಸಂತಾನಾರಾಮ ರಾಮ

ಚಂದ್ರ ಮುನೀಂದ್ರಪ್ರಸನ್ನಾಂತಕರಣ ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿಬಿರುದ

ಕವಿಭಾಳಲೋಚನ ಜನಾರ್ದನದೇವ ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ

ಅ ನಂ ತ ನಾ ಥ ಪು ರಾಣ ದೊಳ

ವಸಂತೋದಯವರ್ಣನಂ

ಷಷ್ಠಾಶ್ವಾಸಂ.

—

ನ ಪ್ತ ಮಾ ಶ್ವಾ ನಂ

ಶ್ರೀರಮಣಯ ನೆಲೆಮೊಲೆಗಳೊ
 ಲೋರಗೆಯೆನೆ ನೆಗೆದ ¹ ಗಜದ ಬಿಡುತಟಮದಕ |
 ಸ್ತೂರಿ ಪೊರೆದೆನೆವ ಕರಮನು
 ದಾರಂ ತಿಮಿದಂ ವಿನೇಯಜನಮುಖತಿಲಕಂ ||

೧

ಕಳಿಕೆಗಳ ಮಿಡಿಯ ತನಿವ
 ಣ್ಣಳ ರಸದಿಂ ² ಸೊರ್ಕಿ ಜಡಿದು ನುಡಿವೆರಸಿ ಮಹೀ |
 ತಳಪತಿಗವರೋಹಣಮಾಂ
 ಗಳಿಕಮನೆಸಗಿದುವು ಪುರುಳಿಗಳಿಕ್ಕೋಗಿಲೆಗಳ್ ||

೨

ಸರಸಿರುಹಂಗಳಿಂದಿಟಿವ ಮತ್ತಮರಾಳಿಗಳಂತೆ ಕೇಳಿಭೂ
 ಧರತಿಬರಂಗಳಿಂದಿಟಿವ ಸೋಗೆಯ ಗೊಂದಣದಂತೆ ಬಂದ ಮಾ |
 ಮರದೆಳಗೊಂಬಿನಿಂದಿಟಿವ ರಾಜಶುಕಾವಳಿಯಂತೆ ತೇರ್ಗಳಿಂ
 ಕರಿಣಿಗಳಿಂದಮಂದಣದಿನೇನಿಟಿತಂದರೊ ವಾರನಾರಿಯರ ||

೩

ಪಿರಿಯಂದಣಂಗಳಿಂದಿಟಿ
 ವರಸಿಯರ ಪದಾಬ್ಜ ಶೋಣರುಚಿ ದಂಡಿಗೆಯೊಳ್ |
 ಪೊರೆದು ಕೊನರಿಸಿದುವೊಣಗಿದ
 ಮರಂಗಳಂ ಮದನ ರಾಗರಸಪರಿಣತೆಯಿಂ ||

೪

ಪೊಂದುಡಿಗಿಬೆಡಂಗಡರ್ಡೆಳೆ
 ವಿಂದಿರೆರಜವಡರ್ಡು ಕನಕಕಮಳದಿನಿಟಿವೊಂ |
 ದಿಂದಿರೆಯೆನೆ ಮೆಹದಳ್ ಪಿರಿ
 ಯಂದಣದಿಂದಿಟಿವ ರಾಯರಾಣಿಯದೊರ್ವಳ್ ||

೫

1 ಕ. ಜಗದ.

2 ಕ. ಸೊಂಕ.

ವ॥ ತದನಂತರಂ

ಅಗೆವೊಯ್ ಚಂದ್ರಮಂಡಲ

ದಗೆಗಳವೊಲ್ ಕಾರ ಮುಗಿಲ ಕಿಬ್ಬರಿಗಳವೊಲ್ |

ಸೊಗಯಿಸಿದುವು ಬೆಳ್ಳೊಡೆಗೊಂ

ಬುಗೊಂಬಿನೊಳ್ ಕಂಬಕಂಬದೊಳ್ ಪೆರ್ವಿಡಿಗಳ್ ||

೭

ಎಳಲತೆಗಳ್ಗೆ ಸೋಗೆಗೆ ಸರೋಜಕುಲಕ್ಕೆ ಪಿಕಕ್ಕೆ ತಮ್ಮ ತೋ

ಳ್ಳಳ ಕುಡಿ ನೀಳ್ ಸೋಮುಡಿ ಮೊಗಂ ಗುಡಿ ಮೆಲ್ಲುಡಿ ಮಚ್ಚರಂಗಳಂ |

ಬಳೆಯಿಸಿ ಮುತ್ತುವಂತೆ ಬನಮಂ ನಡೆದರ್ಕ್ಕಳನಾದೆಯರ್ ಸಮು

ಜ್ಜ್ವಳಮುಖಬಿಂಬೆಯರ್ ಕುಟಿಲಕುಂತಳೆಯರ್ ವಿಚಳಲ್ಲತಾಂಗಿಯರ್ ||

೭

ವ॥ ಅಂತು ಬರ್ಪ ರಾಣಿವಾಸದ ವಾರನಾರಿಯರ ನರ್ಮಸಚಿವರ
ನಡುವೆ ಚಂದ್ರಮಂದಾನಿಲರ ಗಡಣಂಬೆರಸು ಅನಂಗಜಂಗಮಕಲ್ಪಲತಾಪ್ರತಾನ
ಪರಿತನಾದ ವಸಂತವಲ್ಲಭನಂತೆ ಪನಮಂ ಪೊಕ್ಕು ಚಿತ್ತಪ್ರೇಯಸೀಹಸ್ತಪಲ್ಲವದೆ
ಪರಿಷ್ಕಂಭಂಗುರವಾಮಹಸ್ತಪ್ರಕೋಷ್ಠಕಾಂಡಂ ವನಪಾಲನಿರ್ದಿಷ್ಟಲವಂಗ
ಲುಂಗನಾರಂಗಮಾತುಲುಂಗನಕ್ತಮಾಲತಮಾಲನಾಳಿಕೀರಜಂಬೀರಪೂಗಪುನಾ
ಗಪ್ರತೋಳಿಕಾಮಾಳಿಕೆವಿಡಿದು ನಡೆತರ್ಪೆಡೆಯೊಳ್ ಪಾನಿದ ಪನೆಯ ಪನರೆ
ದಂತನದಳಮೆಸೆವ ನುಣ್ಣಿಳಂತಿಗೆಮಟಲ ತಣ್ಣುಟಿಲೊಳ್ ಮದವಣಿಗತನದ ದೇನೆ
ಯಿಂ ವಿಲಾಸಂಬಡೆದ ಬಾಲಸಹಕಾರನಂದನಂ ವನಪಾಲಂ ನೈಪಾಲಪಾರಿಜಾತನ
ನಿತ್ತಲವಧರಿಸಿಮೆಂದು ತೋಟಿ :—

ಪೊಂಬಾಡೆ ಚಾಮರಂ ಚಂ

ದ್ರಂ ಬೆಳ್ಳೊಡೆ ಕೇಳಿಶಿಖರಿ ನಿಂಹಾನನಮಾ |

ಯ್ತೆಂಬಿನೆಗಮಂಗಜಂ ಮಾ

ವೆಂಬ ಕುಮಾರಂಗೆ ಪಟ್ಟಮಂ ಕಟ್ಟಿಸಿದಂ ||

೮

ವ॥ ಎಂಬುದುಮಿಾನಹಕಾರಕುಮಾರಕನ ಸೌಧಾಗ್ಯಮಂ ಕೊಂಕಿ ನಿಮಿ
ರ್ದಕವಲ್ಲುಡಿಗಳೆಂಬ ನಳಿತೋಳ್ಳಳಿನಪ್ಪಿ ನಿಂದ ಮಲ್ಲಕಾವಲ್ಲಭೆಯೊಲವೆ ಪೇಲ್ದಪ್ಪು

ದೆಂಬ ರಸಿಕರತ್ನಾಕರನ ವಚನರಚನೆ ವಿಚಕಿಲವಿಲಾಸಪ್ರತ್ಯುಜ್ಜೀವನಮಾಗೆ ವಿಲಾಸನೆಂಬ ನರ್ಮುಸಚಿವನಿಂತೆಂದಂ¹:-

ನವನಹಕಾರನೊಳ್ ನೆರೆದ ಮಲ್ಲಿಗೆನಲ್ಲಳ ತಾರಹಾರದಂ

ತೆವೊಲರೆ ಮೊಲ್ಲೆ ಮೊಗ್ಗರಿಸೆ ಕಂಪನಲಂಪಿನೊಳಿಂಟಿ ದೂಂಟುವಾ !

ಡುವ ಮುಖದುಂಬಿಮಾಲೆ ತಳಿರೊಳ್² ತಡವಾಯ್ದೆರ್ ರುಂಕೃತಂ ತುಳುಂ

ಕುವ ನೆವದಿಂದೆ ಜೇವೊಡೆದು ನೋಡಿದನಂಗಜನಿಕ್ಷುಚಾಪಮಂ || ೯

ವ|| ಎಂಬುದುಂ ನಾಗರಕಂ ವಿನೋದವಿಲಾಸಂಗೆ ನೀನೆಂದಂತೆ ದರ್ಪಕನ ದರ್ಪಂ ಬೆಂಗೆ ಯಿತ್ತಲಭಿವ್ಯಂಜಕಮಾದಪ್ಪುದೆಂದು ಸೂಚೀಹಸ್ತದಿಂ ಸೂಚಿಸಿತೋಟಿ

ಮುಗುಳಂ ಪೇಟಿ ಬಟ್ಟು ಗೊಂಚಲೆಡೆಯೊಳ್ ಪುಷ್ಪಾಸ್ತ್ರಪತ್ರಂಗಳಂ

³ ತೆಗೆದುತ್ಕೂರಕದೊಳ್ ಮರಲ್ವ ತಳಿರಂ ಕೈವಂದ ಮಾಕಂದ ತಾ !

ಬೆಗಳೀತೊರ್ಪುವೆ ಬೆನ್ನೊಳಾಳಿಸಿದ ತೂಣೀರಾಗ್ರದಿಂ⁴ ಬಾಣಮಂ

ತೆಗೆಯಲ್ ನೀಡಿದ ತಂಬರದ್ವಿಷನ ಹಸ್ತಾಳಾಪವಿಸ್ತಾರಮಂ || ೧೦

ವ|| ಎಂದು ಮಂದಸ್ಥಿತಪ್ರಸಾದಮಂ ಜಗತ್ಪ್ರಸಾದನನ ಭಂಗುರಾಪಾಂಗದಿಂ ಪಡೆದು ನಡೆಯೆ ಮುಂದೊಂದೆಡೆಯೊಳ್ ಕಟ್ಟಲೆಯಂ ತಲೆವಿಡಿದು ಕಾಳಮನಾಳಿಗೊಳ್ವ ತಮಾಳಲತೆಯ ಬಾಳೊಂಪದ ಬಳಸಿನೊಳಗೆ ಕಂಕೆಲ್ಲಿಯ ಸೋಂಕಿನೊಳ್ ಚಂಪಕದಣ್ಣಿನೊಳಂ ಪೊಂಪುಳಿವಡೆದು ವನವಲ್ಲಭೆಯಧರಪಲ್ಲವಕ್ಕೆ ಕುಸುಮವಿಸರದಿಂ ಪಾಟಳರುಚಿಯಿಂ ಪಾಟಿಸಲ್ ನೆಹುವ ಪಾಟಳಿಯುಂ ಸಹಕಾರನೆಂಬ ನಾಗರಕಂ ನೋಡಿ

ಪರಭೃತಪಕ್ಷದಿಂ ರತಿಯ ಕಣ್ಮಲರಂ ಮುಹುಗೆಯ್ಯನಂಗಳನೊ

ಲೈರೆಯೆ ವಸಂತದೂತಿ ಮುಖದುಂಬಿಗಳಿಂ ಮುಹುಸನ್ನೆಗೆಯ್ವ ಪಾ !

ದರಿಗಲರ್ಗಂಗಳಿಂದೆ ಮಕರಂದಮುದತ್ತು ತುಲುಂಕೆ ಪಲ್ಲವಂ

ಮುರಿದುವು ತೋಳೊಳಿಂದು ಮಲಯಾನಿಳನಿರ್ಧವನೆಂದು⁴ ತೋರ್ಪವೋಲ್ ||

1 ಕ. ತೊಡ.

2 ಕ. ತೊ.

3 ಗ. ಬಣ್ಣ.

4 ಕ. ತೋಟುವೋಲ್.

ವ|| ಎಂದು ನಿಂದು ತೋಜಿರೊಡಂ ವಿಗೂಢಪಕನರಸಿಗೆ ವಿಚಾರಮು
 ಳೊಡಿದರ್ಪಕನ ತಪ್ಪಿಗೆ ರತಿಗೆ ಶಾಸ್ತ್ರಬಾರದಂದು ನಗಿಸುತ್ತಂ ನಡೆದು
 ಮುಂತೆ ಪನೆಗಂಡುಕೊಂಡ ಚೂತಲತೆಯು ತಳಿಗುಡಿಗಳೊಳಂ, ಮಾಧವೀಲ
 ತೆಯ ನನೆಗುಡಿಗಳೊಳಂ, ಮಲ್ಲಿಕಾಲತೆಯ ಮುಗುಳ್ಗುಡಿಗಳೊಳಂ, ಚಂಪಕಲ
 ತೆಯಲಗುಡಿಗಳೊಳಂ ಪಿಣಿಲಿಪುದು ಪೆಣಿದು ಪರ್ವ ಪಸರಿಸಿದ ಪ್ರೇಂಬಾಡೆಯ
 ಕಂಬಂಗಳ ತುಪುಂಬಿನೊಳ್ ಬಳ್ಳಳ ಬೆಳೆದ ಮೃದ್ವೀಕಾಲತೆಯ ಕಾಯಮಾನಂ
 ಕಾಮನ ರತಿಯ ವಿವಾಹಕ್ಕೆ ಚೈತ್ರನೆಂಬ ಚಿತ್ರಕಂ ಬಣ್ಣಮಿಟ್ಟು ತಿಣ್ಣಂ ಸಮೆದ
 ಪಸುರ್ವಂದರಂದದಂತಿರೆ ಕಾಂತಮನೋಹರವಾಗೆ ರಾಜಮನೋಹರಂ ರತ್ನ
 ಮಾಲಾಮನೋಹರಿವರನು ಆಲಿಗೆ ಬಂದು ಮಂಡಪಕ್ಕೆ ಮಂಡನಮಾದ
 ಪ್ಪುವಳಿಕಿನ ಪಪ್ಪುಕಜಗಲಿಯೊಳ್ ವನವಿನೋದಪ್ರಸಂಗಚತುರ¹ ಪ್ರಸಾಧನ
 ಪರಿಜನಪರಿತಂ ಸುಖಾನೀನನಾಗಿರ್ಪಿನಂ ಇತ್ತ ಲತಾಂತಲತಾಪ್ರತಾನದ ಮೇಲೆ
 ಮಲಯಮಾರುತನಂಭವಜಂಗಮಲತಾವಿತಾನಮಂ ಕೈವೀಸಿದಂತೆ ತಳರ್ವ ತರ
 ಳೊಡೊಚನೆಯ ಪಾದಪಲ್ಲವ ಕೆಂಪಿನ ಸೊಂಪು ಪೂಗತರುನಿಕರದ ಸಾಲ್ಕಳೆಡೆ
 ಯೆಡೆಯೊಳ್ ಬಯಲಾವರೆಯ ಬನಮಂ ಪಡೆಯೆಯುಂ, ನಖಮಯೂಖಪ್ರಭಾ
 ಪ್ರಸರಂ ನಾಳಿಕೇರವಾಳಿಕಾಮಾರ್ಗದೊಳ್ ತಾವರೆಗಳನಾರಿಗೊಳಿಸೆಯುಂ,
 ತುಳಾಕೋಟಿ² ನಳಪಂಗಳೊಳ್ ಹಂಸಮಂಡಳಿಗಳಂ ಮುಬುಕುಗೊಳಿಸೆಯುಂ,
 ತೂಗಿ ತೊನೆವ ನಳಿತ್ತೋಳ್ಳ ಕಂಕಣದ ಝಂಕಾರಂ ಭ್ರಮರಮಾಲೆಯಂ
 ಭ್ರಮರಿಗೊಳಿಸೆಯುಂ, ಅಲಗುಡಿಗಳನೀವೆಮಗೆತಮಗೆಂಬ ಕಳರವಂಗಳ
 ಕಳಕಂಠರವಕ್ಕೆ ವಿಕುಂಠತೆಯನೊಡರಿಸೆಯುಂ, ಸೂಟಿವರಿವಾಗಳ್ ಕಣ್ಣಳ
 ಬೆಳಂತಿಗೆಬೆಳ್ಳು ಪರಿಮಳಂ ಪರಿವರಲೊಂಚಲೆ ದುಕೂಲಚ್ಛೇಲಮಂ ಬಾಸಣಿಸೆ
 ಯುಂ, ವಿಳಾಸದಿಂ ಪಾಸುಂಪೊಕ್ಕುಂ ಪರಿದು ಕುಸುಮಾಪಚಯವ್ಯಾಸಕ್ಕೆಯ
 ರಾದ ಕುಸುಮಸುಕುಮಾರಿಯರೊಳೊರ್ವಳ್ ಸಂದಣಿಸಿ ನಿಮಿರ್ದ ಕೆಂದಳಿರ
 ಗೊಂದಣದಾಂದೊಳೊಳಿದಿನಂದಂಬಡೆದು ಬಂದ ಮಾಕಂದದ ಮುಂದೆ ನಿಂದು

ಕುಸುಮಶರಾಸನಕ್ಕೆ ನನೆಯಂಬಿನ ತೆಕ್ಕೆಗೆ ವಿನಾನಕೇತನ

ಕೃಷ್ಣಮತಿಲೀಮುಖಂಗೆ ರತಿಗೊಳುಗಿ³ ವೆಂದರೆಮುಚ್ಚಿದಟ್ಟಿ ಜೋ |

1 ಕೆ. ಪ್ರಸಾದಿತ.

2 ಗ. ಕಳಾಪಂ.

3 ಕ. ಗೆ.

ಳಿಸಿ ಕರಪಲ್ಲವಂ ಬಿರುಗ್ಗೆ ¹ ಬಾಸಿನ ಸೂರ್ ನನೆ ಮೊಗ್ಗೆ ಜಾಗರಲ್
ಪಸರಿಸಿ ಕೊಯ್ದು ಮಲ್ಲಿಗೆಯೊಳರ್ಚಿಸಿದಳ್ ಸಹಕಾರಪಾದಮಂ ||

೧೨

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ಕರತಲರಾಗಮೃಜಿಯ ಸೆಳುಗುರಾಳಿಸೆ ಲೋಚನಾಂಶುಗಳ್
ಪರಿದೊಳಪೊಯ್ಯ ಪೂದಿಹುದೊಳೊರ್ವಳೆ ದಿಗ್ಗನೆಯಿಂದೆ ಬಂದಳೀ |
ತರುಣ ಬನಕ್ಕೆ ಬಿದಿನಿತೆ ಮಲ್ಲಿಗೆಯೆಂದೊಸೆದಪ್ಪಿದಂತೆ ಪಂ
ಕರುಹದಳಾಕ್ಷಿ ಕೇದಗೆಯ ಕುತ್ತಸಳುತ್ತಪತ್ರಸಂಕುಳಂ ||

೧೩

ಬಂಬಲ್ಲು ರುಳೊಡನಾಡಿಗೆ

ತುಂಬಿಗೆ ತಾನೆಂದು ಮುಳಿದು ಸಂಪಗೆಯೆಸಳಂ |

ತುಂಬಿಗುರುಳ್ಳೊಪ್ಪಿಸಿದಪ

ಳೆಂಬಿನಮೆಸಳ್ಳಳನೆ ತಿಹಿದು ನೂಡಿದೊರ್ವಳ್ ||

೧೪

ವ|| ಮತ್ತಮೊಂದು ತಣ್ಣುಟಿಲೊಳ್ ಬಂಬಲಂಬಡೆಯೆ ಬಳ್ಳಿಮಾವಿನೆಳೆಗೊಂ
ಬಿನ ಕೋರಕದ ಕುಟ್ಟಲದ ಮೊಗ್ಗೆಯ ಮೊಗ್ಗರಂಗಳನಾಯ್ದು ಕೊಯ್ದು ಸಂದಿ
ಸಿದ ಕೆಂದಳಿರ ² ತಡೆಯೊಳ್ ತೀವಿ ನಿಜವಯಸ್ಸೆಯ ಕರಪಲ್ಲವಕ್ಕೆ ನೀಡಿ ನಿಲ
ಲೊಲ್ಲದೆ ಶಾಖಾಂತರಮಂ ತರಂಗಮೊಳಾಂಮೋಳಮನಳಂಕೆಗೊಳಿಸಿ

ಎಳಲತೆಯುಯ್ಯಲಾಡಿದಪುದನ್ನೆ ಸಿತೋತ್ಪಲಮುಯ್ಯಲಾಡಿತೆಂ
ನ್ನೆಳದಳಿರುಯ್ಯಲಾಡಿದುದು . . ತೆಂಬೆಲರಿಂದಮೆಂದು ತಂ |
ಗೆಳದಿಯರೊಲ್ಲ ಪಾಡೆ ತನುನುಡೈ ವಿಲೋಲವಿನಿಲನೇತ್ರ ಕೆಂ
ದಳದ ಬೆಡಂಗನಿಕ್ಕಿ ತೆಗೆದುಯ್ಯಲನಾಡಿದಳಾಮ್ರಶಾಖೆಯೊಳ್ ||

೧೫

ತೆರೆಮುಗಿಲನಡರ್ವ ವಿದ್ಯಾ

ಧರಿಯೆಂಬಿನಮೋರ್ವಳೇಹು ಕೃತಕಾದ್ರಿಯನೇಂ |

ದೊರೆಯಾದಳೊ ರತಿಕಾಂತನ

ಕರುಮಾಡದ ಮದನಮೋಹಿನೀಪುತ್ರಿಕೆವೊಲ್ ||

೧೬

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಮಲ್ಲ ತಂತಮ್ಮ ಮೇಳದಾಳಿಯರ್ ತಾರಲ್ವಡಿದು
ಗೋರಿವರಿದು ಮನೆಕುನುಂಗಿ ಕೆಲ್ಲಯಿಸಿ ನೋಲ್ವ ತರಳಲೋಚನದ ಸರಳಾ
ಪಾಂಗಂ ಹರಿಣೀಭಾವಮಂ ¹ ಮನಂಗೊಳಿಸಿ

ನಿಜಿದಳಿದೊಂಗಲಂ ತೆಗೆಯೆ ² ಬಾರುಳಿಯಂ ಧನಿಗೈದ್ದುಶೋಕೆಯೊಳ್
ಕಿಜುಮುಗಳ್ಳಂಜಿಯಂ ತಳೆದು ಪೂವಿನ ಬಿಲ್ ನನೆಯಂಬು ಕೆಯ್ಯೊಳ |
ಚ್ಚಿಜಿದಿರೆ ಮೇಚಕಚ್ಚವಿಯ ತಾವರೆಗಣ್ಣಗಳ ³ ಗಾಳುವಣ್ಣಳೇಂ
ಮೆಜಿದರೊ ಕೇಳಿಶೈಲಶಿಖರಾವಳಿಯೊಳ್ ಶಬರೀವಿಲಾಸಮಂ || ೧೭

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಮಿತ್ತ ಸುರಭಿಸಮಯಕ್ಕೆ ಹರಿಚಂದನಮಾದ ಸುರಹೊ
ನ್ನೆಯ ಸುರುಚಿರಪ್ರಸೂನಮನುತಾನತಾಖಾಲಿನಮಂ ಸ್ವಹತ್ತಶಾಖಾಧೀನಂ
ಮಾಡಿ ⁴ ಕುಡೆಂದನುರಕ್ತವಿಟನ ಬಾಹುಶಾಖೆಯಂ ಪಿಡಿದು ನೆಗೆಪಿಯುಮುತ್ತರೀ
ಯಾಂಚಲಮಂ ಪಿಡಿದುಂ ಜಡಿದುಂ ತಾರಹಾರಮನಾಲಂಬಿಸಿಯುಂ ಬಡದೆ
ಲಲ್ಲಿಪ್ಪಿಸಿ

ಗಳದೊಳ್ ತೋಳಮೊದಲ್ ಪಟಂಚೆ ಕಟಿಯೊಳ್ ವೃತ್ತೋರು ತಳ್ಳಿಯೈ ಪೆ
ಮೊಲೆ ವಕ್ಷಸ್ಥಳಮಂ ಪಳಂಕೆ ತಿಜುಯಲ್ ಮೇಲ್ಗೊಂಬಿನೊಳ್ ತೋರ್ಪಗೊಂ |
ಚಲ ಪೂವಿಗೆ ಲತಾಂಗಿ ನಿಳ್ಳುವಿನಮೋಪಂ ಲೀಲೆಯಿಂದತ್ತಿ ವೃ
ಕ್ಷಲತಾಲಿಂಗನಭಂಗಿಭಾವರಸಮಗ್ನ ಸ್ತಂಭಮಂ ತಾಳ್ವಿದಂ || ೧೮

ವ|| ಅಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಮುತ್ತುಂಗಪೀನಪಯೋದರೆಯುಮತಿಪ್ರಭುಳನಿ
ತಂಬಬಿಂಬಿಯುಮತ್ಯಂತತನುತರಮಧ್ಯಭಾಗೆಯುಮಾದ ತರುಣಹರಿಣತರಳನೇತ್ರ
ಮತ್ತಮೋರ್ವಳ

ಕುರವಕಮಂ ಘನಸ್ತನದ ಸೋಂಕಿನೊಳುಳ್ಳಲರ್ಪಂತಿರಾಳಿಯಂ
ಕುರವಿಡೆನೂಡೆ ಕಂಡು ದರಹಾಸದಿನಾಕೆಯ ಚಿತ್ತವಲ್ಲಭಂ |
ಪುರುಡಿಸಿ ಕೆಯ್ಯೊಳಿದ ಸರನೀಜಮನಂಟು ⁵ ಮಗುಳ್ಳಿ ಬೆಚ್ಚಿ ಕಾ
ತರೆ ತಳಿವೊಟ್ಟ ⁶ ನಿಟ್ಟುಸುಗೊಳ್ಳಲಿರಂ ಪಡೆದಳ್ ಪ್ರಸಾದಮಂ || ೧೯

1 ಕ. ದಿವಂ.

2 ಕ. ಚಾರು.

3 ಗ. ಗಾಲು.

4 ಕ. ಕೂಡೆ

5 ಕ. ಮುಗುಳ್ಳಿ.

6 ಗ. ನಿಟ್ಟು.

ವ॥ ಅಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ಸುರಹೊನ್ನೆಯ ಮುಗಳಂ ಕೊ

ಯ್ದರವಿಂದದ ನೂಲೊಳೊಪ್ಪೆ ಕಟ್ಟಿದಳೊರ್ವಳ್ |

ಪರಿಮಳಮುಳ್ಳೆಳಮುತ್ತಿನ

ಸರವೆತ್ತಣದೆಂದು ಮುಗ್ಧಿಯರ್ ಮುತ್ತುವಿನಂ ||

೨೦

ದಾಳಿಂಬದ ಕಿಟುನನೆಗಳ

ದಾಳಿಂಬಿಗೆ ಮೆಹೆಯೆ ಮುಗುಳ ಮುತ್ತಿನಲೊರ್ವಳ್ |

ಬಾಳಕಿ ಪಂಚಶರಂಗೊ

ಯ್ದೊಳಿಸಿದಳ್ ಪಂಚಶರನ ಶರಪರಿಣತೆಯಿಂ ||

೨೧

ವ॥ ಮತ್ತಮೊಂದೆಡೆಯೊಳ್ ಪೊಂಗೇದಗೆಯ ನಂದಣಿಸಿ ನೆಗೆವ ಧೂಳಿ
ಜಾಳಮೇಳಾಪಕದಿಂ ಮೃದುಳಮಾದ ಸೈಕತಸ್ಥಳದೊಳ್ ಪೊಟವಾಟಿ ಪೊಟ
ಪೊಟೆಯಿಂ ಗುಜ್ಜುಮೆಟ್ಟುವ ಪಜ್ಜೆಯ ಮಡಂಗಳಗಲ್ಲು ಬರೆ ವಿಲಾಸಪರಿಗಮನ
ವಿನೋದಮಂ ಮೆಹೆವಲ್ಲ

ಸುಟಿವ ಕಲಹಂಸಕಾಂತೆಯ

ಬಟಿಯೊಳ್ ನಡೆದೊಪ್ಪಿ ತಗುಳ್ಳು ಬಿನದದಿ ನಯದಿಂ ||

ಬಟಿಯಂ ಪರಿಯಲ್ಲುಟಿಯದೆ

ಬಿಟ್ಟು ಗಜಗಮನೆ ಸೋಲ್ತು ಗೆಲ್ಲಳದೊರ್ವಳ್ ||

೨೨

ವ॥ ಅಂತು ಪುಷ್ಪ ಪಚ್ಚ ^೨ ಯವಿನೋದಮುಂ ಕುಸುಮಾಭರಣಕ್ಕೆ ವಿಭೂ
ಷಣವಿಲಾಸಮುಮೊಡನೊಡನೆ ಮೆಹೆಯೆ

ಬಾಳಮೃಣಾಲಹಾರಲತೆ ಬಾಟೆಯ ಸೊಳಿಯ ತಾಲವ್ಯಂತಮು

ಳ್ವಾಳೆಯ ನಿರಳಪೊಟ್ಟಣಮನಕ್ಷರಮತ್ತಿಸೆ ದೇವನಂ ಪಯಃ |

ಕೇಳಿಗೆ ವಂದರಬ್ಬದಳಲೋಚನೆಯರ್ ಕುಡೆ ಘರ್ಷುಬಿಂದುಮ

ದ್ವಾಳತಳಂ ಸುಧಾಂಶುಕಳಿತಾರ್ಧಸುಧಾರುಚಿಗರ್ಧಚಂದ್ರ ^೩ ನಂ ||

೨೩

ಪನಲಕ್ಷ್ಮೀಶತಮಂಗಜಂಗೆ ಶತನಾಹಸ್ರಪ್ರಸೂನೇಕ್ಷುಚಾ
ಪನಿಕಾಯಂಗಳನೀವವೋಲ್ ತರುಣಯರ್ ತಂದಿತ್ತುವಂ ಪುಷ್ಪಮಂ |
ದನಮಂ ತಾಳ್ವಿ ಸರೋವರಕ್ಕೆ ತಳದರ್ ವಾಃಕೇಳಿತಕ್ತಾಭ್ರಮೂ
ಪನತಾಭ್ರ¹ ದ್ವಿಪದಂತಿರುನ್ಮಮಿತಯಾನಂ ರತ್ನಮಾಲಾನ್ವಿತಂ || ೨೪

ವ|| ಅನರೋವರಮಾಪೂರಿತಮಲಯರುಹಮೃಗಮದಕಾಶ್ಮೀರಘನಸಾ
ರವಾಪೀಕೂಪದೀರ್ಘಕಾಘಟೀಯಂತ್ರಪ್ರವಾಹಂ ಪುಗುವ ಬಚ್ಚಲ್ಲಳ ಪೊಳಮ
ಡುವ ತೂಂಬುಗಳ ಬೆಡಂಗು ಕಣ್ಣ ನಿರವಿಸಲರಿದಿನಿನಿ ಜಲದೇವತಾನಿವಹದ ಹರಿ
ಣವಿದ್ಯಾವಿಳಾಸಿನೀವಾಸದಂತೆಯುಂ ಪಟ್ಟ ರಣನಿಕರಚರಣಾಘಾತದಿಂ ಪೊರೆನೆಡಿಲ್ದ
ಪೊಂದಾವರೆಯ ಕೆಂದೂಳಿಗಳನುರದೆಗೊಂಡೊಗೆವ ಸುರಭಿವಹನ ಸರಭಸಾಸ್ಥಾಳ
ನದಿಂ ತ್ರೈಲೋಕ್ಯವಲ್ಲಭನ ಕೇಳಿಯುತ್ಸವದೂಳ್ ಪಟವಾಸಚೂರ್ಣಮಂ ಸೂಸು
ವಂತೆಯುಂ ಪೃಥುಲನಿತಂಬಿನೀಕದಂಬಸುಖಾಪರೋಹಣಸೋಪಾನಪಜ್ಜಿಗಳ
ತಲೆದುಡುಗೆಯೆನಿಸೆ ನಿಜನಿಹ ಹೇಮರಜತರತ್ನ ದ್ರೋಣೀಕಟಾಹಪರಿವೇಷ್ಟನದಿ
ನುದಾರಫಲಮಂ ಕೆಡುಕುವಂತೆಯುಂ ಮುಂತ ಮೆಹದಿದುರ್ಗದಂತುಮಲ್ಲದೆ

ಅಳಿಗಳ ರತ್ನಕದಂಬದ

ಬೆಳಗಿಂ ಬಹುವರ್ಣಜಲಮನಂತ ಕಟಾಹಂ |

ಗಳ ನಡುವೆ ಪೆತ್ತ ಮುಖಿಯುಂ

ಬಳುಕಾಡಿಸುವಂತೆ ಸರಸಿ ಪಡೆದುದು ಪದಮಂ || ೨೫

ನೆಲೆಮೊಲೆ ಪೊಣರ್ವಕ್ಕಿಗಳಂ

ವಳಿ ವಳಿಗಳನಾಸ್ಯಬಿಂಬಮಂಬುರುಹಮನ |

ಗ್ಗಲಿಸೆ ಕಲಹಂಸಯಾನಯ

ರಲಗೋಳನಲಗೋಳಕೆ ಬಿದುರ್ವಂದಂತಿದರ್ || ೨೬

ಬನದೊಳಗುಳ್ಳ ಹಂಸೆ ಗಿಳಿ ಕೋಗಿಲೆಯೆಂಬಿವು ಮುಚ್ಚಿ ಬಂದುವಂ

ಗನೆಯರ ಭಂಗಿವೆತ್ತ ನಳಿತೋಳ್ಗಳನೆಂಬಿನಮೇಲಂ ಸರೋಜರೋ |

ಜನೆಯರ ಕೆಯ್ಯೊಳೊಪ್ಪಿದುವು ಮುತ್ತಿನ ಸುತ್ತಿನ ಪಚ್ಚೆ ಸಾರದ

ಚ್ಚಿನ ಹರಿನೀಲಮಾಲಿಕೆಯ ಸಂಘಟನಾಜಲಯಂತ್ರನಂಕುಲಂ || ೨೭

ವ|| ಅಂತು ಜಲಕ್ರೀಡಾಸನ್ನದ್ಧೆಯರಾದ ಚೆನ್ನೆಯರಂ ಕಂಡು ಕೈವೀ
ಸುಪ್ಪದುಂ

ಪರಿದೊಳಪೊಯ್ದು ಜೀರ್ಣೋಪವೇಯಂ ತೆಗೆದತ್ತಿದ ಕೆಯ್ಯೊಳೊರ್ವರೊ
ವರನಿರದೊತ್ತೆ ಪಂಜರಿಸೆ ಮೇಲೆ ಮುಸುಂಕುವ ಕುಂಕುಮಾಂಬುಸಂ |
ಕುಲದೊಳದೊಂದು ಕೆಮ್ಮುಗಿಲ ಕಾವಣದೊಳು ಕುಡಿಮಿಂಚುಗಳ್ ತಡಂ
ಬರಿವಪೊಲೇಂ ಬೆಡಂಗಡದರೋ ರುಚಿಮದ್ವಿಚಳ್ಳತಂಗಳಿಯರ್ || ೨೮

ವ|| ಅಂತು ಮೆಹುವ ತುಮಲವೇಲನವಿಲಾಸದೊಳು ತಂತಮಗೆಡೆವಚ್ಚು
ಗೊಂಡು ಬಿಚ್ಚಿ ತಮಾಡುವಿಚ್ಚಿ ಗಾರ್ತಿಯರೊಳು

ಮಿಸುಪಂ ತೋಳಿ ಮೊದಲ್ ತುಲುಂಕೆ ಮೊಲೆ ಮುಯ್ಯಂ ಮಿಾಹು ಗಾತ್ರಾಪರಂ
ಪಸರಂಚೆತ್ತಿರೆ ಕೊಂಕಿ ಬಳ್ಳಿ ನಡು ಕೊಂಬಂ ತಿವಿಕೊಂಡೆತ್ತಿ ಪೂ |
ಣಿಸಿ ತನ್ನಂ ಬಿಡೆ ಪೊಯ್ದು ಪೋಪವಳನೊಡೊಡ್ಡೆನುತ್ತೊರ್ವಳೊ
ಡ್ಡಿಸಿ ಪೊಯ್ಯಲ್ ನಿಮಿದೊಂದು ಭಾವದೊಳೆ ಭಾವೋದ್ಭೂತನಾದಂ ನೈರಂ ||

ಮಂಡಳಿಗೊಂಡು ನಿಂಪಿಸುವ ಕುಂಕುಮವಾರಿಯ ಚೆಂಚಗಂಚು ಕೈ
ಕೊಂಡು ದುಕೂಲಚೇಲದ ವಿಲಾಸಿನಿಯರ್ಕಳ ದೇಸೆ ತಂದುದಿಂ |
ದುಂಡಿಗೆಸಾಧ್ಯವಾಯ್ತೆ ನಗೆ ಮೂಜಗಮಿಾಜಲಕೇಳಿಯಿಂದಲೆಂ
ದುಂಡಿಗೆಯೊತ್ತಿ ತೋಪಿದನಿವಳ್ಳಿರನಂಗಜನೆಂಬ ಭಂಗಿಯಿಂ || ೩೦

ಇಟಿವಿದ ಕಟಾಹತತದೊಳು

ಸುಟಿಸುಟಿದೊರೊರ್ಮೆ ಮೊಗೆಯಲೆಯ್ದವೆ ನೀರ್ ಜೀ |

ಕೋಪವೇಯ ಕೊಂಬಿನ ಜಂತ್ರದ

ಘಟಿಯಿಕ್ಕಿನಿವಿದೊ ನೃಪನ ವನಿತಾನಿವಹಂ ||

೩೧

ವ|| ತದನಂತರಂ

ಹರಿನೀಲೋಪಲಪಟ್ಟಿ ಕಾಘಟಿತಸೋಪಾನಂಗಳೊಳು ತೀರಮಂ
ದರಕಲ್ಲೊಲವಿಲೋಲಮಾಲಿಕೆಗಳೊಳು ಕಾಂತಾಪ್ರತಿಚ್ಛಾಯೆ ತ |

ಳ್ಳಿರೆ ಕಾನಾರಮಿದಲ್ಲದಲ್ಲದು ಮನೋಜಬ್ರಹ್ಮನಿರ್ಮಾಣನಂ
ತರುಣೀರತ್ನಮಹಾನಿದಾನಮೆನೆ ಕಣ್ಣಿಂಬಾಯ್ತು ಪದ್ಮಾಕರಂ ||

೩೨

ಸೆಳೆದು ಮರಲ್ವ ಸೋಗಿನಿಜಿಯಂ ಮೃದುಜಂಘಯನೊಯ್ಯನಂತೆ ಮೈ
ಪುಳಕಿಸಿ ಸೋಂಕಿ ನುಣ್ಣೊಡೆಯ ಮೆಲ್ಲಡಮಂಜಿಡೆ ತಳ್ಳು ಮಧ್ಯಮಂ |
ಕಳಶಕುಚಂಗಳಂ ತಳೆದು ಪೊಕ್ಕಿಟಿವಲ್ಲ ತರಂಗಹಸ್ತದಿಂ
ಮಳಯನಮೀರಣಂ ಸರಸವಾಡಿದನಗ್ಗದ ಪೆಂಡವಾನಮಂ ||

೩೩

ಇಟಿದೊಡೆ ಕೂರದ ಪೆಂಡಿರ

ಕೆಲಗಾದಪೆವೆಂದು ರತ್ನಸೋಪಾನಕದೊಳ್ |

ಗಲಗಲನಿಟಿಯದೆ ಬಾಣತಿ

ಪೊಡೆಮೆಟ್ಟುವ ತೆಡಿದೆ ಗುಜ್ಜುಮೆಟ್ಟಿದರರೆಬರ್ ||

೩೪

ಅವಗಮಾದುವುಗುಳ್‌ನೀ

ವಾರ್ವಳರೆರ್ದೆಗಟ್ಟುವದನೆಯರ್ ಪುಗುವಡೆಯೊಳ್ |

ಲಾವಣ್ಯರಸಂ ತೆಕ್ಕನೆ

ತೀವಿದ ತಿಳಿಗೊಳೆಡ ಪಯನ ಮೂರುದ್ವಯಸಂ ||

೩೫

ವ|| ಅಂತು ವಾರಕಾಂತಾನಂತಾನ ¹ ಶ್ರುತಿವ್ರತಾನದಂತೆ ಸರಸದೊಳ

ಪೊಕ್ಕಲ್ಲ

ಜಳಜಾತದ್ವಯಮೇತಮೆತ್ತಿದಪುವಂಭೋಜಾಳಿಗಂಬಂತೆ ಕೆಂ

ದಳಿಗ್ಗೊಂದಳಮುಘ್ಯಮಿತ್ತಪುಪು ಶೀತದ್ರೋತಿಗಂಬಂತೆ ಕೋ |

ಮಳೆಯರ್ ಕೆಂದಳದಿಂ ಮೊಗಕ್ಕೆ ಜಳಮಂ ² ತುಳ್ಳಾಡೆ ತುಳ್ಳಾಡಿರರ್

ಪ್ರಳಯಕ್ಷುಬ್ಧಮನೋಭವಾಬ್ಧಿಗಳೊಳೆತ್ತಲ್ ನೋಡೆ ಚಿತ್ತಪ್ರಿಯಂ ||

೩೬

ವ|| ಮತ್ತಮೊರ್ವಳ್ ತನ್ನ ತನುವಿನ ರಾಗಚಿಹ್ನೆಂಗಳಿಂ ವಿಟಪೇಟಕದ
ಕಣ್ಣರಲ್ಲಿಂ ಕವ್ವರೆಗೊಳಿಸಿದ ಕಾಮುಕಿ

ಪೊಳೆವೆಳವಾಳೆ ಚುಂಬಿಸಿ ಮುಲುಂಕಿರಲಂಜಿದಳೆಬ್ಬಮೆಯ್ದೆ ಮೆ

ಯೊಳಿಸಿದ ನಾಗವಟ್ಟಳಿಗೆ ನಾಣ್ಡು ³ ಪಗಲ್ತರೆ ನಾಣ್ಣಿದಳ್ ಕುಚಂ |

ಗಳ ಕೆಲದೊಳ್ ಕವಲ್ತ ನಖರೇಪೆಗೆ ಬೆನ್ನಗಡುವ್ರಣಕ್ಕೆ ಕಂ
ಚುಳಿಕೆಯೊಲಾಗೆ ರಾಗಿಸಿದಳೊತ್ತಿದ ಕುಂಕುಮಪಂಕಧಾರಗಳ್ ||

೩೭

ವ|| ಅಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ತುಳುಕುವ ¹ ನಲ್ಲನ ನೀರ್ಪೂಯ್

ತೆಳಕಡಪೂಲ್ ಮುಲುಕೆ ಮುನ್ನೆ ಕಣ್ಣೆರಟದವಳ್ |

ತುಳುಕಿದೆಡೆಗೆಯ್ದಿ ಚುಂಬಿಸಿ

ಚುಳುಕಾಡೆ ಮರಳ್ ಮೂಡಿದಂ ಸ್ಮರ ನೊರ್ವಂ ||

೩೮

ವಳಿರೇಪೆವಡೆದ ಒಡನಡು

² ತೊಲೆಯೆನೆ ಕುಚಜಘನಭಾರಮಂ ಕರತಲದೊಳ್ |

ಸಿಲಿಸಿ ಲತಾಂಗಿಗೆ ನೀಸಲ್

ಕಲಿಪ ಪಿಟಂ ತೂಗುವಂಗಳಂಗಳೆನೆಯಾದಂ ||

೩೯

ವ|| ಅಂತಲಂಪುವಡೆದ ³ ಸಿಂಪಿಣಿಯ ಪೊಂಪುಳಿಯೊಳ್

ಅಯತಲೋಲಲೋಚನಚಲಪ್ರಭೆಯಿಂ ಹರಿಚಂದನದ್ರವ

ಶ್ರೀಯನೊಡರ್ಚ ಕತ್ತರಿಯನೀರ್ತಳಿದಳ್ ಸತಿ ರತ್ನಮಾಲೆ ಪ್ಪ |

ಧ್ವೀಯುವತಿಪ್ರಸಾದನನ ಪೇರುರದೊಳ್ ಜಳಬೇಳನಪ್ರತಿ

ಶ್ಯಾಯಿತಲೋಲಕಂಕಣದಿನ್ನುವಿನಂ ಜಡಯುಂಕೃತಿನ್ವನಂ ||

೪೦

ಮಡದಿಯ ಮೇಲಿಳಾಧಿಪತಿ ಕತ್ತರಿಯನೀರ್ಗಳನೊತ್ತ ಕೂಡೆ ಪಾ

ಯ್ದಡಸಿದ ಧಾರೆಯಿಂ ಪದನಪಂಕರುಹಂ ಮುಲುಕುಂಬಿಮಾಲೆಯಂ |

ಪಡೆದುದು ಕರ್ಣಪೂರದನೀತೋತ್ಪಲಮಂಜರಿ ನೀಳನಾಳಮಂ

ಪಡೆದುದು ಮೌರ್ಪಿಯಂ ಪಡೆದುದಾಕೆಯ ಮಧ್ಯಮನೋಜಕಾರ್ಮಕಂ || ೪೧

ವ|| ಆಗಳ್

1 ಕ. ನಲ್ಲಳ್ . ಮುಳುಕಿದೆಡೆ . ಕಾಡಿದುದಳ್ಳಿಮೂಡಿದಂ ಸಿಕರಂ. 2 ಕ. ಪುಲ.

3 ಕ. ಪಿಂ.

ಸವತಿಯ ಮೇಲೆ ಜೀರ್ಣೋಪವೇಯಿಂ ತೆಗೆದೊತ್ತೆ ಮನಃಪ್ರಿಯಂ ಕಲಂ
ಕುವ ಬಗೆ ಕೆಂಕಮಾದ ಕಡೆಗಣ್ ತಳಿವಣ್ಣಮನುಳ್ಳ ತೆಳ್ಳದಂ |
ಪವಿರಳಘರ್ಮವಾರಿ ಮೆಹಿವನ್ನಮದೊರ್ವಳೆಬಲ್ದ ಸೂಯೆಯಿಂ
ಯುವತಿ ಕಡಂಗಿ ಕೋಪರಸದೋಕುಳಿಯಾಡಿದಳಿಕ್ಕುಚಾಪನೊಳ್ ||

೪೩

ವ|| ಆ ಪಾನವತಿಯಲ್ಲದೆಯುಂ

ನರಸಿಜದೆಲೆಗೊಡೆಯಂಪಿಡಿ
ದರಸನ ನೀವೊಯಿಸೆ ನಿಂದು ಕುನಿದಾಂತೊರ್ವಳ್ |
ಮರಕತದ ಹರಿಗೆಯೊಳೆಚೆಯ
ನರಲಂಬನ ಮುಂದೆ ಮೆಹಿಪ ರತಿಯವೊಲೆಸೆದಳ್ ||

೪೩

ಮುರಿದಡಗೈ ನಿಜುಗಳನೋ
ಸರಿಸಿರೆ ಬಲಗೈಯನೊಡ್ಡಿ ಧಾರೆಗದೊರ್ವಳ್ |
ತರಲಾರ್ತಳುಭಯಕರದಿಂ
ಪರಿವೃತದೊಳ್ಳಿಂದ ನರ್ತಕೀವಿಭ್ರಮಮಂ ||

೪೪

ಕೋಕನದವದನೆ ಜಳಧಾ
ರಾಕಳನಕ್ಕಾ ನಲಾಟದೊರ್ವಳ್ ಮೇಲ್ವಾ |
ಯೋಕುಳಿಯ ನೆವದಿನಪ್ಪಿ ಮ
ಪೀಕಾಂತನೊಳೆಗನಂಗಸುಖಮಂ ಪಡೆದಳ್ ||

೪೫

ವ|| ಮತ್ತಮಭಿಪಾನನಿಧಾನೆಯೆನಿಸಿದ ಮಾನಿಯೊರ್ವಳ್
ಮುಯುಗಿದೊಡೆ ಸವತಿಯರ್ಕಳ
ಚಳನಂ ಸೋಂಕಿದಪುದುವೊಡಿದೊಡೆ ನಕ್ಕಪರೆಂ |
ದೆಟಯಳ್ ತಳರದೆ ನಿಂದಳ್
ಜಳದೇವೀಭಾಪಚರಿತಮಣಿಪುತ್ರಿಕೆವೊಲ್ |

೪೬

ವ|| ಮತ್ತಮೊರ್ವಳುರ್ವರಾಧಿಪತಿಯೊತ್ತುವ ಜೀರ್ಣೋಪವೇಯಳವಿಗೆ

ನೀರ್ಮೋಗನಿ ಪೂಯೈ ಬಿರ್ಚಿದ

ಸೋಮುಡಿಯೊಳೆ ಮುಸುಕೆ ನಿಜಮುಖಾರ್ಥಮನಿನಿನಂ |

ಕಾರ್ಮುಗಿಲೆಳನಿದ ಹಿಮರೋ

ಚಿವಾರ್ಲೆಪೊಲೆನೆದುದನಿಯಳಾನನಬಿಂಬಂ ||

೪೭

ಪ|| ಅಂತು ನೆಗಟ್ಟ ಭಾವ¹ ವೃತ್ತಿಕರಂಗಳ್ ದೊಮ್ಮಳಿನೆ ತಮ್ಮನಿಬರುಂ
ಘಟ್ಟಿನಿ ನಿಂದು ತಟ್ಟುತ್ತ ತಾಗಿ ಪೋಗದೆ

ಅರಸನ ಮೇಲೆ ಭೋರ್ಗರೆದು ರಾಣಿಯ ವಾಸದ ಪೆಂಡವಾಸದಾ

ದರದ ಬೆಡಂಗೆಯರ್ ಮಳಯಜಾಂಬುಮಿಳದ್ಧನಸಾರವಾರಿಯಂ |

ಸುರಿಯೆ ಮನೋಜಪುಷ್ಪಿತಲತಾಪ್ರಕರಂ ಮಕರಂದವರ್ಷಮಂ

ಸುರಿದ ನಮೇರುಭೂರುಹದವೊಲ್ ಮೆಹಿದಂ ನರಲೋಕಚಂದ್ರಮಂ || ೪೮

ಪ|| ಆವಿರಾಸಕ್ರೀಡೆಯೊಳ್

ಕರತಾಖೆಗಳವಚರ್ತಂ

ತಿರೆ ಜಳಯಂತ್ರಕ್ಕೆ ಮೆಲ್ಲನಾದುವು ಪದ್ಮಾ |

ಕರಕೇಳಿ ಸಾಲ್ವದೆಂಬಂ

ತಿರೆ ಕಂಪಿಸಿದುವು ಬೆಡಂಗೆಯರ ತನುಲತೆಗಳ್ ||

೪೯

ಪ|| ಅನ್ನೆಗಂ ವಿರಾಸವನವನಂತಂ ಸಂತರ್ಜಿತಕ್ರೀಡಾವಸರನಾಗಿ

ನೀರಾಟವಾಡಿ ಪೊಳಮಡು

ವೈರಾವತದಂತೆ ದಿವಿಜದೀರ್ಘಿಕೆಯಂ ಕಾ |

ಸಾರದಿನೇಂ ಪೊಳಮುಟ್ಟನೊ

ವಾರವಧೂಸಹಿತಮವನಿಪತಿವಿಗ್ನಾಗಂ ||

೫೦

ಪ|| ಅಂತು ಪೊಳಮಡುವೆಡೆಯೊಳ್ ಸಡಿಲಮಾದುಡೆನೂಲನಡಿಗಡಿಗೆ
ಸಾಪಗಿಸುತ್ತಂ ನಾಂದು ಸುರುಳ್ಳು ವೃತ್ತಸ್ತನಂಗಳೊತ್ತಿಂಗೆ ಬಿಲ್ವುತ್ತರಿಯ

ಮ¹ ನೆತ್ತಿ ಸಾರ್ಚುತ್ತು ಮುತ್ತಂನವಲಯದೊಳಡ್ಡಂಗೆಡೆವ ಸಾದ್ರ್ಯಕಬರೀಭಾರ
ಮಂ ತೆಹವಿನೋಳ್ ಪೊಹಿಮುಯ್ವಿಂಗಣೆದು ನೂಂಕುತ್ತುಂ ನೂಪುರಕಲಾಪ
ದೊಳ್ ತೊಡಂಕಿ ಬರ್ಪ ಮೃಣಾಳಶಕಲಮಂ ಕರ್ಡುಂಕಿ ಸೆಳೆವ ಹಂಸಿಗಳಂ
ನಿವಾರಿಸುತ್ತುಂ ನೀರಾಟತೋಟಿಯೊಳ್ ಬಾಡಿ ಸೊವಡಾದ ಬಿಸಿನೀವಿನರದೆನಟಂ
ಬಿಸುಟ್ಟು ನಟುನುಯ್ಗಿಹಗುವ ಮಹಿದುಂಬಿಗಳಂ ಮರಳಿ ಸೋಪುತ್ತುಂ
ಉತ್ತುಂಗಜಘನೆಯರ್ ಪೊಹಿಮಡುವಾಗಳೆ

ಮದಕಲಹಂನಯಾನದ ರಥಾಂಗಕುಚಂಗಳ ವಾರಿಪಾತವ
ಕ್ರದ ಸಿರಿಯಿಂದಮೆನ್ನ ಸಿರಿ ತಾಂ ಮೆಹದಿದುರ್ ನಿಮ್ಮ ವಾರ್ವಿನೋ |
ದದ ನೆಲೆ ವಾರನಾರಿಯರಿನ್ನನೆ ಬಿನ್ನನೆ ಮಾಡಿ ಪೋಗಲಾ
ಗದು ನಿಮಗೆಂದು ಕಾಲ್ವಿಡಿವಪೋಲ್ ತೆರೆಯುಣ್ಮಿದುವಬ್ಬಪಂಡದೊಳ್ || ೫೦

ವ|| ಅಂತು ಪೊಹಿಮಟ್ಟ ಪೊಹಿಗೆ

ಅವರೊಥಪ್ರಮದಾಕದಂಬವಿಗಳತ್ಯಾಶ್ಚೀರನಾರಂ ಮೃಗೋ
ಧ್ವವಕಲ್ಪಂ ಘನನಾರರೇಣುಪಟಲಂ ಶ್ರೀಖಂಡಜಂಬಾಳೆಯೆಂ |
ಬಿವಹಿಂ ತೇಂಗೆ ತರಂಗಮಾಲೆ ರತಿ ಕಂದರ್ಪಂಗೆ ತೀವಿಟ್ಟು ಬ
ಣ್ಣಪುರಂ ತಾನೆನೆ ಕಣ್ಗೆ ಮಾಡಿದುದು ಕಾನಾರಂ ಸುಖಾನಾರಮಂ || ೫೧

ಸ್ತನಕುಂಭದ್ವಿತಯಂಗಳೊಳ್ ಮೆಹಿಯೆ ಹಸ್ತಸ್ವಸ್ತಿಕಂ ಕುಂತಳಾ
ಗ್ರನಮಿಶ್ವಲ್ಲವಮಾಸ್ಯದರ್ಪಣದ ಮೇಗಿಂಬಾಗೆ ನಾಂದಂಬರಂ |
ತನುವಂ ಪತ್ತಿ ದಿಗಂಬರೀಮಹಿಮೆಯಂ ತಂದೀಯೆ ನಿಂದಿದರ್ ಕಾ
ಮಿನಿಯರ್ ಮಂಗಳಪಂತ್ರದೇವಿಯರಪೋಲ್ ಕಣ್ಗೆಂ ಬೆಡಂಗಾದರೋ || ೫೨

ಭೂಪರನಿತ್ತಂ ವರಭೂ

ಷಾವಲಿಯಂ ತೊಳೆದ ತೋರಮುತ್ತಿನ ಮೊತ್ತಂ |

ಪೋವಣಿಕೆವಡೆದುದೆಂಬಿನ

ಮಾವರವನಿತೆಯರದೇಂ ಮನಂಗೊಳಿಸಿದರೋ ||

೫೪

ವ|| ಅಂತಲಂಕೃತಪರಿಜನನಾಗಿ ಜನತಾವಲ್ಲಭಂ ವಲ್ಲಭೋದ್ಯಾನದಿಂ
ಪೊಟಮುಟ್ಟು ಪುರಗೋಪುರಾಂತಂಜರಂ

ಮದಗಂದೇಭವಿಲಾಸಯಾನಮರದಪ್ರೋಡ್ವಿನಯಾನಂ ತುರಂ
ಗದಪೂರಂಘಿತಯಾನಮಶ್ವತರಲೀಲಾಯಾನಮಾಂದೋಳನಂ |
ಮದಯಾನಂ ಮುಹಿದೋಪ್ಪ ರಾಜಗೃಹಮಂ ಪೊಕ್ಕಂ ಪುರಸ್ತ್ರೀಚಳ
ನೈದಿರಾಪಾಂಗಮರೀಚಿ ಬಂದಿದಿರ್ಗೊಳಲ್ ತನ್ನಂ ಮಹೋತ್ಸಾಹ ¹ ದಿಂ ||೫೫

ವ|| ಅಸಮಯದೊಳ್

ಜನರಾಜಂ ವನವಾರಿಕೇಳಿ ² ವಿಭವಂ ವಾರಾಂಗನಾಲೋಲಲೋ
ಚನರಾಜ್ಞೇದರಹಾಸವಕ್ತೃವಲಯಂ ಶ್ರೀಯಂ ಮದೀಯಪ್ರಿಯಾ |
ಬಿನ್ನಿಯಂ ತೊಟ್ಟುಟಮಾಡಿ ಕೀಟುಟಿಸಿದಂ ತಾನೆಂದು ಕಾಯ್ದಂತೆ ಕೆಂ
ವಿನ ಸೊಂಪಂ ತಳೆದಂ ತವಿಲ್ವಗಲೊಳಂ ವಿಶ್ವಂಭರಾವಲ್ಲಭಂ || ೫೬

ವ|| ಅಂತು ಪೊಕ್ಕು ರಾಜರಾಜಂ ರಾಜಾಂಗಣದೊಳ್ ಅಹಮಹಮಿಕಾ
ಪ್ರಣಾಪ್ರಚಂಡಮಂಡಳಾಧೀಶ್ವರಮಣಿಕೀರೀಟಮರೀಚಿಮಂಜರೀಪ್ರತಿಬಿಂಬಕ
ಚಂದ್ರಕಪ್ಪಕ್ಕೃಷ್ಣಾನಿದಾನಗಜರಾಜನನುಭಯಕರಪಲ್ಲವನುಮಯೂಖದೀಪಕಲಾ
ಪಂ ಮುಖಮದಲಕ್ಷ್ಮಿಗಾರತಿಯನೆತ್ತೆ ಕುಂಭಬಿಂಬದ್ವಯಮಂ ಸುತ್ತಿ ತೊಡೆದ
ಪ್ಪಳಿಸುತ್ತೆ ನಿಂದು

ಕಿಹಿದಾಲೋಕನಚಂದ್ರಿಕಾ ¹ ಪ್ರಸರದಿಂ ಹಸ್ತಾಬ್ಜಪಿನ್ಯಾನದಿಂ
ಕಿಹಿದಾಂದೋಳಿತಮೌಳಿಯಿಂ ಕಿಹಿದು ತಾಂಬೂಲಪ್ರದಾನಂಗಳಿಂ |
ಕಿಹಿದಾನಮ್ರಶಿರಸ್ಸಮಂಜಲಿಪುಟವ್ಯಾಲಗ್ನಭಾಳಂ ಜಗ
ಕೈಹಿಯಂ ಬೀಡೊಡೆ ಪೋಯ್ತು ರಾಜಗೃಹದಿಂ ನೌಜನ್ಯರಾಜನ್ಯಕಂ || ೫೭

ವ|| ಅನಂತರಮವರೂಢಗಂಧಗಜರಾಜರಾಜನನಾರೂಢತವಂಗಭದ್ರಪ್ರಾಕಾ
ರತುಂಗಮಣಿಮಂಡಪನನಧಿಷ್ಟಿತನಿಪ್ಪಪ್ರಕನಕಹರಿವಿಪ್ಪರನನಾಘೋತಮಾಂ
ಗಳಿಕಶಂಖದುಂದುಭಿಗಭೀರಭೇರಿಧ್ವಾನಮೆಂಬ ತೆಂಚೆಲರಲೆಪದಿನಲರ ಗುಲುಂ

ಚ್ಛಿನಮಂ ¹ ತೂಱು ತೊನೆಪನಂಗಜಂಗವಃಲತೆಗಳಂತೆ ಕನಕಮಯಭಾಜನ
ವಿಹಿತಸರೋಜರಾಗದೀಪಕಳಿಕಾಕಳಾಪಮೆಸೆವಿನಂ ಎಣರನಾರಿಯರಾರತಿಯನೆ
ತ್ತುವವನರದೊಳ್ ಮಂಗಳಪಾರಕರ್ ಮಂಗಳವೃತ್ತಂಗಳನಿಂತೆಂದೋದಿ ಕೇಳಿ
ಸಿದರ್

ಘನಮಾರ್ಗೋದಾತ್ತಪಾತ್ರಪ್ರಣಿಹಿತಮುಣಿತಾರಾಳಿನೀರಾಜಿತಂ ಮೇ
ರುನಗೇಂದ್ರಂ ನಿನ್ನ ರಾಜ್ಯೋದ್ಭವವಿಜಯಃಪಚಿಕೀರ್ತಿಲಕ್ಷ್ಮೀನದ್ಯಕ್ಷಾಂ |
ಗನೆಯರ್ ಕಣ್ಣೊಲಮಂ ಸಾಲಿದೆ ನಿವಳಿಪ ದೀಪಾವಳಿಚಾರುನೀರಾ
ಜನಮಾಂಗಲ್ಯಕ್ಕೆ ಮಾಂಗಲ್ಯಮನೆಸಗುಗೆಲೆ ದೇವ ರಾಜಾಧಿರಾಜಾ || ೫೮

ಇಭಚರ್ಮಾಂಬರಭಾಸಮಾನತಿಮಿರಂ ನಿರ್ಮುಕ್ತತದ್ರಕ್ಷಸ
ನ್ನಿಭಸಂಧ್ಯಾರುಣಿಮಂ ನಿಮಗ್ನದಿನಕೃದ್ವಿಂಬೋನ್ಮುಖಾನೇಕರ |
ಶ್ರೀಭುಜಂ ಪಶ್ಚಿಮಶೈಲಶಂಭುನಟನಾರಂಭಂ ಜಗತ್ಪ್ರಾಣನಾ
ದ ಭವದ್ಭೂರಿಭುಜಕ್ಕೆ ಮಾಪ್ಪೆ ವಿಭವಶ್ರೀಯಂ ಜಯಶ್ರೀಯುಪಂ || ೫೯

ವ|| ಎಂದೋದಿ ಮಂಗಳವೃತ್ತಪ್ರಸ್ಥಾವನಾನುಗತಮಾದ ² ವೀಜನ
ದೋಜೆ ಬೀಜಮಾಗೆ ಬಂದು ಪತಾಕೆಗಳಂ ಸಂದಿಸಿ ನಟಯಿಸುವಪರವೇಲಾನಟನ
ನಾಟಕಸಂವಿಧಾನಮೆನಿಸಿ

ದಿವಸಕರಾಪಸಾರಣದೊಳ್ಳೆದಿಸಿ ಬೆನ್ನನೆ ಒಪ್ಪ ಪೆರ್ವಲ
ಕೃವತಮಸಪ್ರಚಂಡರರಿಕ್ಕಿದ ಸೊಪ್ಪೆನೆ ಬೆಂದ ಉಂಬಿನೊಳ್ |
ಕವಿಲ ಬಿಸಿಲ್ಗಳೇಂ ಮಹಿಸಲಾರ್ತುವೊ ತೀವ್ರಕರಾಭಿಘಾತದಿಂ
ದವನಿಯ ಬೆಂದ ಪುಣ್ಣಲಿಗಳೊಯ್ಯನೆ ಕೆಂಗಲೆಗಟ್ಟಿದಂದಮಂ || ೬೦

ಪುಳಿನತಳಂಗಳೊಳ್ ಸೆಳೆವ ನುಣ್ಣುಟಲಂ ಜಳತೀಕರಂಗಳಂ
ತಳಿದು ಕಳಲ್ದ ಪದ್ಮದಳಸಂಕುಳದಿಂದೆನಡ್ವಾಸನೊತ್ತಿ ಪೂ |
ಗೊಳದೊಳಗಲ್ವ ಕೋಕವನಿತಾ ³ ವೃಥೆಗಿಂ ಶಿಶಿರೋಪಚಾರದೊಳ್
ಕಳದಿಯರಾದುವಾತಳರ್ವ ತಣ್ಣಲಿರಿಂ ತರಲೋರ್ಮಿಮಾಲೆಗಳ್ || ೬೧

¹ ಕ ತುಗಿತೊನೆವ.

² ಭಾಜನಯೋಜ.

³ ಗ. ಗೇಂ.

ನಳಿನೀಸಂಪತ್ತಿನೂತಂ ಪೆಟಿಗುಡುಗಿ ಹಯಂ ಜಾಣಿ ತೋಳ್ವಾಣಿ ತೇರ' ವ್ಯಾ
ಕುಳಚಕ್ರಂ ಸಿರ್ಕ ಶೃಂಗಾಗ್ರದಿನಿಪೆಡೆಯೊಳ್ ಪದ್ಮಿನೀಕೋಶದೇಶಾ |
ವಳಿಯಂ ಕೈಕೊಂಡು ಬೆಂಬತ್ತಿಸೆ ತಿಮಿರಬಲಂ ಕಂಡು ತಾಂ ನೂರನಸ್ತಾ
ಚಳದೊಳ್ ಕೆಂಬಟ್ಟಿಯೊಂದಡ್ಡಣದೊಳೆ ಮುಗುಳ್ಳಂತೆಡ್ಡಮಾಯ್ತುರ್ಕಬಿಂಬಂ ||

ವ|| ಅನಂತರಂ

ಅಪರಾಂಭೋಧಿತರಂಗಮೆಂಬ ತೊವಲೊಳ್ ತ್ರಿಂಶ ¹ ದ್ವಟೀಪರ್ವದಿಂ
ದೆ ಪವಣ್ಣಿಟ್ಟಿದ ದೊಂಟಿಯಂ ಕೊಳಿಸಿ ಕಾಳವ್ಯಾಧನಸ್ತಾಚಲಾಂ |
ಫ್ರಿಪದಿಂದಂಬುಜಮಿತ್ರಬಿಂಬಫಲಮಂ ತದ್ವಾರುಣೋಪಾನಕೇ
ಳ್ಳುಪದಂತವ್ಯಪದೇಶದಿಂದೆ ಸೆಳೆದಂ ಮೊಪ್ಪೆಂದು ² ಬೀಟರ್ಪಿನಂ || ೬೩

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ಕಟಿಪದನಾದ ಬಾಸರಬಿಸಿಲ್ ತೆರೆಯಂತಿರೆ ಬಟ್ಟಲಿಟ್ಟು ತಂ
ದಿಟಿಪಿದ ಲೋವೆಯಂತಿರಪರಾಚಲಕೋಟಿ ನಿಶಾತಮಿ ಪ್ರಯೋ |
ಗಲುಗುವ ದೂಳಿಸಂಜೆಯನೆ ಪೊರ್ದಿರೆ ವಿಂಬಗಲೆಂಬ ಲಗ್ನಿಗಂ
ಘಟಿಗೆಯ ಬಟ್ಟಲಂತೆ ಮುಗುತ್ತಪರಾಬ್ಧಿಯೊಳರ್ಕಮಂಡಲಂ || ೬೪

ರಸಗೀತಾತೋದ್ಯುನ್ಮತ್ತಾನುಗದೊಳೆ ಕಹಳಾಶಂಬಭೇರೀಮೃದಂಗ
ಪ್ರಸರಂ ಮೇಳಾಪಕಂ ಘೋರ್ಣಿಸೆ ಮಣಿಶಿಖರಾಗಾರಸಾರಾವತಂಗ |
ಳ್ಳನಿತೋದ್ಯದ್ವಪದೂಮಚ್ಚವಿ ಗಳರವಮಂ ವಲ್ಲಭಾರೋಚದಿಂ ಪು
ಟ್ಟಿಸೆ ಜೈನೇಂದ್ರಾಲಯಂಗಳೆಸೆದುಡನದಳಂ ಧೂಮವೇಳಾವಿಳಾಸಂ || ೬೫

ವ|| ಆಗಲಾದೇವಂ ದೇವಾಗಾರದೊಳಪರವೇಳಾಯಾಮನಿತ್ಯಾರ್ಚನಾಪಿ
ಧಾನಮುಮಂ ತೀರ್ಚಿ ತೀರ್ಥನಾಥಂಗೆ ಕುಸುಮಾಂಜಲಿಯನಿತ್ತುಭಯಕರಕಿಸ
ಲಯರಾಗಭೋಗದಿಂ ನಿಟಿಲತಲಮಲಯರುಹಕ್ಕೆ ಕೇಸರದ ದೇನೆಯಂ ಪಡೆದು

ಕುದಿಯೆ ನೆಲಕ್ಕೆ ಕಾಯದ ಮುಗಿಲ್ ಮಹಿಯಾಗದ ರಾಹುಪೀಡೆ ಪೊ
ದ್ದದ ದಿವಸಾವಸಾನದೊಳಡಂಗದಿರುಳ್ ಪೆಟಿತೊಂದು ಮೂಡೆ ಪಿಂ |

ಗದ ಸಹಜಪ್ರಕಾಶತತಕ್ಕೋಟಿರವಿಪ್ರಭ ನಿನ್ ತೇಜಮ

ಲ್ಲದೆ ¹ ದುರಿತೋದ್ಯಮಂ ಪೆಱರ ತೇಜಮಡಂಗಿಪುವೇ ಜಿನೇಶ್ವರಾ || ೬೬

ವ|| ಎಂದು ತತ್ಸಮಯಾಭಿರೂಪಗುಣ ² ವಸ್ತುಪರಪುಷ್ಪನ ಸ್ತವನದಿನ
ಭಿಷ್ಣುತಿಗೆಯ್ದು ಗಂಧಜಲಸಿದ್ಧಶೇಷಾಕ್ಷತಪ್ರಸರಕುಸುಮಿತಾಳಕಲತಾಜಾಲಕನಾ
ಸ್ಥಾನಭವನಭದ್ರವೇದಿಕೋಪಾಂತದೊಳೆ ವಾರನಾರೀನೀರಾಜಿತದೀಪಕಳಿ
ಕಾಳಾಪನುಂ ತದವಸರೋಚಿತಚತುರಪ್ರಸಾದಿತಕವಿಜನಾಳಾಪನುಮಾರ್ಗದನಾ
ಗಳೆ

ಕರೆದುವು ತಾಮರಲ್ಪಗಿವ ತಾಮರೆ ಕೂಡೆ ಕುಕ್ಕಿ ಪಕ್ಕಿಗಳೆ

ಪರೆದುವು ಮಾಣದಂಡಲೆವ ಹಂಸೆಗಳುಂ ತಟಿಸಾರ್ದವಿನ್ನು ಮೈ |

ಸಿರಿ ಬರಲುಂಟು ಚಂದ್ರಬಲಮುಂಟು ನಿಶಾಬಲಮೆಂದು ರಾಗದಿಂ

ಬಿರಿವವೊಲೇನೆಸಮ್ಮನಗುತಿರ್ದು ವೋ ನೀಲಸರೋಜಮಾಲೆಗಳೆ || ೬೭

ಎನಗಾರಿದಪರೀರಥಾಂಗಮಿಥುನಕ್ಕೆಂತೊಲ್ಲ ದಲ್ ನೀಲಪ

ದ್ವಿನಿಯೆನ್ನಂ ನಗುವಂತು ಪೂಡಿದೆ ಧರಿತ್ರೀನೇತ್ರ ನೋಡೆನ್ನ ಕೇ |

ಡನದೇವೋದಪೆಯೆಂದು ಸಂಕುಚಿತವಕ್ತ್ರಾಸಕ್ತ ³ ಭೃಂಗೀಕಲ

ಧ್ವನಿಯಿಂ ಕೂಗಿಡುವಂತಿರಾಯ್ತು ದಿನಪಂಗಂಭೋಜಿನೀಕುಟ್ಟಲಂ || ೬೮

ಮುಗಿವ ಸರೋಜಮಾಲೆಗಮರಲ್ಪನೀತೋತ್ಪಲಮಾಲೆಗಂ ಮನಂ

ತೆಗೆಬಗೆಯಾಗಿ ಸೈರಿಸದೆ ಷಟ್ಪದಸಂತತಿ ರಾಜಬಾಧೆಯಿಂ |

ಸುಗಿವ ⁴ ನವಪ್ರಸಾದಫಲದಿಂದಗಿದಾಪ್ತಗೃಹಕ್ಕೆ ಕೂರ್ಪ ಬಂ

ಧುಗಳೆಡೆಯಾಡುವಂತಿರೆಯಾಡಿದುವಂಬುರುಹಾಕರಂಗಳೊಳೆ || ೬೯

ವ|| ಅಗಳೆ

ತವಕದಿನಪ್ಪಿ ತಲ್ಲಣದೆ ಚುಂಬಿಸಿ ನಿಲ್ಲದೆ ಕೂಡಿ ತೋಡಗ

ಲ್ಲವ ದಿವಸಾವಸಾನಸಮಯಕ್ಕೆ ಕನಲ್ಪದಿರ್ದೇವ್ವ ಸಂಜೆ ಪೋ |

ತ್ತುವ ತಮಮತ್ತಮಿತ್ತಮಳುದ್ಧರತಲೆ ಪೋದಿದ ಪೊಟಲೊಳೆ ಮಿಡುಂ

ಕುವ ⁵ ಬೆಳುಗಾವಿನಂತಗಲಾರದಗಲ್ಲವು ಜಕ್ಕವಕ್ಕಿಗಳೆ || ೭೦

ಎರಲಲೆಪಿಂದೆಸಟ್ಟಿ ಸುಪ ನೆಯ್ದಿಲನೋಪಳೆಗೆತ್ತು ಗೆಂಟುಪೊಳೆ
 ಕರೆದುದು ಬಾರಳಾಂ ಕರೆದೊಡಂ ಪ್ರಿಯೆಯೆಂದು ಕನಲ್ದ ಚಂಚುವಂ |
 ಮುರಿದುದು ಬಂದಡಂಗಿದಳೆಗೆತ್ತು ಬಿದಿರ್ಚಿ ದಳಂಗಳಂ ತೆಹಿಂ
 ದಿರಿದುದು ಜಕ್ಕವಕ್ಕಿ ಮಿಗೆ ಮುಚ್ಚೆಗೆ ಸಂದುದು ಕಾಣದೋಪಳಂ || ೨೦

ಗಟಿಯಿಸುವ ತಮಂ ಮೂಡಲ್
 ಪೊಡೆಗಟ್ಟುವ ಸಂಜೆಗೆಂಪು ಪಡುವಲ್ ಕೈಕೊಂ |
 ಡೆಬಲೆ ಧರೆಗರ್ಧನಾರಿಯ
 ತಪವಿಡಿದಂತಾಯ್ತು ಗಗನಮಂಡಲಮಿನಿಸುಂ || ೨೧

ದಿನನಾಥಂ ಪೆಹಿಪಿಗೆ ಪೆತ್ತು ತೆಹಿಪಂ ಮೆಯ್ಯೆರ್ಚಿ ರಾಗಂ ನಿಶಾಂ
 ಗನೆಯಿಂ ಮುನ್ನೆ ಮೃಗಾಂಕನೊಳೆ ನೆರೆಯಲೆಂದಾಶಾವಧೂದಾತ್ಮವ |
 ತನದಿಂದಂ ಗಗನಸ್ಥಳಿ ಕುಲಟೆ ಕೊಂಡಳೆ ನೀಲಚ್ಚೇಲಾವಗುಂ
 ರರನಮಂ ತಾನೆನೆ ದಟ್ಟಮಾಗಿರೆ ತಮಂ ತಳ್ತತ್ತು ದಿಕ್ಪಾಂತಮಂ || ೨೨

(ತರಳವೃತ್ತಂ)

ಮೃಗಧರಂಗೆ ನಿಶಾಸತೀವರಮಾಲೆಸೂಡುವ ನೀಡಪೊಳೆ
 ದಿಗಧಿಪಾಳಿ ಘನಾವಳಿನವಪಾಟಕರ್ಮವಿತಾನಮಂ |
 ನೆಗಪಿದಂತೆಳಮರ್ಬಿನೊಳೆ ಪೊಳೆಪಂ ಪಳಚ್ಚೆನೆ ತಾಳ್ವಿ ತಾ
 ರಗೆಗಳಾಯ್ದೆಗೆಪೊಯ್ದೆಪೊಲಿರೆ ಬಿಚ್ಚನಾಯ್ತು ನಭಸ್ಥಲಂ || ೨೩

ಉದಯಂಗೆಯ್ಯ ಪುತ್ಪಲಾಧೀಶ್ವರನನಮರಕಾಂತಾಳಿ ನೀರಾಜನಂ ಮಾ
 ಡಿದ ಮಾಣಿಕ್ಯಪ್ರದೀಪಪಡಳಿಯ ಬೆಳಗು ತದ್ವಾಮವಾಮೇತರಾಶಾ |
 ಸುದತ್ತೇಷಿಷ್ಠಾತಕಾಕೀರಣಕಪಿತರಜಃಪುಂಜಮೆಂಬತದೇಂ ಪ
 ವಿದುದೋ ಕಂದರ್ಪಯಾತ್ರಾಬಳಚಳನಪರಾಗಂ ತದುದ್ಯೋತರಾಗಂ ||

ನೂಂಕಿ ಬರೆ ನುಣ್ಣಲರ್ವೆಳ
 ಗಿಂ ಕುತ್ತಿರೆ ತಡಿಸಡಿಲ್ದ ತಮಮಭ್ರತಟಾ |
 ಕಂ ಕಣ್ಣೆ ಬಳಸಲಾಯ್ತು ಮೃ
 ಗಾಂಕೋದಯಮುಖನಿದಾಘನಮಯಾಂತರದೊಳೆ || ೨೪

ವ॥ ಅಗಳ್ ನಾಗರಿಕಂ ವಿಟವಿದೂಷಕಪೀಠಮರ್ಧಕರ್ಗೇ ದೇವಾ ನೀಂಚಂ
ದ್ರೋದಯಪ್ರಾಙ್ಭಾ ವಕ್ಕ ಮಾನಂತರ್ಯಮಯೂಖಲೇಖೋನ್ಮುಖತೆಗಂ ವಿರಚಿ
ಸಿದ ಪದ್ಯದ್ವಿತಯಮತಿಕೌತುಕಮಾದುವವಂ ಕೇಳಿಮೆಂದಾರಭಟಿಗನುಗತಮಾದ
ಗಮಕದಿನಂತೆಂದು ಕೇಳಿಸಿದಂ

ತೊರೆದುದು ಚಂದ್ರಕಾಂತಮಣಿ ಕಣ್ಣಿಹಿಯಲ್ ಮಿಡಿಕಿತ್ತು ನಿದ್ರೆಯೊಳ್
ಪೊರೆದ ಚಕೋರಿಕಾಹ್ಯದಯಪರ್ಣವತೀರತರಂಗವುಕ್ಕಲು |
ಬ್ಬರಿಸಿದುದುಳ್ಳೆನಲ್ಮ ಮನಕದಿಂ ತನಿಗೆತ್ತು ದುವುತ್ಪಲಕ್ಕೆ ಭಾ
ಸುರರುಚಿ ಮುನ್ನೆ ನೆಟ್ಟನೊಗೆಯಲ್ ಬಗೆದಂದೊಡೆ ಚಂದ್ರಮಂಡಲಂ || ೭೭

ಗಗನಶ್ರೀಕುಚಭಾರದೊಳ್ ಪೊಳೆವ ಮುಕ್ತಾಲಂಬನಂ ಧ್ವಾಂತದಂ
ತಿಗಿವಾಯ್ದೊಂದುಮೃಗಾರಿ ಕೋರಿಸಿದುಗುರ್ ತಾವೆಂಬಿನಂ ಉರ್ವಿಯೊಳ್ |
ಪುಗುವಾಗಳ್ ಪಡೆದೇಂ ಕರ್ದುಂಕಿದುವೊ ಪೊಕ್ಕಾಯ್ದಾಯ್ದು ಚಂಚಚ್ಚಕೋ
ರಿಗಳೆತ್ತಂ ¹ ತಿಲ ತಂದುಳೀಕೃತನವಜ್ಯೋತ್ಸಾಂಕುರಾಸಾರಮಂ || ೭೮

ವ॥ ಅಂತೋದಲೊಡಂ ತಮತಮಗೆ ಪೆರ್ಚಿ ಪೆನರಿಟ್ಟು ಪೊಗಟ್ಟು ಕಾನ್ಯಕ
ಲಾಭಿಜ್ಞರಂ ಸಾಹಿತ್ಯನರ್ವಜ್ಞಂ ನಿಲಿಸಿ ತಾದಾತ್ಮಿಕಪ್ರಸಂಗಾಂತರನಿಮಿತ್ತಂ
² ಸುರತವಿಲಾಸನೆಂಬ ಕವಿಯ ಮೊಗಮಂ ನೋಡಿ ನೀ ಪೇಟ್ಟಚಂದ್ರೋದಯ
ವರ್ಣನೆಯೊಳತಿಶಯಮಾದುದುವನೋದೆಂಬುದುಮಾತಂ ಮಹಾಪ್ರಸಾದ
ಮೆಂದು

ಎಳವೆಹೆ ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆಳಸುತ್ತಿರೆ ಮೂಡುವ ಶೀತಭಾನುಮಂ
ಡಳದ ತೃತೀಯಭಾಗಮಿಳಿಸುತ್ತೆ ಕಳಾವೃತದೀಪ್ತಿಯೊಳ್ ಜಗ |
ದ್ಯಳಯದ ಕಣ್ಣಳಂ ಸುಖಸುಧಾರನದಿಂ ತಣಿಪಲ್ ಮನೋಜಮಂ
ಗಳವಧು ಕಜ್ಜಲಕ್ಕೆ ಕವಿವಿಟ್ಟ ಹಿಮೋಪಲಭಾಂಡಕಾಂಡಮಂ || ೭೯

ಬಿಂಬದೊಳಗಿರ್ಪ ಜಿನಪತಿ

ಬಿಂಬಕ್ಕೆಳೆಯಿದೆ ಪೆರ್ಚಿ ಕಣ್ಣಿಂಜಲ್ಲಂ |

ದ್ರಂ ಬಿಗಿದ ಪೊನ್ನ ಕಾಹಳೆ

ಯೆಂಬಿನಮೆನೆದಲ ಮೃಗಾಂಕನರ್ಥೋದಯದೊಳ್ ||

೮೦

ವ|| ಅವನೀವಿಯಚ್ಚ ವನನಮಯದೊಳಮರನಿತಂಬಿನಿಯರಾಡುವ ಸಿಂಪಿ
ಣಿಯೊಳೊತ್ತಿದ ಜೀರ್ಣೋಬವಿಗಳೆನೊತ್ತರಿಸಿ ನೂಂಕುವ ಚಂದನವನುಧಾರೆಯಂ
ತೆಯುಂ | ಗಗನತಟಾಕದೊಳೊಗೆದು ಪೊಳೆವ ವೀರಂಗಳೆಂಬ ವೀರಂಗಳೆ ಬಿಂಬ
ಮೆಂಬ ಪೊಂಬಲುಗಲ ಕಳಂಕಧೀವರನಡರೆ ಬೀಸಿದ ಜಾಲದಂತೆಯುಂ | ಜಗಮ
ನದಟಲೆವಲರ್ವಿಲ್ಲ ಬಲ್ಲಹಂಗೆ ವನಂತವನಪಾಲಕನಲರ್ಗಣೆಯ ದೊಣೆಯನೆಗೆವೊ
ಯ್ದಂತೆಯುಂಕೆದಲು ನಾಂದಿ ಪೊದಲುಗಟ್ಟುವ ಕದಲೆಗದಿರನುರದಿನುರವಣಿಸಿ
ನೆತ್ತಿಯಿಂ ಪೊತ್ತು ನೆಗೆದು ಚಂಚುವಿಂ ಚೆಲ್ಲೆವೊಯ್ದು ನುಬದಿಂ ನಲಿಗೆದಲು
ಕೋಡ ಗುಣಿಯಿನೀಡಿಲುದು ಮುಡಿಯಿಂ ಮರಲೆವಾಯ್ದು ತಿಲುಗದಿರಂ ಮುಲು
ಕ್ಕಿಗೆ ನೂಂಕಿ ತನಿಗದಿರನಿಯಂಗೆ ನೀಡಿ ನೆರೆಗದಿರಂ ಧಾರೋಷ್ಠ್ಯಂಗುಡಿದು
ಮನದ ಪಸವೋಡಿ ತನು ತಣಿದು ಕೋಡಿಂ ಕಣ್ಣಾರೆ ನೋಡಿ

ಮದನದವಾಗ್ನಿತಪ್ತೆಯರ ಸುಯ್ಯ ನುಬಂಪಚಮಾಗಿ ಬರ್ಪ ತ

ಣ್ಣದಿರನಲರ್ಚಿ ಚಂಚುವಿನೊಳೊಯ್ಯನರಲೊಲೆವುತ್ಪಲಾಗ್ರಪ |

ತ್ರದೆ ಮೊಗೆದೊಡಿ ಪಾಡಿ ನಲಿವಾಲುನಿ ತೋಲುನಿ ಸೋಂಕಿ ನೂಂಕಿ ಕೌ

ಮುದಿಯೊಳದೇಂ ಚಕೋರಿ ಹಿಳುಗಾಡಿನಿದತ್ತೊ ನಿಜಾಗೃತಾಬಮಂ || ೮೧

ದಿವಿಜಾಶಾಗಿರಿಕೂಟಕೇಸರಿ ವಿಯನ್ಮಂದಾಕಿನೀಹಂಪೆ ಮಾ

ನವತೀರೋಚನಬಾಣಚಂದ್ರಿಕೆ ಚಕೋರಿಪಾನಲಿಲಾಮೃತಾ |

ಪ್ಲವಕಾಸಾರಮನಂಗಮಂಗಳವಧೂತೀದರ್ಪಣಂ ತಾನಿದಂ

ಬ ವಿಲಾಸಕ್ಕೆ ನಿವಾಸಮಾಯ್ದುದಯದೊಳ್ ಪೀಯೂಷರುಗ್ಮಂಡಲಂ || ೮೨

ಉದಯೋರ್ವಿಧರಕುಂಕುಮೋದ್ಗಮರಜಂ ಪಾಯ್ದಂತೆ ಕೆಂಪೇಲು ಪೂ

ರ್ವದಿಶಾಕಾಂತೆಯ ತೋಳೊಳಿದರಿಸಿನಂ ತಳ್ತಂತೆ ಪೊಂಬಣ್ಣವೇ |

ಲು ದಿವಾಕೇಪ್ಲವದೊಳ್ ಮುಬುಂಕಿ ತೊಳೆದೇಟ್ಟಂದಂತೆ ಬೆಳ್ಳೇಲು ತ

ತ್ವದ್ಯಧಾಭ್ಯಾಸಿಯ ಚಿತ್ತದಂತೆ ತಿಳಿದಂ ತಾರಾವಧೂವಲ್ಲಭಂ ||

೮೩

ಉದಯಂಗೆಯೊಡೆ ಕಂಡು ¹ ಕಾಮಿನಿದಿರೆಟ್ಟಾಲಿಂಗನಂಮಾಡಿದಂ
ದದೆ ಚೈತ್ರಂ ತನಗಿತ್ತ ನೀಲಮಣಿಹಾರಂ ಪೇರುರಕ್ಕೇಳುದಂ |
ದದೆ ರಾತ್ರೀಪ್ರಿಯೆ ಸೂಡ್ಗೆ ವಂದು ಪದಪಿಂ ಪರ್ಯಂಕದೊಳ್ ನೆಮ್ಮಿದಂ
ದದೆ ಕಣ್ಣಿನಮ್ಮತಾಂಜನಂ ಮೆಚಿದುದೋ ಲಕ್ಷ್ಮಂ ಪೃಗೀಲಕ್ಷ್ಮನೋಳ್ ||೮೪

ಬಳವೈರಿಯೆಂಬ ಸಾಧನ

ನಿಳಿಯಂ ಪೊಸಮೂಸೆಮಾಡಿ ಶಶಿಮಂಡಲಮಂ |

ಗುಳಿಗೆಯಿಡೆ ತಿಮಿರಕಾಳಿಕೆ

ತಿಳಿದಂತೆ ಜಲಕ್ಕನಾಯ್ತು ಪೊಸವೆಳ್ಳಿಂಗಳ್ ||

೮೫

ಅವನೀವಲ್ಲಭೆ ಕೊಂಡ ಬೆಳ್ಳನದನಂ ನೀರೇಜಗರ್ಭಂ ವಿಯ
ದ್ಧವಳಾಗಾರದೊಳಿಟ್ಟ ಪಾಲೊದೆಕವಳ್ ಮಿಂಚಿಂ ದಿಗಂತಂ ಮುಟುಂ |
ಗುವಿನಂ ಪೂಸಿದ ² ಶಂಖಮೊಲ್ಬುಟಿದರಂ ಪಾರ್ವಾರ್ದಿಸಲ್ ಸಾರ್ದು ಕಂ
ತುವಸಂತರ್ ತೆರೆವೇಂಟಿಗಿಟ್ಟ ದುಗುಲಂ ಪರ್ವಿತ್ತು ಚಂದ್ರಾತ್ರಪಂ || ೮೬

ಕುಸುಮಂ ಗಂಧಾನುಮೇಯಂ ಗಮನಕಮನಹಂಸಾಳಿ ಶಬ್ದಾನುಮೇಯಂ
ರಸನಾಸ್ವಾದಾನುಮೇಯಂ ಮಧು ಮಲಯರುಹಕ್ಷಾಮಕರ್ಪೂರಮುಕ್ತಾ |
ವಿಸರಂ ಸ್ವರ್ಶಾನುಮೇಯಂ ದಿಟಮೆನೆ ಘಟಿತಂಚೆತ್ತು ಬೆಳ್ಳಿಂಗಳಂ ಭಾ
ವಿಸೆಲೋಕಂ ಚಂದ್ರಕಾಂತೋಪಲದ ³ ನಯನದೊಳ್ ಮಾಡಿದಂತಿರ್ದುದಾಗಳ್ ||

ವ|| ಎಂದೋದಿ ಮೆಚ್ಚಿಸುವೆಡೆಯೊಳ್ ಪರಿಹಾಸಕನೆನಗಿದೆತ್ತಣ ಕುತ್ತವೀ
ಸರಸಗೋಷ್ಠಿಯೊಳಾನುಮೆಲ್ಲರಂ ನೋಡಿ ದೇವಾ ತಲೆದೂಗಲ್ ಪಡೆಯೆನಾದಪೆ
ಯಿಂದಿನ ಕೌಮುದೀಮಹೋತ್ಸವದೊಳ್ ಪುರವಿಲಾಸಮಂ ತಾವೆಲ್ಲರ್ ನೋಡು
ವಟ್ಟಿಯಿಂ ನಿಮ್ಮಡಿಗಳಂ

ಕರೆಯ ⁴ ಲ್ಲಣ್ಣದೆ ಪೀಠಮರ್ಧಕನುಮೆನ್ನಂ ಪಚ್ಚುವಂ ಮತ್ತೆ ನಾ
ಗರಿಕಂ ನೂಂಕಿದಪಂ ವಿಟಂ ಬೆರಲ ಕೊಂಕಿಂ ಸನ್ನೆಗೈದಪ್ಪನೆ |

1 ಕ. ಕಾಮಿನಿ. 2 ಕ. ಜ. ಸೂಸಿದಶಂಖಮೊಲ್ಬುಗುಳ್ಳರಂ.

3 ಮಯ ಇ. ಕಾವ್ಯಸಾರದಲ್ಲರುವ ಪಾಠ.

4 ಗ. ಲ್ಲಣ್ಣದೆ.

ಲ್ಲರ ಮಾತೇಂ ಭವದಂಘ್ರಿಪಲ್ಲವಮನೀವಾತಾಯನೋಪಾತ್ತಶೀ
ತರುಚಿಪ್ರಾಂಶುಕರಂ ಕರಂ ಪಿಡಿದುವಿನ್ನೀನಲ್ಲೆಯಂ ಮನ್ನಿಸಿಂ ||

೮೮

ಎಂದು ವಿದೂಷಕನರಸನ

ಮಂದನ್ಮಿತಲೋಚನಾಂಶು ಮನದನುಮತಿಯಂ |

ಮುಂದಿಡೆ ಭೋಂಕನೆ ಕೈಗುಡು

ವಂದದೊಳೆ ಪನಾದಮೆನುತೆ ಪೊಡೆವಡುತೆಟ್ಟಂ ||

೮೯

ವ|| ಅಂತು ರಾತ್ರೀವಿಹಾರಕ್ಕಭಿಮುಖಂ ಮಾಡಲೊಡಂ

ಧವಳಾಪಾಂಗಮರೀಚಿ ಮಂಡಳಿಸಿ ನಿಂದಂತಿರ್ಪ ಕರ್ಪೂರ ಕ
ರ್ಣವತಂಸಂ ಹರಿಚಂದನಂ ವಿಚಕಿಲಂ ಮುಕ್ತಾಫಲಂ ಕ್ಷೋಭಮೆಂ |
ಬಿವಟುಂ ಭೂಭುಜನೊಪ್ಪಿದಂ ಮೆಟುವ ಪಾರಶ್ರೀಯನಿಂತೆಂದು ಬಿ
ನ್ನವಿಸಲ' ಚಂದ್ರಿಕೆ ಬಂದು ಸಲ್ಲೆ ವಡೆದೊಲ್ದಾಲಿಂಗನಂಗೈದವೊಲ್ ||

೯೦

ವ|| ತದನಂತರಂ

ಪೊಟಲನಿತುಂ ಪಳಚ್ಚನಮೃತಪ್ಲವದಿಂ ತೊಳೆದಂತೆ ಸೊಂಪು ಪೊಂ
ಪುಟನೆ ವಿಮಾನಮಂ ನಭದೊಳಿಟ್ಟಭಿವೀಕ್ಷಿಸಲಿಂದುಬಿಂಬದಿಂ |
ದಿಟಿವಮೃತಾಂಶುಮೂರ್ತಿಯೆನೆ ಸಾಂದ್ರಸರೋಜ್ಜ್ವಲಚಂದ್ರಶಾಲೆಯಿಂ
ದಿಟಿದು ನರೇಂದ್ರಚಂದ್ರನೊಲವಿಂ ತಳರ್ದಂ ನಿಜರಾಜಗೇಹದಿಂ ||

೯೧

ಪರಿದೈದಿ ನಗರದೊಳ್ ನಾ

ಗರಕಂತರಕೋವಿದಂ ವಿಟಂ ಪ್ರಹಸನತ |

ತ್ವರನೆನಿಸುವವಂ ವಿದೂಷಕ

ನರಸಂಗನು ಪೀಠಮರ್ಧಕಂ ನಾಯಕರೊಳ್ ||

೯೨

ಅನುನಾಯಕರಿನಾಲ್ವರು

ಮನುಕೂಲಂ ದಕ್ಷಿಣಂ ಶಠಂ ದುಷ್ಟಂ ನೆ |

ಟ್ಟನೆ ನಾಯಕ [ರಿವ] ರೇಣ್ಣರು

ಮನುಭರ್ತುಗೆ ಲಲಿತನಾಯಕಂಗೆ ಸಹಾಯರ್ ||

೯೩

ಅನುಕೂಲಾದಿಗಳೆಂಬ ಮಂದಪವನಂ ಚಂದ್ರಂ ವನಂತಂ ಮುಗು
 ಳ್ಲ ನವಾಮ್ರಂ ಪಿಕಕೀರಭೃಂಗಕಳಹಂನಶ್ರೇಣಿ ಕೈಕೊಂಡು ಬ ।
 ಪೀನೆಗಂ ಮನ್ಮಥಚಕ್ರವರ್ತಿ ನಡೆದೀಬಂದಪ್ಪನೆಂಬೊಂದದೇ
 ನೊಲವಿಂದಂ ಪೊಲಮುಟ್ಟು ರಾಜಗೃಹಮಂ ಸಾಹಿತ್ಯರತ್ನಾಕರಂ ॥

೯೪

ಗದ್ಯ॥ ಇದು ಪರಮಚಿನಸಮಯ ವನವನಂತನಂತಾನಾರಾಮ ರಾಮಚಂದ್ರ
 ಮುನೀಂದ್ರಪ್ರಸಾದಾಸಾದಿತ ರತ್ನತ್ರಯಾಭರಣಕಿರಣ ಪ್ರಸನ್ನಾಂತಃ
 ಕರಣ ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿಬಿರುದ ಕವಿಭಾಳರೋಚನ ಜನಾರ್ದನ
 ದೇವ ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣದೊಳ್
 ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕ ವರ್ಣನಂ ಚಂದ್ರೋದಯವರ್ಣನಂ
 ನಪ್ತಮಾಶ್ವಾಸಂ

—

ಅ ಪ್ಪ ಮಾ ಶ್ವಾ ನಂ

ಶ್ರೀಯಂ ಕೂರಿಸಿ ವಿಜಯ

ಶ್ರೀಯಂ ತೋಳ್ವರಗಿನೋಳ್ ಮನಂಗೊಳಿಸಿ ವಚ |

ಶ್ರೀಯಂ ಮುಖನರನಿರುಹದೊ

ಳೋಯಿಸಿ ನೆಗ್ಗುಂ ವಿನೇಯಜನಮುಖತಿಲಕಂ ||

೧

ವ|| ಅಂತು ಪೊಟಮುಟ್ಟಧಿರಾಜಮಾರ್ಗಂಬಿಡಿದು ನಡೆತಂದು ವಿಷಣ್ಣ
ವೀಧಿಯಿಕ್ಕೊಲಂಗೊಳೊಳ್ ಕಿಕ್ಕಿಲುಗುಡಿದ ಕುಸುಮಾಂಗದ ಲೇಪನಾಂಗದ ಕಲ್ಪಲತೆ
ಗಳಂತೆ ನಿಂದ ನೀಟರ ಮನಮುಂ ಬೆಲೆಗೊಂಡು ಮಾಟುವ ಮಾಲೆಗಾರ್ತಿಯರ
ಘಟ್ಟಿವಳ್ತಿಯರಂಗಪರಿಮಳದೊಳ್ ದಳಂಬಡೆದು ಮಡುಗಟ್ಟಿ ಪರಿವ ಮೀಸಲ್ವಾ
ಸಿಗದೋಗರದಣ್ಣಿನ ಸಾರಭಸಂಗಮದೊಳಿಸುವಂತೆ ವಿಲಾಸದಿಂ ನುಸುಳ್ಳು
ಬರ್ಪಾಗಳ್ ಕಂಗಳಂಗಳಕ್ಕೆ ವಂದ ಕುಡುಮಿಂಚಿನ ಕುಡಿಯನ್ನಳವ್ವ ಚನ್ನೆಯೊ
ರ್ವಳ್

ಗರಗರನಾದ ಬೆಳ್ಳಸದನಂ ಪೊಸಜವ್ವನದೇಚ್ಚೆ ದೇಸೆಯೊಳ್

ಪೊರೆದ ವಿಲಾಸಮೊಪ್ಪೆ ನಡೆತರ್ಪಳನಾನ್ಯಪಕಂತು ಕಂಡು ಕ !

ಪ್ಪುರದ ಪುರಂದ್ರಿ ಮಲ್ಲಗೆಯ ಮಾನಿನಿ ಮುತ್ತಿನ ಮುಗ್ಧೆ ಚಿತ್ತಜಂ

ಕರುವಿಡೆ ಸಂದ ಚಂದನದ ಲೆಪ್ಪದ ಸುಂದರಿಯೆಂದು ನೋಡಿದಂ ||

೨

ವ|| ಆಕೆಯಂ ಕಂಡು ನಾಗರಿಕಂ—ಈ ನಡೆವ ನುಡಿವ ಚಂದ್ರಕಲೆಯ
ಲಾವಣ್ಯಚಂದ್ರಿಕೆಯೊಳಿಮ್ಮ ನಾಯಕರ ನಯನಚಕ್ರೋರಿಗಳ್ ಪಾರಣ್ವಡೆದು
ಪಟುವಾದುವು ಇನ್ನಾವ ಲೇಸುಮಂ ನೋಡಲೊಳವು ನಡೆಯಿಮೆಂದು ಬರೆವರೆ

ಸುರತಸ್ವೇದಲವಾರ್ದ್ರಭಾವಭರಮುಂ ತನ್ನಂದನೋಪಾಂತದೊಳ್

ವಿರಹಾನಕ್ತವಿಟೀವಿಟಶ್ಚನಿತಕೀಲಾಪೀತಮಾಗುವರೇ |

ಶ್ವರದಿವ್ಯಾಂಗದ ಶೈತ್ಯನಾರಭಮನಂತುತ್ಕೀರಪಾರಾವತ

ಸ್ವರದಿಂ ಬೇಲ್ವವೊಲಾಯ್ತು ವಾರವನಿತಾಪ್ರಾಗಾರಚಾರಾನಿಲಂ ||

೩

ವ|| ಅಂತು ಬಂದ ಮಂದಾನಿಲನೋಲಗಕ್ಕಾಲೋಕನದ ನಿಮಿಲನಮ
ವಸರಂಗುಡೆ ಸೊಳೆಗೆಣಿಯಂ ಪುಗುತರ್ಪಾಗಳೊಂದು ಸುಧಾಧವಳಧವನಮಣಿ
ಕುಟ್ಟಿಮಪ್ರಘುಣಾಂತರಮೊಳೆ ಬೆಳ್ಳಿಂಗಳ ಬಿತ್ತನಗೆವೊಯ್ದಂತೆ ಮುಗುಳ್ಳು
ಮೆಹುವ ಮಾಧವಿಯ ಮಂಡಪದ ಬಳಸಿನೊಳಗೆ ಪಳುಕಿನ ಕುಂಭದೊಳಂ ತಳಿರ
ಮೆಲ್ಲೆಸಗ್ಗೊಳಂ ಮುಗುಳ ಲಂಬಣದೊಳಂ ಮುತ್ತಿನ ಪಿಳಿಯೊಳಂ ಬಿತ್ತರಂ
ಬಡೆದ ನವಿಲುಯ್ಯಲ ಪೂವಿನ ತಂಬುಲದ ಕತ್ತುರಿಯ ಕಪ್ಪುರದ ಬೀಯದ
ಬಾಯಿನದ ವಿಲಾಸಮಚ್ಚರಿಯಾಗೆ ಪಚ್ಚಿವಡಿಸಿದುಯ್ಯಲ ಮಣಿಯ ಕಡೆಯಂ
ವಿಡಿದು ಚಿತ್ತವಲ್ಲಭನೊತ್ತಿಸಾರ್ಚಿ ಮಾಂಗಳಿಕಮನುಗ್ಗಡಿಸೆ ತುಂಗಕುಚಧರಾಲನ
ಗಮನೆ ನಡೆತಂದು ನಿಂದು ನೋಡಿ

ತುದಿಕೊಳಿಸಿದ ಪಾಮಚರಣಂ ಮಣಿಯಂ ಬಲದಂಘ್ರಿ ಮೆಟ್ಟ ಮಿಂ

ಚಿದ ತೊಡೆ ರಜ್ಜುವಂ ವಿಡಿದ ತೋಳ ಮೊದಲ ಪೊಗರಂ ತುಳುಂಕೆ ನೂಂ |

ಕಿದ ಮೊಲೆಯೊಡ್ಡ ಕೊಂಕಿ ನಿಮಿದೊಳ್ಳಡು ಕಂಗೊಳಿಪನ್ನಮುಯ್ಯಲೇ

ಉದಳವೃತಂತುವಕ್ಕೆ ಕುನಿದೇಣಿಸೆ ಮನ್ನಂಧನಿಕ್ಷುಚಾಪಮಂ ||

೪

ವ|| ಮತ್ತೊಂದೆಡೆಯೊಳೊಲೆವ ಭರದೊಳ ಮಲೆವ ಮುಖಕ್ಕೆ ಚಂದ್ರ
ಮಂಡಲಮುಮಂ, ಹಾರದ ಪೊಳವಿಂಗೆ ತಾರಾವಳಿಯುಮಂ, ನಲುಸುಯ್ಯ
ನಾರಭಕ್ಕೆ ಕವ್ವರೆಗೊಂಡು ಬೆಂಬಿಡದೆ ತೊಡುವ ತುಂಬಿಯ ತುಣುಗಲಂಬರ
ದೊಳುಡಿದು ಬಂಬಲೊಳ್ಳಂತೆಯುಂ ಕೀಳಿ ಪಾಳಿ ನೀಡುಮಾಡಿ ಬೆಪರ್ತ
ಚಿತ್ತೇಶ್ವರಿಯ ಗಾಡಿಯಂ ನೋಡಿ ತೆಂಬೆಲರ ಸೊಂಕು ಬೆಂಬಟಿಗೊಳ್ಳಂತು
ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೊಲೆದು

ರತಿಯುಂ ಕಾಮನುಮಂಬರೇಚರವಿಲಾಸಶ್ರೀಯನಾಳ್ದಂತೆ ಹೃ

ತ್ವತಿ ಕುಳಿದೆಡೆಗೊಟ್ಟ ಬಟ್ಟದೊಡೆಯಂ ತಳ್ಳೇಣಿ ನಲ್ಲಳ ಪ್ರಭಾ |

ಪ್ಲುತನತ್ತಂ ¹ ತೆರೆಸುತ್ತ ಪೀಠಪುಣಿಮಂಚಂ ಚೆಲ್ವನಾದುಯ್ಯಲಂ

ರತರಾಗಾಮೃತವಾರ್ಧಿಯೊಳ ಮರಲೆ ಬಿದಿನಾಡುವಂತಾಡಿದಳ ||

೫

ವ|| ಮತ್ತಮೊಂದು ಬೇಲನವಿಲಾಸವಾಸಾಂಗಣದೊಳೊರ್ವಳು

ಕಡೆಗಣ್ಣಿಂದಿರುವಂತೆ ಚಂದ್ರಕರಮಂ ತೆಂಗಾಳಿಯಂ ಜೋಲ್ದ ಪೂ
ಮುಡಿಯಂ ರೋಂಪಿಸುವಂತೆ ಮುದ್ದುಮೊಗದಿಂ ಪೂರ್ಣೇಂದುಬಿಂಬಕ್ಕೆ ದಾ |
ಪಿಡುವಂತೆಲ್ಲರ ಧೈರ್ಯಮಂ ಮೊಲೆಯ ಬಿಣ್ವಿಂ ನುಗ್ಗಿ ನೂಂಕಲ್ಗೆ ಧೀಂ
ಕಿಡುವಂತಾಡಿದಳುಯ್ಯಲಂ ತರುಣ ತಂದಳು ಕಾಮನಿಂ ಹುಯ್ಯಲಂ || ೬

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಮಚ್ಚರಿಯರ್ಗಚ್ಚರಿಯನೊಡರ್ಚುವ ಪೊಚ್ಚ ಪೊಸಜವ್ವನ
ದಚ್ಚಟಿಯದೊರ್ವಳು

ನಿರಿಯ ವಿಲಾಸಮಂ ಶಚಿಯ ಸಂಪದಮಂ ರತಿಯೊಂದು ರಾಗಮಂ
ಗಿರಿಜೆಯ ಗಾಡಿಯಂ ಮದನ ಕೆಳೆಳಿಸುತ್ತಿರೆ ಕೇಳ್ದಿನಿಲ್ಲ ಮೈ |
ನಿರಿಯೊಳಕೊಂಡೆನೇಂ ಕಪಿಯ ಚಂದ್ರಮಚಂದ್ರಿಕೆ ಜೈತ್ರೆಯೆಂದು ಪೀ
ವರಕುಚೆ ತೋರಣಂನುಗಟ್ಟು ಗೆಲ್ಲ ಪಳೆಂಬಿನಮುಯ್ಯಲಾಡಿದಳು || ೭

ವ|| ಅಂತು ಪಾಡುವಾಡುವುಯ್ಯಲ ತೂಕಂ ಕೂಡೆ ತಲೆದೂಕಮನೊ
ಡರ್ಚೆ ಮೆಚ್ಚುವೆಡೆಯೊಳು ವಿದೂಷಕಂ ನಾಗರಿಕಾದಿಗಳ್ಗೆ ನಿಮ್ಮ ಬಲುಮೆಚ್ಚಿನೊಳೆ
ನಗೆ ಫಳವಾಗದೀನೀಱೆಯರ ತೊಡೆಯ ಮೇಲೆನ್ನ ಮನೇಱಿಸಿದೊಡಾಂ
ಮೆಚ್ಚುವೆನೆನೆ ದುಷ್ಟನಾಯಕರಿಂ ಬಟಿಕೆ ನಿನ್ನ ನಾಕೆಗಳ ಕೂರ್ಪ ಕೋರಡಿಗರೇಱಿಸ
ಲುಯ್ಯಲಾಡುವೆಯೆಂದು ನಗಿಸುತ್ತಂ ನಡೆಯೆ ಮುಂದೊಂದು ಮೃದ್ವೀಕಾ
ಲತೆಯ ಮಂಟಪದ ನಡುವೆ ಚಂದ್ರಿಕೆಯ ಚಂಪೆಯುಮನೆತ್ತಿದಂತೆ ನೊಡೆವಟಿಯದ
ಲೋವೆಯ ಮುತ್ತಿನ ಲಂಬಣದ ಮಲಂಗು ಭಂಗಿವಡೆದ ಕುಸುಮದೆನಲು ಮನೂ
ರಿಕೆಯ ಮೇಲೆ ಗೊಟ್ಟಿಗಾಯಣಿಯರ ಠಾಯೆಗಳ್ಗೆ ತಲೆದೂಗುವ ನೆವದಿಂ
ಕೊಡಂಕೆಯೊಳು ಪಲತುಡುಂಕಲಪಿಯದ ಪಸುಳಿದುಂಬಿಗೆ ಕನ್ನವುರದ ಚೆನ್ನೆ
ಯ್ವಿಲ ಮಕರಂದರಸಮಂ ಸಾರ್ಚುವಂತೆಯುಂ, ಕೆಂದಣದಿನಳವ ಕಂದುಕಮಂ
ಕಂಡು ಪುರ್ಬು ಪೊಡರೆ ನೋಡುವ ನೆವದಿಂ ಮಣಿಮಂಟಪಕ್ಕೆ ನಿಕಾರವಟ್ಟಿಯ
ಚಂದ್ರೋದಯಮಂ ನಂದಿಸುವಂತೆಯುಂ, ಬೆರಲೆಡೆಯೊಳಡಸಿದ ಕಪ್ಪುರವಳುಕಿ
ನೊಳೆ ನಗಿಸುವ ರೋಡಗರನಿಡುವ ನೆವದಿಂ ಪರಿವ ಮುಗುಳ್ಳಗೆಯ ಮುಗುಳ್ಳೆ
ಳಗಿಂಗೆ ಕಕ್ಕುಗುಡುವಂತೆಯುಂ, ಕೋಮಳಾಂಗುಳಿಜಾಳಕಂ ಮೆಪೆಯೆ ಕೇದ

ಗೆಯ ಗಱಿಯಂ ತೀಡುವ ನೆವದಿಂ ಸೆಳುಗುರ್ಗಲೆ ಬಳಿವೆಳಿಗಿಂಗೆ ಚಂದ್ರಕಳಿಯು
ಕವಳಿಗೆಯನಡರ್ಪುಗುಡುವಂತೆಯುಂ ಹಾವದ ಭಾವದ ವಿಲಾಸದ ವಿಭ್ರಮದ
ದೇನೆ ಮಾನರಮಾಗೆ

ಕಡೆಗಣ್ ನುಣ್ಣಿಳಗಂ ಮಸಾರಿಸುವಿನಂ ಬೆಳ್ಳಿಂಗಳಿಂ ಜೋಲ್ದ ಪೂ
ಮುಡಿ ಮಂದಾನಿಳನಂ ದಳಂಗೊಳಿನಂ ಬಿಂಬಾಧರಚ್ಚಾಯೆ ಪೊಂ ।
ಗೊಡನಂ ಗೆಲ್ದ ಕುಚಕ್ಕೆ ಮಾಣಕದ ಪಟ್ಟಂಗಟ್ಟುವನ್ನಂ ತೊದ
ಳ್ಳುಡಿ ವಿಣಾಧ್ಯನಿಗೊಯ್ಯರಂಗುಡುವಿನಂ ¹ ಕುಳ್ಳಿದರ್ ತನ್ನಂಗಿಯಂ ॥ ಉ

ವ॥ ಕಂಡು ನಾಗರಿಕನರಸಂಗೆ ತೋರುತ್ತುಮನುಕೂಲನಾಯಕಂಗೀಪ
ದಾರ್ಥಂ ನೆಟ್ಟನನುಭವಿಗಳ್ಳು ನುಭವನೀಯಂ ನಮ್ಮ ದೇವನಂಗಭೋಗಪರಿಕರಕ್ಕೆ
ದೇವೇಂದ್ರಂ ನಿಚ್ಚನಿಚ್ಚಮಟ್ಟುವಚ್ಚ ರಗಣಿಕೆಯರೊಳುಮಿನಿತಚ್ಚ ರಿಯ ಚೆಲ್ವಂ
ಕಾಣೆನೆಂದು ಮೆಚ್ಚುತ್ತಂ ಪೋಗೆ ಮತ್ತೊಂದೆಡೆಯೊಳ್ ವಿದಗ್ಧವಿಟನೊರ್ವಂ
ತನ್ನ ತೋಳೊಳಿ ಬಳಿದು ಮುಳಿವ ತಿಳಿವ ನೂಳಿತನದ ತೋಳುಪಲ್ಲಟಮನುಯಿದ
ಕಾದಲೆಗೆ ತನ್ನ ಮಾಡಿದ ತಪ್ಪು ತನ್ನಂ ನೋಯಿಸೆ ತಾನೆ ತಿಳಿಪಲೆಂದು

ನುಡಿದಂ ದೈನ್ಯದ ಮಾತನಾತನಿದಿರೆಟ್ಟಿ ಮೋನದಿಂ ಮುಗ್ಧ ಕಾ
ಲ್ಪಿಡಿದಂ ವಲ್ಲಭನೋಪಳಿಡೊದೆದು ಪೋಗಲ್ಮೀಳಿದಳ್ ಮತ್ತವಂ ।
ಪಿಡಿದಾತ್ಮೇತ್ಯರನಿಕ್ಕಿದಂ ಕುಚದೊಳೊಂದಂ ಹಾರಮಂ ಕಾದಲಳ್
ನಡುಗುತ್ತಕ್ಕಸರಕ್ಕೆ ತಾಂ ದುಸರಮಂ ಬಾಷ್ಪಾಂಬುವಿಂದಿಕ್ಕಿದಳ್ ॥ ಉ

ವ॥ ಆಗಳಾಕೆಯ ಮೇಲುಬೋಸರಿಸೆ ಮೊಗವಡಂಗಳೆದ ಮದನಮಾತಂಗ
ಕುಂಭಯುಗಳದಂದಿರ್ದ ನೆಲೆಮೊಲೆಯಂ ಕಂಡು ಭರದ ಜವ್ವನದ ಸುಖಪಾಟವದ
ಕುಣುಪನೀಕೆಯೊಳ್ ಕಾಣಲಾದುದೆನುತುಮರನಂ ಕೆಳಗೆಳ ದುಷ್ಟನಾಯಕಂಗೆ
ವಿಟನಂತೆಂದಂ

ಬಡನಡುವೆಂಬಿದಂ ಮುಳಿಯವೇ ಭರದಿಂ ನಳಿತೋಳಮೂಲವಂ
ಕಡಿಸವೆ ತಮ್ಮೊಳಿಟ್ಟಣಿಸಿ ಮಣ್ಣುಟಿಯಾಗವೆ ವಕ್ರಪಂಕಜಂ ।

ನೆಡೆದು ಮರಲ್ಪಿನಂ ಚಿಬುಕ ಕಂದಮನೆತ್ತವೆ ಮಧ್ಯಲಿಂಗಮಾ
ಗಡುವಿನ ಕರ್ಪುರಕ್ಕೆವಣಿಯಾಗದೊಡೀಕೆಯ ಕರ್ಕಶಸ್ತನಂ || ೧೦

ವ|| ಎನೆ ವಿದೂಷಕನೀದಿವ್ಯಲಿಂಗಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ನೀನುಮಾತನುಂ ಜಡೆಗಟ್ಟಿ
ಮಡವರಾಗಿಮೆಂದು ನಗಿಸುತ್ತುಂ ನಡೆಯೆ ಮತ್ತೊಂದೆಡೆಯೊಳೊರ್ವಳ್ ಮುನಿ
ದಿನಿಯನಂ ತಿಳಿಪಲ್ ಕೆಳದಿಯುಂ ನಂಬದೆ ತೆಂಬೆಲರ್ಗೆ ಪೂಂಬಳಿಯುಂ ಬಟಿ
ಯಟ್ಟುವಂತೆ ತನ್ನ ತಂಗಿಯನೆ ಬಟಿಯಟ್ಟಿ ತಡೆದು ಬಂದುದನೆ ¹ ಸೈರಿಸಲಾ
ಉದಳ್ಳುಹಿಂ ಮಿಱಿದಿಂತೆಂದಳ್

ಬೀಸರಮಾಯ್ತು ಮೆಯ್ಯ ಬೆಮರಿಂ ಘುಸ್ಯಣಚ್ಚವಿ ² ಸುಯ್ಯ ಗಾಡಿಯಿಂ
ಸೂನಿದುಪೊಳ್ಳುರುಳ್ ಮಿಡಿದು ಪಾಯ್ದಪುದಳೈದ್ ಬತ್ತ ತೊಂಡೆವಾಯ್ |
ಬಾಸರವರ್ಣಮಾಯ್ತುಹಿಯುತುಂ ಪಟಿಗಂಜದ ಪಾವಿಯಲ್ಲಗೇ
ಕ್ಕಿ ಸುಕುವಾರಿಯುಂ ಕಳುವಿದಂ ³ ಸಖಿ ಪೋಗಿ ಬಬಲ್ದಿಬಕ್ಕಟಾ || ೧೧

ವ|| ಅದಂ ಕಂಡೀಕೆ ತನ್ನಮರುಳಂ ಮಚ್ಚ ನುಡಿದೊಡಂ ರಚ್ಚೆಗೆ ಬಿದುರ್
ದೆಂದರನನನ ಕೂಲಾದಿಗಳೊಳ್ ನುಡಿಯುತ್ತುಂ ನಡೆಯೆ ಮತ್ತೊಂದೆಡೆಯೊಳ್
ಕೂರಿಸಿ ಕೂರ್ತು ಕುಟಿಲವಿಟನೊರ್ವಂ ಮುಳಿದ ನಲ್ಲಳನೆಲ್ಲಾತೆಟದಿಂ ತಿಳಿಪ
ಲಾಱದೆ ಕೆಳದಿಯುಂ ಭೇದಿಸಿಕೊಂಡೊಳಪುಗಲ್ಲೊರ್ವಿನಮಾಕೆ ಮಾನವತಿ
ಗಿಂತೆಂದಳ್

ಮುಳಿಯಲ್ವೇಡೆನ್ನನೇ ನೀಳ್ಕುಲಿಸದೆ ತಿಳಿಯೆಂದೆನ್ನನೇಬಾರೆನೇ ಮೇಣ್
ತಿಳಿಪಲ್ ಬೋಳ್ಳಿಸನೇ ಕಾಲ್ವಿಡಿಯನೆ ನಿಡಿವೆಟ್ಟಿ ಕೊಂಡಾಗದೀಗಳ್ |
ಕೆಳದೀ ನೀಂ ಬಲ್ಲಿಯೆಂತೆಂದನುವಿಸಿದಪೆ ಬೇಸತ್ತೆ ನಾಂ ನಲ್ಲನೇಕಿ
ನ್ನೊಳಗಪ್ಪಂ ನೀನುಮಾನುಂ ಸುಟಿವ ಮದನನುಂ ಬಲ್ಲರಾವೆತ್ತ ಒಲ್ಲೆ || ೧೨

ವ|| ಎಂದು ನುಡಿನುಡಿದು ಬೇಸಪ್ಪಿಸಿದೊಡಾಕೆಯಳ್ಳಿ ಬಳ್ಳಿ ಬಳ್ಳನೆ
ಪೋಗಿ ಮತ್ತಮಿಂತೆಂದಳ್

ಮುಳಿಸಂ ಮೇಲ್ದೊಡುನೇಂ ಕಂಡೊಡೆ ಕರಕರಿಸೆಂ ಪೊಯ್ತೊಡಂ ಬಯ್ಯನೇನೆಂ
ದೊಡದಂ ಮಾರ್ಕೊಳ್ಳಿಸಾವಿನ ಸವಿಯುಱಿದೇಂ ಸಾಲದೇ ತಂದು ಕೂಡಾ |

ತನನಾತಂಗೀವ ಮುಯ್ಯಂ ನಿನಗೆ ಕೊಡುವೆನೇಬಕ್ಕ ಪೋಗೆಂಬುದುಂ ಭೋಂ
ಕನೆ ಒಂದಂ ತಳ್ವದಂ ಚುಂಬಿಸಿದನೊಲಿದು ಕೇಳುತ್ತಲಿದಾರ್ತೃನಾಥಂ || ೧೩

ವ|| ಅದಂ ಕಂಡರಸಂಗನುಕೂಲನಾಯಕಂ ಈಪ್ರಣಯಪ್ರಕಾರಕ್ಕೆ ಸಹ
ಚರಿವಡೆವ ಸಂವಿಧಾನಂ ಸರಸಮಾದುದೆಂದು ಮೆಚ್ಚುತ್ತಂ ಪೋಗೆ ಮುಂ
ದೊಂದು ಸೌಧತಾಲೆಯ ಮತ್ತವಾರಣದೊಳೊತ್ತೆಗೆ ಕುಳ್ಳಿದೊಡನೆಯ ಸೊಡ್ಗಗೆ
ತನ್ನ ತಂಗಿಯ ಬೇಳಾದ ಗಾಳುತನಮನಿಂತೆಂದಳೆ

ಕುರುಳೊಳ್ ಕೊಂಕಿದ ಭಂಗಿಯಂ ಸವಳಿ ವಕ್ಷೋಜಂಗಳೊಳ್ ಚಿತ್ರಮಂ
ಬರೆದೊಪ್ಪುತ್ತಿರೆ ಪಚ್ಚಮಾಲೆ ಮುಡಿಪಿಂಗೊಲ್ದಿಕ್ಕೆ ಮುಂಗೈಗೆ ಬೊ |
ಪ್ಪರವಂ ಮುಟ್ಟಿ ಮುಸುಂಕಿ ದಂತವಲಯಂ ತಳ್ಳುತ್ತಿದಳೆ ಬೇಟಮಂ
ಕರೆದಳೆ ಕೂರ್ತು ಬೊಜಂಗನೊಲ್ಲದುಡಿದಂ ನೋಡಕ್ಕ ಸೌಭಾಗ್ಯಮಂ || ೧೪

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಮೊಲ್ವ ಬೊಜಗನುಡಿದುಮ್ನುಳಿದನೊತ್ತೆಗೆ ಮೆಯ್ಯೊ
ಡ್ಡಲಾಟದೆ ನೆತ್ತದ ನೆವದಿಂ ಪೊತ್ತುಗಳೆವ ಮಗಳ್ಗೆ ಕುಂಟಣೆಯೊರ್ವಳಿಂತೆಂ
ದಳೆ

ನೆತ್ತದ ಸಾರಿಯಂತೆ ಮೊಲೆ ಮೂಡಲೊಡಂ ಗುಣವೇಳಿ ಲಜ್ಜೆ ನಾ
ಣ್ಣತ್ತುವು ಗಾಳುಗಣ್ಣರಿದು ವಾಸೆಯವಾಸಗೆಯಂತೆ ಬೇಡಳೊಂ |
ದೊತ್ತೆಯನಿಲ್ಲ ಪೆಣ್ಣನಕೆ ಪಾವುಗೆಯುಂಗಡಿಗಟ್ಟ ರೇಖೆಗಳೆ
ಪತ್ತಿದುವಾದೊಡಂ ಬಹಿಯ ಸೋಲಮೆ ನೋಡಿರೆ ಮೂಲನಾಟಮಂ || ೧೫

ವ|| ಅದಂ ಕೇಳ್ವು ನಾಗರಕನರಸಿನೊಳ್ ಮುನ್ನೆ ತಂಗಿಯಂ ಚುನ್ನವಾಡಿ
ದಕ್ಕನ ವಕ್ರಮೆಗೆ ಒಟಿಕೆ ಮಗಳಂ ನುಡಿದ ಕುಂಟಣೆಯ ಕೊಂಕುಸಂಗತಿವಡೆದು
ದೆನುತುಂ ಬರೆ ಮತ್ತೊರ್ವಳಿರವೇಟಗಾರ್ತಿ ಕಲಹದೊಳಿದರಬೊಜಗನನೋ
ಲಗಕ್ಕಲಂಕರಿಸಿ ಕಳುಹಿ ಚಿತ್ತದುತ್ತವಳತನಮಂ ತನ್ನ ಮನದನ್ನಳಪ್ಪ ಕಳದಿಗಿಂ
ತೆಂದಳೆ

ನನೆಯಾಗಿದಾರ್ತಂ ಮನೋನಾಥನ ಸಿರಿಮುಡಿಯೊಳ್ ವಕ್ಷದೊಳ್ ಹಾರಮಾಗಿ
ರ್ದು ನಿತಂಬಾಭಾಗದೊಳ್ ಪಂಟಿಸಿದ ದುಗುಲವಾಗಿದು ಸರ್ವಾಂಗದೊಳ್ ಚಂ

ದನದಣ್ಣಾಗಿದುರ್ಬಿಂಬಾಧರದೊಳರುಣಮಚ್ಛಾಯೆಯಾಗಿದುರ್ ಕಾಯಲ್
ನೆನೆವೇಂ ನೋಡಕ್ಕ ತಲ್ಲಪ್ಪಿದೊಡೆ ಪೆಟರ ಕಣ್ಣೀಜಿನಾಶಂಕೆಯಿಂದಂ || ೧೬

ವ|| ಅನುಡಿಗನುಕೂಲನಾಯಕಂ ದಕ್ಷಿಣನಾಯಕಂಗೆ ತನ್ನೊಲವಿನ ಚೆಲ್ವು
ಮನೀಕೆ ಚೆಲ್ವನಾಗೆ ನುಡಿದಳೆಂದು ಪೊಗಟುತ್ತಿರ್ಪನ್ನೆಗಮೆಂದುಮಿಲ್ಲದ ತಪ್ಪನಂ
ದೇ ಮಾಡಿ ನೊಂದ ಮನದ ಕಂದಂ ಕಳೆಯಲೆಂದು ಸೂರುಳ್ಳು ಕಾಲ್ಪಿಡಿವ ಕಾದ
ಲಂಗಬಲ್ಲು

ಒಡಲುಂ ಜೀವಮುಮೊಂದಿದಂತಿರಲು ಕಂಪುಂ ಪೂವರಲ್ದಂತಿರೋ
ತೊಡಗೂಟಂ ಸಮನಂದ ನಮ್ಮೊಳಗೆ ತಪ್ಪಂ ಪಾಲ್ಪ ನಿನ್ನೊಂದು ಬಾ |
ಯ್ಯಿಡುವೀನಾದಮಿದ್ಯದದೇ ಕುಟಲಸೂರುಳ್ ನಲ್ಮೆಯೇನಲ್ಮೆಯು
ಳ್ಳೊಡದೇಕಪ್ಪದು ವೀಣೆಯುಂ ಪಪಿಯೆ ಪಾಡುಂ ತೀರ್ದುದಿಂ ಸಾಲದೇ ||೧೭

ವ|| ಅದಂ ಕೇಳ್ಳು ವಿದೂಷಕಂ ಕೆಚ್ಚಿನಿತಿ ನುಡಿವಾಕೆಯಾತನಂ ಬಿಡದೆ
ಮಾಣಳನೆ ಕುಟಲನಾಯಕನೆಲೆ ಛಾಂದನ ಬಿಡುವೊಡಿನಿತು ಸುಡುನುಡಿಯೇಕೆ
ತುಪ್ಪೇಜುದೊಲವಿಂಗೆ ತಪ್ಪುಕರಸಾಣೆ ಮತ್ತೆ ಪೊಸತಪ್ಪದನಪಿಯೆ ನಿನಗಿದು ಪೊಸ
ತೆಂದುನಿರುತ್ತುಂ ಪೋಗೆ ಮತ್ತೊರ್ವಳ್ ತನ್ನನೊಲಿಸಿ ಮೈದೆಗೆದು ಬಲಿದು
ಕಾಡುವ ವಿಟನ ಕಾಟಮಾಟವಿಟಂಬರಿಸೆ ಕೂಟದೊಳಿದಾರ್ಕೆಯಂತೆಂದಳ್

ಆನೆರಡಿಲ್ಲದೊಲ್ವ ತೆಹದಿಂದಿನಿಯಂ ಕಡುಗೂರ್ಪನಾದ ನಿ
ನ್ನೇನೆನೆಗೆಂಬವೋ ನೆಹಿದು ಕೂರಿಸಿ ಬಾರದೆ ಸುಟ್ಟಪಂ ಮನೋ |
ಜಾನಲಿನಿಂದೆ ಬೆಂದ ವಿಧಿ ಪೆಣ್ಣನೆ ಮಾಡಿದನೆನ್ನ ನಲ್ಲನಂ
ತಾನವನಾದೊಡೆನ್ನೊಲಿಸಿ ಕಾಡುವನೋ ತರಳಾಯತೇಕ್ಷಣೇ || ೧೮

ವ|| ಆಪ್ರಣಯಮುಗ್ಧೆಯ ಮುಗ್ಧಾವಿಲಾಪನಕ್ಕೆ ಮೆಚ್ಚುತ್ತುಂ ಪೋಗೆ
ಮತ್ತೊರ್ವಳ್ ನೆರೆಮನೆಯ ಮಹಿಸೂಳೆಯ ಸೊಬಗಿಂಗಳಲ್ಲ ತನ್ನಂತೆ ಪಡ
ಪಡುಗಿ ಗಡಣಕ್ಕೆ ಒಂದ ಹಡಣಗಿತ್ತಿ ಸೂಳಿಗಿಂತೆಂದಳ್

ಮಾಮುಗಿಲಾಡದಿಪ್ಪದು ಬೊಜಂಗರ ಸಂದಣಿ ಪಟ್ಟಿತ್ಯಕ್ಕಾ
ಕರ್ಮದ ರತ್ನ ಭೂಷಣದ ಕಾಂತಿ ತಳಿತಪ್ಪದಿಂತು ಮೂಲನೀ |

ಜೆರ್ಮೆಗೆ ನೋಂತಳಿಹರೆಯಮಿಪಡಪಿನೊಬಗೀವಿಳಾನಮೇಂ
ಕಾರ್ಮಟೆಯೊಳ್ ಬಸಂತನಿವಳಂಗಳದೊಳ್ ನೆಲೆಗೊಂಡುಡಕ್ಕುಮೇಂ || ೧೯

ವ|| ಅಂತು ಜಕ್ಕಂಜರಿವ ಕಜ್ಜಮಂ ಕೇಳ್ವು

ಅಮನೆಯ ಕೇಳ್ವ ಬೊಜಗರ

ನೀಮನೆಯೊಳ್ ಕಾಣೊಡಂತು ಸೈರಿಸುವಳಿವಳ್ |

ಕೋಮಲೆ ಮುಟುಕಿನಿದ ಮುಖಂ

ತಾಮರಸಂ ವೀತಜಾತಿಕಾಲಾಚಿತ್ಯಂ ||

೨೦

ವ|| ಎಂದು ವಿಟಂ ನಾಗರಿಕನೊಳ್ ನುಡಿಯುತ್ತಂ ನಡೆಯೆ ಮತ್ತೊ
ವಳ್ ಕಾರ್ಯಾಂತರದೆ ಬೇರ್ನೆಲೆವೋದ ನಲ್ಲನ ಪಿಂಬಡಿಯೊಳ್ ಪಂಬಲಿ
ಸುತಿದ್ ಬಿಂಬಫಲದಶನವನನ

ಅರಲಂಬಿಗುಣಿಸನ್ನೆ ದೋಲುಪನನಂಗಂ ಚದುವಂ ಕೊಂಕುವಂ

ಕರದಿಂ ತೆಂಬೆಲೆಂಬನಡ್ಡ ಸುಳಿವಂ ಚೈತ್ರಂ ಪಿಕಾರಾವದಿಂ |

ಕರೆವಂ ನಲ್ಲನಗಲ್ಲೊಡನ್ನಿಗಿದು ತಾವೇಗೆಯ್ಯೊಡಂ ಪಲ್ಲವಾ

ಧರೆ ಕೇಳಂಜುವಳಲ್ಲಿನೀಹದಿರನೋಪಂ ಕಾಣ್ಕುಮೆಂದಂಜುವೆಂ ||

೨೧

ವ|| ಆಕೆಯೆರಡುಯಿದೊಲವಂ ಮನದೆಗೊಳುತ್ತಂ ಬರೆ ಮತ್ತೊ
ವಳ್ಳುಪುವ ವಲ್ಲಧನ ಸುಳಿವಂ ಬೀದಿಯೊಳ್ ಕಾಣ್ಬಾಸೆಯಿಂ ಬರುತುಮಿದುರ್

ನೆವದಿಂ ಕಾಯ್ದು ಕನಲ್ದ ಪೋದಿನಿಯನಂ ಕಣ್ಣುಟ್ಟಿನೊಳ್ ಕಂಡು ಕೈ

ರವಪತ್ರಾಯತನೇತ್ರ ಕೀಲಿಸಿದವೊಲ್ ಕೊಲ್ವೊಡುಗೊಂಡಳ್ ಚಳ |

ತ್ವವನಾಪಾತಪತಾಕೆವೊಲ್ ನಡುಗಿದಳ್ ಘರ್ಮಾಂಬುವಿಂ ತೇಂಕಿದಳ್

ನವಲಜ್ಜಾರನದೊಳ್ ಮುಟುಂಕಿದಳನಂಗನೋತದೊಳ್ ಕೂಡಿದಳ್ ||

೨೨

ವ|| ಮತ್ತಮೊರ್ವಳ್ ಚಿತ್ತಪ್ರಿಯಂಗೆ ಮಾತುಮಾತಿನೊಳ್ ಮುನಿದು
ವಿರಹದುರಿಯ ಸೆಲಂಗು ಪೊಡೆದುದ್ದೀಪನವಸ್ತುಗಳ ಪೈಪರೀತ್ಯಕ್ಕಗಿದು ಕೆಳದಿ
ಗಿಂತೆಂದಳ್

ಮದನನ ಕೂಡಿ ತಾಮುಮನಗೀಕೆಗೆ ಕಾಯ್ದಪುವೆನ್ನ ಕೂಡಿ ಪಾ
 ಡಿದ ಮುಡುಂಬಿಯೆನ್ನ ಸೆವ ಮೇಳದ ಕೋಗಿಲೆಯೆನ್ನ ಕೆಡ್ಕೊಳೋ ।
 ದಿದ ಗಿಳಿಯೆನ್ನ ಹಿಂದೆ ನಡೆಪಾಡಿದ ಹಂಸಿಗಳಿಂತಿವಕ್ಕ ತ
 ಕ್ಕುದನುಸಿದ್ವೆನ್ನ ನೆನ್ನಿನಿಯನಂ ಕರೆ ನೀಂ ತಿಳಿ ನೀಂ ತಳೋದರೀ ॥ ೨೩

ವ॥ ಅದಂ ಕಂಡು ಮುಂದಪ್ಪಿಯದ ಮುಗ್ಧೆಯೆಂದುದಕ್ಕೆ ನಗುತ್ತಂ
 ನಡೆದು ಮತ್ತೊಂದು ಮನೆಯೊಳ

ಮನೆವಾಲ್ವಲ್ವುದು ಕಾಮಧೇನು ಕಪಟದಂತೊಲ್ದಿಚ್ಛೆಯಿಂ ಬಿಚ್ಚತಂ
 ಮನೆವಾಲ್ವಲ್ವುದು ಕಾಮದೇವನಳಿಯಂಬೊಕ್ಕಂತೆ ಸನ್ಮಾನದಿಂ ।
 ಮನೆಯುಂ ಮಕ್ಕಳುಮೊಪ್ಪುತಿರ್ಪುವು ಬಸಂತಂ ಭಾವನಾದಂತೆ ಸ
 ಜ್ಜನಚಿಂತಾಮಣಿಯಂ ಮಗಳ ಪಡೆದಳೀನೌಭಾಗ್ಯಮಂ ಭಾಗ್ಯಮಂ ॥ ೨೪

ವ॥ ಎಂದೊಡನೆಯ ಗುಂಟಣಿಯೊರ್ವಳ್ ತನ್ನ ಮಗಳ ಸೊಬಗಿನ
 ಸೊಂಪಿನ ಪಡೆಸಾಳಿತನಮನೆ ನುಡಿವುದುಂ ಕೇಳ್ವು ವಿಟನಿಂತೆಂದಂ—ಪಸವೋ
 ಡಿದ ಹಯದ ಹಾಲಿನಿಡಪ್ಪಂತಿರುಂಡುಟ್ಟುಕೊಂಡು ತಣಿದ ಸೂಳೆಮನೆಯೊಳ್ಳದೆ
 ಖೇಲನಸುಖಂ ಸಲ್ಲದೆನೆ ನಾಗರಿಕನಿಂತೆಂದಂ

ಪಿರಿದಿತ್ತೊಡೆ ಸುಖದಿಂದನು

ಸರಿಪರ್ ಧನಮನುಭವಂತಿ ವೇಶ್ಯಾ ನ ಪುನಃ ।

ಪುರುಷಮೆನೆ ಪುರುಳನಲ್ಲದೆ

ಪುರುಷನನುಭವಿಸಬಲ್ಲರೇ ಬೆಲೆವೆಣ್ಣಳ್ ॥

೨೫

ವ॥ ಅದುಕಾರಣದಿಂ

(ತ್ರಿಪದಿ)

ಕುಡುವುದು ಕುಡದೊಡಂ ನಡೆಯದು ಪಿರಿದೀಯದೊಡೆ

ಸೊಡಗುಡಿಗಳೆಣ್ಣೆ ಯೆಪ್ಪವಂತೆ ಬೆಲೆವೆಣ್ಣೆ

ಕುಡುವುದು ಹದಕೆ ಚದುರಿಗಂ ॥

೨೬

ವ|| ಎನುತ್ತುಂ ಬರೆ ಮತ್ತೊಂದೆಡೆಯೊಳು ತನುವುಮಂ ಮನೆಯುಮ
ನಲಂಕರಿಸಿ ಬರವಂ ಪಾರ್ಥಿವ ರಥಾಂಗಸಂತತಿಯಂತಿರುಳುಗಟಿಯೆ ಬಂದ
ಚಿತ್ತೇತ್ಸರಂಗೆ ದಾರಿಕೆ ವಿದಾರಿಕೆಯಾದಂತೆ ನೊಂದಿಂತೆಂದಳು

ನೋಡೆನೆ ಕಣ್ಣಳಂಗಯಿಸಲಾರ್ಪಡೆ ಗಂಡರ ಗಾಡಗೊಲ್ಲು ಮಾ
ತಾಡೆನೆ ಬೆಂದ ಬಾಯ್ವಿಹರ್ಗ ಮಚ್ಚ ಮುಸುಂಕದೊಡಿಚ್ಚ ಕಾಟರೊಳು |
ಕೂಡೆನೆ ತೋಳ್ಗೆ ಕೊಕ್ಕರಿಕೆ ಹುಟ್ಟಿದೊಡಂತೆನೆನ್ನೆ ಲೇಸನ
ಪಾಡಿಪುದರ್ಥಿಯೇ ಹರಸಿ ಹುಟ್ಟಿದೆನೇ ನಿನಗೆಂದು ವಲ್ಲಭಾ || ೨೭

ವ|| ಎಂದು ತನ್ನ ಕಂಬನಿಯ ತಂದಲಿಂದತಿಸ್ನೇಹಲತೆಯಂ ಬೆಳೆಯಿಸಿ
ದಳು. ಮತ್ತೊಂದೆಡೆಯೊಳು ಚಿತ್ತ ವಲ್ಲಭನುಡಿದ ವಿರಹಪರಿತಾಪದಿಂದ ಬಾಡಿ ಪಾಡ
ಟಿದ ಗಾಡಿಕಾರ್ತಿಯಂ ನೋಡಿ ಕೆಳದಿಯರ್ ತಮ್ಮೊಳಿಂತೆಂಬರ್

ಕೇಳಂ ಕೇಳಂ ಮೃಗೀಲೋಚನೆಗನುನೆಹವೀತಾನವಂ ತಾನವಂ ವಾ
ಚಾಳಂ ಚಾಳಂ ಮರುಳ್ವಾಡಿದನಳಿಪಳಿಪಂ ಕಾಟುವಂ ಕಾಟುವಂ ಹಿಂ |
ದೋಳಂ ದೋಳಂ ನವಾಮೃಂ ವಿಚಕಿಲನಲಿನೀಜಾಲಕಂ ಜಾಲಕಂ ಕ
ರ್ಬಾಳಂ ಬಾಳಂದವಾಯ್ತುಂ ನೆರಪನೊಲವಿನಿಂಗಾಳ್ವನೋಜಂ ಮನೋಜಂ ||

ವ|| ಎಂದವಳ್ಳಿರೊಳೊರ್ವಳು ನಲ್ಲನಲ್ಲಗೆ ಪೋಗಿ

ಮಾರಂ ಮಾರಂಸವಂ ಮಾಡಿದನಬಲೆಗಿದೇಕನ್ನೆಯಂ ಕನ್ನೆಯಂದಿಂ
ದಾರಂ ದಾರಂಬೊಲೋತೊಂದಿದಳಿವಳಿಹುಯೇನಲ್ಲಳೇ ನಲ್ಲಳೇ ನೀಂ |
ಕೂರಂ ಕೂರಂದಲೆಂಬಂತೆನೆಗೆ ಸುಖಮನಕ್ಕಾಡದಿರ್ ಕಾಡದಿರ್ ಸಂ
ಸಾರಂ ಸಾರಂ ಸಮಸ್ತೇಹಮನಹಿದಹುದೊಲ್ಲವಿರಾಗಂ ವಿರಾಗಂ || ೨೮

ವ|| ಎಂದು ತಂದು ಕೂಡಿದಳದಂ ದಕ್ಷಿಣನಾಯಕಂ ಸಾಹಿತ್ಯಸಾರೋದ
ಯಂಗೀದೊದವಿ ಜತ್ತಕಮಂ ನುಡಿದು ಜಪಕಮಿಲ್ಲದೆ ಕೂಡಿದಳೆಂದು ನುಡಿಯು
ತ್ತುಂ ಪೋಗೆ ಮತ್ತೊಂದು ವಿನೋದಭವನಾಂಗಣದೊಳು

ಇನಿಯರ್ ಬಿಚ್ಚದೆ ಮಚ್ಚ ಬಾಳ್ಗೆ ಸೊಬಗಿಂ ಸೊಕ್ಕೇಹಿದರ್ ಬೀಚ್ಚೆ ಕಾ
ಮನ ಕೂರಂಬಿನ ಕೋಳ್ಗೆ ಸುಗ್ಗಿ ಪೊಸವೆಳ್ಳಿದಂಗಳ ಬನಂ ಬಂದಮಾ |

ವಿನಿತುಂ ತಣ್ಣಿದುವಕ್ಕೆ ತೆಂಬೆಲರ್ಗಳಿಂ ತಣ್ಣಿಲೊಳೆಂದೊವರ್ಗಳ
ಚ್ಚನೆಯಾಟಂ ಸತಿ ಬೇಟದೇವತೆಗೆ ಪಾನೋನ್ನತ್ತೆ ನಿಂದಾಡಿಡಳ್ || ೩೦

ವ|| ಅದಂ ಕಂಡು ವಿದೂಷಕನಿವಳರ್ಚನೆಯಾಡೆ ಪೀಠಮರ್ಧನಂಗೆ
ನೊಚ್ಚನಾದುದೆಂದು ನಗಿಸುತ್ತಂ ಪೋಗೆ ಮತ್ತೊಂದು ಸೂಳೆವನೆಯೊಳೆ

ಮುಡುಹಿನ ಮುಕ್ಕೆ ಸೊಕ್ಕದಿರದೇನಭಿಮಾನದ ಜೋಡೆ ಬಾಲಮಂ
ಬಡಿದಪೆಯಿತ್ತ ಚುಂಬಿಸುಡು ಗೋರಿಯರುಟ್ಟು ಬಹೊದ್ದೆ ಪೆಬ್ಬೆರಳ್ |
ಕಡಿಯದರಂಟಸುಂಟಿಸುಡುಪಂಚಗಳೆಂಬಲಹಂಚೆ ಯೆಂದು ಬ
ಯ್ದೊಡನೊಡನೆತ್ತಿದರ್ಮನಗಿ ಬೇಟದ ಬನ್ನಮನಕ್ಕತಂಗಿಯರ್ || ೩೧

ವ|| ಅದಂ ಕಂಡು ಪರಿಹಾಸಕನರಸನ ಮುಂದಿರ್ವರ್ವರಂ ಕಾಮ
ದೇವಂಗೆ ಕಲೆಯ ಕವಳಿಗೆದೋಪುದರಿವರ ಜೀವತಮಿಂತೆ ಸಲ್ಲುಮೆಂದು ಮೈ
ಯಿಕ್ಕ ನಗಿಸಿ ಪುತ್ತೊಂದೆಡೆಯೊಳೆ ಮುನಿನಿಗೆ ಮುನಿಸನೊಡ್ಡಿ ಕಂಟಿಸುವ
ಕಾಮುಕಂಗಳಾತನ ಕೆಳೆಯನಿಂತೆಂದಂ

ಕರುಣಂ ಕೈಮಿಗೆ ಕಾಮನೆಚ್ಚುಟಿದ ಕೋಲ್ವೊಲೆ ನೋಡಿದಪ್ಪಳೆ ಸಕೇ
ಕರದಿಂ ಲಲ್ಲೆಯಿನಪ್ಪಿದಪ್ಪಳುಗುಟ್ಟಪ್ಪಳೆ ಬಾಪ್ಪಮಂ ನೊಂದು ಕ |
ಣ್ಣರಲಿಂ ಕಾಯೊದ್ದೆದಪ್ಪಳೊಲ್ವರೆಡೆಯೊಳೆ ಬಲ್ವೀಕೆ ಚಂಡಂ ಪಂ
ಡಿರ ಸೋಂಕಿಂ ಮರನಾದೊಡಂ ತಿಳಿವುವಲ್ಲಿಂ ಕಷ್ಟಮೇ ಮಾನಸರ್ || ೩೨

ವ|| ಏದೆಂದು ಕೆಯ್ಯಂ ಪಿಡಿದೆತ್ತಿ ಶಯ್ಯಾಗೃಹಕ್ಕೆಯಾರ್ವರುಮನೊಡ
ನೂಂಕಿದನಿತ್ತ ಮತ್ತೊಂದೆಡೆಯೊಳೆ ಬೊಜಗನೊರ್ವಳೊಲ್ವಳಂ ನುಡಿದು
ಬೇಳಾಗಿ ಕೇಳಿವನದೊಳೆಸಲ ಪಸೆಯೊಳೆ ಪೊರಳ್ಳು ಪೊತ್ತುಗಳೆದಿರುಳಿನ ಜೊನ್ನ
ದುರಿವರಿಗೆ ನಿತ್ತರಿಸಲಾರದೆ

ಘನಸಾರೋಜ್ವಲಚಂದನದ್ರವಮೃಣಾಳೀಹಾರಕೇಯೂರಮಂ
ಡನಮಂ ತೇದಿಸೆಗೆಯ್ದಿದಂತೆ ಮೆಹೆಯುತ್ತುಂ ಕ್ಷಾಮದೊಳೆ ತಣ್ಣನ |
ಪ್ಪಿನೆಗಂ ನೇತ್ರದ ನೀರ ಪೊಟ್ಟಣಮನಂದೊತ್ತುತ್ತುಮುರ್ವೀಶನಂ
ದನನೆತ್ತಂದೊಡನಾಡುವಗ್ಗಯ್ನೆ ಇರ್ದತ್ತುತ್ತುಂಗಸಾಧಾಗ್ರಮಂ || ೩೩

ವ॥ ಎಯ್ ಪಂದು ಬಾಗಿಲೊಳ್ ನಿಂದಾಡುವ ವೈತಾಳಿಕರಂ ನಗಿಸುವ
ರೋಡಗರಂ ಪೊಗಟ್ಟ ನಾಗಾರಿಯರೊಗ್ಗಂ ನಿಲಿಸುತ್ತ ಮೊಳಗಂಪೊಕ್ಕು

ಪನರಿಸಿದ ಕುಸುಮದೆನಳ್ಳಳ

ಮಸುಳಗೆಯಂ ಪಳುಕುವೆನದ ರಸೆಗನವನದಿಂ !

ನನಿವನಿಯಿಸಿದವೊಲೆನೆದುದ

ನನಿಯಳ್ ನನುವೆನೆದು ಪನುಗೆ ಕುಡೆ ಕುಳ್ಳಿದಂ ॥

೩೫

ವ॥ ಅಪ್ರಸ್ತಾವದೊಳ

ನವರಾಗಾಕುಳೆಯಪ್ಪ ವಲ್ಲಭೆಯವಸ್ಥಾಭೇದದಚ್ಚಂದ ದೂ

ದವಿ ಬಂದಾನತೆಯಾಗಿ ಶೈಶವನಿದಾನಂ ಕಲ್ಪದಿಂ ದೊಪ್ಪ ಮಾ ।

ಧವನಂ ಪಕ್ಕದೊಳಿದ ನಾಯಕಿ ನಗುತ್ತಂ ಬೇಜಿ ಕಣ್ಣಿತ್ತಿ ತೋ

ಉವಿನಂ ಮೆಲ್ಲನೆ ನೋಡಿ ಕಣ್ಣಿನಿದು ಸಾರ್ದಿಂತೆಂದನಾಕಾಂತನಂ ॥ ೩೬

ನಿನಗಂ ಮದನಂಗಂ ರೂ

ಪಿನ ಪುರುಡುಂಟುಡೆನಿಂತು ನಿನ್ನನೆನೆವಂ ।

ಗನೆಯನಿಡಿವಿದು ಸುಡುವನೆ

ನಿನಗಕ್ಕಟ ಕರುಣಮಿಲ್ಲ ಹಾಳಿಯುಮಿಲ್ಲಂ ॥

೩೭

ನೋಡಲೊಡರ್ಚಿ ನಿನ್ನ ಪರಿಜಂ ರಸಚಿತ್ರದೊಳಶ್ರುವಾರಿಯೊಳ

ಕೂಡಿ ಮುಯುಂಕುವಳ್ ಸಖಿಯರೊಳ್ ಸತಿ ಕೂಡಿರೆ ನಿನ್ನಗೀತಮಂ ।

ಪಾಡಲೊಡರ್ಚಿ ಗಗ್ಗರಿಕೆಯೊಳ್ ಜರಿವಳ್ ಮನಮಿತ್ತು ನಿನ್ನ ಮಾ

ತಾಡಲೊಡರ್ಚಿ ಕಣ್ಮಲರನಂಗನೆ ಮೂರ್ಚ್ಛೆಗೆ ಸಂದು ಮುಚ್ಚುವಳ್ ॥ ೩೮

ಕಳಕಳಮಲ್ಲದಿಲ್ಲ ನುಡಿ ಕಣ್ಣರಿ ಕಣ್ಣಿನಿಯಲ್ಲದಿಲ್ಲ ಸು

ಯ್ಗಳ ಬಿಸುಪಲ್ಲದಿಲ್ಲನಿರ್ಗಲಂಗಧವಜ್ಜರಮಲ್ಲದಿಲ್ಲ ಮೆ ।

ಯ್ತವೆಳಗಲ್ಲದಿಲ್ಲಪುಮಿಲ್ಲೆ ದೆ ತಲ್ಲಳಮಲ್ಲದಿಲ್ಲ ಕೋ

ಮಳೆಗಿಟಿಪಲ್ಲದಿಲ್ಲವಯವಂಗಳಿದಂ ಕಳಿವಂದಮಾವುದೋ ॥ ೩೯

ವ॥ ಎಂದು ಚಿಂತಿಸಿದ ಲತಾಂತ ಕೋಮಳೆಯವಸ್ಥಾಂತರದಿಂ ದೆಚ್ಚ
ಉಸಲೆಂದು

ಮುಸುಕುಂ ಗಾಡಿಯುಮೊಂದೆ ನಿನ್ನ ಪರಿಯಂದಂ ನಿಂದು ನೀಂ ಬಂದೆಯೆಂ
 ದುಸಿದಾರ್ನಟ್ಟಲೊಡಂ ಪೊರಳ್ಳು ತಳಿವಾರ್ಸಿಂದೆಬ್ಬು ಕೈಮಿಾಪು ಜೋ |
 ಲ್ಲು ಸಡಿಲ್ದುಳ್ಳಡೆಯುಂ ಒಬಲ್ದುಡಿಯುಮಸ್ತವ್ಯಸ್ತಮಾಗೆಯ್ತೆ ಪಂ
 ದನಿಯಳ್ ಕಾಣದೆ ನಿನ್ನನೆನ್ನ ಕೊರಲಂ ಜೋಲ್ದತ್ತಳುದ್ವೇಗದಿಂ || ೪೦

ವ|| ಅಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ನನಗೇಕಾದುದು ಬೆಂದ ರೂಪೆಸೆವ ರೂಪಿಂಗಿಂತು ಹಾಪಾದ ಜ
 ವ್ಯನಮಿಾಜವ್ಯನದಲ್ಲ ಕೂರದನ ಬೇಟಂ ಬೇಟದೊಳ್ ಕಾಯ್ದ ಚೈ |
 ತ್ರನ ಕಾಟಂ ಕಟಿವಂದಮಾವುದೆನಗಿನ್ನೆಂತೆಂದೊಡಾನೆಂದನಂ
 ಗನೆ ನೀಂ ಗರ್ವಿಸಿದಪ್ಪೆಯೆಂದು ಬಗೆದೋಟಂ ನಲ್ಲನೇನೊಲ್ಲನೇ || ೪೧

ವ|| ಎಂಬುದುಮಾನಿತಂಬಿನಿ

ಒಲವೊಂದುಳ್ಳೊಡೆ ಸಾಲದೇ ಸರಸಮುಂ ಕೊಂಡಾಟಮುಂ ಕೂಟಮುಂ
 ನಲವುಂ ಬೇಲ್ಪುದೆ ಮಾಪ್ಪ ಮನ್ನಣೆಯನೇಗೇಳ್ತಪ್ಪೆ ಬಾಳ್ಗಮ್ಮ ಕಾ |
 ದಲನೆಂದೇನೆಮಗಿಲ್ಲ ಬಿಜ್ಜಣಿಗೆಯೊಳ್ ನೀರ್ವಾಸಿನೊಳ್ ನಂದನಾ
 ವಲಯೊಳ್ ಚಂದನದೊಳ್ ಮೃಣಾಲವಲಯತ್ರೀಯೊಳ್ ಲತಾಗೇಹದೊಳ್ || ೪೨

ವ|| ಎಂದು ಸುಯ್ಯು ಬಬಲ್ದು ಬನವಟಿದು ಮೈಮಹದಳದಲ್ಲದೆಯುಂ

ತನ್ನನೆ ಮಹದಳೆ ಮಹದಳೆ

ತನ್ನ ಕುಲೋನ್ನತಿಯನಿಷ್ಟಬಂಧುಗಳಿವಂ |

ಮುನ್ನಮೆ ಮಹದಳೆ ಗರುವಿಕೆ

ಯನ್ನೆಟ್ಟನೆ ಮಹದಳಿಂತು ಮಹದಿಂತೆಂದಳೆ ||

೪೩

ಕುರುಳಂ ಕೊಟ್ಟೊಡೆ ಕೊಳ್ಳುಮೇ ಮುಡುಹಿನೇಪಿಂಗಕ್ಕಟಾ ಎಂಗುಮೇ
 ಬೆರಲಂ ಕೊಟ್ಟೊಡೆ ಮಾಣ್ಣುಮೇ ಮುನಿಸನ್ನೇನಾದಪೆಂ ವಕ್ಷದೊಳ್ |
 ಬಿರುದಂ ಕೊಯ್ದೊಡೆ ಬರ್ಕುಮೇ ಮನೆಗೆ ಮೇಣ್ ಹೀನಾಂಗಿಯುಂ ಮುಟ್ಟಲಾ
 ಗರಸಿಂಗಿಂಗುಮೊ ನೋಡುವಂ ಸಖಿ ಬಿಟಿಕ್ಕಿಂತಾದೊಡಂ ಕೂಡುವಂ || ೪೪

ವ|| ಇಂತು ಪರಿಚ್ಛೇದಿಸಿದಳಿನ್ನೆ ಗಮೇತಕ್ಕೆಂದಾಯೆನೆಂದು ಮಾತಂ ಮಾ
ಣ್ಣುದುವಾತನಂ ಜನಾಂತಿಕದೊಳಾತಳೊದರಿ ಬಾಡಿದ ಕುವಳಯಕ್ಕೆ ಮೂಡಿದ
ಚಂದ್ರಿಕೆಯಂತಿರೀಕೆಯ ಬರವು ಚೆಲ್ವನಾದುದಿನ್ನಿ ರಲಾಗದೆಂದು ಕಳುವಿದಳಿತ್ತಲಾ
ದೂತಿಯ ಮಾತಿಗೆ ನಾಗರಕಾದಿಗಳೊಳರಸನಿಂತೆಂದಂ

ಅಸಮಾನ್ಯಂ ತೆಗೆದೆಚ್ಚ ಕೂರ್ಗಣೆಯ ಬಲ್ಲೇಜಿಗೆ ಸಕ್ಷಾರಸೇ
ಕಸಮಾನಂ ಕಡುಕೆಯ್ದ ಕಾದಲರ ಮಾತಾರೋಹಣಸ್ನೇಹ ಸೇ |
ಕಸಮಾನಂ ಒಗೆಗೊಳ್ಳ ದೂದವರ ಮಾತಾಮಾತು ಬೇರ್ಕೆಯ್ಯೆಸಂ
ದಿಸುವಂತಕ್ಕು ನೆತ್ತಿಗೇಳು ತಿಳಿವಂತಕ್ಕುಂ ವಿಯೋಗಾತುರರ || ೪೫

ವ|| ಎಂದು ತಮ್ಮೊಳ್ ನುಡಿಯುತ್ತಂ ನಡೆಯೆ ಮುಂದೊಂದು ಮಣಿ
ಮಂಟಪಕ್ಕಲಂಕಾರಮಾದ ಮತ್ತವಾರಣಮಂ ಮಲಂಗಿ ಕುಳ್ಳಿದು ಮುಗ್ಧ
ಮಧ್ಯೆ ಪ್ರಾಢೆ ಯೆಂಬ ವಿಟೀಕದಂಬಕದೊಳೊರ್ವಳ್ ತನ್ನ ವಲ್ಲಭನ ಮೋಹದ
ಮುದ್ದುಗೆಯ್ತುಮಂ ನೆನೆದು ಕೆಲದೊಳಿದರ್ ಒರ್ಬೆಗಿಂತೆಂದಳ್

ಅರಗಿಳಿ ಮಾತನಾಡಿದುದು ನಿನ್ನೊಡನಂತಳಿಸುತ್ತಮಿದರ್ ನೀಂ
1 ಪುರುಳಿಯ ಕೂಡೆ ಪಾರಿವದ ಲಲ್ಲಿಗೆ ಭುಲ್ಲಿಸುತಿದರ್ಯೆಂದು ಮಂ |
ದರಗತಿಯಿಂದೆ ಹಂಸನೊಡನಾಡಿದೆ ಯೆಂದತಿಶೋಪದಿಂ ಪ್ರಿಯಂ
ಪುರುಡಿಸಿ ನಕ್ಕು ಚುಂಬಿಸುವೆನಾನುಟುತುಂ ಮೋಗವಿಾವನಂತವಂ || ೪೬

ವ|| ಮತ್ತೊರ್ವಳ್ ತನ್ನ ಕನ್ನೆವೇಟದಿಂ ಕೂರಿಸಿ ಕೂರ್ತು ವಿಟನ
ಗುಣಮನಿಂತೆಂದಳ್

ಇನಿಯಂ ಕೂರ್ಮೆಯ ಕೂಟದೊಳ್ ಗುರು ಕಳಾಭಿಪಾಯದೊಳ್ ತಂದೆ ತಾಯ್
ತನುಸಂಸ್ಕಾರವಿಳಾಸದೊಳ್ ಸಖಿ ಸುಖಾಳಾಪಂಗಳೊಳ್ ಬಂಧು ತೊ |
ಟ್ಟನೆ ಮುಟ್ಟಿದೆಯೊಳ್ ವಿಧಾತ್ರನೆನಗಿನ್ನೇಪೇಲು ಜನ್ಮಕ್ಕಮಾ
ತನೆ ಚಿತ್ತಪ್ರಿಯನಕ್ಕೆ ಸೂಕ್ತಿನಳಿನೀಹಂಸಂ ಸರೋಜೇಕ್ಷಣೇ || ೪೭

ವ|| ಎನೆ ಮತ್ತೊರ್ವಳ್ ಬೆಲೆವೆಣ್ಣು ಬೇಟಮೆಂಬುದು ಪರಭೃತದ ಸರದಂತೆ
ಕೋಡಿನೊಳೆ ಮೆಟ್ಟುವುದುಕಾರಣದಿಂ

ಇತ್ತೊಡೆ ಬೇಟವಿಯಾದೊಡೆ ಕಾಟಮದುಂ ಬೆಲೆವೆಣ್ಣ ಬಾಳುಕಂ

¹ ಬೆತ್ತುವ ಬೇಟಮಂ ಸುಡು ಪರಾತಿಯ ನೋಂಪಿಯ ಗಂಡರೀವ ಕ |

ಛಿತ್ತುರಿ ಕಪ್ಪುರಂ ತುಡುಗೆ ವಾರವದಂಬುಲಮಚ್ಚವಾಸಿಗಂ

ಸುತ್ತುವ ಒಣ್ಣ ನಣ್ಣಮಿವು ಬೇಟದ ಕೂಟದ ಸುಗ್ಗಿಯೆನ್ನಿರೇ ||

೪೮

ವ|| ಆಮಾತಿಂಗನುಗತಮಾಗಿ ಮತ್ತೊರ್ವಳ್ ಚತುರನಿತಂಬಿನಿಯಿಂತೆಂ
ದಳ್

ಹರದನ ಬಡ್ಡಿಗೊಟ್ಟೊಡವೆ ರಾಜಕುಮಾರನ ತೇಜದೇಶ್ಚೆ ನಾ

ಣ್ಣರುದಿನ ಚಿತ್ರವಿದ್ದೆ ಕಪಿಪಂಡಿತರೋದುವ ಕೊಂಕು ಚೆನ್ನಪೊಂ |

ಗರ ಕುಡಿಮುಂಜೆಹಿಂಗು ನಿಡುಬಯ್ತಲೆ ಬಾರ್ತೆಯೆ ತೋರ್ಪರಂತವಂ

ಕರಹದ ಸೂಳೆ ಸುತ್ತುವಳೊ ಕುತ್ತುವಳೋ ಮನೆವಾರ್ತಗಿರವಳೋ || ೪೯

ವ|| ಎಂದು ಗೊಟ್ಟಿಯ ಚತುರ ಚಾಟುವಚನಂಗಳನೆಲ್ಲರುಂ ಮೆಚ್ಚುತ್ತುಂ
ಬರೆ ಮುಂದೊಂದು ಚಂದ್ರಕಾಂತ ಮಣಿಮಂಟಪದುಪರಿಮತಳದ ಸಂಭೋಗ
ಭವನದೊಳಗೆ

ಸವಿನಾಣ್ಣಾಣಿಸಿ ಬಯ್ಯ ಬಯ್ಯಳನೆ ಬಾಯಂ ಬಿಟ್ಟು ಲಲೈತ್ತಿನಿ ಬೇ

ಡುವ ಬೇಡುತ್ತೊಡಗೊಡದೆಂದು ಕಡುವಿಂದಂ ಪೊಯ್ಯ ಪೊಯ್ದೆಟ್ಟು ಪೊ !

ಣ್ಣುವ ರೋಮಾಂಚದ ಸಾಲನೆತ್ತುವ ತವಿಲ್ವಾರ್ಕಂಡು ಹಮ್ಮೈಸಿ ಹಾ

ರವದಿಂದೆಚ್ಚಿವಿಚ್ಚೆ ಪಚ್ಚೆನೆರೆದರ್ ತಮ್ಮಿಚ್ಚೆಯಿಂ ಕಾದಲರ್ || ೫೦

ನೋಡುವ ² ಕಣ್ಗೆ ಮೆಯ್ಯನಿಯಮಾಡುವ ಕೂರುಗುರ್ವೊಯ್ಯಮೆಯ್ಯಳಂ

ನೀಡುವ ಬಾಯ ಬಾಕುಳಕೆ ಪಲ್ಲಟಮಾಡುವ ಬಯ್ಯ ಬಯ್ಯಳಂ |

ಬೇಡುವ ಹೊಯ್ದ ಹೊಯ್ಗೆ ಪುಳಕಾವಳಿಮೂಡುವ ಗಂಡು ಹೆಣ್ ತಡಂ

ಮಾಡುಗುಮಾಡೆ ಕೂಡೆ ಕಳೆಗೂಡುವಲಂಪಿನೊಳೊಲ್ಲ ಕೂಡಿದರ್ || ೫೧

ಒಡನೊಳಪೊಕ್ಕು ಮೆಯ್ಯ ಪುಳಕಂಗಳ ಕೀಲಮರ್ದಪ್ಪು ಕಾಳನಂ

ಒಡೆದರೆ ಕಾನಿ ಬೆಚ್ಚು ತೊಳೆದಂತೆ ಬೆಮರ್ ತಿಳಿದೇಡೆ ಪೀರ್ದು ಬಾ |

ಯ್ಯಡಗಿದೊ ¹ ಡಂಕಿನಂತೊಳಗೆ ಪೊಂಗಿದೊಡಂ ² ಕಿರಿಪೊಲ್ತರೋಪರಿಂ
ಪಡರ್ಡ ರಥಾಂಗದೊಳ್ ಸಮನೆ ಸಂಪುಟದಿಂ ಸಮದಿದರ್ನಾರಿಯಂ || ೫೨

ವ|| ಅಗಳಾಬೆರಲ ಕೊರಲ ಸರದ ಸುತಿ ಕೂಡೆ ರತಿ ಪಾಡೆ ಬಾಜಿಸುವ
ವೀಣೆಯಂತೆ ಕಿವಿಗೆ ಸವಿಯನವಟಯ್ಯುವುದನಾಲಿಸಿ ಕೇಳ್ಳು ವಿದೂಷಕಂ
ವಿಟಕುಟಿಲದುಷ್ಟರೊಳೀಕಂದರ್ಪದುಂದುಭಿನಿನಾದಮಾದೂತಿಕರೆದೊಯ್ದಲರ
ಬೊಜಂಗನಧ್ಯವನಾಯಮೆಂದು ಪಚ್ಚೆನುಡಿಯುತ್ತಂ ಬಂದೊಂದು ಕುನುಮ
ಕೋದಂಡಮಂಡಪದ ಮುಂದೆ ನಿಂದಲ್ಲಿ ನೆರೆದ ವಿಟಪೇಟಕದೊಳ್ ಕಾಮ
ತತ್ಪರಹಸ್ಯಮನೇನಾನುಮಂ ಕೇಳಲಕ್ಕುಮೆಂದು ನೆರವಿಯೊಳ್ ಬೆರನಿರ್ಪಿನ
ಮೊರ್ವಂ ತನ್ನಿನಿಯಳೆದ್ದೆರ್ವೇಟಮಂ ನೆನೆದು ಕೆಳೆಯಂಗಿಂತೆಂದಂ

ಇರುಳಿನ ಪೊತ್ತದೊರ್ಮೆ ತಡೆದಾಂಬರುತೆನ್ನಯ ತಪ್ಪನಾಕೆಯೊಳ್
ನಿರವಿಸಿ ತಯ್ಯೆಯೊಳ್ ಪೆಣಿಗುಗೆಯ್ಯೆ ಬಿಗುರ್ತು ಬೆಮರ್ತಬಲ್ಲೆಳೆ |
ಲ್ಲುರಿದು ಕನಲ್ಕೆಯಿಂ ಕರಿದು ಕಾಡದೆ ಕಾದಳಬಲ್ಲೆ ಕಣ್ಣ ನೀ
ಬರ್ಗಿವವೊಲಾಗಿ ಕಾಮರಸಸಮ್ಮನವಾಯ್ತು ರತಪ್ರಸಂಗದೊಳ್ || ೫೩

ವ|| ಮತ್ತಮೊರ್ವಂ ಗರವೇಟದ ಭೋಗಿಯಿಂತೆಂದಂ

ಬೆಲೆವೆಣ್ಣೆಂದೊಡೆ ಬೇಟವೆತ್ತಣದೊ ಕಾಮಾಂಧರ್ಗ ಚಿತ್ತಕ್ಕೆ ಕ
ಪ್ಪಲೆರಂದಾವಣದೊಟದೊಳ್ ನೆಗೆಯ್ದದೇ ಸನ್ಮಾನಮುಳ್ಳಾದೊಡಂ |
ಕುಲಟಾನಾಯಕಿಯೊಳ್ ಕುಲಾಂಗನೆಯೊಳುಂಟಾ ಕಾಂತೆಯೊಳ್ ಕೂಡಿ ಕೂ
ತೊಲವಾಯ್ತುಂ ³ ದೊಡೆ ನಂಬಲಕ್ಕುಮಿದನಾರುಂ ನಚ್ಚರೇಪುಚ್ಚರಿ || ೫೪

ವ|| ಅಮಾತಂ ಮಾರ್ಕೊಂಡು ಸೂಳೆಯ ತೋಳಿ ತೊಟ್ಟಿಲಾಗಿ ಬಳೆದ
ಜಾಣನಿಂತೆಂದಂ

ಅವಿದಗ್ಧರ್ ಕಡುಲೋಭಿಗಳ್ ಕೆಲಬರಿಯಲ್ ಮೆಚ್ಚಿಸಲ್ಪಾಟರೆಂ
ಬವರಂದಿಚ್ಚೆಯ ಮೆಚ್ಚು ಸಲ್ಪುಪಡೆ ಪುಂಟಿಲ್ಲೆನ್ನದಿರ್ ಮತ್ತಮಾ |
ಪುರ್ ವಿಲಾಸಂ ಸಲೆ ಸೂಳೆ ಕೂರಳೆ ವಿಟಂಗಂತಾದೊಡಂತಾಪುರೂ
ರವಸಂಗೂರ್ವಸಿ ಕೂರ್ತಪಳ್ ಪಣವಧೂನ್ನೇಹವ್ಯಪೋಹಂಗಳಂ || ೫೫

ವ|| ಎನೆ ಮತ್ತೊರ್ವಂ ಮೆಚ್ಚುಹುದೀಯಲುಂ ಪೊತ್ತಹುದುಡಿಯಲುಂ
ಬಲ್ಲ ಚದುರವಿಟನಿಂತೆಂದಂ

ಕುಡುವುದು ಕೂರ್ಮೆಯಲ್ಲ ಕರೆಯಿಲ್ಲದೆ ಮನ್ನಿಪ ನೂಳೆಗೇನನಾ
ಬೊಡವಟಿನೇಹಮಂ ಮೆಹುದು ಹೊಳ್ಳಿಸಿ ಬಿಟ್ಟಪನೆಂಬ ಡಾಳಿಯಂ |
ನುಡುವುದು ನುಟ್ಟು ತೂಟುವುದು ತೂಟಿದ ಬೂದಿಯ ಹಿಟ್ಟುಗುಟ್ಟಿ ಬೊ
ಟ್ಟಿಡುವುದು ಮಿಕ್ಕುದಂ ಕದಟ ಕುಂಟಣಿಗಿರುವುದು ತೀವಿ ಹಂಚಿನೊಳ್ || ೫೬

ವ|| ಎನೆ ಮತ್ತೊರ್ವಂ ಬಸನದ ಮೆಚ್ಚು ಪೊಚ್ಚರಾದ ಇಚ್ಚೆಕಾಟನಿಂ
ತೆಂದಂ

ನೆರೆ ಪರೆದೊಡೆ ಕೀಟಿ ಪೊಟಗಿಕ್ಕಿ ಜನಂ ಬೆಟಗಾಗಿ ಬೀದಿಯೊಳ್
ನೆರೆಯೆ ಕುಕಿಲ್ಲ ಕೂಕಿಹುದು ಕೊಂಡೊಡ ಸಾವಪೂಲಾರ್ದು ಕೂಡದೇ |
ನರಸಿಯದೊಂದು ಹಾದರವೊ ಜಕ್ಕಿಯರೂಟವೆ ಕೂಟದೇಹ್ಗೆಯೊಳ್
ನುರುಕೆನಬಾರದೆಂಬ ಬೆಲೆವೆಣ್ಣಳ ಕೂಟಮನಿಕ್ಕು ಕಿಚ್ಚಿನೊಳ್ || ೫೭

ವ|| ಎನೆ ಮತ್ತೊರ್ವಂ ಬೇಟಮನೆ ಪಾಟಿಸಿ ಕೂಟದೊಳ್ ಸಂದ ರಸಿಕ
ನಿಂತೆಂದಂ

ನಿರಿ ಚೆಲ್ವಂ ನಿರಿಯಲ್ಲ ರೂಪು ಮಿಗೆ ಚೆಲ್ವಂ ರೂಪಿನೊಳ್ ಮತ್ತೆ ಮುಂ
ಬರೆಯಂ ಚೆಲ್ವನಿತ್ತುಮೆಯ್ಗೆ ಕಡುಚೆಲ್ವಂ ಬೇಟದಿಂ ಬೇಟಮೆಂ |
ಬರಸಂ ಮನ್ನಿಸಿದಂದನಾಯಕಮುಮೇಕಾಲಕ್ಷ್ಮಿಯಾರೂಪುಮಾ
ಹರೆಯಂ ಬೇವಿನ ಸುಗ್ಗಿ ಪಾಪ್ಪನೆಯ ಚಿತ್ರಂ ಕಾಡ ಚಂದ್ರಾತಪಂ || ೫೮

ವ|| ಆ ಭಿನ್ನರೂಪವಚನಂಗಳ್ಗೆ ಮೆಚ್ಚುತ್ತುಂ ಬಂದು ಮುಂದೊಂದು
ನುರತಭವನದ ಪುರೋಭಾಗದೊಳ್ ತಣ್ಣುಂ ಕಂಪುಂ ಪೊಂಪುಳಿಯಾದ ಚಂಪ
ಕದ ಚಂಪೆಯದೊಳಗೆ

ನವಸಂಧ್ಯಾಪ್ರಾಗನುಷ್ಠಾನದ ಪರಿ ಹೊಸತೆಂದಾಳಿಯರ್ ನಮ್ಮನೋಗು
ಟ್ಟುವ ಕಾಮಕ್ರೀಡೆ ಯಾಮತ್ರಿತಯದ ಕಡೆಯಂ ಕಾಣಿಸಿತ್ತೆಂದು ರತ್ನು |

ತ್ವವಮಂ ರತ್ಯಂತದೋಳ್ ನಿಚ್ಚಳಿಪಿನಿಯರ ಮೆಚ್ಚಿಂದವಾಗಳ್ ವಿನೋದಾ
ದ ವನಂತಂಗೀಗಳುಚ್ಚಾಟನಮನೆನಗಿದತ್ತಾ ತ್ರಿಯಾಮಾವಿಹಾರಂ || ೫೯

ವ|| ಆಗಳ್ ನಾಗರಕಂ ದೇವರವಧರಿಸಿಮಿತ್ತಲ್

ತೀರ್ದುದು ಸುವರ್ಣಮುಡುಪನೊ

ಳಿದೊಡೆ ಪಡೆಪಾಗದೆಂದು ರವಿಯಂ ಕರೆಯಲ್ |

ಪೇಬ್ಬಲರ ಧಾರೆವುಟಿದವೊ

ಲಿದಪ 1 ನಿದೆ ಕಂದೆ ಪಡುವಗಡೆಯೊಳ್ ಚಂದ್ರಂ || ೬೦

ವ|| ಎಂಬುದುಮರಸಂ ಯಾಮಿನೀವಿರಾಮಸಮಯಮನುಪಲಕ್ಷಿಸಿ

ನಗರೀನಾಯಕ ನಾಯಿಕಾವದನವೃಂದಂ ಸುತ್ತಿ ಸೊಪ್ಪಾದ ಮೈ

ಲಗೆವೆಳ್ಳಿಂಗಳ ಸೊಂಪ ಸೈರಿಸದವೊಲ್ ಭೋಂಕಲ್ ಮರಳ್ತಂದು ರಾ |

ಜಗೃಹದ್ವಾರನಿವಿಷ್ಟನಾಗಿ ಸಬಸಂದೋಹಕ್ಕೆ ಬೀಡೊಟ್ಟು ಸೆ

ಜ್ಜೆಗೆ ವಂದಂ ಸ್ತಿಮಿತಾಗಮಂಕುಪಿತಕಾಂತಾಪಾಂಗಮಾಳಾಹತಂ || ೬೧

ವ|| ಅನ್ನೆಗಮಿತ್ತಲ್

ಉದಿದೀಲೋಕವಿಯತ್ತಮಾಳದಲವೊಲ್ ನೀರೋಡಿ ಬಾಡಲೈ ಬಂ

ದುದು ನಕ್ಷತ್ರದ ಬಣ್ಣವಣ್ಣಟಿಯದೊಲ್ದಾನಂದದಿಂ ಪೀರ್ದು ತೀ |

ವಿದ ಬೆಳ್ಳಂತಿಳಿದರೆ ಸಾರ್ಚಿದ ಚಕ್ಕೋರೀಚಂದ್ರಿಕಾಪಾನಪಾ

ತ್ರದವೊಲ್ ಕಾಂತಿ ಕಟಲ್ದ ಸಾರ್ದನಪರಾಶಾದ್ರೀಂದ್ರಮಂ ಚಂದ್ರಮಂ || ೬೨

ಪಡುವಲ್ ಚಂದ್ರನ ಬೆಳ್ಳೆಳ

ಗೊಡರಿಸುವರುಣೋದಯಾಂಶು ಮೂಡಲ್ ಕೈಕೊಂ |

ಡೆಡೆಯಣ ತಮಮೊಪ್ಪಿದುದಿರು

ಳುದುರಿತ ಕತ್ತಲೆಯ ಬಟಿಯ ಮುಗಿಗಳಿವೆನಿಸಲ್ || ೬೩

ಜಲಜಲಿಸುವ ಬೆಳ್ಳಿಂಗಳ್

ತೊಲಗಲೊಡಂ ಮುಂದುಗೆಟ್ಟು ಶಶಿಮಂಡಲದೊಳ್ |

ಮೊಲನೆಡಪೆ ಹರಿಣನಡಿಗಡೆ

ಮೊಲಗತ್ತಲೆಯಾಯ್ತು ಯಾಮಿನೀವಿರಸನದೊಳ್ ||

೬೪

ಕಮಲಿನಿಗಂ ಕೋಕದ್ವಯ

ಸಮುದಯಕಂ ಕೆಟ್ಟರಳಿದರೆಂದಿನನೆ ಪಸಾ |

ಯಮನಟ್ಟದಂತೆ ಮೆಹೆದುದು

ನಿಮಿರ್ವರುಣೋದಯದೊಳೆಸೆವ ಸಂಧ್ಯಾರಾಗಂ ||

೬೫

ಗಗನಸ್ತ್ರೀ ಕನಕಾದ್ರಿಪಶ್ಚಿಮದ ನ್ನಾಡಂ ನೋಡಲುಂ ಪೋದಿರುಳ್

ಮೃಗಲಕ್ಷ್ಮಂಗಡೆಗೊಟ್ಟಳಂತವನ ಪಾದಕ್ಕೆನ್ನ ಸೊಂಪೆಂದು ಕೈ |

ಮುಗಿಯರ್ ಮಾಡಿದಳಬ್ಬಿನೀಕುಲಮನೆಂದೇಂ ಕಾಯ್ದು ಕೆಂಪೇಪುದಂ

ತೊಗೆದೊಪ್ಪಿದನೊ ಲೋಕಲೋಚನಚಯಶ್ರೀಯಸ್ಕರಂ ಭಾಸ್ಕರಂ ||

೬೬

ತನುಲತೆ ಪೇಪು ಕಂಟಕಮನುಚ್ಚಲಿತಾನನಮುದ್ರೆ ಬಿಚ್ಚಿ ಸೋಂ

ಕಿನೊಳಳಿ ಬಾಳಿ ಸಂನಿಶಿಯೊಳೆಳೆಪುದುಳ್ಳೆನಳ್ಳೊಂಕನೊಯ್ಯನೊ |

ಯ್ಯನೆ ಕರದಿಂ ನಿಮಿರ್ಚಿ ಮಕರಂದದ ಮುಂಬದನಂ ತೆರಳ್ಳಿ ಪ

ದ್ವಿನಿಯೊಳನಂ ಪ್ರವಾಸಪರಿಪೇದಮನಾಪಿಸಿದಂ ಪ್ರಭಾತದೊಳ್ ||

೬೭

ವ|| ಅನಂತರಂ

ಪಾಡಟಿದಂತರಂಗವಿರಹವ್ಯಥೆಯಂ ಬರೆ ತೋಡುವಂತೆ ಬಾ

ಯ್ಗೊಡಿ ಪೊದಟ್ಟ ಕಣ್ಣಿನಿಯ ಮುಂಬದದಿಂ ಪೊನರೊಳ್ ಮುಲುಂಕಿ ತೇಂ |

ಕಾಡಿ ಕೊರಲೊಣರ್ಚಿ ಪುಳಕಂ ನೆಗೆದಪ್ಪಿನ ಹವ್ಯದಂಗಳಿಂ

ಕೂಡುವ ಗಗ್ಗರಿಕ್ಕೆ ಮೆಹೆದೊಂದಿ ನಿಮಿರ್ದುಪು ಜಕ್ಕವಕ್ಕಿಗಳ್ ||

೬೮

ತನಿವಣ್ಣಂ ಪೊರೆಬಿಟ್ಟು ಕುತ್ತಿಸ್ಸೊ¹ ಳೊತ್ತಿಂದೊಡಿ ನಿಂದೂಡುವ

ಬ್ಬಿನಿಯೊಳ್ಳೊನಗೆಯುಂಡು ಪಾಡುವಳಿಯಿಂ ಚಾಂಡಾಳಬಾಳಾಕಳ |

ಧ್ವನಿಯೊಳ್ ಮಂದ್ರತೆಯಂ ತಗುಳ್ಳಿ ಕಿವಿಯೊಕ್ಕಿನಂಗದಿಂ ಸೌಖ್ಯನಾ

ಯನಿಕಂ ತಾನೆನಿಸಿತೊ ಸೆಜ್ಜೆವನೆಯೊಳ್ ಸುಪ್ರಾತಗೀತಾನಿಲಂ ||

೬೯

ನವರೋಮಾಂಚದ ಕೀಲ್ ನಡಿಲ್ದ ತೊಡೆ ¹ ತೋಳ್ ಮೈಯೆಲ್ಲಮೆಚ್ಚತ್ತು ಚಿ
ತ್ತವಧೂಬಾಲಮ್ಮಣಾಳಬಾಹುಲತಿಕಾನಂತಿ ಪ್ಪರತ್ಯಂತಿಕೋ |
ತ್ಸವನೆನ್ನಾರಿಕಮಾಗೆ ಕಣ್ಣಿಡಿದುಮೊಂದೇಕಕ್ಷಣಂ ನಿಂದು ಜೈ
ನವಿದೆಟ್ಟಂ ಮಣಮಂಚತಲ್ಪತಲದಿಂ ನಾಹಿತ್ಯರತ್ನಾಕರಂ ||

೭೦

ಗದ್ಯ|| ಇದು ಪರಮಜಿನಸಮಯ ವನವಸಂತ ಸಂತಾನಾರಾಮ
ರಾಮಚಂದ್ರಮುನೀಂದ್ರ ಪ್ರಸಾದಾನಾದಿತ ರತ್ನತ್ರಯಾಭರಣ
ಕಿರಣ ಪ್ರಸನ್ನಾಂತಃಕರಣ ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿ ಬಿರುದ ಕವಿ
ಭಾಳಲೋಚನ ಜನಾರ್ದನದೇವ ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ
ಅ ನಂ ತ ನಾ ಥ ಪು ರಾ ಣ ದೊ ಳ್
ಕೌಮುದೀಮಹೋತ್ಸವವರ್ಣನಂ
ಅಷ್ಟಮಾಶ್ವಾಸಂ.

ನ ವ ಮಾ ಶ್ವಾ ನಂ

ಶ್ರೀರಮಣಾಕುಚಹಾರಂ

ಪೇರುರದೊಳ್ಳಣ್ಗೆ ನೀಡಿ ನಿಜರೋಚಿಕೆ ;

ಪೂರಮನುಪ್ಪವಡಿಸಿದಂ

ಕಾರಣಪುರುಷಂ ವಿನೇಯಜನಮುಖತಲಕಂ ||

೧

ವ|| ಅಂತುಪ್ಪವಡಿಸಿ ಪ್ರಭಾತಿಕಕ್ರಿಯಾಕರಣಪರಿಣತಾಂತಃಕರಣಂ ಕರಣ
ತ್ರಯಶುದ್ಧಸಿದ್ಧಗುರು ಪಂಚಕಪದಪ್ರಪಂಚಸಂಚಿತ ಸಪರ್ಯಾಶ್ಚರ್ಯಜಾತ
ನಾಶ್ಚರ್ಯಗೀತಾತೋದ್ಯನ್ಯತ್ಯಮಂಗಳಸಂಗೀತಪ್ರಚುರದರ್ಶಿತಪ್ರಭಾವಂ
ಪ್ರಭಾವಭಾಸುರಭಕ್ತಿಭರನಮಿತನರೇಂದ್ರಸುರೇಂದ್ರಮಕುಟಮಣಿಕರಣಚಂದ್ರಚ
ಕಿತಮೃಗೇಂದ್ರಪೀಠೋಪಕಂಠಾಶ್ಲಿಷ್ಠರಾಜ್ಯರಾಮಣೀಯಭೋಗೋಪಭೋಗ
ಸುಖಸಂಕಥಾವಿನೋದದಿನಿರ್ಪಲ್ಲ

ವಸುಧಾಮಂಡಲಮೆಯ್ವೆ ತೆತ್ತಿಸುವ ಚೈತ್ಯಂಗಳ್ಗೆ ದಾನಕ್ಕೆ ಪಾ

ತ್ರಸಮೂಹಂ ದಿಟಮೆಯ್ದದೆಯ್ದದು ದಿಶಾಚಕ್ರಂ ನೃಪೇಂದ್ರಾಜ್ಞಗಾ |

ಗನಮುಂ ಲೋಕಮುಮೆಯ್ದದೀತನ ಯಶಶ್ಚೀನರ್ತನಕ್ಕೆಂಬಿನಂ

¹ ಪಸರಂ ಬೆತ್ತುದು ಸಾರ್ವಭೌಮವಿಭವಂ ಭೂಪಾಲನರ್ವಜ್ಞನಾ ||

೨

ವ|| ಅಂತು ನಿತ್ಯನಿರಂತರಸುಖಾನುಭವಭೋಗರಾಗಾವಿಳಾಸಪರಿಮಳಾ

ದಿವ್ಯನಿತಕವಳಯಂ ಕುವಳಯದಳವಿಲೋಲಲೋಚನೆ ² ಯಪ್ಪರತ್ನಮಾಳಾವ

ಹಾಮಹಿಗೇ

ಉದಯನಿ ರೂಪಲಕ್ಷಣವಿಳಾಸಗುಣಾವಳಿ ತನ್ನೊಳಚ್ಚೆನ್ನೊ

ತ್ತಿದುದೆನೆ ತೋರ್ಪಿನಂ ವಿಜಯನೆಂಬ ಕುಮಾರನ ಯಾವರಾಜ್ಯನಂ |

¹ ಪಸರ.

² ಯರಪ್ಪ.

ಪದದೊಳಮಾಧಿರಾಜ್ಯನಿಜಲೀಲೆಯೊಳಂ ಪಿತ್ಯವೃದ್ಧರಾಜ್ಯನಂ
ಪದದೊಳಮೊಪ್ಪಿದಂ ನಿರಿಯ ಮುಪ್ಪುರಿವೊಲ್ಬುವನೈಕಭೂಷಣಂ || ೨

ಜನದಿಂ ಮೌಕ್ತಿ ಕಮಾಳಿಯಂ ದಿಗಧಿಪರ್ ಸಿಂದೂರನೀಮಂತಮಂ
ದೆನೆವೆಂದಿನಿಜತೇಜದಿಂ ಮಹಿಮೆಯಿಂ ರಾಜನ್ವತೀನಾಮವಂ |
ವಸುಧಾವಲ್ಲಭೆ ತಾಳ್ದಿ ತಾಳ್ದಿದನನಂತಂ ಸಾರಸಂಸಾರಸಂ
ತನದಿಂದಂ ಪದಿನೈದು ಲಕ್ಕೆಬರಿಸಂ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಸಾಖ್ಯಂಗಳಂ || ೪

ವ|| ಅಂತು ಜಗತ್ಪಾಪ್ಯಮಾದ ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮೀನಪ್ತಾಂಗನಂಗತಿಯೊಳೆ
ಹರ್ಷರಸಪುಳಕಸಸ್ಯಮನುತ್ಪರ್ಷಮಾಡಲುಂ ಕಾರುಣ್ಯಧಾರಾವರ್ಷಪುಣ್ಯಘನಾ
ಘನಮನೋಲಗಿನಿ ಘನತೆಗಾಲಂಬನಮಾಗಲವಸರಂಬಡೆದಂತೆ

ಒದವಿದ ಕಾರೊಳದ್ವಿಗಳ ¹ ಬೇಗೆ ತೆರಳ್ಳಿದು ² ದೆಡಹುಂಡನಾ
ದುದು ಬಿಸಿಲೇಱ್ಗ ಕಟ್ಟಿದುದು ಸಂಬಳಮಂ ಕಳಹಂಸಮಾಳಿ ಮೆ |
ಟ್ಟಿದುದು ತುಡುಂಕಿ ಸೋಗೆ ಮೊಳೆಯೊಳ್ಳಿದು ³ ಕುತ್ತಿದೆ ಮಿಂಚು ಕೆಚ್ಚಲೊ
ತ್ತಿದುದು ಪಯೋಧರಾವಳಿ ತಳರ್ನ್ನಡೆಯಿಟ್ಟುದು ಪಶ್ಚಿಮಾನಿಳಂ || ೫

ಕೆಂಗೊನವೊಲೆಯ್ತು ಸಲ್ಲಕಿ ಕದಂಬಮರಲ್ಪುದು ಜಂಬು ದೋರೆವ
ಣ್ಣೊಂಗಲನಾಂತುದತ್ತ ಕತರಂ ಪರಲೊತ್ತಿದುದಿತ್ತ ಕೇತಕಂ |
ಪೊಂಗಣುಗಟ್ಟಿತೆಂದು ಪಲವೊಯ್ಯೆಯಿನೀಕ್ಷಿಸುವಂತರಾದುವೆ
ತ್ತಂ ಗಿರಿಕುಂಜದೊಳ್ಳುಣಿದು ಕೂಗುವ ಸೋಗೆಯ ಕಣ್ಣಪೀಲಿಗಳ್ || ೬

ಅವನೀದೃಶ್ಯಾಂಜನಕ್ಷೇಪಣವಿಪುಳಕಪೋಲಂ ಶಿಖಂಡಿಸ್ಫುರತ್ತಾಂ
ಡವರಂಗಂ ಸಾಂದ್ರಚಂದ್ರೋದಯಮಮರಸರಿತ್ವದೈಪತ್ಯೋದನೀಲೀ |
ನಿವಹಂ ಪರ್ಜನ್ಯದೋಹಕ್ಷಮಬಹುಮಹಿಪೀಸಂಕುಲಂ ಯಾಮಿನೀಸಂ
ಭವತುಂಭನ್ಮಂದಿರಂ ನಿಂದುದು ಪಿಕರುಚಿರೋತ್ತಳಮಂಭೋದಜಾಳಂ || ೭

ಮೇಲಲೆವ ಮುಗಿಲ ಹೊದಣಿನ
ಮೂಲೆಗಳಂ ನೆಗೆದ ಕೊರಡು ಕೊಂಡವೊಲೆತ್ತಂ |

ತ್ವಮಯಾಶುಕ್ತಿಯೊಳಿತ್ತಿ ಬಯ್ತನಜನೆಂಬಂತಾಯ್ತು ಹೂತೆದ್ಗೆಯೊಳ್
ನುಮನನ್ನಾಯಕನನ್ನ ಸಾರಭರಮಾನಾಕೇತಕಂ ಕೇತಕಂ ||

೧೪

ಇನನಿದಿರೆಟ್ಟ ಕಾರ್ತುಗಿಲ ಬಾರಿಗೆ ಬಿಟ್ಟನೊ ತಳ್ತ ಬಳ್ಳಿಮಿಂ
ಚಿನ ಬಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿದನೊ ಹೊಯ್ವು ಸಿಡಿಲೊಳ್ಳಗಾಗಿ ನಿಂದನೋ |
ಘನಜಳಧಾರೆಯಿಂ ಕರಗಿ ಹೋದನೊ ತನ್ನನೆ ಕಾಣಿನೆಂದು ಪ
ದ್ಮಿನಿ ನಲವಾಡಿದಳ್ ಮಧುಕರಧ್ವನಿಯಿಂ ಪಲವಾಗಿ ಬಾಡಿದಳ್ ||

೧೫

ಬಿರಿಮುಗುಳಾದ ಜಾದಿಯೊಳಲುಂಬಿ ಮುಸುಂಬನರಲ್ದ ಮೊಲ್ಲೆಯಂ
ಮುರಿದು ಕರ್ದುಂಕಿ ಸೋಂಕಿ ಗಿರಿಮಲ್ಲಿಗೆಯುಳ್ಳೆಸಳಂ ಕದಂಬಕೇ |
ಸರಮನೆಹಂಕೆಯಿಂ ಕೆದಕು ಲೋದ್ರಲತಾಂತದ ಬಂಡನುಂಡು ಗಾ
ವರಿಸಿದುವಾದಮಗ್ಗಲಿಸಿ ಕೇದಗೆಯೊಳ್ ಮದಭೃಂಗಮಾಳಿಗಳ್ ||

೧೬

(ಲಲಿತ ರಗಳೆ)

ಅಂತು ಮೊಗಮಂ ನೋಡಲಿಳೆಯೆ ಕಣ್ಣಿಹಿದಂತೆ |
ಮಣಿಬೀಡು ರಜ ಧರಣಿಯೊಳ್ಳೆಗೆದುವೋರಂತೆ ||

ಕಲ್ಲ ಪೊಗರೆಯೊಳಿಟ್ಟ ಕಾರ್ತುಗಿಲ ಮೊಟ್ಟೆಗಳ್ |
ತಾಮಿನಿಸಿ ಪರ್ಬಿದುವು ಪೆರ್ಜೇನ ಪುಟ್ಟುಗಳ್ ||

ತರದೆ ಪಾಳುದುವು ಬೆಳ್ಳಕ್ಕಿ ನೂಲೆಗೆದಂತೆ |
ನೆರೆದ ಕಾಮನ ಬಿಲ್ಲೆ ಬಿಳಿಯದಿರು ಬಿಗಿದಂತೆ ||

ಕರಡಿ ಕೈಯಿಟ್ಟಿಡೆದು ತಿನಲೆ ವಲ್ಮೀಕಮಂ |
ಕೈಯಿಟ್ಟು ಬರೆದೆಗೆದು ದೋಹಲೆಯನನೇಕಮಂ ||

ಭೋರೆಂದು ಕೊಳುವ ಪೆರ್ಮಡೆಗೆ ಕರಿ ಕರಿಣಿಯಂ |
ತನ್ನ ಪೀಯುಧವಣಿಯೊಳಿಕ್ಕಿತ್ತ ಕರಿಣಿಯಂ ||

ಚಿಕ್ಕವಂ ಮೊಲೆಯೆಡೆಯೊಳಿಕ್ಕಿ ಪಿಡಿದುದು ಮತ್ತೆ |
ಪುಲ್ಲೆಗಳ ಪಿಂಡೊಡೆಯದೊಡನೆ ಮೆಯ್ಯಿದಿರುತ್ತೆ ||

ವಿಕಿಯೊಳಗೆ ಗೋಣ್ಣುಸಿದು ಕುಸಿದು ಬಾಲಮನುಡುಗಿ |
ಕಾತ್ತುಜೊತ್ತಂ ಪಿಡಿದು ಪಿಡಿದುವಿನಿಸಂ ನಡುಗಿ ||

ನೆರೆದಿಳೆಯುಕುಂಬೆನ್ನನಿಟಿಯಲೊಲ್ಲದೆ ಹರಿಣ |
ನಿರ್ದುಡು ಸಿಡಿಲೆ ಬಿಟ್ಟು ಪುಡೆಂದು ನಿಜಹರಿಣ ||

ಸಿಡಿಲ ದನಿಗಗಿದು ಶಬರನನಪ್ಪಿದಳ್ ಶಬರಿ |
ಬೆಂಬಿಡಿದು ಸೋಗಿನವಿಲೊಳ್ ಸೆಣಸುತಿರೆ ಕಬರಿ ||

ಬನಿಟನಪ್ಪಿದ ಮಹುಗಳಂ ಹೊತ್ತು ಸಾಲ್ಕೊಂಥು |
ಮರದ ಪೋಟಲೆ ಸಾರ್ದುವು ಕೋಡಗದ ಹಿಂಡು ||

ಪೊಕ್ಕು ಕುಕ್ಕುಹಿನಿ ಜೋಂಪಿನಿ ಕಲ್ಲ ಪೊಗರೊಳಂ |
ನೆಮ್ಮಿ ಪುಲಿ ಸಪುಹಿದುವು ಕಟವಾಯ ಸವಿಗಳಂ ||

ತೊರೆದುಗುವ ತೋರಮೊಲೆಗಳನುಂಡು ಕಟು ಪಿಂಗೆ
ಪಾಲಧಾರೆಗಳೊಕ್ಕು ನೊರೆಯ ಪಿಂಡಲು ಪೊಂಗೆ ||

ಬೆನ್ನಮೇಲಣ ಪನಿಯೊಳುಣ್ಣಿ ನೆಗೆತರವೆರ್ಮೆ |
ಕೋಡೆಕೊಂಡುವು ಮಿಕ್ಕನಿಹುವುತುಂ ಕಾಡೆರ್ಮೆ ||

ಪನಲೆಯೊಳ್ಳ ಸುರೇಹಿ ಪರಪಿನೊಳ್ಳೊರೆಯೆಹಿ |
ಗಿಡುಗಳೊಳ್ ದನಿದೊಹಿ ಗೊಡಲೆಯೊಳ್ಳೊರೆಯೆಹಿ ||

ನಿಹಿನಿಹಿದು ತೆರೆಯಿಹಿದು ಕಿಟುಮಟಲ ದಿಣ್ಣೆಯೊಳ್ |
ಪರಿವ ಬರಿವೊನಲೆಸೆದುವೋರೊಂದು ತಾಣದೊಳ್ ||

ನೆಲವುತ್ತಿನೊಳ್ಳೊನಲು ಪುಗೆ ಪಾವು ಪೊಟಮಟ್ಟು |
ಪೆಡೆಗಳಂ ಕೊಡೆಗಳಂತೆತ್ತಿದುವು ಕಡೆಪಟ್ಟು ||

ವಾಹಿನೀತೀರಮಂ ಮಿಾಂಗಲಿದಿರೇಹಿದುವು |
ಪುಗುವ ಕಾಬ್ಬರಮಂ ತದುದೀಪ್ತಿಯಂದದಿಂ ||

ಮೆಹಿವ ಮೇಷಾಂಗಮಂ ನಲ್ಲಗೆ ರಾಗಮಂ |
ಸುರತನುಖಭೋಗಮಂ ವಿರಹಿಗುಬ್ಬೇಗಮಂ ||

ಐ|| ಅಂತು ಬಂದ ವರ್ಷಾಗಮದೊಳಕಾಲಕನಕಧಾರಾವರ್ಷವರ್ಷಧರ್ಮ
ಪರ್ವತಸ್ತೋಮಾಭಿರಾಮ ರತ್ನಪ್ರಸಾದ ಶಿಖರ ನಿಯೋಹಪರ್ಯಂಕಮಂಡಳ
ದೊಳಿದ ಪರಿಮುಗಿಲ ಪಾಟುವ ಬಳಕದ ಸುರಿವ ಕರಕದ ನೂನುವ ತಂದಲ
ಸುತಿವ ತಂದೆಲರ ಸುತ್ತುವ ಚಾದಗೆಯ ಬಿತ್ತರಂಬಡೆದ ವಿಯತ್ತಳಮೆಂಬ ಚಿತ
ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ

ಗಗನೀ ಚಿತ್ರಕೆ ಬಾಲಭಾನುಕರಮಂ ಕಣ್ಣಿಟ್ಟು ತೊಯ್ದಿಟ್ಟ ಬ
ಟ್ಟಿಗೆಯಿಂ ಕಜ್ಜಳನಜ್ಜ ತಾಬ್ಬಿಫಳಕಪ್ರಾಗ್ಗಾದೊಳ್ ದಿಟ್ಟಿಗಂ |
ಬಗೆಗಂಕೌತುಕಮಪ್ಪಿನಂ ಬರೆವೆವೊಲೈಲ್ವಾದುದಂ ನೋಡಿದಂ
ಜಗದೀಶಂ ನವನಾಗಬಂದಘಟನಾಸೌಧಾಮಿಕಾಧಾಮಮಂ || ೧೭

ನೋಡಿದ ಕಣ್ಣಿ ತುಲುಗೆಮೆ
ಗೂಡದ ಮುಂ ಪರೆದು ಪೋಣ್ಣು ಸೊಂಕಿದ ನಭಮ |
ಳ್ಳಾಡಿಸಿದುದು ಮಸ್ತಕಮಂ
ಮಾಡಿಸಿದುದು ದೇವನಂಗುಳಿಚ್ಛೋಟನಮಂ || ೧೮

(ಪೃಥ್ವೀ)

ಇದೇಂ ಭ್ರಮೆಯೊ ಮಾನವರ್ಗಮುಮ ಜೀವನಂ ಜೀವನ
ಪ್ರದಕ್ಕೆ ದೊರೆ ಜವ್ವನಂ ದಿವಿಜಚಾಪದಿಂ ಚಾಪಳಂ |
ಪೊದಟ್ಟ ಸಿರಿಯೆಂಬುದಿಂತೊಗೆದ ಮಿಂಚುವೊದಂಚೆಯೊ
ಳ್ವದೃಕ್ಷಮನಲೊಲ್ಲರೀ ಭವದೊಳುಂಡೊಡಂ ಕಂಡೊಡಂ || ೧೯

ಘನರುಚಿಯೆಂದೊಡಂ ಸುರಶರಾಸನಮೆಂದೊಡಮಬ್ಬ ಪತ್ರಜೀ
ವನಕಣಮೆಂದೊಡಂ ಹೊನಲ ಬುದ್ಧದಮೆಂದೊಡಮೆಯ್ವೊ ತೋರ್ಪ ಮಿಂ |
ಚಿನ ಪೊಳಪೆಂದೊಡಂ ಜಲಧರೋಪಲವರ್ತುಲಮೆಂದೊಡಂ ಜಡಾ
ತ್ಮನುಮುಡಿಕ್ಕಿ ಮಾನಸರ ಮಾನಸವಾಳ್ಗ ಭಿಧಾನಮೆನ್ನಿರೇ || ೨೦

ಮುಷಿಯಂ ಕಾಲನಿದೇಕೆ ಮೈಮುಱಿವಿರೆಂದೂಡ್ಗುರಂ ಪೊಯ್ಯವೊ
 ಲ್ಲುಪಿ ಪೊಯ್ದಿತ್ತುವ ಬಂಧುವರ್ಗಶಬಮಂ ಕಂಡುಂ ಕೆಲರ್ಚಿಂತಿಸರ್ |
 ಮುಷಿಮೆಯ್ಯಂ ಪಲವಾದ ಪೋದ ಭವಮಂ ಜಾತಿಸ್ಮರಕಂಡೊಡಂ
 ಮುಷಿದಿರ್ಪರ್ಗಡ ಕಾಣದರ್ಕಟಿವರೇ ವ್ಯಾಮೋಹಬಂಧಂಗಳಂ || ೨೦

ಊಡಿದೊಡುಡಿಸಿದೊಡಂ ಕೊಂ
 ಡಾಡಿದೊಡಂ ಮತ್ತಮುಟಿವ ತನು ಉಟಿದಪುದೇ |
 ಕೋಡಗದ ಕೆಯ್ಯ ಮಾಲೆಗೆ
 ಬಾಡಿದ್ವಪುದೆಂದು ಬುಡಿದೆ ನೀರ್ದಳಿವಂದಂ || ೨೧

ವ|| ಅಂತು ನಿಜಾಂತರಂಗದೊಳ್ ಬಗೆದು ಶರೀರಭೋಗನಿರ್ವೇಗಪರ
 ನಾಗಿ ಸಭಾಭವನಕ್ಕೆ ಬಂದು ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಭಾರಮಂ ವಿಜಯಕುಮಾರನೊಳ್ಳಲಿ
 ಸುವ ಒಗೆಯಿಂ ಮಂತ್ರಿ ಪುರೋಹಿತಾಂತರ್ವಂತಿಕಾದಿಪರಿಜನವನಿತುಮಂ ಬರಿಸ
 ಲೊಡಂ

ಜನಕಂ ಶ್ರೀಸಿಂಹಸೇನಂ ನಿಜಜನನಿ ಜಯಶ್ಯಾಮೆ ಒಂಧುಪ್ರತಾನಂ
 ತನುಜಾತರ್ ಮಂತ್ರಿಗಳ್ಳೆಂಡಳಿಕಮಕುಟಬದ್ಧ ಕಳೆಂದೆಲ್ಲರುಂ ಬಂ |
 ದು ನಿಜಶ್ರೀಪಾದಪೀಠಾಂತದೊಳಿರೆ ಹೃದಯೋದ್ಯೋಗಮಂ ಪೇಟ್ಟು ಕಾರು
 ಣ್ಯನಿದಾನಂ ಪುಣ್ಯಸಿಂಧುಪ್ಪ ವಮೋಗತರೆ ದಂತಾಂಶುವಿಂತೆಂದನಾಗಳ್ || ೨೨

ಕೇಳಿರೆ ಭವಜಳನಿಧಿಕ
 ಲ್ಲೋಳಾವಳಿಯೊಳಗೆ ಮೂಡಿಯುಂ ಮುಱುಗಿಯುಮಾ |
 ವೇಳಂ ಧರ್ಮಬಹಿತ್ರನಿ
 ರಾಳಂಬಂ ಕುದಿವುದಕಟ ಜಡಜನಮನಿತುಂ || ೨೩

ಆವೆಡೆಯೊಳುಮಿಲ್ಲ ಸುಖಂ
 ಕೈವಲ್ಯದೊಳಲ್ಲದನ್ನೆಗಂ ದೇಹಿಗಳಂ ||
 ತೀವುವ ಕೆಡಹುವ ಯಂತ್ರಪು
 ಟಾವಳಿಗಳ ಹೊರಳೆಯಂತೆ ವಿಧಿ ತಿರಿಗಿಸುಗುಂ || ೨೪

ಕ್ರಮದಿಂದುತ್ತಮಮಧ್ಯಮಾಧಮವಿಧಕ್ಷೇತ್ರಂಗಳೊಳ್ಳುಟ್ಟಿ ಭೋ
ಗಮನುಣ್ಣಾರ್ಯರ ಬಾಳೆ ಪಲ್ಯಗಣನಂ ಪಲೈಪಮಂ ಸಾಗರೋ |
ಪಮಿತಂ ಜ್ಯೋತೀರನಂತಕ್ಕಜರೊಳಾಯುಃ ಪಿಂಡಮೆಂಬಾಗಳ
ಯ್ಯ ಮನುಷ್ಯರ್ಕಳ ಜಾತಿಮೃತ್ಯುಸಮಯಂ ಪೋಲೆಕ್ಕಿಸಲ್ತಕ್ಕುದೇ || ೨೬

ವ|| ಅಂತು ಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ಅದನೇಗಲ್ಲಪಿರಣ್ಣ ನಾರಕರನಂತಾನಂತದುಃಖಂಗಳೊಳೆ
ಕುದಿಯುತ್ತಿರ್ಪ ದುರಂತದುಸ್ಥಿತಿಗಳಂ ಪೇಟ್ಟುಂಗೆ ಮೆಯ್ಯೋಡೆ ಪೇ |
ಬ್ಬುದು ಕೇಳ್ವಂಗಳಿವೆತ್ತಿ ತುತ್ತನಿಟಿಪಲ್ಕೈವಾರದಮಮ್ಮ ಕ
ರ್ಮದ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಮೆ ದೇಹಿಗೆಯ್ದಿ ನುಪುದುಂತಾನಾರಕಾವಸ್ಥೆಯಂ || ೨೭

ಓಳಿಯನಿರ್ದುಡೇಱು ನರಕಂಗಳೊಳಗ್ರಮರತ್ನ ಶರ್ಕರಾ
ವಾಳುಕಪಂಕಧೂಮರುಚಿ ನಾಲ್ಕೆಡೆಯೊಳ್ಳರನಿತ್ತು ನೀನಕು |
ತ್ಥಿಳಮೆನಿಪ್ಪಘರ್ಮಮುಡಿದಿದ್ ಸಮೇತತಪಸ್ತಮಃ ಪ್ರಭಾ
ಭೀಳಮಹಾತಮಃ ಪ್ರಭೆಯೊಳಾರಸಮಂ ಒಲಿವಂತು ಶೀತಳಂ || ೨೮

ವ|| ಅಲ್ಲ

ಕಾಗೆಯ ಗೂಗೆಯೊಟ್ಟೆಯ ಸೃಗಾಲದ ಕತ್ತೆಯ ಬಾಯ್ಗಳಂತೆ ಮೆ
ಯ್ಯೋಗಡಿಪಂತು ಪರ್ವಡುಕೆನಾತದ ಯೋನಿಮುಖಂಗಳಿಂದೆ ಬಿ |
ಠ್ಠಾಗಳನೇಕಶಸ್ತ್ರಮುಖದಿಂ ತನುಜಾಳತಿಯೋದನೋವಿನೊಳೆ
ಕೂಗಿಡೆ ಭವ್ಯನಾರಕರನೋವದೆ ಕಂಡು ಪುರಾಣನಾರಕರ್ || ೨೯

ಮೃಗಮಂ ಬೆನ್ನಟ್ಟುವ ಕು

ನ್ನಿಗಳಂತಿರೆ ಗೂಗೆಯಂ ಕರಂ ಮುಸುಳುವ ಕಾ |

ಗೆಗಳಂತಿರೆ ತಗೆಯುತ್ತಂ

ಬಿಗಿಯುತ್ತಂ ಬಯ್ದು ಬಗ್ಗಿಸುತ್ತಂ ಸುತ್ತಂ ||

೩೦

ಪಿಡಿವರ್ಕಟ್ಟುವರಿಕ್ಕಿ ಮೆಟ್ಟುವರೊಟ್ಟುಂ ತುರ್ದುವರ್ಗುರ್ದುವರ್
ನುಡವರ್ ಸುಂಟಗೆಕಾಸುವರ್ಬರಿಯ ಬಾಡಂ ತೋಡುವರ್ಕೊಯ್ದು ಬಿ |

ನ್ನೆಡೆಯಿಂದಂ ತದನುರ್ಚಾವರ್ನಮನೆ ನೀಟ್ಟುರ್ಕುತ್ತುವರ್ ನೆತ್ತರಂ
ಕುಡಿವರ್ ಕೋಪದೊಳೆಯ್ದೆ ರೂಪಿಡೆ ವಿಭಂಗಜ್ಞಾನ¹ ಮಾವೈರದಿಂ || ೩೧

ಕೊಯ್ಯೆ ಪೊರಳ್ಳ ಕುತ್ತೆ ಕೊಪ್ಪಿಕ್ಕಿ ತಡಂಗಡಿದೊಟ್ಟೆ ನೆತ್ತಿಯಂ
ಪೊಯ್ಯೆ ಬಲಲ್ದ ವೈತರಣಿಯಂ ಪುಗೆ ಕಾಯ್ದುಹಿಲೋಹವಾರಿ ಚುಂ
ಚುಯ್ಯೆನೆ ಸುಟ್ಟು ಹುಣ್ಣು ರಳೆ ಮೆಯ್ಯನಿತುಂಬಗಿಯಾಗಿ ಬಾಯ್ಗಳಂ
ಹುಯ್ಯಲನಿಕ್ಕುವಂ ಕೊಳಪು ಕೊಳ್ಳು ದಿಮಳ್ಳು ದಿಗೊಂಡು ಮಗ್ಗುವರ್ || ೩೨

ಪೊನನುಣ್ಣ ನೂಡು ಬಾಡಿರೆ
ಬನಮಟೆದು ಬಲಲ್ದ ನೆಲ ಕಳವಳದಿಂ ಪೊ |
ಕೈನಿಪತ್ರವನದ ಕೂರೆಲೆ
ಕುನುಮದ ಕೊನೆ ಕೊಯ್ದು ಕೊಪ್ಪಿದು ಕುಪ್ಪಿದಪ್ಪರ್ || ೩೩

ಅಜನಂ ಮಹದಾಚಾರಮ
ನುಹಿದೊಲ್ದಂತನಗಿ ಬಿಟ್ಟಿರೆ ನರಕದೊಳಂದಿಹು |
ದಿಹುದಿಹುದು ನುಡುವ ತೆಹದಿಂ
ದಹಿಪುಪ್ಪದು ಭವಂಗಳಂ ವಿಭಂಗಜ್ಞಾನಂ ! || ೩೪

ವ|| ಆ ವಿಭಂಗಜ್ಞಾನದಿಂ ಜಾತಮಾದ ಪರಸ್ಪರೋದೀರಿತ ವೈರಂಗಳೊ
ಳ್ಳೆಂಡಕೋಪಮಾರ್ಪ್ಪ ದಂಡಖಂಡನಂಗಳಲ್ಲದೆಯುಂ ಕರಾಳರಪ್ಪ ತಳಿಪರೂಕ್ಷ
ರಾಕ್ಷಸರ್ಪಿಡಿದು

ತನಿಗಳ್ಳ ತಪಕಿಗಂ ಬಾ
ಡಿನ ಬಾಕುಳಿನೀತನೆಂದು ಲೋಹದ ರಸಮಂ |
ತನು ಕುಡಿಯೆ ಕುಡಿಯಿಪರ್ಕ
ಲ್ಲನೆ ಕಾನಿದ ಕೆಂಡಮಂ ಮೊಗಂಗಿಡಿಗಿಡಿವರ್ || ೩೫

ಪುನುಡಿವಂಗೆ ಬಾಯ್ಕಿನಗಮೆಯ್ದು ದುನಾಲಗೆಯೊಂದು ಸಾಲದೆಂ
ದೆಸೆನೆಪಾಗಿ ನೀಟ್ಟು ನಿಡುನಾಲಗೆಯಂ ಕಟದಲ್ವು ನೀಡೆ ನೀ :

ಟಿಂ ಕಟವಾಯ್ಕಳಂ ಹುನಿಯೊಳಾದ ಫಳಂ ಸವಿನೋಡಿದೆಂದು ಗಾ
ತ್ರಿನುವರನೇಕರೂಕ್ಷವಿಷತಿಕ್ತಕರ್ತೋರಮೆನಿಪ್ಪ ಬಾರಮಂ ||

೩೬

ಕರೆದಪಳೆಂದೊಡಾ ನುಳಿದಳೆಂದೊಡೆ ಮಾಲೆಯನಿತ್ತಳೆಂದೊಡಾ
ಸರಿಸದೆ ಬಾಯ ತಂಬುಲಮನಟ್ಟಿದಳೆಂದೊಡೆ ಮೆಲ್ವ ಬಾಯ್ಕಳು |
ಬ್ಬರಿಸುವ ಮೂಗಿನೊಳ್ಳರೆವ ಕಣ್ಣೊಳೊಳಾಲಪ ಕರ್ಣದೊಳ್ಳಗು
ಳ್ಳುರಿಪುವಯ ಶೃಲಾಕೆಯನೆ ತೆತ್ತಿಸುವರ್ ಪರವೆಣ್ಣಿ ಕೂರ್ಪರಂ ||

೩೭

ನೇರಿದುವಿವೆ ಬಟ್ಟಿದುವಿವೆ
ತೋರಿದುವಿವೆ ಚಕ್ಕನಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳೆಂದಿಹುವರ್ |
ಜಾರೆಯರ ಮೊಲೆಗೆ ಕೂರ್ಪರ
ಪೇರುರದೊಳ್ಳನಲೆಕಾಯ್ದ ಲೋಹದ ಗುಂಡಂ ||

೩೮

ಕಡಿದೊಡೆ ಕೋದೊಡೆ ನೀಚೊಡೆ
ಬಿಡಿಸಿದೊಡೆ ಬಿಸುಟ್ಟೊಡುರುಪಿ ನುಟ್ಟೊಡೆ ಹಳೆಯಂ |
ತೊಡಲಿಪುರ್ದು ವಿಕ್ರಿಯೆಯಿಂ
ನುಡು ನುಡು ನಾರಕರ ನಮೆವ ನಮೆಯದ ಸಾವಂ ||

೩೯

ಒಂದಕ್ಕೊಂದಿರ್ಪಡಿಯೆನೆ
ನಂದೇಳುಂ ನರಕದವರ್ಗೊಡಲುನ್ನತಿಯಂ ||
ಬೆಂದಾಯುಷ್ಯಮುಮಧಿಕಂ
ಕುಂದದ ಕೋಟಲೆಯ ಕುದಿಪಮವರ್ಗನಿವಿರಿದೊ ||

೪೦

ತವದಾಯುಷ್ಯಮುಮೇಟ್ಟೆ ಗುಂದದೊಡಲುಂ ಪಾಪಕ್ಕೆ ಪಕ್ಕಾಗಿ ಕೂ
ಡುವಿನಂ ಕೋಟಲೆ ಕೋಟಿ ಕೂಡೆ ನಹಜಂ ಶಾರೀರಜಂ ಮಾನಸೋ |
ದ್ಭವವಾಗಂತುಕಮುಗ್ರರಾಕ್ಷಸಕೃತಂ ತಾನೆಂಬ ದುಃಖಾಗ್ನಿ ಪಂ
ಚವಿಧಂ ಪಂಚತೆ ಮುಟ್ಟಿ ಪಂಚುಪಪಿಮಾಲ್ಕುಂ ನಾರಕಾನೀಕಮಂ ||

೪೧

ನರಕಂಗಾಣದ ಕಣ್ಣಳತ್ತಣದು ಘೋರಾಕಾರದುವಾರದು
ಸ್ತರದುಃಖಾಕರಮೆಂದು ಬಿತ್ತರಿಸಲೇಕಿಲೋಕದೊಳ್ಳಿವೆ ಹೇ |

ಚಿರೆ ಕುತ್ತಂ ಪಗೆ ಮುಚ್ಚು ನಿರ್ಧನತೆ ದೈನ್ಯಂ ಯಾಚ್ಚೆ ಭೂಪಾಲ ತ
ನ್ಯಥದಾಯಾದವಿಪಾಗ್ನಿ ಬಾಧೆಯಿವು ಕೇಳಿನಾರಕಾವಶೈಯಂ || ೪೨

ಬೇಡರ ಕೋಲೆ ವಾಗುರಿಗೆ ಶಸ್ತ್ರಕೆ ಕೂಳಿಗೆರಳ್ ನಾಯಕೂ
ದಾರ್ಡೆಗೆ ನೇಣೆ ಚಪ್ಪಟಿಗೆಗಂಶುಕಕಿಟ್ಟೊಳಗಾಗಿ ಬೆಟ್ಟಿದರ್ |
ಬಾಡಿಸುವೆಬಾಡಿಸುವ ಹೇಳುವ ಕಟ್ಟುವಕುಟ್ಟುವಾವಗಂ
ಹೂಡುವ ದುಃಖದಿಂ ತಿರಿಕಜಾತಿಯ ಕೋಟಲೆ ಕುಂದದೊರ್ಮೆಯುಂ || ೪೩

ಇದು ಜೀವಕ್ಕೆ ಚತುರ್ಗತಿಭ್ರಮಣಮಿಂತೀಭ್ರಾಂತಿಗಂ ಕರ್ತುವಾ
ವುದು ಕರ್ಮಂ ಬಟಿನಲ್ವ ಕರ್ಮರಿಪುವಂ ಗೆಲ್ಲೊಂದು ಬಲೈದುವಾ |
ವುದೊ ಸದ್ವರ್ತನದೀಕ್ಷೆ ದೀಕ್ಷೆಯ ಫಲಂ ಕೈವಲ್ಯಮಿಂ ಪೇಟದಾ
ವುದುವಿಲ್ಲೆಂದನಿದಂ ವಿನೇಯಜನಚಿತ್ತಾಂಭೋಜನೀಭಾನ್ಯರಂ || ೪೪

ತಡೆಯದು ಜವ್ವನಂ ಪದವಿ ನಿಲ್ಲದು ಕೊಲ್ಲದೆ ಮತ್ತೆ ಕುತ್ತವೋ
ಗಡಿನದೊಡಂ ಕಿಡಲ್ಪರಸಿ ಪುಟ್ಟಿದುದೆಂದಣಿದೀಪ್ರಪಂಚಮಂ |
ಬಿಡುವ ಮನೀಷೆಯಂ ಕೆಡದ ನಿತ್ಯಸುಖಂ ಬಿಡದಾರ್ಗದೇಂ
ಕಿಡುವುದೆ ಕೆಟ್ಟುಪೋಗಿ ಕಿಡದಂತುಟು ಬರ್ಪೋಡೆ ಲಾಭಮೆನ್ನಿರೇ || ೪೫

ಇಂತಿರೆ ಬೆಸಸಿದ ದಿವ್ಯೋ

ದಂತಾಪ್ಯುತವರ್ಷಮೆಸಗೆ ಹರ್ಷಮನವನೀ |

ಕಾಂತನಂತರನಂತಂ

ಗಿಂತೆಂದರ್ ವಿನಯವಿನಮಿತೋಜ್ಜ್ವಲಮಕುಟರ್ || ೪೬

ಪರುಷಮೆ ಮುಟ್ಟಿ ಕರ್ಬುನಮೆ ನಿನ್ನ ಪದಾಂಬುಜಸೇವಕರ್ಗೆ ನಂ
ಸರಣಿನೋತಮೇಂ ಬಳಿಕದೇವರ ದೇವರಲೋಕಮೆಮ್ಮನಿಂ |
ತೀರಿನದೆ ಬರ್ಪುದೆಂದೆಮಗೆ ನೀಂ ದಯೆಗೆಯ್ಯುವನುಜ್ಞೆಯಂ ಕೃಪಾ
ಪರ ಪರವಾರ್ಥವೇದವಿದ ವೇದವಿದ | ಧ್ಯವನಾಯತತ್ಪರಂ || ೪೭

ಪೃಥುಹೃದಯರ್ ಸಾಸಿರ್ವರ್

ಪೃಥಿವೀಶರ್ ಬಗೆದರಿಂತು ನುಡಿದಘನಂಘೋ |

ನ್ನಥತೆಗೆ ಯಥಾ ರಾಜಾ

ತಥಾ ಪ್ರಜಾ ಯೆಂಬಿನಂ ಸಭಾಜನಮನಿತುಂ ||

೪೮

ಹೃದಯನಿಮಿತ್ತಮಿತ್ರವನಿತಾಸುತಬಂಧುಸಮೂಹ ನಮ್ಮನ
ಭೃದಯಸುಖೋಚ್ಚಳತ್ತು ಟಕಸಂಕುಳವರ್ಮ ಮದೀಶ ದಿವ್ಯವಾ |
ಗ್ವಿದಿತಸುಧರ್ಮ ಮಾಸಫೆಯೊಳಿಂದು ವಿರಕ್ತನೃಪಾಳಜಾಳಮಿ
ದೂದು ತೆಗೆಯಾಳನಾಯ್ದು ತೆಗೆದಂತೆ ಕೊಳಲ್ಪಪವರ್ಗದುರ್ಗಮಂ ||

೪೯

ಪರಿಷನ್ಮಂಡಲಮಿಂತನಂತಪರಿನಿಷ್ಕಾಂತಪ್ರಬುದ್ಧಪ್ರಮೋ
ದರಸಾವೇಷದಿನಿಂದುದಾಸಮಯದೊಳ್ಳಾರಸ್ವತಾದಿತ್ಯವ |
ಹ್ಯುರುಣಪ್ರಸ್ಫುಟಗರ್ಧತೋಯತುಷಿತಾವ್ಯಾಬಾದಕಾರೇಷ್ಟರೆ
ಣ್ಣರುಮೆತ್ತಂದರಮರ್ತ್ಯಲೋಕಮುನಿಮುಖ್ಯಬ್ರಹ್ಮಕಲ್ಪಾಗ್ರದಿಂ ||

೫೦

ವ|| ಬಂದುಸಮುಚಿತಪ್ರದೇಶದೊಳ್ಳಿಂದು

ಅವರಭವನಂಘ್ರಿಯೊಳ್ ಸೂ

ಸುವ ಮಂದಾರಪ್ರಸೂನದೊಳ್ಳಾಯ್ದು ಪು ಮು |

ನ್ನವನತಮಕುಟಮಣಿಪ್ರಭೆ

ನವರತ್ನದ ತುಂಬಿವಿಂಡು ಮಂಡಳಿನಿದಪೊಲ್ ||

೫೧

ವ|| ಅಂತು ವಿನಮಿತೋತ್ತಮಾಂಗರುಂ ವಿನಯಭರಾಕುಂಚಿತಾಂಗರು
ಮಾಗಿ

ತೃಣಮಾತ್ರಂ ತ್ರಿಜಗದ್ವಿಭೂತಿ ನಿನಗಂಘ್ರಿದ್ವಂದ್ವಪಂಕೇರುಹ
ಪ್ರಣತಂ ದುಶ್ಚ್ಯವನಾದಿದೇವನಿವಹಂ ನಿಶ್ಚ್ರಿಯಸಶ್ರೀವಧೂ |
ಪ್ರಣಯಂ ನಿನ್ನ ನಲಂಪಿನಿಂದಿದಿಗೊಳಲ್ಕಿದ್ವತ್ತೆ ವಿಶ್ವಭೂ
ಷಣ ನೀಂ ಭೂತಳರಾಜ್ಯಮಂ ಬಿಸುಟೆಯೆಂಬೀಕಾರ್ಯವಾಶ್ಚರ್ಯಮೇ ||

೫೨

ಪರಮಜ್ಞಾನನಿಧಾನ ನಿನ್ನ ಪದಪದ್ಮಾಸಕ್ತಿಯಿಂದೆಮ್ಮನಿ
ರ್ಜರಜನ್ಮಕ್ಕೆ ಕೃತಾರ್ಥವರ್ತನೆ ವಚಿಪೀಯೂಷದಿಂ ಪಾರಣಾ |
ಚರಣಂ ಕರ್ಣಪಥಕ್ಕೆ ಸಂಭವಿಸಲಾವೇತ್ತಂದವೇಂ ಮುಕ್ತಿದೇ
ವರನುಂ ಬೋಧಿಪೂಡಳ್ಳರೊಳ್ಳೆರೆಯದೇ ಖದ್ಯೋತಮುದ್ಯೋತಮಂ ||

೫೩

ಸಾರಸ್ವತಾದಿಗಳ್ ಜಗ

ದಾರಾಧ್ಯನನಂತು ನುತಿಯನುಜ್ಜೀವಿಸಿದರ್ |

ಶಾರದಸಮಯಂ ಪೂರ್ನಸು

ಧಾರುಚಿಗತ್ಯುಜ್ಜ್ವಲತ್ಯಮಂ ಪ್ರಕಟಪವೋಲ್ ||

೫೪

ವ|| ಅಂತು ಬಿನ್ನವಿಸಿ ಲೋಕಾಂತಿಕದೇವರುಂ ತದ್ವ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಸಂದರತ್ತಲ್

ಅವಧಿಯಿನಭವನ ನಿಷ್ಕಮ

ಣವಿಶೇಷೋತ್ಸವಮನಣಿದುನಿಜಪಾಳೋಮಿಾ |

ಭವನವನಜ್ಯೋತಿಃ ಕ

ಲ್ಪವಾನದಿಕಾ ಲಜಾಲ ಹೇಳಾಲೋಳಂ ||

೫೫

ಕೆದಡುತ್ತುಂ ಕುಸುಮೋಪಹಾರಚಯಮಂ ನಾನಾವಿಮಾನಪ್ರತಾ

ನದ ರತ್ನಾಂಶುಗಳಿಂದಮಿಂದ್ರಧನುವಂ ಬೀಡುತ್ತುಮೈರಾವತೋ |

ನೈದಸಾರಭ್ಯಸುಗಂಧಿಗಂಧವಹನಂ ಮುಂದಟ್ಟುತುಂ ಬಂದನಾ

ತ್ರಿದಶೇಂದ್ರಂ ನಿವಿಳಾಮರಪ್ರಮುಖಸಪ್ತಾನೀಕಿನೀನಂಯುತಂ ||

೫೬

ವ|| ಅಂತು ಚತುರ್ನಿಕಾಯನಾಕಿನಿಕಾಯಸಮೇತಮಾಸಾಕೇತಪುರಕ್ಕೆ
ವಂದರಮನೆಯಂ ಪೊಕ್ಕು ಸಭಾಭವನಮನಳಂಕರಿಸಿದ್ ಭುವನತ್ರಯಾಭರಣನ
ಪಾದಪೀಠದೊಳ್ ಕೆದಡುವ ಪಾರಿಜಾತಪ್ರಸೂನಪ್ರತಾನಕಾನತ ಕಿರೀಟಮಣಿಗಣ
ಚ್ಛವಿಗಳಿಂ ಕದಂಬದಳದಬಂಬಲಂ ಪಡೆದು ಪರಿನಿಷ್ಕಮಣಮಂಗಳೋದ್ಯೋಗ
ಮನೇಕಮುಖದಿಂ ಪೊಗಟ್ಟು ತನ್ನ ಬೆನದಿಂ ಸಮದ ಪುಣ್ಯಜನೇಶ್ವರನ ಪುಣ್ಯ
ಪುಂಜದ ಪಂಜರದಂತಿದ್ ಭಿಷವಣಮಂಡಪಕ್ಕೆ ಭುವನಮಂಟಪಮಾಣಿಕ್ಯಕಳಶನಂ
ತಾನೆ ಕೈಗೊಟ್ಟುಬಿಜಯಂಗೈಯ್ ಮಂಗಳದ್ರವ್ಯನವ್ಯಾನುಲೇಪಮಾಲಾಪರಿಕರ
ಪರೀತಕರಸರಸಿರುಹೆಯರನಪ್ಪರೆಸೆಯರಂ ಮಜ್ಜನಪೀಠದಿಕ್ಕೆಲದೊಳ್ಳಲಿಸಿ ವ್ಯಂ
ದಾರಕದುಂದುಭಿಗಭೀರವಂಗಳಾಚಾರಚಾರುನಿರ್ಘೋಷಂ ಮಾರುತಮಾರ್ಗ
ಮಂ ಮೂವಳಸು ವಳಸೆ

ಇದು ಜನ್ಮಾಭಿಷವಕ್ಕಮಚ್ಚರಿ ಸುಮೇರುಪ್ರಸ್ಥಿತಾಯಾನಮಿ

ಲ್ಲದೆ ಚೆಲ್ವಾಯ್ತೆನೆ ದುಗ್ಧವಾರಿನಿಧಿಗಂಗಾಸಿಂಧುಸೀತಾನದೀ |

ನದದಿವ್ಯಾಂಬುಗಳಿಂ ಸುಧರ್ಮನುಡಿದಿಂದ್ರನಿಂದು ಕೂಗಾಡೆ ಮಾ
ಡಿಧನಾಸೇಚನಮಂ ಜಗತ್ಪತಿಗೆ ಸತ್ಕಾರ್ಯಂ ತ್ರಿಕಲ್ಯಾಣದೊಳ್ ||

೫೭

ಪೃಥ್ವೀ.

ಅನಂತರಮನಂತಕರ್ಮವಿಜಯಂಗೆ ರಾಜರಾಜ್ಯಾಭಿಷೇ
ಚನಂ ನೆಹಿಯೆ ಪಟ್ಟನುಂ ನೆರೆದು ಕಟ್ಟಿ ಬೊಟ್ಟಿಟ್ಟರಂ |
ದನಂತಪದಪಂಕಜದ್ವಯದ ರೇಣುವಿಂದಾತನಾ
ವಿನಮ್ರನಿಟಲಾಗ್ರದೊಳ್ ಸಚಿವರಂ ಚಮೂನಾಧರಂ ||

೫೮

ವ|| ಅನಮಯದೊಳ್

ಉಟಿದುರ್ವಿತಳರಾಜ್ಯಮಂ ಬಿಸುಟು ನಮ್ಮಂ ಪೋದಪಂ ಸ್ವಾಪಿಯೆಂ
ದಬಲಲ್ಕಾಗದು ಘಾತೃಘಾತಿವಿಜಯಪ್ರಸ್ಥಾನಮೆಂದಟ್ಟು |
ಗ್ಗಲೆಯಂ ಮಿಾಹಿ ಜಗದ್ವರಂ ತಿಳಿವಿದಂ ತಾವೆಲ್ಲರಂ ಮಾಟ್ಟುದಂ
ಪುರದುತ್ಸಾಹಮನೆಂದು ಕೂಡೆ ಪಡೆವಳ್ಳಂ ಡಂಗುರಂಬೊಯ್ದಿದಂ ||

೫೯

ವ|| ಅಗಳಾಡಂಗುರಗಳೆಂಬ ರಿಗ್ಗವಣಿಯ ಪಹಿಗಗ್ಗಲಿಸುವ ನಗರನರ್ತ
ಕಿಯರ ಚಿತ್ತದಂತಿರೆತ್ತುವ ತೋರಣದ ಕಟ್ಟುವ ಗುಡಿಯ ಮೊಟಗುವ ಬದ್ದವಣದ
ಬೆಳಗುವ ಕನ್ನಡಿಯ ತೀವುವ ಕಳಶದ ಭಾವಿಸುವ ಬಣ್ಣವುರದ ನೂಸುವ ಸಾರ
ಭ್ಯದ ಪಾಸುವ ಮಾಲೆಯ ಪಾಡುವ ಮಾಂಗಳಿಕದ ಅಡುವ ನರ್ತನದ ಬಿತ್ತರಿ
ಸುವ ಬೀದಿಗಳ ಕತ್ತರಿಸುವ ರಂಗವಲಿಯ ನರ್ತಿಸುವ ಮೈತಾಳಿಕರ ಕೀರ್ತಿಸುವ
ವಂದಿಗಳ ಪೂರೈಸುವ ಶಂಬದ ನೂಳೈಸುವ ಭೇರಿಗಳ ಸೂಳ್ಳಡೆವ ಕಹಳೆಗಳ
ಕೋಳಾಹಳಮೆಸೆಯೆ ಮದಿಲಮಾಳಿಗಳ ಮಾಟಕೂಟದ ಶಾಲೆಗಳೊಳ್ ಕೂಡೆ
ನಿಂದು ನೋಡಲ್ ನೆರೆದ ಪುರಜನದ ಸಂಭ್ರಮಂಗಳಿನಾಪುರದ ಕ್ಷೋಭಮನಂತ
ನಾಥಪ್ರವ್ರಾಜ್ಯಪ್ರಕರಕ್ಕಮನಂತವಿಜಯಪಟ್ಟಬದ್ಧಾನುಕ್ರಮಕ್ಕಂ ಸಕ್ಕಸಮ
ನಾಗಿರೆ ತೆಕ್ಕನೆ ತೀವಿ ತುಲುಂಕಾಡುತಿರ್ದುದಿತ್ತಲ್

ಅವನೀಭೂಷಣನಂಗಸಂಗಮಮಗಿನ್ನಿಲ್ಲದೆ ಕಣ್ಣೀವಿ ನೋ
ಡುವವೆಂಬಂತಿರನಂತಭೂಷಣಮಣಿಪ್ರದ್ಯೋತಿ ಕೈಗಣ್ಣಿ ಪೊ |

ಣ್ಮುನಿನಂ ವಾಸವನೊಲ್ಲಲಂಕರಿಸಿ ಪೌಳೋವೀಮುಖಮರ್ತ್ಯವಾ
ರವಧೂಕೋಟಿಗಳಿಂ ಮಹಾಮಹಿಮನಂ ನೀರಾಜನಂಮಾಡಿದಂ || ೬೦

ವ|| ತದನಂತರಂ

ಪುಳಕಂ ಕೈಮಿಗೆ ನೋಡಿ ನೋಡಿ ಮಗನಂ ಹರ್ಷಾಶ್ರುವಿಂ ಸೇಸೆಯಂ
ತಳಿಯುತ್ತಂ ತೆಗೆದಪ್ಪಿಕೊಂಡು ಪರಸುತ್ತಂ ನಿಂದ ತಾಯ್ತಂದೆಯಂ |
ಲಳಿತಾಪಾಂಗದಯಾನ್ಮಿತಪ್ರಸರದಿಂ ತಳ್ಳಿಸಿ ಬೀಡೊಂಡು ಮಂ
ಗಳಲಕ್ಷ್ಮೀಮನುಣೋಪಮಂ ಶಿವಿಗೆಯಂ ಶ್ರೀನಾಥನೊಲೈದಿದಂ || ೬೧

ವ|| ಆಗಳ್

(ತರಳ ವೃತ್ತ)

ನೆರೆದು ಮೊತ್ತ ನೃಪಾಳಜಾಳಕಿರೀಟಕೋಟಿಮಣಿಪ್ರಭಾ
ಪರಿಕರಂ ಧೃತಮೌಕ್ತಿಕಾತಪವಾರಣಕ್ಕೆ ಕದಂಬರು |
ಲ್ಲರಿಗಳಪ್ಪಿನಮುಂದುಸಾರದದಂತೆ ತಾಳ್ವಿದುದಿತ್ತಲುಂ
ಸುರಶರಾಸನದಿಂದ ಮೆಣ್ಣಿಸೆ ತಟ್ಟಿಗಟ್ಟಿದ ಭಂಗಿಯಂ || ೬೨

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ಮಂಡಳಿಸಿದ ಸಾಸಿರ್ವರ್

ಮಂಡಳಿಕರ್ ಪುಷ್ಪಕಂಗಳಿಂ ಪೊಲ್ಲುದಿಳಾ |

ಮಂಡನನ ಶಿಬಿಗೆ ತಾರಾ

ಮಂಡಳಮಂ ಬಳಸಿ ನಿಂದ ಶಶಿಮಂಡಳಮಂ || ೬೩

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ನೀರಾಜಿಸುವಾರಾಧಿಸು

ಪೋರಂತಿರೆ ನಿಂದು ನೋಟ್ಟು ಪೌರರ ನಯನೋ |

ದಾರಚ್ಛವಿಯೋಳ್ ದುಗ್ಧಪ

ಯೋರಾಶಿಯ ನಾವೆಯಂತೆ ನಡೆದುದು ಯಾನಂ || ೬೪

ಗಗನತಳಂಗಳೊಳ್ ಬಿಟತರತ್ನಕದಂಬದ ಕಾಂತಿ ಬಣ್ಣವ
ಣ್ಣಗೆಯ ಮುಗಿಲ್ಲಳಂ ಕೆದಕಿ ತಟ್ಟಿಬಿಕಾಶಿಖರಂ ಪಳಂಚೆ ಮೇ |

ಲ್ಮುಗಿಲದಂಬರೇಚರನೊಳ್ಳೆಗಲೊಳ್ಳು ರಭೂಜದಂಡಮ
ಲ್ಮುಗುವಲದಂದಲೊಳ್ಳುಗಿಲ ಮುತ್ತಿನ ಬೆಳ್ಳೆರಿಯಾಯ್ತು ಸುತ್ತಲುಂ || ೬೫

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ಒಡೆವಂದಗ್ಗದ ಭೂಧುಜರ್ಮಕುಟಬದ್ಧ ಪೊತ್ತು ಕೊಂಡೊಯ್ದ ರೇ
ಒಡಿಯಂ ಪೇಚರವಲ್ಲಭರ್ ಬಳಿಯಲಂಪಿಂ ಪೊತ್ತು ಕೊಂಡೊಯ್ದ ರೇ |
ಒಡಿಯಂ ಪೊತ್ತು ಕೊಂಡೊಯ್ದ ರೇ
ಒಡಿಯಂ ಶಕ್ತರೆಪೊತ್ತರತ್ತಲವತಾರೋದ್ಯಾನದೀಶಂಬರಂ || ೬೬

ಆಡುವ ಪೇಚರಾಮರನರಪ್ಪಮದಾಕರಲಾಸ್ಯಮೆತ್ತಲುಂ
ಪಾಡುವ ನಿದ್ಧಕಿಂಪುರುಷಕಿನ್ನರಕನ್ನೆಯರಿಂಪುವಾದ್ಯದೊಳ್ |
ಕೂಡುವ ಯಕ್ಷರಾಕ್ಷಸರ ಕೆಯ್ಯ ಘಟಾವಣಿ ದಿವ್ಯಯಾತ್ರೆಯೊಳ್
ಕೂಡೆ ಮಹೋತ್ಸವಂಬಡೆದು ವಂದು ಸಹೇತುಕನಂದನಂ ಬರಂ || ೬೭

ವ|| ಆನಂದನದ ಮಧ್ಯಪ್ರದೇಶದೊಳ್

ನನೆಗಂ ಕೆಂದಳಿರ್ಗಂ ಫಳಕ್ಕಮಳಿವೃಂದಂ ಕೋಕಿಲಂ ಕೀರಮೆಂ
ಬಿನಿತುಂ ತಪ್ಪುತಡಂ ಕರ್ದುಂಕುವಿನಿತುಂಭೂಜಂಗಳಂ ಮುತ್ತೆ ಮು |
ತ್ತಿನ ಮಾಣಿಕ್ಕದ ಪಚ್ಚೆಯಚ್ಚವೆಳಗಿಂ ಬೆಚ್ಚಂತೆ ಚೆಲ್ಪಾಯ್ತು ದೇ
ವನ ದೀಕ್ಷಾಮಣಿಮಂಡಪಂ ಧನದಕೃತ್ಯಂ ಶಕ್ತನತ್ತಾರಿತಂ || ೬೮

ವ|| ಆಮಂಡಪದ ಮಕರತೋರಣದ್ವಾರೋಪಕಂಠದೊಳ್ಳಿಂದು ದೇವ
ರಾಜಂ ರಾಜಾಧಿರಾಜನಿಂದಿಡಿದು ಮನುಜದಿವಿಜಯಕ್ಷರಾಕ್ಷಸವಾನವ್ಯಂತರಾನಂ
ತಕ್ಕೋಟಿದುಂದುಭಿಧ್ವಾನಂ ಬಾನಮೆಸೆಯೆ ಬಳ್ಳಳಬಳೆಯೆ ಬಂದುಪೊಕ್ಕು

ಸೊದೆಲೋವೆ ಮೆಹುವ ಮಣಿಮಾ

ಡದ ರನ್ನದ ನಡುವಣಿಂದುಕಾಂತಶಿಲಾಪ |

ಟ್ಟದ ಮೇಲಭವಂ ವಿಧುಬಿಂ

ಬದ ಮೇಲಣ ಲಕ್ಷ್ಮಿಬಿಂಬಮನೆ ಕುಳ್ಳಿದಂ || ೬೯

ಫ|| ಅಂಕು ಪೂರ್ವಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ಕುಳ್ಳಿದುಂ

ತ್ರಿದಶಾಧೀಶ್ವರನಾಂತ ಹಸ್ತಪುಟದೊಳ್ ಕೋಟೀರಮಂ ಕೊಟ್ಟು ಬೆ
ರ್ಚಿದೊಡ್ಲೆಂ ದೇವರಚಕ್ರಿ ಕೂರ್ತು ಕುಡುವಂ ನಿಶ್ಚೆಯನಶ್ರೀಯಚಿ |
ತ್ರದೊಳಾನಿದರ್ಪನೆಂದು ಸಂತನದಿನಾನಂದಾಶ್ರುವಂ ಸೂಸುವಂ
ದದಿನಲ್ಲೊಕ್ಕುವು ಬಿಟ್ಟು ಕೇಶಭರದಿಂ ¹ ಮಂದಾರಕಾಕುಟ್ಮಳಂ || ೨೦

ತೊಲಗಿನಿದ ಪಸ್ತಭೂಷಣ

ಕುಲದಿಂ ತ್ರಿಭುವನ ವಿಭೂಷಣಂ ನಿಜಸುಖ ಸ |

ತ್ಥಲಭರಿತಮಾಗಿ ಸೊಗಯಿಸ ²

ದೆಲೆಲೆಕ್ಕದ ಪಾರಿಜಾತಮಿರ್ಪಂತಿದರ್ಪಂ ||

೨೧

ವ|| ಆಗಳ್ ಪುಳೋಮಜಾತಾಸಮೇತಮಿಂದ್ರಾಣಿವೈಂದಮನಿತುಂನೀರಾ
ಜನಭಾಜನವ್ಯಗ್ರಹಸ್ತಪ್ರವಾಳೆಯರಾಗಿ ಸುತ್ತಿಪುದು ನಿಂದಿರೆ ಮಾಂಗಲ್ಯ
ವಸ್ತುಸಂಗತಹಸ್ತರಾಗಿ ದೇವೇಂದ್ರನೊಡನೆ ತಲ್ಲೆರೆ ಸೌಧಮೇಂದ್ರನುಮಿ
ಶಾನೇಂದ್ರನುಂ ಮಂಗಳಮಂಟಪದುಭಯದ್ವಾರದೊಳ್ ಪೆಹಗಣೊಳಗಣ ಕಳ
ಕಳಮಂ ನಿವಾರಿಸುತ್ತಮಿರೆ

ಸಮತೆ ಸಮಸ್ತಭೂತದೊಳೊಡಂಬಡೆ ಪಂಕರುಹಾಸನಕ್ಕೆ ಸಂ
ದಮದ್ದಿರೆ ಸೌಪ್ತವಂ ನೃಪತಿ ಪಂಚಪದಾಂಚಿತ ಪಂಚಮುಷ್ಟಿ ಪಂ |
ಚಮಗತಿಯೆಂದ್ವಿನಲ ನೆಪುವುದಂ ತಪಿಸಂದಪವರ್ಗಮಾರ್ಗದೊಳ್
ಸಮನಿಸಿದಂದದಿಂ ಕಿಟಿಪಿದಂ ಕುಟಿಲಾಳಕಜಾಳಕಂಗಳಂ ||

೨೨

ಇತ್ತ ನಮಸ್ಸಿದ್ಧೇಭ್ಯಯೆ

ನುತ್ತುಂ ಪತಿ ಕಿತ್ತ ಕುಂತಳಂಗಳನಿಂದ್ರಂ |

ಮುತ್ತಿನ ಪಡಲಗೆಯೊಳ್ ತಳೆ

ದಿತ್ತಂ ಪಾಲ್ಗಡಲ ನಿರಿಗೆ ನೀಲದ ತೊಡವಂ

೨೩

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ತ್ರಿದಶಜನೇಶನೊಯ್ದು ಬಿಡೆ ಪಾಲ್ಗಡಲೊಳ್ ನವಕಂಬುವೆಂಬ ಪ
ದ್ವದ ಮುಖಮಂಜಿಯಂತೆ ಸೇರಿ ನೀಡಿದ ನುಣ್ಣೆರೆಯೆಂಬ ತೋಳ್ಗೆ ದಂ |

ತದ ಬಳಿಯಂತಿರಲ್ ಸುಳಿದು ಸುತ್ತುವ ಬೆಳ್ಳುಳಿಯೆಂಬ ಚಂದ್ರಬಿಂ
ಒದ ಕಪ್ಪಿಯಂತೆ ತೋಪುದುದು ಕುಂತಳವಾಗಳನಂತನಾಥನಾ ||

೭೪

ವ|| ಅದಾಹ್ಯಾಭ್ಯಂತರಮೆಂಬ ತಿರೋಧಾನಂ ತೆಗೆದು ಪರಮಪಾವನತಪ
ಸ್ತುರುಣಿಯ ವಿವಾಹೋತ್ಸವಮನಾಂತ ಪರಮಪುರುಷನಂ ನಿವಾಳಿಸುವರ್ಚಿಸುವ
ಪೊಡೆಮಡುವ ಪೊಗಟ್ಟು ಸಕಳಜನದ ಜಯಜಯಧ್ವಾನಂ ದಿವಿಜಾನಕಧ್ವಾನ
ದೊಡನೊಡನತ್ತಳಗಮಾಗೆ

ಮನದನುರಾಗಮಂ ಪಡೆವ ಮಂಗಳಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ನೋಟ್ಟು ಕಣ್ಣಿ ಮೋ
ಹನಕರಮಿಂತಿವಂ ಪಡೆವರಾರೆನುತುಂ ದಿವಿಜೇಂದ್ರಸಂಕುಳಂ |
ತನತನಗಿಟ್ಟು ತೊಟ್ಟು ತಲೆನುತ್ತು ಕರಂ ಮಣಿದತ್ತನಂತ ಜಿ
ಜ್ಜಿನವರನಿಟ್ಟು ತೊಟ್ಟು ಕಳೆದಿಕ್ಕಿದ ವಸ್ತ್ರವಿಭೂಷಣಂಗಳಂ ||

೭೫

ಶ್ರೀದೈತೆಯಂ ಬಿಸುಟ್ಟು ತ
ಪೋದೈತೆಗನಂತನಾಥಜಿನಪತಿ ತಾ |
ನಾದಂ ಜ್ಯೇಷ್ಠದ ಕೃಷ್ಣ
ದವ್ವದಶಿಯಪರಾಹ್ಣ ಸಮಯದೊಳ್ ರೇವತಿಯೊಳ್ ||

೭೬

ಸಾಕ್ಷಿತ್ರಯಕನಾಗಿ ಮು
ಮುಕ್ಕುಪುಹಾಪದಮನಾಂತ ಮುನಿಭರ್ತ್ಯಗೆ ಬೋ |
ಧಾಕ್ಷಿಮನಃಪರ್ಯಯಮಂ
ತಾಕ್ಷಣದೊಳೆ ತೆಹಿದೆಸೆದುವು ಕಣ್ಣಿ ಹಿವಿನೆಗಂ ||

೭೭

ಧೀರತೆಯನೊಡನೆ ತೊಪುದು ತ
ಪೋರಮಣನಹಸ್ತಮಂತು ಬಳಸಿರ್ಪನೆಗಂ |
ತಾರಾನಿಕರಂ ಬಳಸಿದ
ಮೇರುವಿನಂತಿದರ್ಶನಾಜಗತ್ಪ್ರಯತಿಲಕಂ ||

೭೮

ವ|| ಅ ಪರಮೇಶ್ವರನ ಚರಣಸರಸಿರುಹಮಂ ಭಕ್ತಿಭರದಿನರ್ಚಿಸಿ
ಪೂಜಿಸಿ ಪೊಗಟ್ಟು ಪೊಡೆವಟ್ಟಾಡಿ ಪಾಡಿ ಪರಿಪುಷ್ಪಾಂತರಂಗನಾಗಿ

ನಯನಾಂಭೋಘೈ ತವರ್ಧಿತೇಶವಿರಹಾಗ್ನಿ ಜ್ವಾಲೆಯಂ ರತ್ನಮಾ
ಲೆಯನಿಂದ್ರಾಣಯುಮಿಂದ್ರನುಂ ಪದೆಪಿನಿಂ ಸಂತೈಸಿ ತಾಯ್ತಂದೆಯಂ ।
ನಯದಿಂ ರಾಜಗೃಹಕ್ಕೆ ತಾಂ ಕಳಿಪಿ ಪೋದಂ ದೇವದೇವೇಶನಂ
ಘ್ರಿಯಗಕ್ಕಾ ನತನಾಗುತುಂ ಶತಮುಖಂ ದೇವೇಂದ್ರವೃಂದಾನ್ವಿತಂ ॥ ೭೯

ವ॥ ತದನಂತರಂ

ವಿಮಳಾಧೀಶ್ವರಧರ್ಮಸಂತತಿಯಿನಿತ್ತ ಲ್ಲರ್ಮಭೂಮಧ್ಯದೊ
ಳ್ಳಮಯಾಚಾರದ ಮಾರ್ಗವರ್ತನದ ಪಾಂಗಿಲ್ಲೆಂಬ ಕಾರುಣ್ಯಭಾ
ವಮೆ ಹೃತ್ತೈರಕಮಾಗೆ ಭವ್ಯಜನಭಾಗ್ಯೋಪಾನ್ವಿಯಂ ಪಾಲಿಸ
ಲೈ ಮುನೀಂದ್ರಂ ತಳದಂ ದ್ವಿತೀಯ್ಯದಿನದೊಳ್ ಪೆಷ್ಕೋಪವಾಸಾಂತ್ಯದೊಳ್ ॥

ವ॥ ಅಂತು ಪೂರ್ವನಿವೇದಿತಪುಣ್ಯಾಶ್ರಮಾರಣ್ಯದಿಂ ತಳದುರ್ ಅಯೋ
ಧ್ಯಾಮುಖನಾಗಿ ಬರ್ಪಲ್ಲ

ಕ್ರಮನವನೀರಜಾವಳಿಗಳಿಂದಿಳಿ ನೀರಜಮಾಗೆ ದೋರ್ಲತಾ
ಸಮುದಯಹಸ್ತ ಪಲ್ಲವದಿನೆಣ್ಣೆನೆ ಪಲ್ಲವಿತಂಗಳಾಗೆ ಜೋ ।
ಲ್ದಮೃತಫಲಂಗಳಂತಿರೆ ಕಮಂಡಲು ಜಂಗಮಪಾರಿಜಾತದಾ
ರಮೆಯಪೊಲಾಯ್ತು ಪಿಂಡೆ ಸಮುದಾಯಸಮಾಗಮನಂ ಮುನೀಂದ್ರನಾ ॥೮೦

ವ॥ ಆ ಪ್ರವಿಷ್ಟಪುರಿಮಧ್ಯವೀಧೀಭಾಗದೊಳ್

ಲಲನಾಯಾಚಕಸೂತಿಕೊಳ್ಳಹನದೀನಾನಾಥದುಃಕರ್ಮದುಃ
ಕುಲನಂದಿಸ್ವಲಿತಾಂಗಕಾಮುಕಗೃಹದ್ವಾರಂಗಳಂ ಬಿಟ್ಟು ಸ ।
ತ್ಕುಲಗೇಹೋತ್ತಮಮಧ್ಯಮಾಧಮವಿಚಾರಂ ಪಿಂಗಿ ಮಾನಾಪಮಾ
ನಲವಂ ತೊಳಿದೆ ಬಂದನಿಂದುಗತಿಯಿಂ ಯೋಗೀಂದ್ರವಂದಾರಕಂ ॥ ೮೧

ಸಮತಾಭಾವತುಳಾತುಳೀಕೃತಮನಂ ಲಜ್ಜಾಭಿಮಾನವ್ಯಪೇ
ತಮುದಂಚನ್ಮುಖಪೂನಿತಂ ದ್ರುತವಿಲಂಬೋತ್ತಾನಹೀನಂ ಯುಗ ।
ಪ್ರಮಿತಾವರ್ಜಿತಲೋಚನಂ ವಿಗತದೋಳಾಂದೋಳನಂ ಕಣ್ಣು ಪು
ಣ್ಯಮದೇನೊಪ್ಪಿದುದೋ ಷ್ಣುನಿಪ್ರವರನೀರ್ಯಾಸಿದ್ಧಿವೇಳಾಕ್ರಮಂ ॥ ೮೨

ವ|| ಅಂತು ಸಾಗಾರಾಗಾರವೀಧಿಕಾವಳಯಂ ಸನಾಥಮಾಗೆ ನಡೆತ
ಪರ್ವಗಳ್

ಇದೆ ಬರುತಿರ್ದಪಂ ಮುನಿಪನೆಂಬ ಮುನೀಂದ್ರನಿವೇದಕಂಗೆ ತಾಂ
ಹೊದೆದುದನಿತ್ತು ವಾರವನಿತಾಜನಪುತ್ರಕಳತ್ರಮಿತ್ರನಂ |
ಮೃದನಹಮಂಗಳಾನಕರಪೋಜ್ಜ್ವಲಮಂಗಳಬಂಧಹಸ್ತನಂ
ದಿದಿಗೊಳಲೆಲ್ಲನಾಗಳಿವಿಶಾಖನೃಪಂ ಪರಮಾನುರಾಗದಿಂ || ಉಳ

ವ|| ಆ ವಿನೇಯಜನಜಂಗಮಪಾರಿಜಾತಂ ಪಾರಿಜಾತನಂದನಮೆಂಬಂತೆ
ಪೊಳೆವ ತೋರಣದ ಮಿಳಿಪ ಕೆಂಗುಡಿಯ ಕಳತಮುಕುರಸ್ತಬಕದ ಭಳಕುನುಮ
ವಿನರದ ಮಂಗಳಗಾನದ ದುಂದುಭಿಧ್ವನಿತಕೋಕಿಳಾಳಾಪದ ಮಹೋತ್ಸವಮ
ಚ್ಚರಿವಡೆಯೆ ಚೆಚ್ಚರಮಿದಿಗೊಂಡು

ಮೃದುಪದಪಂಕಜಂ ನಡೆದು ಕೆಂಪು ಮರಲ್ದ ನಿಜಾರುಣಾಂತು ಪಾ
ನಿದ ದುಗುಲಕ್ಕೆ ಬಾಸರದ ಮಾಸರಮಂ ಕುಡೆ ಬಂದ ಯೋಗಿರೂ |
ಪದ ನಿಧಿಯಂ ಗೃಹಾಂಗಣದೊಳೆಯೆ ಮುದಶ್ರುಜಳಂಗಳರ್ಘ್ಯಪಾ
ದ್ಯದ ಒಹುಮಾನಮಂ ನಿಜುನಿದಂ ಪೊಡೆವಟ್ಟು ವಿನೇಯಭೂಷಣಂ || ಲಖ

ವ|| ಅಂತು ಗುರುಭಕ್ತಿಪೂರ್ವಕಂ ನಂದಿನಿ ನಿಲ್ವದೆಂದು ನಿಲಿನಿ ನಿಜ
ಗೃಹಾಂತರ್ವನಶುದ್ಧಪ್ರದೇಶಮಧ್ಯಾನಿತಕಲ್ಯಾಣವೀರದೊಳೆ ಸಕಲಕಲ್ಯಾಣಭಾಜ
ನನಂ ಬಿಜಯಂಗೆಯ್ಸಿ

ಪದಪಂಕೇಜದಳಂಗಳಂ ತೊಳೆದು ತತ್ಪುಣ್ಯಾಂಬುವಂ ಪೊತ್ತು ಮ
ಸ್ತದೊಳಾರಾಧಿನಿ ವಿಶ್ರುತಾಷ್ಟವಿಧದಿಂ ಶುದ್ಧಾನ್ನಮಂ ಮೆಲ್ಲನಿ |
ಕ್ಕಿದನಾಭೂಪತಿ ಕೆಯ್ಯೊಳಿಕ್ಕಿದನೆ ಪಾತ್ರಕ್ಷೇತ್ರದೊಳ್ಬಿತ್ತನಿ
ಕ್ಕಿದನಾಬೀಜದಿ ¹ ನಪ್ಪ ಸತ್ಪಲಮನಂತಿಂತುಂತೆನಲ್ಪಕ್ಕುಮೇ || ಲಘು

ವ|| ಅಂತು ನಿರಂತರಿತಪರಮತಪಶ್ಚರಣಧಾತ್ರಗಾತ್ರಸಂಧಾರಣಪಾರಣಾ
ನಂತರಂ

ಸಾಮಯಿಕಪ್ರಾಯಶ್ಚಿ
 ತ್ತಾಮೌನಿಕನಕ್ಷಯಂಭವೇದ್ಧಾನಮನು |
 ತ್ತಾಮುನಿಪಂ ಕೆಯ್ಯೊತ್ತಿದೊ
 ಡಾಮನೆಯೊಳ್ಗೆ ಗೆದುದಿಂತು ಪಂಚಾಶ್ಚರ್ಯಂ || ೮೭

ಸಮುದಿತನವವಿಧಪುಣ್ಯಂ
 ಕ್ರಮಸಪ್ತಗುಣಾಬ್ಧಿಭವ್ಯಜನಕುಲಕ್ಷ್ಮೀ |
 ರಮಣಂ ತಣಿಪೆ ಸಹಸ್ರಂ
 ಸಮುದಾಯಕ್ಕಾದುದೆಯ್ವೆ ನೈರಂತರ್ಯಂ || ೮೮

ಮಂದಾನಿಳನೆನಗಲೊಡಂ
 ವೃಂದಾರಕನಿಳಯಮೆಂಬ ಜಳಧರತಳದಿಂ |
 ಬಂದುದಲರ್ಮಪೆ ಪೊಮ್ಮೆ
 ದುಂದುಭಿಗಂಭೀರಗರ್ಜಿತಂಬೆರಸಾಗಳೆ || ೮೯

ಅಮರಪಟಹಂಗಳೊಡನೊಡ
 ನಮರರ ಸಂಕೀರ್ತನಂಗಳೊಗೆದುವಹೋದೇ |
 ಯಮಹೋಪಾತ್ರಮಹೋದಾ
 ನಮೆ ಎನುತುಂ ಪ್ರಸವಸಂಗಳವನರಮನೆಯೊಳ್ || ೯೦

ಪರ್ಣಮನೋರಥನಭಿನವ
 ಕರ್ಣಂ ಕವಿಕಾಮಧೇನು ತದ್ಬಹುರತ್ನಂ |
 ಸ್ವರ್ಣಮನೋರಥಚಾತು
 ವರ್ಣಕ್ಕಿತ್ತಂ ವಿನೇಯಜನಮುಖತೀಲಕಂ || ೯೧

೩|| ಅಂತು ಪಂಚಾಶ್ಚರ್ಯಂ ನೆಗಟೆ ಪೊಟಲನಿತುಮಾತನಂ ಪೊಗಟೆ
 ತನ್ಮುನೀಂದ್ರವೃಂದಾರಕಂ ಸಾಧುಸಂಘಸಮೇತಂ ಸಹೇತುಕವನಕ್ಕೆ ಬಿಜಯಂ
 ಗೆಯ್ಯಾಗಳೆ

ಎನಗಿಂದೈಹಿಕಪಾರಮಾರ್ಥಿಕಸುಖಂ ಕೈಸಾರ್ದುದಿಂದೆಯ್ವೆ ಪಾ
 ವನಮಾಯ್ತೆನ್ನ ಮನುಷ್ಯಜನ್ಮಮೆನಕಂಬೆತ್ತೆನ್ನ ಗಾರ್ಹಸ್ಥ್ಯಮಾ |

ದಿನದೊಳ್ ಸೌಪ್ತವಮಾದುದನೆ ಕೃತಕೃತ್ಯಂ ದೇವ ನಿನ್ನಂಘ್ರಿ ಕೋ
ಕನದಂ ಮೆಟ್ಟಿದುದೀಗೃಹಪ್ರಭುಣಮಂ ತೈಲೋಕ್ಯಚಿಂತಾಮಣೀ || ೬೨

ವ|| ಎಂದು ಗದ್ದದೀಭೂತೇಪ್ಸಿತಕಂಠಕಂದಳನುಂ ಹರ್ಷೋತ್ಕರ್ಷಿತ
ಬಾಪ್ಪವಾಸ್ಕೂರನುಂ ಪುಳಕಕಳಿಕೋತ್ಕಳಿತನುಲತಾದಂಡನುಮಾಗಿ ವನಜವ
ದನದ ರುಚಿಯಂ ಮೆಟ್ಟಿ ಬಿಡಲಾಹದ ಮುಖಿಯಂಚೆಯಂತೆ ಕಾರುಣ್ಯಜಲಧಿಯು
ಗೌರವಮನಾವಿಶಾಖನೈಪಾಲನಗಲಲಾಹದೆ ಕಳಿಪುತ್ತುಂ ಕಳಿಯೆ ಪೋಗಿ ತದಾ
ನುಗ್ರಹಮಂ ಮೀಟಲಣ್ಣದೆ ಕಣ್ಮಲರಮಾಲೆಯನೆ ಬಟಿಗಳಿವಿ ಬಂದನಿತ್ತಲೆ

ಚರ್ಯಾತಿಚಾರಮಾರ್ಗದೊ

ಳೀರ್ಯಾಪಥಶುದ್ಧನೆಗಡೆ ನಿಂದಂ ಜಗದಾ |

ಚಾರ್ಯಂ ಮೇರುಮಹೀಧರ

ಧೈರ್ಯಂ ತದ್ವನದ ಧವಳಶುದ್ಧೋಪಲದೊಳ್ || ೬೩

ಸಮಪಾದನ್ಯಾಸಮಾಲಂಬಿತಭುಜಯುಗಳಂ ನಾನಿಕಾಕುಟ್ಮಳಾಗ್ರ
ಸ್ತಿಮಿತಾಲೋಕಂ ಸುಷುಮ್ನಾಪರಿಗತಮರುತಂ ಮಾರುತಾಯತ್ತನಿವ್ಯಾಹ |
ಪ್ರಮನಂ ¹ ಚಿಂತಾನಿವೃತ್ತಪ್ರಶಮಿತಕರಣಂ ನಿಂದು ಕೈಯಿಕ್ಕಿದಂ ಸ
ಯ್ಯಮಿ ಬಾಹ್ಯಾಂತರ್ಯನಿಷ್ಠಂ ಪ್ರತಿಕ್ಯತನುತಯೋಗಂ ಸುಶುದ್ಧೋಪಯೋಗಂ

ಸ್ವಪರಪ್ರಕಾಶಭಾಸುರ

ಮಪರಂ ಮುನಿಗಿಂದುಕಾಂತಪಾತ್ರದೊಳಚ್ಚಾ ||

ಚ್ಚಪಯಂ ನಿಂದಪೋಲೆಸೆದುದು

ಜಪನವಿಕಲ್ಪಪ್ರಪಂಚಹೀನಧ್ಯಾನಂ || ೬೪

ವ|| ಅಂತು ಮಾಸೈಕಮಾತ್ರಪ್ರಕಲ್ಪಿತಪ್ರತಿಮಾಯೋಗನಿರತನಿರ್ದಲಿ

ದಿವಿಜಾರಾಧ್ಯನ ನಿಂದ ಮುನ್ನಡಿಗೆ ವಾನವ್ಯಂತರರ್ ಮಾಪ್ಪರ
ಪ್ಪವಿಧಾಭ್ಯರ್ಚನಮಂ ಪನಪ್ರಮದೆಯರ್ ಮೆಟ್ಟಿದ ಕಲ್ಮಾಯ್ದಮಿಾ |

ಸವಿತದ್ಯೋತಿಯಿನೆಂದು ಕೆಂದಳಿರ ಜೊಂಪಂ ಶೀರ್ಷದೊಳ್ ಪಾದಪ
ಲ್ಲವದೊಳ್ ಪಂಕಜಮಾಂಕೆಯಾಗೆ ಮೆಹಿವರ್ ತಂತಮ್ಮ ನದ್ಭಕ್ತಿಯಂ || ೯೬

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ಅರಗಿ ಪಣ್ಣ ಬಂದುಣಿಸಲಮ್ಮವು ತುಂಬಿಮರಲ್ದರಲ್ಲಿ ಯೊಂ
ಕರಿನವು ಕೋರಕಕ್ಕೆ ಕುಕಿಲೆನ್ನವು ಕೋಗಿಲೆ ಮಂದಮಾರುತಂ |
ತರುಲತಿಕಾದಳಂಗಳುಲಿವಂತಲುಗಾಡದು ತತ್ತ ಪೋವನಾಂ
ತರದೊಳಗಾಜಿನೇಂದ್ರಮುನಿನಾಥನಮಾಧಿವಿರೋಧಭೀತಿಯಿಂ || ೯೭

ವ|| ಮತ್ತಮಾಮುನೀಂದ್ರಚಂದ್ರನೆಂಬ ಹಿಮವನ್ಮಹಿಧರದಿನೊಗೆದ ಶಾಂ
ತರಸಮರುತ್ತರಂಗಿಣೀಪ್ರವಾಹಂ ಸ್ಥಾವರಜಂಗಮಂಗಳೊಳನೆಂಗವಿಕಾರವೈ
ರಸ್ವಭಾವ¹ ದಾವಪಾತಕನಿರಸನಮನೊಡರ್ಚಲೊಡನೆ

ಶರಭಂ ಕೇಸರಿಗಳ್ಳೆ ಕೇಸರಿ ಕರೀಂದ್ರಂಗಳ್ಳೆ ಕಾಡಾನೆ ಬೇ
ಡರ ಕರ್ಪಿಂಗೆ ಪುಳಿಂದರರ್ಬಿಸುವ ಶಾರ್ದೂಲಕ್ಕೆ ಶಾರ್ದೂಲಮ |
ಚ್ಚರಿ ಸಾರಂಗಮೃಗಕ್ಕೆ ಚಿತ್ರಕಮೃಗಂ ಪಾಪಿಂಗೆ ಪಾವಲ್ಲಿ ಮುಂ
ಗುರಿಗಳ್ಳಂಜದೆ ಬಿಟ್ಟು ಪೊರ್ದಿದವಲಂಪಿಂ ಜಾತಿವೈರಂಗಳಂ || ೯೮

ವ|| ಅಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ಅಲೆಯೆ ಬನಂತಂ ತೆಂಬೆಲ
ರೊಲೆಯೆ ಮನೋಜಂ ಲತಾಂತಶರಸಂತತಿಗಂ |
ದೊಲೆಯೆ ತನುಲತೆಗಳೊಡನೆ
ಗ್ಗಲಿಸುವ ಸಾಜದೊಳೆ ತಳ್ಳುವಾಮುನಿವನದೊಳ್ || ೯೯

ಕವದಿಂ ನಾಲ್ಕೈರಡು ವಿಭೇ
ದವನಾಳ್ಳು ಮುನಿಯೊಳೆಸೆದುದು ಕವಲಂಕವಲಂ |
ವಿವಿಧಮೆನಿಪ್ಪ ಮತಿಶ್ರುತ
ಮಪಧಿಮನಃಪರ್ಯಂ ಚತುರ್ವಿಧಜೋಧಂ || ೧೦೦

ಮತಿ ನಾಲ್ಕಿಹೆ ಯವಗ್ರಹಂ ನೆಗಟ್ಟವಾಯಂ ಧಾರಣಂ ಲಿಂಗಜಂ
ಶ್ರುತಮಾಶ್ವಾಸಮಿತ್ತೇಷಂ ಸಕಲಸಿದ್ಧಾಂತಾಂಗಪೂರ್ವಪ್ರಪಂ |
ಚತರಂ ಮತ್ತವಧಿಕ್ರಮಂ ಭವಗುಣಾಧಿಪ್ರತ್ಯಯದ್ವೈತಕಂ
ದ್ವಿತಿಯಾಂಗಂ ರುಜುಭಾವಮಾ ವಿಪುಳಭಾವಾಖ್ಯಂ ಮನಃಪರ್ಯಯಂ || ೧೦೧

ಅಷ್ಟಗುಣಸಿದ್ಧಪದವಿಗ

ಮಷ್ಟಮಹಾಪ್ರಾತಿಹಾರ್ಯರುಚಿಗಂ ಸಮ್ಯ |

ಗ್ಧೃಷ್ಟಿಯ ನೋಟಪ್ರಣುಕೆಂಬಿನ

ಮಷ್ಟಮಹಾಬುದ್ಧಿಯಂ ಮುನೀಶ್ವರನಾಂತಂ ||

೧೦೨

ವ|| ಅಂತು ಸಮನಿಸಿದ ಚತುರ್ವಿಧಾಗಮಶುದ್ಧಿಯೊಳಪ್ಪವಿಧಬುದ್ಧಿಯೊಳ
ಮಧಿಕೃತನಾಗಿ ಬಟಿಯಂ

ಕ್ರಮದಿಂದಾಗಮಯುಕ್ತಿದುರ್ಧರತಪಂ ತತ್ತ್ವಂ ಪಡಾವಶ್ಯಕಂ
ಸಮಯಾಚಾರವಿಡಂಬರಾಗಮನಸುಂ ಮೆಯ್ಯೆತ್ತು ಸನ್ಮಾರ್ಗದೊಳ ||
ಸಮುದಾಯಂ ನಿಲೆ ಧೀರನೇಕಕನನಂತಂ ಭವ್ಯಪುಣ್ಯಾನುರು
ದ್ಧಮನಂ ಧರ್ಮವಿಹಾರದೊಳ ತಳರ್ಧನಾಪುಣ್ಯಾಶ್ರಮಾರಣ್ಯದಿಂ || ೧೦೩

ವ|| ಅಂತು ತಳರ್ಧ ವಿಹಾರಿಸುವಲ್ಲಿ

ಅಣಿಮಾದ್ಯಷ್ಟಗುಣಂ ಚತುರ್ವಿಧವಿಬೋಧಂ ತೀರ್ಥಕೃನ್ನಾಥನೆಂ
ದೇಣಸಂ ತನ್ನನನಾಥನಂತೆ ಬಗೆದೊಲ್ಲಾಪ್ರಾಣಿಯಂ ತನ್ನ ಕ |
ಣ್ಣೊಣ್ಣಿಂದೋಪವನಿತುಟಾತ್ಮಹಿತಮೆಂದೆಂಬೀತನೋ ತನ್ನಮೇ
ಲಣ ಮೋಹಂ ತನಗೆಂತುಚೆಂದಣಿಯೆನೀತ್ಪ್ರಲೋಕ್ಯಮಾಣಕೃನಾ || ೧೦೪

ಆರೇನನಾವ ತತ್ತ್ವದೊ

ಳಾರಾದೊಡಮೊಡನೆ ಪೇಟ್ಟ ಕೋಷ್ಠಮತಿಪ್ರ

ಸ್ಥೂರತರಬುದ್ಧಿವೃದ್ಧಿಯ

ಗೌರವದಿಂದೊಪ್ಪಿದಂ ಜಗತ್ಪ್ರಯತಿಲಕಂ ||

೧೦೫

ಪರಮಾಣುಮಾತ್ರದಿಂದಂ

ಒರಪಥದೊಳ್ ಡೆವನೊಡಲನೊದವಿಸಿದೀರ್ಯಾ |

ಪರಿಶುದ್ಧಿ ನಿಮಿತ್ತಂ ಮುನಿ

ಪರಮಾತ್ಮಂ ಶ್ರೇಣಿಚಾರಣಪ್ರಾಭವದಿಂ ||

೧೦೬

ಕಟ್ಟಿದಿರೊಳೊಂದು ವಜ್ರದ

ಬಿಟ್ಟಿರೆಯುಂ ನಡೆವ ಸಮಯದೊಳ್ ತನ್ನ ಶವಂ |

ಮುಟ್ಟಿದೊಡದೊಡೆವುದೆನೆ ನೇ

ಪ್ಪಟ್ಟುದು ತನ್ನನಿಗೆ ವಿಶ್ವತಪ್ರತಿಘಾತಂ ||

೧೦೭

ಮಾಣದೆ ತಪದಿಂ ಮುನಿಗೀ

ವಾಣನ ತನು ತಪ್ತಮಾಗಿಯುಂ ಕಂದದೆ ನೇ |

ರಾಣಿಯ ಪೊಳೆಪಂ ತಳೆದುದು

ಮಾಣಿಕಮಂ ಬೆಳಗಿದಂತೆ ದಹನಕ್ರಿಯೆಯಿಂ ||

೧೦೮

ಅಂತರ್ಮುಹೂರ್ತದೊಳ್ ಸಿ

ದ್ಧಾಂತಮನು ¹ ದಿತಾಂಗಪೂರ್ವಮೇಕಾಕ್ಷರವೆಂ |

ಬಂತೆವೊಲುಚ್ಚರಿಸುವನ

ತ್ಯಂತವಚೋಬಲದಿನಾಮುಮುಕ್ಷುಲಲಾಮಂ ||

೧೦೯

ರೋಗಿಗಳ ರೋಗಮೆಲ್ಲಮ

ನಾಗಳ್ ಕೆಡಿಸುವುದು ತನ್ನ ತನುವಿನಮಳನು |

ಯೋಗಮೆನಿಪಾಪದರ್ಧಿಯಿ

ನಾಗುಣನಿಧಿ ಸಕಲಗುಣಶುಭಂಕರನಾದಂ ||

೧೧೦

ರಸಹೀನಂ ಕೆಯ್ಯೊಳೊಳಂ

ರಸಮಯಮಪ್ಪುದು ವಿಚಿತ್ರಮೇಂ ಕಾಣಲೊಡಂ |

ಪಸಿಯುಂ ತೃಷೆಯುಂ ಕೆಡುವುದು

ರಸಶುದ್ಧಿಯಿನಾ ಮುನೀಂದ್ರಚಂದ್ರನ ಮುಖಮಂ ||

೧೧೧

ಕಟಕಕ್ಕಮಿದ್ ನಲೆ ಸಂ

ಕಟಮೆನಿನದೆ ತೆಱಪುಗುಡುವವೊಲ್ ಪಾನೆಯ ಕೂಡ್ |

ಕಟಕಂ ನೆರೆದುಂಡೊಡಮು

ತೃಟಮಪ್ಪಕ್ಷೀಣವೃದ್ಧಿಯಂ ಮುನಿ ತಳೆದಂ ||

೧೧೨

ವ|| ಅಂತು

ಪರಿಮಿತಯೋಗಯೋಗ್ಯತರಮಪ್ಪ ನದೀನದಮಧ್ಯಶೈಲಶ್ರೇ

ಖರಶಿಲೆಯೊಳ್ಳ ಹಾಗಹನದೊಳ್ಳ ರುಮೂಲದೊಳಿದುರ್ ಯೋಗಮಂ |

ನಿರವಿನಿ ಭವ್ಯಸಂತತಿಗೆ ಪುಣ್ಯಮನಾರ್ಜಿಸಿದ ಮುನೀಶ್ವರಂ

ಚರಿಯನೆ ಬೇಡಖರ್ವಡಮಡಂಬದ ಪತ್ತನದಂತರಾಳದೊಳ್ ||

೧೧೩

ವ|| ಅಂತು ಮಾರ್ಗಪ್ರವರ್ತನಾರ್ಥಂ ಭದ್ರಸ್ಥಕಾಲಮನೆರಡುವರ್ಷಂ
ಬರಂ ಧರ್ಮವಿಹಾರಂ ಮೌನವ್ರತದಿಂ ಕಟಿಪಿ ಸಕಲಕೇವಲಬೋಧಲೋಭದ
ಮೂಲಧನಮಂ ಮಡಗಿದೆಡೆಗೆ ಬರ್ಪಂತೆ ಮಹಾವ್ರತಹೇತುವಪ್ಪ ಸಹೇತುಕ
ವನಕ್ಕೆ ಮಗುಟ್ಟು ಬಂದು ಧವಳವಿಮಳಮಪ್ಪ ಪಿಪ್ಪಳಾವನೀರುಹದ ಮೂಲ
ದೊಳ್ಳಿದ್ದ ಶಿಲಾತಳಪ್ರತಿಬಗ್ಧಮೆನಿಪ ಶುದ್ಧೋಪಲೋಪ ಮತಳದೊಳ್ ಬದ್ಧ
ಪಲ್ಯಂಕಾಸನನುಂ ಪೂರ್ವಾಭಿಮುಖನುಮಾಗಿ

ಮನಮಿರೆ ಪುರ್ವಿನ ಮೊದಲೊಳ್

ಮನದೊಳಗಿರೆ ವಾಯು ಕರಣತತಿ ವಾಯುವಿನೊ |

ಳ್ಳುನಿದಿರೆ ಪದ್ಮಾಸನದೊ

ಳ್ಳನುವಿರೆ ಯೋಗೀಂದ್ರನಾತ್ಮಚಿಂತೆಯೊಳಿದಂ ||

೧೧೪

ವ|| ಅಂತಕ್ಷೀಣಯೋಗಲಕ್ಷಿತಮಪ್ಪ ಸಮರುಜುಸಂಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಪರಮ
ಪದಭಾವದಿಂ ನೂಲ್ದಿಗಿಂದಂತೆ ನಿಜಿಗಿವಡೆದ ಬಾಹ್ಯಸಾಮಗ್ರಿಯೊಳ್ ವ್ಯಗ್ರನಾಗಿ
ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಜ್ಞಾನದರ್ಶನಸಿದ್ಧಪರಮೇಷ್ಟಿ ಗುಣಾಪ್ತಕನಿವಿಷ್ಟಚೇತನಂ ಚತುರ್ವಿಧ
ಮಪ್ಪ ಧರ್ಮಧ್ಯಾನದೊಳತ್ಯಂತಮಪ್ಪ ಪರೋಕ್ಷಸೂಕ್ಷ್ಮಪದಾರ್ಥಂಗಳುಮಂ
ಸರ್ವಜ್ಞ ಭಾಷಿತಜ್ಞಾನಬಲದಿಂ ನಿಶ್ಚಯಿಸುವಾಜ್ಞಾ ವಿಚಯದೊಳಂ ಭೇದಾಭೇದ

ರತ್ನತ್ರಯಭಾವನಾಬಲದಿಂದ ಸ್ವಪರಕರ್ಮನಿರ್ಮೂಲನಚಿಂತೆಯೊಳಿಸಗುವ
 ಉಪಾಯವಿಚಯದೊಳಂ ಶುದ್ಧಚೈತನ್ಯರೂಪಂ ಸಾಂಸಾರಿಕಸುಖದುಃಖ
 ಸ್ವರೂಪನಲ್ಲ ನನಾದಿಕರ್ಮವಶದಿಂದ ನರಕಾದಿದುಃಖಕ್ಕಂ ಪುಣ್ಯೋದಯದಿಂದ
 ದೇವಾದಿಸುಖಕ್ಕಂ ಭಾಜನಮಕ್ಕುಮೆಂಬ ಪಲಚಿಂತನವಿಪಾಕವಿಚಯದೊಳ
 ಮನುಪ್ರೇಕ್ಷೆಗಳೊಳ್ ಲೋಕಸ್ವರೂಪಮುಮಂ ಚಿಂತಿಸುವ ಸಂಸ್ಥಾನವಿಚಯ
 ದೊಳಂ ನಿಶ್ಚಿಂತಚಿತ್ತನಾಗಿ

ಕರಣತ್ರಯದಿನನಂತಾ

ನುರೋಧಮಂ ಕ್ರೋಧಮಾನಮಾಯಾಲೋಭೋ |

ತ್ಯರಮಂ ದುರಿತತಮಃಖರ

ಕರನುಡಿದೀರಾಱಿಘೋಳ್ ವಿನಯೋಜಿಸಿದಂ ||

೧೧೫

ವ|| ಅನಂತರಂ ವಿಶ್ರಮಣಾದಿಯೊಳ್ ನಿಸ್ಸರಂಗನಾಗಿ ಮತ್ತಂ ಪೂರ್ವ
 ಕ್ರಮದಿನಪ್ರವೃತ್ತಮಪೂರ್ವಮನಿವೃತ್ತಮೆಂಬ ಕರಣತ್ರಿತಯದಿಂದ ಮಿಥ್ಯಾತ್ವಂ
 ಸಮ್ಯಜ್ಞಾತ್ವಾತ್ವಂ ಸಮ್ಯಕ್ಪ್ರಕೃತಿಗಳೆಂಬ ದರ್ಶನಮೋಹನೀಯಂ ಬೆರಸು

ಈಯೇಬುಂ ಪ್ರಕೃತಿಗಳುಮ

ನೀಯಂದದಿನೆಯ್ ಕಿಡಿಸಿ ಶುದ್ಧಾತ್ಮತೆಯಿಂ |

ಕ್ಷಾಯಿಕಸಮ್ಯಗ್ಧೃಷ್ಟಿ

ಶ್ರೀಯಂ ತಳಿದಂ ಮುಮುಕ್ಷುಕುಳಕಳಹಂಸಂ ||

೧೧೬

ವ|| ಮತ್ತಮನಂತರಂ ಚಾರಿತ್ರಮೋಹೋದಯಕ್ಕಂ ಜ್ಞಾನವೈರಾಗ್ಯ
 ಸಂಪತ್ತಿಗಮಿತರೇತರಾತಿಕ್ರಮಣಮಂತರ್ಮುಹೂರ್ತದೊಳನದಳಮಪ್ಪಿನಂ
 ಪ್ರಮತ್ತಾಪ್ರಮತ್ತಪರಾವರ್ತನಸಹಸ್ರಂಗಳಂ ಕಟಿಸಿ ಶುದ್ಧೋಪಯೋಗಯೋ
 ಗ್ಯತೆಯಿಂದ ಕ್ಷಪಕಶ್ರೇಣಿಪ್ರಯೋಗಾದ್ಯಪ್ರವೃತ್ತಕರಣದಿಂದ ಪರಿಣತಮಾದ ಪ್ರಮತ್ತ
 ಗುಣಸ್ಥಾನದೊಳ್ ಸ್ಥಿತಿಬಂಧಾಪನರಣಸಹಸ್ರಂಗೆಯ್ದು ಪೂರ್ವಕರಣಕ್ಷಪಕ
 ನಾಗಿ ಪೃಥಕ್ತ್ವವಿತರ್ಕವಿಚಾರದ್ವಿಚಿತ್ತಾರಿಂಶದ್ಭೇದ ಪ್ರಥಮಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನಾಧೀ
 ನಮಾನನವಾಯುಃಕರ್ಮಮುಟಿವಿನಂ ಜ್ಞಾನಾವರಣಾದಿನಪ್ತವಿಧಕರ್ಮಂಗಳಂ
 ಸ್ಥಿತ್ಯನುಭಾಗಕಾಂಡಕಘಾತಕಗುಣಶ್ರೇಣಿರೂಪರಾದಿಗಳನನುಕ್ರಮದಿಂದ ಕಿಡಿ

ಸುತ್ತುಂ ಪ್ರತಿಸಮಯಮನಂತಗುಣಪ್ರಭಾವಭಾಸುರವಿಶೋಧಿಪರಿಣಾಮದಿನನಿ
ವೃತ್ತಕರಣಕ್ಷಪಕತ್ವಂ ಕಳಿದು ಪೂರ್ವೋಕ್ತ ಸ್ಥಿತಿಕಾಂಡಕಾದಿಕ್ರಿಯೆಗಳಿನಂ
ತರ್ಮುಹೂರ್ತದೊಳ್ ನರಕತಿಯಗ್ಗ ತಿತ್ತಪ್ಪಯೋಗ್ಯಾನುಪೂರ್ವವಿಕಳತ್ರಯ
ಸ್ಥಾನಗೃಹ್ಣಿತ್ರಿತಯಾತಪೋದ್ಯೋತಸ್ಥಾವರಸಾಧಾರಣೈಕೇಂದ್ರಿಸೂಕ್ಷ್ಮಂ
ಗಳೆಂಬ ಜೋಡತಪ್ರಕೃತಿಗಳ್ಗೆ ನಿರಯಮನೊಡರ್ಚಿ ಬಟಿಯಮಂತರ್ಮುಹೂ
ರ್ತದೊಳಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನಭೇದಕ್ರಿಯೆಯಿಂ ಕ್ರೋಧಮಾನಮಾಯಾ
ಲೋಭಂಗಳೆಂಟುಮಂ ನಿಷ್ಕಂಟಕಂ ಮಾಡಿದಿಂಬಟಿಕೆ ತತ್ಪರಿಣಾಮವಿಶೇಷಕ್ಕೆ

ತೆರಳುತ್ತುಂ ಬರೆ ನಾಲ್ಕು ಸಂಜ್ಞಳನಮೊಂಭತ್ತುಂ ಕಪಾಯಂಗಳುಂ
ತರಭೇದಕ್ರಿಯೆಯಿಂ ಬಟಿಕೆ ಸಮಯಾನದ್ವ್ಯಾವಳೀಕಾಲದೊಳ್ |
ಗುರುಮುಖ್ಯಂ ವಿಕಳಂ ನಪುಂಸಕವಧೂವೇದಕ್ಕೆ ಪುಂವೇದಮಂ
ಸರಿಗಂಡಂ ಕಿಡೆ ಹಾಸ್ಯರತ್ನರತಿಶೋಕೋದ್ಭಿ ಜುಗುಪ್ಸಾನ್ವಿತಂ || ೧೧೭

ವ|| ಮತ್ತಮನಿವೃತ್ತಕರಣದಿಂ ಅಂತರ್ಮುಹೂರ್ತದೊಳ್ ಪ್ರತಿಸಮಯ
ಪ್ರವರ್ತಮಾನಸಂಜ್ಞಳನಚತುಷ್ಕಾನುಭಾಗಮನಪೂರ್ವಸ್ವರ್ಧಕಂಮಾಡಿ ಬಟಿ
ಯಮುಚಿತಕೃಷ್ಣಿಕ್ರಿಯೆಯಿಂ ಪೂರ್ವಸ್ವರ್ಧಕಾನುಭಾಗಮನನಂತಗುಣಹಾನಿರೂ
ಪದಿಂ ಕುಂದಿಸುತ್ತುಂ ದ್ವಾದಶಕೃಷ್ಣಿಕ್ರಿಯಾಂತರ್ಮುಹೂರ್ತದಿಂ ಚತುಷ್ಕಪಾ
ಯಂಗಳ ಸಮಸ್ತಾನುಭಾಗಮಂ ಕೃಷ್ಣಿಪ್ರವಿಷ್ಟಂಮಾಡಿ ಸಮನಂತರಂ ಪ್ರತ್ಯೇಕತ್ರಿ
ಪಿಧಕ್ರೋಧಮಾನಮಾಯಾಸಂಜ್ಞಳನಕೃಷ್ಣಿಗಳನನುಕ್ರಮದಿಂ ಬೇಟೆ ಬೇಟೆ
ಕಿಡಿಸಿ ತತ್ಕಪಾಯತ್ರಯಮಂ ಲಯಕ್ಕೆ ಸಲಿಸಿ ಲೋಭಸಂಜ್ಞಳನಮನನಂತರಂ
ಪ್ರಥಮಕೃಷ್ಣಿಗತಾನುಭಾಗದಿಂ ಭಂಗಿಸಿ ಬಟಿಯಮೆರಡನೆಯ ಕೃಷ್ಣಿಗತಾನು
ಭಾಗಮಂ ಭಂಗಿಸುತ್ತುಂ ಬಾದರಸಾಂಪರಾಯಕೃಷ್ಣಾನುಭಾಗಮನನಂತಗುಣ
ಹಾನಿರೂಪದಿಂ ಕುಂದಿಸಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮಸಾಂಪರಾಯಕೃಷ್ಣಿಗಳಂ ಮಾಡುತ್ತಮಂತ
ರ್ಮುಹೂರ್ತದಿಂ ಬಾದರಲೋಭಸಂಜ್ಞಳನಮಂ ಕಿಡಿಸಿ ಸಾಮೈಕದೋಷಸ್ಥಾ
ಪನಾಶುದ್ಧಿಪರಿಣಾಮಸಮಕ್ತ್ವನನಿವೃತ್ತಕರಣಲಕ್ಷಣಕರಣಕ್ಷಪಕಗುಣಸ್ಥಾನಮಂ
ದಾಂಟಿ ಸಮನಂತರಂ

ರೂಪಟಿಯ ಸೂಕ್ಷ್ಮಲೋಭನ

ಮಾವಸ್ಥಿತ ಸೂಕ್ಷ್ಮಸಾಂಪರಾಯಕ್ಷಪಕಂ |

ಭಾವತರವಾರಿಯಿಂದ

ಪ್ಲಾವಿಂಶತಿಮೋಹಬಳಮನುನೋಳಿಸಿದಂ ||

೧೧೮

ವ|| ಸಮನಂತರಂ ಕರಣಲಬ್ಧಿಯ ಪರಮೋತ್ಕರ್ಷದಿಂ ವೀತರಾಗದ್ವೇ
ಷಯಥಾಖ್ಯತಚಾರಿತ್ರಕ್ಷೀಣಕಷಾಯಗುಣಸ್ಥಾನಸಂಸ್ಥಿತಾನೇಕತ್ವವಿತರ್ಕವಿಚಾ
ರಾಖ್ಯಾನಧ್ಯಾನಪರಿಣತನಪರಿಮಿತಪ್ರದೇಶನಿರ್ಝರಾದಿಕ್ರಿಯಾಕಳಾಪಂ ನಿದ್ರಾ
ನಿದ್ರಾಪ್ರಚಲಾಪ್ರಚಲೆಗಳನುಚಿತಕತಿಪಯಸಮಯದಿನಾತ್ಮದ್ವಿಚಯಸಮಯು
ದೊಳ್ಳಿಡಿಸಿ

ಚರಮಾವಸ್ಥಿತವೀತರಾಗಹೃದಯಚ್ಛದ್ಧಸ್ಥವೇಳಾರುಜಾ

ನ್ಯರುಣೋದ್ಯೋತಿಸಮುದ್ವಿತಿಲಯವರಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನದಿಂದಾಜಗ |

ದ್ಗುರುಬೋಧಾರಮಣೀಯಪಂಚಕದಿ ಕೇಡಿಂ ಮಾಡಿದಂ ದರ್ಶನಾ

ವರಣಂ ನಾಲ್ಕುಮನಿಕ್ಕಿದಂ ತವಿಸಿದಂ ಪಂಚಾಂತರಾಯಂಗಳಂ ||

೧೧೯

ವ|| ಅಂತು ಘಾತಿಚತುಷ್ಟಯಮೆಂಬ ಕಟ್ಟಲೆ ಕಿಟ್ಟಲೆ ಕೀಟಂದಲೆಯಾಗಿ
ನಿರವಶೇಷಂ ಪಡೆಯಲೊಡಂ

ಸಕಲದ್ರವ್ಯಪದಾರ್ಥತತ್ತ್ವಭೃತಲೋಕಾಲೋಕಕಿಂಚಿತ್ಕರಂ

ಡಕಮಂ ಕೆಯ್ಯೊಳಗಿಟ್ಟು ಕಾಣಿಸುವುದೀ ಪ್ರದ್ಯೋತಿದಿವ್ಯಾಂಗದೀ |

ಪಿಕೆಯೊಳ್ ನಿಶ್ಚಳನಾಗಿ ನಿಂದು ಬೆಳಗಿತ್ತೆಂಬಂತೆ ವಿಶ್ವಪ್ರದೀ

ಪಕಮೆಂಬಭ್ರದೊಳಾಯ್ತು ಕೇವಲವಿಬೋಧೋದ್ಬುದ್ಧಭಾನೂದಯಂ || ೧೨೦

ತಿಂಬತೆನೆ ಚೈತ್ರಮಾಸಂ

ಪಿಂಬಗಲೊಳ್ ಚರಮತಾರಿತಾನರ್ಥಿಯನೇ |

ಕಾಂಬಕದಿಂ ಮುಕ್ತಿಪ್ರಮ

ದಾಂಬಕನೀಳಾಬ್ಜಹಿಮಕರಂ ಸೊಗಯಿಸಿದಂ ||

೧೨೧

ಜರೆ ರೋಗಂ ತೃಷ್ಣೆ ನಿವ್ರೆ ಮೃತ್ಯು ಜನನಂ ಸ್ವೇದಂ ಮದಂ ಚಿಂತೆ ಭೀ

ತಿ ರತಿ ಗ್ಲಾನತೆ ವಿಸ್ಮಯಂ ಕ್ಷುಧೆ ವಿಷಾದಂ ಮೋಹನಂ ದ್ವೇಷ ರಾ |

ಗ ರಸಂಗಳ್ವದಿನೆಂಟು ದೋಷಮಿವಟಿಂದಂ ಪಿಂಗಿದಾಪ್ತಂ ಜಗ
ದ್ಗುರು ನಿಃಕೇವಳಬೋಧರೂಪನೆಸೆದಂ ಸಾಹಿತ್ಯರತ್ನಾಕರಂ ||

೧೨೨

ಗದ್ಯ|| ಇದು ಪರಮಜಿನಸಮಯ ವನವಸಂತ ಸಂತಾನಾರಾಮ
ರಾಮಚಂದ್ರಮುನೀಂದ್ರ ಪ್ರಸಾದಾಸಾದಿತ ರತ್ನತ್ರಯಾಥರಣ
ಕಿರಣ ಪ್ರಸನ್ನಾಂತಃಕರಣ ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿ ಬಿರುದ ಕವಿ
ಭಾಳರೋಚನ ಜನಾರ್ದನದೇವ ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ
ಅ ನಂ ತ ನಾ ಥ ಪು ರಾ ಣ ದೊ ಳ್
ಕೇವಲಜ್ಞಾನಕರ್ಯಾಣವರ್ಣನಂ
ನವಮಾಶ್ವಾಸಂ.

ದ ಶ ಮಾ ಶ್ವಾ ಸಂ

ಶ್ರೀಕಾಂತೆಯ ಲೋಚನಕುಮು
ದಾಕರಮನಲರ್ಚಿ ವಿಮಳಕೇವಳಬೋಧಾ |
ಲೋಕದೆ ನಿರ್ವಳಪೂರ್ಣಸು
ಧಾಕರನಾದಂ ವಿನೇಯಜನಮುಖತಿಲಕಂ ||

೧

ಇಳೆಯಿಂದ್ಯನಾಸಿರಂ ಬಿಲ್ವರಮೋಗದು ವಿಯುತ್ಪೀರದೊಳ್ಳಂದನತ್ಯು
ಜ್ವಳಕೋಟ್ಯರ್ಕಪ್ರಭಾಜಾಳಿ ¹ ಮನೆ ಕಡೆದು ಕಣ್ಣಿಟ್ಟು ನುಣ್ಣಿಂಚಿನೊಳ್ ಕ |
ಣ್ಣೊಳಿಪನ್ನಂ ಬಣ್ಣವಿಟ್ಟಂತೆನೆವ ತನು ತನುಜ್ಯೋತ್ಸ್ನೆಯಿಂದಿಡ್ಬಭೋ
ವಳಯಂ ತೇಂಕಾಡಿ ² ಪಂಕಪ್ರಶಮನ ಪರಮಜ್ಞಾನಹೀನಸ್ವರೂಪಂ ||

೨

ವ್ಯವಧಾನಂ ಕರಣಂ ಕ್ರಮಂ ತನಗದಿಲ್ಲೇಕಕ್ಷಣಂ ಹಸ್ತಪ
ಲ್ಲವರೇಖಾತ್ರಯಮಿಾಜಗತ್ತಿತಯಮೆಂಬಂತೆಯ್ದೆ ಕಾಲತ್ರಯಂ |
ಸಮನಲ್ಪಂತಿರೆ ಕಾಣ್ಣ ಕೇವಲವಿಬೋಧಂ ಘಾತಿಚಾತುಷ್ಯ ವಿ
ಪ್ಲವದಿಂದ ಪುಟ್ಟಿ ವಿಶುದ್ಧಬುದ್ಧನಭವಂ ಕೈಕೊಂಡನಾರ್ಹಂತ್ಯಮಂ ||

೩

ಸಕಳಜ್ಞಾನಸುಖಾದ್ಯನಂತವಿರತಿಸ್ವಾಭಾವಿಕಾಕ್ಷಾಯಿಕಾ
ಧಿಕಸಮ್ಯಕ್ತ್ವ ³ ಸದಾನಲಾಭಮಹಿಮಾಭೋಗೋಪಭೋಗಾದ್ಯಶೇ |
ಷಕೃತಾರ್ಥೀಕೃತಭಾವಮಂ ತಳಿದನಿದ್ವಲ್ಲಿದು ಸಿದ್ಧಸ್ವರೂ
ಪಕನುಂ ತಾನೆನೆ ನಿಂದನಕ್ಷಯನನಂತಂ ನಿರ್ಮಳಂ ನೀಕಳಂ ||

೪

ಪರಮಶ್ರೀಪರ್ಯಂಕಮ
ನಿರದಾಯುರ್ನಾಮಗೋತ್ರವೇದನವನ್ಮಾ |
ಭರಣಂಗಳನುಡಿವೆಹಿಗ
ಲ್ಪರಮಪರಂಜ್ಯೋತಿರಾತ್ಮ ⁴ ನನಿತಂ ನಿಂದಂ ||

೫

1 ಗ. ಮನೆ. 2 ಗ. ಕಂಪ. 3 ಕ. ಸದಾನಲಾಭಮಹಿಮಾ. 4 ಗ. ನಿನಿಸಂ.

ಪುನಿದುದು ದೇವತಾರ್ಯರವಮೇಣ್ಣಿಸೆಯಂ ದಿವದಿನ್ನಮೇರುಪು
ಪ್ಪದ ಸರಿ ಬಂದು ಪುಯ್ಯನೆಹಗಿತ್ತು ವಿಯತ್ತಳದೊಡ್ಡದೊ |
ಮೊದಲೊಳೆ ದೇವಕೋಟಿ ಜಯ ಮನ್ಮಥಭಂಜನ ಜೀವಕರ್ಮದು
ಮದಹರ ನಂದನಂದ ಭುವನತ್ರಯಭೂಷಣ ಎಂಬ ಪೋಷಣಂ || ೬.

ತಿಳಿದುದು ನಿರ್ಗಲಂತೆ ಗಗನಂ ಗಗನಸ್ಥಳದಂತೆ ಧಾತ್ರಿ ನಿ
ಮೃಗತರವಾಯ್ತು ಧಾತ್ರಿ ರಜಮಂ ಬಿಡುವಂದದೆ ಮಂದವಾರುತಂ |
ಸುಳಿದುದು ಮಂದವಾರುತನ ಬೆಂಬಟಿಯಿಂದನಲೋಮಿ ದಕ್ಷಿಣಂ
ಬಳಸಿದುದಾಮಹೋತ್ಸವದೊಳಚ್ಚು ರಿಯಾದುದು ಪಾಂಚಧಾತಿಕಂ || ೨

ಭವನಾವಾಸದೊಳಾಯ್ತು ಶಂಖರವಮುಂ ತದ್ವ್ಯಂತರಾವಾಸದೊಳೊ
ಕವಿ ಶಬ್ದಂಗಿಡಿಸಿತ್ತು ದುಂದುಭಿನಾದಂ ಜ್ಯೋತಿರಾವಾಸದೊಳೊ |
ಕವಿತಂದತ್ತು ಗಜಾರಿರಾವಮೊಗೆದತ್ತಾಕಲ್ಪಜಾವಾಸದೊಳೊ
ನವಘಂಟಾಧ್ವನಿ ನಾಟುವಂತು ಭವನವ್ಯಾಭಾಧಮಂ ಬೋಧಮಂ || ೮

ಜಲಜಲಿತ ಪೊನ್ನ ಬಣ್ಣದಿ
ನೆಲವರ್ಣಿಯ ಕಣ್ಣೆಂದ ನಿಧಿಗೇರಿಗಿದುವು |
ಜ್ವಲಮಕುಟದೀಪವರ್ತಿಗ
ಶೋಲವಿಂ ಕಲ್ಪಾಮರೇಂದ್ರರೇರಿಗದ ಮುನ್ನಂ ||

ಜನಚಂದ್ರನ ಬೋಧವಿಲೋ
ಚನಚಂದ್ರಿಕೆ ಬೆಳಗೆ ಮೆಚ್ಚಿ ತಲೆದೂಗುವವೋ |
ಲನಿಮಿಷಪತಿಗಾಸನಕಂ
ಪನಮಾದುದು ಮುಗಿದುವೊಡನೆ ಕರನರಸಿರುಹಂ || ೧೦

ವ|| ಅಂತು ಸಕಳವಿಮಳಬೋಧಸ್ವರೂಪಂ ಸತ್ಪಥಬೋಳುದಯಂಗೈಯ್ಯು
ರ್ದುದಂ ಸುಧರ್ಮಂಗವದಿಬೋಧಾಕ್ಷೇಪವಿಕ್ಷೇಪಂ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಂವಾಡಲೊಡವಾದಿ
ಶಾಮುಖಕೈಲಾಡಿಯಂ ನಡೆದು ಪೊಡೆವಟ್ಟು ನಿಂದು ಧನಾಧ್ಯಕ್ಷನಂ ಸಮವಸ
ರಣವಿರಚನೆಗೆ ನಿರೂಪಿಸಿ

ಪ್ರತಿಹಸ್ತಾ ಮರಕಾಮಿನೀನಮುದಯಂ ಮಾಣಿಕ್ಯದೀಪಾಕ್ಷತಾ
ಕ್ಷತಮಂದಾರನಮೇರುಧಾಮನವರತ್ನಾ ಮುತ್ರವೈಚಿತ್ರ್ಯದೋಳಃ |
ಶತಪತ್ರಂ ಶತಕೋಟಿ ಕೂಡಿ ಬರೆ ಪಾಳೋವೀನಮೇತಂ ಶತ
ಕ್ರತು ನಿರ್ವರ್ತ್ತಿಸಲಳ್ಳುಂ ತಳರ್ಧನಾಚಾತುರ್ಥ್ಯಕಲ್ಯಾಣಮಂ || ೧೧

ಕರಿನೇನಾನಕ್ರಚಕ್ರಂ ತುರಗಬಲತರಂಗತ್ತರಂಗಂ ಚಳತ್ತು
ಷ್ಪರಧಪ್ರೋಡ್ಧಿನಪೇನಂ ಚಟುಳಭಟಪಯೋಜಂತುಸಂತಾನಕಂ ಶಾ |
ಕ್ಷರಮಾಳಾವಿಭ್ರದಭ್ರಂ ನಟನಯುವತಿಗಾಂಧರ್ವಿಕಾನ್ಯಂದತೀರಾಂ
ತರವಲ್ಲೀಪೇಲ್ಲನಂ ಬಂದುದು ಸುರವರಸಪ್ತಾಂಗಸೇನಾನಮುದ್ರಂ || ೧೨

ಸುರುಚಿರಕಾಯಕಾಂತಿ ನವಚಂಪಕಮಾಲೆ ಶಿರೀಷಮಾಲೆಯಂ
ಪರಪುವ ತೋಳ್ಗೆಳೆತ್ತಿದ ನಮೇರುಲತಾಂತದ ಮಾಲೆ ನೀಳ್ವ ಪಂ |
ಕರುಹದ ಮಾಲೆಯಂ ಮಿಗುವ ಪುಷ್ಪಕಮಾಲೆ ತಗುಳ್ಳು ಪುಷ್ಪಮಂ
ಜರಿಗಳ ಮಾಲೆಯಾದುವಮರಪ್ರಮದಾನಮುದಾಯಮಾಲೆಗಳ್ || ೧೩

ತ್ರಿದಶಸ್ತ್ರೀಜನಹಸ್ತ ಪಾತ್ರಮಣಿಮಾಳಾದೀಪಧೂಪಾಂಶುಜಾ
ಳದೋಳಂ ಯಾನವಿಮಾನಲಂಬನಚಳನ್ಮಾಣಿಕ್ಯಲಂಬೂಷಧಾ |
ಮದೋಳಂ ತಳ್ಳಮರಾಗಮಕ್ಕೆ ಸುರಚಾಪಶ್ರೇಣಿಯಂ ಸೇತುಗ
ಟ್ಟಿದವೊಲಾಯ್ತೆಲರ್ವಟ್ಟಿ ಶಕ್ರಪುರದಿಂದಂ ಧೂಳಿಶಾಳಂಬರಂ || ೧೪

ಸಕಳೇಂದ್ರಾನೀಕಿನೀಸಪ್ತ ಕಶತವಿಘಟೀಭೂತರೋಧೋಂಗಣಂ ದಿ
ವ್ಯಕರೀಂದ್ರಪ್ರಾಜ್ಞ ಕರ್ಗಾಯಕಮಣಿಮಕುಟಂ ಸಂಗತ್ಯೆರಾವತೀಪು |
ಷ್ಪಕಲೀಲಾರೂಢನಿಂದ್ರಾಣಿಗೆ ಕೊನೆವೆರಲಿಂ ಪ್ರೋನ್ನಟದ್ವೇವವೈತಾ
ಳಕವೈನಾಟ್ಯಂಗಳಂ ತೋಱುತುಮನುಗತಕರ್ಪೇಂದ್ರನೆತ್ತಂದನಿಂದ್ರಂ || ೧೫

ವ|| ಅಂತು ಬಂದು ಸಮವಸರಣಮಂಟಪಕ್ಕೆ ನತಿದೂರದೊಳ್ಳೆಂದು ಗಗ
ನಮಂಡಲಕ್ಕೆ ವಿಚಿತ್ರವರ್ಣಸಂಕೀರ್ಣವಿತಾನಪಟಮನವಟಯಿಸಿದಂತೆ ನಿಂದು
ಕಲ್ಪಾಮರೇಂದ್ರಸಂದೋಹಮಿಕ್ಕೆಲದೋಳಂ ಕಿಕ್ಕಿಱುಗಿಱಿದು ಕೂಡೆ ಕೂಡೆ
ಘೂರ್ಣಿಸುವ ಪಂಚಮಹಾಶಬ್ದ ಕೋಳಾಹಳಮನುತ್ತಂಭಿತಹಸ್ತ ಪಲ್ಲವದಿಂ ನಿಲಿಸಿ
ದಿವಿಜವಲ್ಲಭಂ ನಿಜವಲ್ಲಭೆಗೆ ಭುವನವಲ್ಲಭನ ಪರಮಪರಿಷದ್ವಳಯವುಂ ತೋಱುವ
ಱ್ಱುಂದಮಿಂತೆಂದಂ

ಹರಿನೀಲೋದ್ಭುಟ್ಟಿತಂ ವರ್ತುಳತಳ 1 ಮಿಳೆಯಿಂ ಪೋಮದೊಳ್ಳಿಂದುದೈನಾ
ಸಿರಚಾಪೋತ್ಸೇಧದಿಂ ಮೇಗಿದೆ ಭುವನಜನಾನಂದಲಕ್ಷ್ಮೀವಧೂಭಾ |
ಸುರರತ್ನಾಶ್ಲೇಷಭೂಷಾಪಟಲಕಮೆನೆ ತಾಂ ದ್ವಾದಶಂ ಯೋಜನಾಂತಃ
ಪರಿಮಾಣಂ ದಿಕ್ಷತುರ್ವಿಂಶತಿದಶತತನೋಪಾನಪಜ್ಜಪ್ರತಾನಂ || ೧೬

ಅದೆ ಧೂಳೀಶಾಳಮಲ್ಲಿಂ ಜಿನಗೃಹಧರೆಯಲ್ಲಿಂ ಪಯಃಖಾತಿಯಲ್ಲಿಂ
ದದು ವಲ್ಲಿವೀಧಿಯಲ್ಲಿಂ ವನತಿ ತರುಗಳಲ್ಲಿಂ ಧ್ವಜಾನೀಕಮಲ್ಲಿಂ |
ತ್ರಿದಶೋರ್ವಿಜಾತಧೂಪೋದ್ಭುಟತಘಟಗಳಲ್ಲಿಂದಮಲ್ಲಿಂ ಗಣಶ್ರೀ
ಣಿ 2 ದಲಲ್ಲಿಂ ಧರ್ಮಚಕ್ರಸ್ಥಳಿ ಬಟಿಕೆ ಮಹಾಮಂಡಪಂ ಮಧ್ಯಬಂಧಂ || ೧೭

ಶಶಿಕಾಂತದ್ವಾರಕುಡ್ಯಂ ನವಮಣಿಶತಕಸ್ತಂಭರಂಗಂ ಧನುಷ್ಠ
ಷ್ಠಶತವ್ಯಾಯಾಮವಿಸ್ತಾರಿತ ನವಶತಚಾಪೋನ್ನತಂ ತೀರ್ಥಕೃದ್ಧಿ |
ವೈಶರೀರಪ್ರಗ್ರಹಪ್ರಸ್ಫುರಿತಸುರಭಿಗಂಧೋತ್ಕಟಂ ಪದ್ಮರಾಗಾ
ಗ್ರಶಲಾಕಂ ಬಂಧುರಂ ಗಂಧಕುಟಿಯದೆ ಜಗಲ್ಲೋಚನಾನಂದಕಂದಂ || ೧೮

(ರಗಳೆ)

ಪರಮಂಗಷ್ಟಮಹಾಪ್ರತಿಹಾರಂ |
ದೊರೆವಡೆದೊಪ್ಪಿದುದದಜ್ಜೋಳಪಾರಂ ||
ಚಾಮರನಮಿತಿ ಚತುಷ್ಟಪ್ಪಿಮಿತಂ |
ಕೋಮಳಶಶಿಕರಗುಚ್ಛೋಪಮಿತಂ ||
ಧನಧಕುಮಾರರ ಕರಕಿಸಲಯದೊಳ್ |
ತೊನೆದಪುವಂಚೆಯ ನರ್ತನಲಯದೊಳ್ ||
ಮುತ್ತಿನ ಮುಕ್ಕೊಡೆ ನೀಲದ ಕಳಶಂ |
ಸುತ್ತಿರೆ ಮಾಣಿಕವಟ್ಟೆಯ ಪಳೆಯೆಂ ||
ಪಚ್ಚೆಯ ಕಾವಿಂದಲರ್ಧ ವಿಡಂಬಂ |
ಮೆಚ್ಚುವ ಕಣ್ಣಳ ನಿರಿಗಾಲಂಬಂ ||

ನೋವ್ವವರ್ಗೇಷುಭವಂಗಳ ರೂಪಂ ।
ತೋರ್ಪುದು ನಿರ್ಮಳಕಾಂತಿಕಳಾಪಂ ॥

ಭಾವಳಯಂ ನಿಜತೇಜಪ್ರಭೆಯಿಂ ।
ತೀವಿ ತುಳುಂಕಿದಪುದು ಸುರಸಭೆಯಂ ॥

ಸುರುಚಿರಭಾಚಕ್ರದ ಮಿಂಚುಗಳಿಂ ।
ಸುರದುಂದುಭಿಗಳ ಪೆರ್ಮೊಲಗುಗಳಿಂ ॥

ಪರಿಮಳಮಿಳದಳಿಕಳಭಪ್ರಕರಂ ।
ಸುರಿದಪುದಲರ್ವಪೆ ಬಿಡದಾನುಕರಂ ॥

ದೇವನ ಶಶಿಮುಖಬಿಂಬದೊಳಿಗಂ ।
ಭಾವಿನಿದಂತಿರೆ ಸಂಧ್ಯಾರಾಗಂ ॥

ಅಸುಕೆಯ ಕೆಂದಳಿರ್ಗಳ ಬಾಳ್ವೊಂಪಂ ।
ಪಸರಿಸಿ ಪಡೆದುದು ಚಿತ್ತದಲಂಪಂ ॥

ಕುಡುಮಿಂಚೇಳುದ ಶರದದ ಮೇಘಂ ।
ಪಡೆಯೆನೆ ಕಡುಪಿಂ ಸುರಪುಟಹಾಘಂ ॥

ಮೊಲಗುಪುಪಘವ್ಯಗವಿರದೋಡುವಿನಂ
ಮೊಲಗುಗೆತ್ತು ಕೇಕಿಗಳಾಡುವಿನಂ ॥

ದೂರಾಸನ್ನ ಸಮಂ ಗಂಭೀರಂ ।
ದೂರಿಕ್ಕೃತ ತಾಲ್ವೋಷ್ಯವಿಸಾರಂ ॥

ಸಕಲದೇಶಭಾಷಾಪ್ರತಿಭಾನಂ ।
ಪ್ರಕಟಂ ನೆಗೆದುದು ದಿವ್ಯಧ್ವಾನಂ ॥

ಪರಿಷದ್ವಳಯಂ ತಿಳಿಗೊಳದಂತಿರೆ ।
ಪರಿವೀರಂ ಸನಕಾಂಬುಜದಂತಿರೆ ॥

ನಿಂದಂ ಪೀಠದ ಮೇಲೆ ಜಿನೇಂದ್ರಂ ।

ನಂದಿಸದಿರೆ ನಾಲ್ವೆರಲನತಂದ್ರಂ ॥

ಕಂದ॥ ಸಮುದಯಸಮಾಸದಿಂ ಶಚಿ

ಗಮರೇಂದ್ರಂ ಸಮಾವಸರಣಮಂಡಲಮನನು ।

ಕ್ರಮದಿಂದೆ ತೋಱಿಯುಂ ವ್ಯು

ತ್ಯಮದಿಂ ವಿವರಿಸಿದನಗ್ರಪಾಲಂಬರೆಗಂ ॥

೧೯

ಶ್ರೀಮಂಡಪನವರತ್ನನಿ

ಕಾಮಧರಾಧರದೆ ಪರಿದ ಕಲ್ಯಾಣನದೀ ।

ನೀಮೆಗಳೆನೆ ಮೆಹದಪುವು ಮ

ಹಾಮಂಡಳವೀಧಿ ಸಭೆಯ ನಾಲ್ಕುಂ ದೆಸೆಗಂ ॥

೨೦

ವ॥ ಆಗಂಧಕುಟಿಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಮುತ್ತಿನ ಮೇಖಲೆಯಂತೆ ತಳತಳಿಸಿ
ಪೊಳೆವ ವಿಯತ್ತಳಸ್ಥಟಿಕಕೋಟಾವಳಯ ಮದನಮಂಡಳಾಯತ್ತಹರಿನ್ಮಣಿಮಂ
ಡಪಚತುಷ್ಟದೊಳ್ ಒಹಿರಂತರ್ವೇದಿಕಾಧಿಷ್ಠಿತನೈಸರ್ವಪಾಂಡುಕಪದ್ಮ ಪಿಂಗಳ
ಕಾಳ ಮಹಾಕಾಳ ಮಾಣವಕ ಶಂಖ ಸರ್ವರತ್ನಮೆಂಬ ನವನಿಧಿಗಳುಮ
ವಜ್ರದೇಯೆಡೆಯೊಳೆಡೆಗುಡದ ಗುಡಿಯ ಕನ್ನಡಿಯ ಸುಪ್ರತಿಷ್ಠಕದ ವಿಮಳಚಮ
ರದ ಧವಳಾಪತ್ರದ ಭೃಂಗಾರಘಟದ ಮಂಗಳಕಳಶದ ಮಣಿತಾಳವೃಂತದ
ಪೆನರೊಳೆನೆಪ್ಪಮಂಗಳಂಗಳುಂ ನವರತ್ನ ರಚಿತದ್ವಾರೋಪರೈಧಿಷ್ಠಿತ ಗದಾದಂ
ಡಚಕ್ರಪಾಶಫಳಕಲಿತಭುಜಪರಿಕಲ್ಪಿತ ಕಲ್ಪಚಾಮರಪ್ರಾತಿ¹ ಹಾರಗಾರವಮು
ಮನಾಶ್ಚಯಮುಮನಳಂಕೆಗೊಳಿಸಿದುದಲ್ಲಂ ಪೊಳಗೆ

ಸಕಳಾಶಾಕುಮತಾಂಧಕಾರಕಬಳಸ್ಥಿತಾಂಶು ಕೈಗಳಣ್ಣಿ ಗಂ

ಧಕುಟೀಬಾಹ್ಯತೃತೀಯವೇದಿಕೆಯ ನಾಲ್ಕುಂ ದಿಕ್ಕಿನೊಳ್ಳೊಕ್ಕು ಯ ।

ಕ್ಷಕುಭೃತ್ಕೂಟಚತುಷ್ಟದೊಳ್ ರವಿಗಳಂತೀತೋರ್ಪುವಂ ನೋಡ ಪೀ

ನಕುಚೇ ದೇವರ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ವಿಭಾಸ್ವದ್ಧರ್ಮಚಕ್ರಂಗಳಂ ॥

೨೧

ವ|| ಅಧೂಪಸ್ತೂ ಪಭೂಮಿಕಾವಳಯದಿಂ ಪೋಷಗೆ ಪೂರ್ವೋಕ್ತವಿಧಾನ
ಗೋಪುರಾಷ್ಟ್ರಮಂಗಳನವನಿಧಿವೇದಿಕಾದ್ವಾರಪಾಲಕನಾಟ್ಯಮಂಡಪಭೂಪಘಟೀ
ಪಟಳದಿಂ ಮೆಹಿದು ಮೂಲಬದ್ಧನಿಧ್ಯಪ್ರತಿಮಾಪ್ರಸಿದ್ಧಂಗಳಪ್ಪ ಮಂದಾರಪಾರಿ
ಜಾತಹರಿಚಂದನಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಸಂತಾನಮೆಂಬ ನಿದ್ಧಾರ್ಥಪಾರ್ಥಿವಂಗಳಿಂ ಸಾರ್ಥ
ಕಮಾದ ದಶವಿಧಕಲ್ಪವೃಕ್ಷೋದ್ಯಾನವಳಯದೊಳಗೆ

ನನೆಯಂಬಂ ನನೆಮಾಡಿ ಚಾಪಲತೆಯಂ ನೀಳೇಕ್ಷುಗಳೆತ್ತು ಕೇ
ತನಮಂ ಖ್ಯಾತಿಯೊಳಿಕ್ಕಿ ತೋಂಟಿಗವೆನಗೆಯ್ದಂಗಳಜಂ ತಿದಿ ಚೂ |
ತನವಾಶೋಕತಮಾಳಪಾಲಕದಳಿಜಂಬೀರನಾರಂಗವಿಾ
ವನಭೂಭಾಗದೊಳಿಪ್ಪೋಲಗಿಸೆ ತಮ್ಮಂ ಕೂರ್ತು ಸರ್ವಾರ್ತಗಳ್ || ೨೨

ವ|| ಅಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಾವನಿಯ ಪೋಷಿಸುತ್ತಿ ನೋಳ್ ಸುತ್ತಿಹಿದ ಪೊನ್ನ ಮದಿಲ
ಬೆಳ್ಳಿಯ ಗೋಪುರಂಗಳ ಯಕ್ಷಕುಮಾರದ್ವಾರಪಾಲನ ಪಾಲಿವೆರಸು ನವನಿಧಿಮಂ
ಗಳಾಸ್ತಕದವಪ್ಪಂಭಮೆಸೆಯೆ ನಿಪ್ಪಪ್ತಕಾಂಚನಾಧಿಪ್ತಿತಕುಂಭಸ್ತಂಭೋಜ್ಜುಂಭಿ
ತಂಗಳುಂ ಖಗೇಂದ್ರಮೃಗೇಂದ್ರಗಜೇಂದ್ರಗವೇಂದ್ರಚಂದ್ರಚಂದ್ರಕಚ್ಚತ್ರದ
ಮರಾಳಮಾಳಿಕಾಶತಪತ್ರಚಿತ್ತಿ ತದಶವಿಧಾನಚೀನಾಂಚಳಚುಂಬಿತಾಂಬರಮುಖಂ
ಗಳುಮಪ್ಪ ವಿಂಶತ್ಯುತ್ಪತ್ತಿಚತುಸ್ಸಹಸ್ರಮುಖ್ಯಧ್ವಜಂಗಳೋರೊಂದಕ್ಕೆ
ನೂಟಂಟಾಣೆ ಬಳಸಿದ ನಾಲ್ಕುಲಕ್ಕೆಯುಮುಹುವತ್ತುಸಾಸಿರದಾಲುನೂಟು
ಪತ್ತುಧ್ವಜಂಗಳಿನೇಕಯೋಜನವಿಸ್ತಾರಮಾದ ಪೈಜಯಂತಿಕಾಸಂತಾನಭೂಮಿ
ಯಿಂದೊಳಗೆ

ದುರಿತವ್ರಾತದ ಮಾತು ನಲ್ಲದಿರವೇಟತ್ತ ಭವ್ಯರ್ಕಳಂ
ಬರವೇಟ್ಟೆಚ್ಚರಮಿತ್ತಲಿತ್ತಲೆನುತುಂ ಕೈಸನ್ನೆಗೆಯ್ವಂತಿರಂ |
ಬರದೊಳ್ಳಿಳ್ಳಿನಿದಪ್ಪುಪುಜ್ಜ್ವಳಪಟೀಜಾಳಂ ಧ್ವಜವ್ಯಾಜದಿಂ
ಪರಮಾರಾಧ್ಯನನರ್ಚಿಸಲೆರೆದುದಕ್ಕುಂ ಶಾರದಂ ನೀರದಂ || ೨೩

ವ|| ಅಕೇತನವ್ರಾತಭೂತಳದ ಪೋಷಿಗೆ ಜಾತರೂಪವೇದಿಕಾಷ್ಟ್ರಮಂಗಳ
ನವನಿಧಿನಿಧಾನಯಕ್ಷಕುಮಾರರಕ್ಷಿತದ್ವಾರಶಾಖಾಂತರಾಳರೂಪ್ಯಗೋಪುರಚತುಷ್ಟ
ದೊಳಂ ಅಗೋಪುರಪ್ರತಿಬದ್ಧಪೋಷಪ್ರಮಿತನಾಟ್ಯಮಂಡಪಭೂಮಿಕಾತ್ರಿತಯ

ದೊಳಗೆ ಬೇಡುವೇಡು ಭಾವರಸದ ಸಿರಿಯ ಸರಿವಡೆಯ ಕುಡಿಮಿಂಚಿನ ಕುಡಿ
ಗಳಂತೆ ನರ್ತಿಸುವ ಮೂವತ್ತಿಬ್ಬರ್ದೇವನರ್ತಕಿಯರೊಳಂ ಅನರ್ತಕಿಯರ ಬಳ್ಳಿ
ಗುರುಳ ಬಂಬಲೊಳ್ ತುಂಬಿಯ ಬಂಬಲಂ ತಡಂಬುಗಿಸೆ ತಳಿರ್ತಶೋಕವನದ
ಮುಗುಳ್ ಚಂಪಕವನದ ಕಾಯ್ ಚೂತವನದ ಪಣ್ಣ ಕವಳಿವನದ ಪುದು
ವಿನೊಳ್ ಕಾಳಗುರುಧೂಪಧೂಮಸ್ತೋಮದಿಂ ನೀಲದಳಲತೆಗಳಿಂ ಮಾಲೆ
ಗೊಳಿಸುವ ಧೂಪಘಟಪಟಳದಿಂ ರೂಪುವಡೆದಷ್ಟಮಂಗಳಮಹಾಪ್ರಾತಿಹಾರ್ಯಾ
ಷ್ಟಕಸಪರ್ಯಾಶ್ಚರ್ಯಂಗಳಪ್ಪ ಚೈತ್ಯಂಗಳ ಪೊಳಿಗಣಿಂ ನಿಜಿಗೆವಡೆದ ಶಾಖಾ
ಸಹಸ್ರಂಗಳೊಳಂ ಮಂಗಳೋತ್ಸವಮನಪ್ಪುಕೆಯ್ದು

ಘನಸಾರಾಗರುಧೂಪಧೂಮಲತೆಯುಂ ಮಾಣಿಕ್ಯದೀಪಾವಳಿ
ಘನಸಾಂದ್ರಚ್ಛವಿಯುಂ ಪ್ರವಾಳಮಧುಪದ್ಮೈತೀಯಸಂವಾದಿಗಳ್ |
ಜಿನಬಿಂಬಾರ್ಚನೆಯೊಳ್ ಪಟಂಚೆ ವಸತಿವ್ರಾತಂಗಳಂ ಕೊಂಬುಗೊಂ
ಬಿನೊಳಾಂತಿರ್ಪುಪುಷ್ಪವಿತ್ತ ನೋಡಬಲೆ ಚೈತ್ಯೋರ್ವೀಜನಂತಾನಮಂ || ೨೪

ಪ|| ಆಚೈತ್ಯವೃಕ್ಷಾವಳಿಯ ಪೊಳಿಗೆ ದೌವಾರಿಕಜ್ಯೋತಿರಮರಮಾಣಿಕ್ಯ
ಮಕುಟಶೋಭಾಂಶುಪಟಳದಿಂ ರಜತಮಯಮಾಗಿಯುಂ ಮಹಾರಜತನಿರ್ಮಿತಂ
ಗಳಂತೆ ಕೆಂಪು ಸೊಂಪುವಡೆದಷ್ಟಮಂಗಳನವನಿಧಿಸನಾಥಂಗಳಪ್ಪ ಬಾಗಿಲ್ವಾಡಂ
ಗಳೆಂಬ ಮೊಗಂಗುಡಿಗಳೆಸೆವ ಮಂಗಳಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಕಳ್ಳುಂಬಳ್ಳಿವಿಡಿದ ನಳಿಶೋಲ್ಗಳಿ
ನೆತ್ತಿಬಳಸಿದ ದೀಪಪದ್ಮರಾಗದ ಪ್ರಾಕಾರದೊಳಗೆ ಮಾವಂಮಲಂಗಿದ ಮಲ್ಲಿಕಾಲ
ತೆಯ ಪೂಗತರು ಕೈಗೊಟ್ಟ ನಾಗಲತೆಯ ಕೇಸರಂ ಮೇಳೈಸಿದ ವಾಸಂತಿಕಾಲ
ತೆಯ ಮಾತುಲುಂಗಂತಳ್ ಜಾತೀಲತೆಯ ಸಂದಣಿಸಿದ ಕುಂದಲತೆಯ ಮೇಳೈ
ಸಿದ ಮಾಳತೀಲತೆಯ ಪಂಪಕಮಾದ ಚಂಪಕಾಲತೆಯ ಪಿಣಿಲೇಡಿದ ಕರವೀರಲ
ತೆಯ ಮುಗುಳಿಸಿದ ವಕುಳಲತೆಯ ಬಾಳ್ವೊಂಪದ ಬಳಸು ವಿಳಸಮಾದ ರತ್ನರ
ಚಿತಕೃತಕಾಚಲಂಗಳೊಳ್ ಪಾಡುವಾಡುವ ಸುರನರಕಿನ್ನರಪೇಚರಾಂಗನೆಯರ
ವಿಳಾಸಕ್ಕಾ ವಾಸಮಾಗಿ

ಪುದಿದ ಲತಾವನಾವಳಿಯ ಮುತ್ತಿನ ಬಣ್ಣದ ತುಂಬಿ ನೀಲವ
ಣ್ಣದ ಗಿಳಿವಿಂಡು ಮಾಣಿಕದ ಬಣ್ಣದ ಕನ್ನಡಪಕ್ಕ ಪಚ್ಚಿವ |
ಣ್ಣದ ಕಳಹಂಸೆ ಚಿತ್ರಿಸಿದರೋ ಬಿನದಕ್ಕನೆ ತೋಪು ಚೋದ್ಯಮಂ
ಸುದತಿಯಿಗೀವುದಲ್ಲ ನಡೆದುಂ ಜಡಿದುಂ ನುಡಿದುಂ ಜಿನುಂಗಿಯುಂ || ೨೫

ವ|| ಅಲತಾವೀಧಿಯಿನತ್ತಣ ಸುತ್ತಿನೊಳಿದ್ ಯೋಜನವಿಸ್ತಾರಮಾಗಿ
ವೇದಿಕಾಗೋಪುರದ್ವಾರಪೂಜಮಂಗಳಾಪ್ತಕನವನಿಧಿವಿಧಾನಂಗಳಿಂ ಮುನ್ನೀರ
ವರ್ಣದ ಕನ್ನಡಿಗಳಂತೆ ಮೆಚೆದು ಕಾರುಣ್ಯರತ್ನಾಕರದಯಾರಸಪೂರಂ ಮೇರೆ
ಗಟ್ಟಿ ಮಣಿಪ್ರತಾನಸೋಪಾನಶೋಭೆಯನುಭಯತಟಂ ಸುಭಗಮಾಗೆ ತೀವಿ
ತಿಳಿದು ನಿಂದುದೆನಿಸಿ ಮುಗಿದಹುಯದ ತಾಮರೆಗಳಿನಗಲ್ಲಹುಯದ ಜಕ್ಕವಕ್ಕಿಗಳಿ
ನಲರ್ಕೆಗುಂದದ ನೀಳನೀರೇಜದಿನೋರಂತೆ ಮೆಚೆವ

ಜಳಖಾತೀವಳಯಾಭಿರಾಮತೆಯನೇನಂ ಪೇಟ್ಟಪೆಂ ಬಂದು ಗೊಂ
ದಳದಿಂ ಕಿನ್ನರವೇಚರಪ್ರಮದೆಯಪೋಕ್ಕಾಡೆ ಪೀನಸ್ತನಂ ;
ಗಳ ಮೇಲೊಟ್ಟಿದ ಯಕ್ಷಕರ್ದಮದ ಪಂಕಂ ನೂಂಕಿ ತೇಂಕಾಡಿ ಪಂ
1 ಕಳಿಸುತ್ತಿಪುದು ನಿಸ್ತರಂಗತಟ ಧೂಳಿಚಿತ್ರಪತ್ರಂಗಳಂ || ೨೬

ವ|| ಆಖಾತಿಕಾವಳಯದಿಂದಿತ್ತಲ್ ಪೊಟಿಸುತ್ತಿನೊಳಂ ಮೊದಲ ಗಂಧ
ಕುಟೀಚಿತುರ್ವಾರಾಭಿಮುಖರತ್ನಗೋಪುರಚತುಷ್ಟಯದಿಂ ಪೊಟಿಮಟ್ಟು ಧೂಳಿ
ಶಾಳದ ಕಡೆಯ ಮಣಿವಾಡಂಒರಮೇಕಗವ್ಯೂತಿಸವ್ಯಾಸಮುಮುಭಯಪಕ್ಷವಿಸ್ತಾ
ರಿತಚಂದ್ರಕಾಂತಭಿತ್ತಿವಿಸ್ತಾರಮುಮಂತರ್ವೀಧಿಮಾಳಿಕಾಪ್ರದೇಶೋಚಿತಕ್ಷುಲ್ಲಕ
ದ್ವಾರಾಭಿರಾಮಮುಪಾದ ನಾಲ್ಕುಂ ಬೀದಿಗಳಾದಲೆಗಳ್ ಬಾಗಿಲ್ವಾಡದಾ
ಳಪಕ್ಕದೊಳ್ ಕಿಕ್ಕಿಹುಗಿಹುದ ಮಣಿತೋರಣನಿತಾಂತಿಕದೊಳ್ ಚತುರಸ್ತ್ರಹೇಮ
ಭೂಮಿಕಾತ್ರಿತಯಪ್ರಾಸಾದವಪ್ರಾಕಾರಂಗಳೊಳಮಾಪ್ರಾಕಾರಪ್ರಥಮವೇದಿ
ಕಾಚತುರಂತರ್ಭಾಗದೊಳ್ ದಿಗಂಗನೆಯರ ಜಳಕೇಳಿವಿಳಾಸಕ್ಕಂ ವಿವಿಕ್ಷುಜನ
ಕರಣಚರಣಪ್ರಕ್ಷಾಲನಕ್ಕ ಮಕ್ಷೀಣಲಕ್ಕೈಮಾಗಿ ಮಣಿಮಯಸೋಪಾನಸಂಧಾನಿತ
ಮಪ್ಪ ನಂದೆ ನಂದೋತ್ತರೆ ಮೊದಲಾದ ಪದಿನಾಳುಂ ಸರೋವರಂಗಳೊಳಮೊಪ್ಪ
ಮನಪ್ಪುಕೆಯ್ದು

ಮಾನಿನಿ ನೋಡುಗೆ ನಾಲ್ಕುಂ
ಮಾನಸ್ತಂಭಂಗಳೆನೆದಪುವು ಕಾಣಲೊಡಂ |
ದಾನವಮಾನವಮಿಥ್ಯಾ
ಮಾನಸ್ತಂಭಕ್ಕೆ ತಾಂ ಜಯಸ್ತಂಭಂಗಳ್ || ೨೭

ಚತುರನ್ಯಾಷ್ಟ್ರಾಸ್ತೃಪೃತ್ನೋದರಕುಮುದಕಪೋತಾಂಸಕಂಠಂಗಳಾಲಂ
 ಏತಘಂಟಾಚಾಮರೋಚ್ಚೃಂಭಿತಮಣಿಫಳಕಂಗಳ್ ಚತುರ್ವಕ್ತ್ರಸಿದ್ಧ |
 ಪ್ರತಿಕ್ರತ್ಯುತ್ಪಂಸಿತಂಗಳ್ ಧ್ವಜಮಣಿಕಳಶಶ್ವೇತಪತ್ರತ್ರಯಾಳಂ
 ಕೃತ ಮಾನಸ್ತಂಭಕಂಗಳ್ ಕೀಡಿದಪುವಿವೇ ಕಲ್ಯಾಣಪೀಠೋದ್ಗತಂಗಳ್ || ೨೮

ವ|| ಆಮಾನಸ್ತಂಭಂಗಳಿರ್ಕಲದ ವಿಲಿಖಿಭಿತ್ತಿಭಾಗಾಭ್ಯಂತರದೊಳರ್ಥ
 ಯೋಜನವಿಸ್ತಾರದೊಳಂ ನಪ್ತಭೂಮಿಸಾಧನವಾನ್ಯಾನೇಕರತ್ನಕದಂಬರುಚಿ
 ಗಳಿನೊಗೆದ ವಾಸಪಶರಾಸನಂ ಧೂಳಿಶಾಳಮಂ ಬಾಸಣಿಸಿ ನಿಂದ ಚೈತ್ಯಮಂ
 ದಿರಂಗಳ ನಿತ್ಯನಿರತಿತಯಭೋಗಂಗಳೊಳೆ ಪರಮೇಶ್ವರನ ಮಹಿಮಾತಿತಯಮಂ
 ಗಳಂಗಳೊಳಂ ಮುಕ್ಕಕಂ ಕುಲಕಂ ಕೋಶಂ ಸಂಘಾತಮೆಂಬ ರಚನಾಮೈಚಿತ್ರ್ಯ
 ಚಿತ್ರಾಯತನವೈದಂಡಿಕಪ್ರಬಂಧಬಂಧುರಪದ್ಯಬಂಧದೊಳಮುತ್ಯಳಿಸಿ ಚೂರ್ಣಕೆ
 ಲತಿಕೆ ಬಂಡಂ ವೃತ್ತಗಂಧಿ ಚಿತ್ರಮೆಂಬ ಗದ್ಯಬಂಧದೊಳಂ ತದ್ಯುಗಲಸಮ್ಮಿಳಿತ
 ರಸಭಾವಸಂಪಚ್ಚಂಪೂಕೃತಿಯೊಳಮೋದಿ ಪೊಗಚ್ಚು ಸುರನರಖೇಚರವಿನೇಯ
 ವೃಂದಪರಮಾನಂದಕಮನೇಕಸಂಕೀರ್ಣರಾಗಂಗಳಿನಿಳಾದಿಪ್ರಬದ್ಧಶುದ್ಧಮಾ
 ಗ್ಗದೊಳಂ ಧ್ರುವಾದಿಗೀತಪಾತಮೇಳಾಪಕದ ಸೂಳ ಕ್ರಮದ ದೇನೀಮಾರ್ಗ
 ದೊಳಂ ಮಾರ್ಗತ್ರಯಾನುಗತಮಾಗಿ ಪಾಡಿ ಪರಸುವ ಕಿನ್ನರಕಿಂಪುರುಷಗಂ
 ಧರ್ವಗೀರ್ವಾಣಭವ್ಯನವ್ಯೋತ್ಸರ್ಗರ್ಗ ಲಯಕಮಾಗಿ ಲೀಲೆಯಂ ತಳೆದು

ಇದೆ ಚೈತ್ಯಾವನಿ ಚೈತ್ಯಚೈತ್ಯದೆಯೊಳೆ ಪ್ರಾನಾದಮೈದೈದು ಚೆ
 ಲ್ವದಿಗೊಂಡಿದ್ವಪುಷ್ಪಿ ದಿಕ್ಪತಿಗಳೆಲ್ಲಂ ಬಂದು ದೇವಾರ್ಚನೊ ||
 ನೃ¹ ದದಿಂದಾಡುವ ಪಾಡುವಗ್ಗಲಿಕೆಯೊಳೆ ಚೂಡಾಮಣೀಚೈತ್ಯೋತ್ಸೃಯೊ
 ಳ್ವದುಮಾಡಂಗಳ ಮೇಲೆ ಚುಂಬುಲೊವೆಯೊಳೆ ವಿದ್ಯುಲ್ಲತಾಲಾಸ್ಯಮಂ || ೨೯

ವ" ಆಚೈತ್ಯಾವನೀವಲ್ಲಭೆಯ ಮೇಲ್ಕೊಂಡಕಾರೋಹಣದಂತೆ ನಯನ
 ಕೌತುಕಾರೋಹಣಮಾದ ಧೂಳಿಶಾಳಮನಳಂಕರಿಸಿ ನವರತ್ನರಚಿತದ್ವಾರಶಾಖಾ
 ನುಬದ್ಧ ಜ್ಯೋತಿರಂದ್ರದ್ರಾವಾರಿಕನಿಕಾಯಥಾಯಾವಚ್ಛನ್ನ ಚತುರ್ದಿಶಾಪ್ರಸನ್ನ
 ಲಕ್ಷ್ಮೀಲೇಪನವಿಳಾಸಮಂ ತಳೆದು

ಒಳಗಣ ಹೊಟಗಣ ವೇದಿಗ

ಳೊಳಗೆಡೆಗೊಟ್ಟಷ್ಟಮಂಗಳಂ ನವನಿಧಿಗಳ್ |

ಕೆಳಗೊಂಡಿವೆ ನೋಡಿವೆ ಕ

ಣ್ಣಳ ಮಂಗಳಭವನಮೆನಿಪ ಮಣಿಮಾಡಂಗಳ್ ||

೩೦

ಮಾನವತಿಯುಕ್ಕೇಚರ

ದಾನವಗಾರೋಹಣಾವರೋಹಣಸುಖನಂ |

ಧಾನಂ ಶಶಿಮಣಿಮಯಸೋ

ಪಾನಂ ಪ್ರಾಕೃತ್ವಪಾದಲೇಪವಿಧಾನಂ ||

೩೧

ಆಗಲಂ ದ್ವಾದಶಯೋಜನಂ ಶಿಶುವಧೂವೃದ್ಧಗರ್ಭದಂತೋಲಗಂ

ಬುಗಲುಂ ಪೋಗಲುಮೆಂಬೊಡಾರ್ಗಳಿಗೆಗೃಹಪುನೃತ್ಯಭವ್ಯಕುರ್ದು |

ಪ್ಲಿಗಲಜ್ಞಾನಿಯ ಸಂಜ್ಞೆಗಳ್ಳುಗುವರಲ್ಲಪೋಕ್ಕ ಭವ್ಯಾಳಿಗೆ

ಲ್ಲ ಗಡಂ ಕ್ಷುತ್ತ್ವಪ್ಪೆ ಜಾತಿ ಭೀತಿ ಮೃತಿ ವೇಗಂ ನಿದ್ರೆ ಶೋಕಂ ಕರಂ || ೩೨

ಜಿನಕಾಯೋಚ್ಛ್ರಾಯದಿಂ ದ್ವಾದಶಗುಣಮೆನಿಕುಂ ಚೈತ್ಯಕೇಳೀಕುಭೃತ್ಯೇ

ತನಮಾನಸ್ತಂಭಚೈತ್ಯಾಂಘ್ರಿಪಸುರಕುಜಹವ್ಯಾರ್ವಳೀಗೋಪುರಸ್ತು |

ಪನಿಕಾಯಂ ಶ್ರೀಮಹಾಮಂಡಪವಿಪು ಸತಿ ಕೇಳೀಶಚಾರಂಗಳೊಳ್ಳ

ಳ್ಳನುಪಿಂ ಪ್ರಾಕಾರವೇದೀತತಿ ಚತುರಧಿಕಂ ತೋರಣಂ ಕಿಂಚಿದುಚ್ಚಂ || ೩೩

ಸಭೆಯೆಲ್ಲಂ ಹೊನ್ನನೀರಿದರೆಬಳಿದವೊಲಿದ್ವಪ್ಪದೇಕೀಜಗದ್ವ

ಲ್ಲಭನಂಗಳ್ಳಾಯೆ ಪೂರಂಗವಿದ ಪಸಂದಿಂದಿಲತಾಸ್ತಂಭಕಲ್ಪ |

ಪ್ರಭವೋದ್ಯಾನಪ್ರಸೂನಾವಳಿಗೆ ನಿಜದ ಕಂಪಲ್ಲದತ್ಯದ್ಭುತಂ ಸೌ

ರಭಮಂತೆಂಬೈ ಜಿನಾಧೀಶ್ವರಚರಮತನೊದಿವ್ಯಸೌರಭೃದಿಂದಂ || ೩೪

ಪ|| ಎಂದು ಮನೋನಯನವಲ್ಲಭೆಯ ಮನೋನಯನಂಗಳ ಸಧಾರಂಗ
ದೊಳ್ಳಾಸುಂ ಪೊಕ್ಕುಂ ಬರೆದು ಪರಮಾನಂದರಸ¹ ದೋಕುಳಿಯಾಡೆ ಬೇಟೆ
ವೇಟೆ ವರ್ಣಿಸಿ ತೋಟಿ ನಿಜಕಿರೀಟಮಾಣಿಕ್ಯಶೋಣಾಂಶುಪಟಲಂ ಪಟ್ಟ

ವರ್ಧನಗಜದ ನಿಟಿಲಪಟ್ಟದೊಳು ನಿಂದುರಂಬಡೆಯೆ ಗಂಧಕುಟೀರತ್ನಕಳ
ಶಂಗಳ್ಗೆ ವನತನಾಗುತ್ತ ಮೆಯ್ಯೆ ವಂದಾಧೂಳಿಶಾಳದ ಮೂಡಣ ಬಾಗಿಲ್ವಡದ
ಮುಂದಣ ಪ್ರಾಂಗಳದೊಳವತಾರಿತಾಭ್ರಮೂವಲ್ಲಭನಾಗಿ ವಿಮಾನಯಾನವಾಹ
ನಂಗಳನಿಡಿದ ಕಲ್ಪಜೇಂದ್ರವೃಂದಂ ಬೆರಸಿಂದ್ರಾಣೀನಮೂಹನಮೇತಂ ಪೊಕ್ಕು
ದಿವಿಜೇಂದ್ರವೈಂದ್ರೀದಿಶಾವೀಧಿವಿಡಿದು ನಡೆತರ್ಪಾಗಳೆ

ಘನೈರನಂಗಳಿಂದೆ ಚಳೆಯಂಗುಡುವಂತರುಣಾಬ್ಜಪತ್ರದಿಂ

ದೇನೈಳಿಪಂತೆ ಬರ್ಪಮರರಾಜವಧೂಜನಪಾದಪಲ್ಲವೆ |

ಪ್ರಸರದ ಕಾಂತಿ ಕಾರ್ಮುಗಿಲ ಮೇ ¹ ಗೆಳೆನೇನುಟ ದೋರೆಗೆಲಂ ಬಿಸಿ

ಲ್ಪಸರಿಸಿದಂತಿರಾಯ್ತು ಪರಿಷ್ಕೃತರಣೀಹರಿನೀಳಿಧೂಮಿಯೊಳು || ೩೫

ವ|| ಅಂತೆಯ್ದೆವಂದು ಗಗನಸ್ಥಟಿಕಪ್ರಾಕಾರಕ್ಕಳಂಕಾರವಾದ ಹರಿತಕ
ಹಿರಣ್ಮಯದ್ವಾರಗೋಪುರಮಂಟಪದಿನೊಳಪೊಕ್ಕು

ಅಗರುವ ಧೂಪಧೂಮಲತೆಯಂ ಹರಿನೀಲವಿಭೂಷಣಾಂತು ದೀ

ವಿಗಗಳ ಮಾಲೆಯಂ ಮಕುಟಶೋಣಮಣಿಪ್ರಭೆ ಮೌಕ್ತಿ ಕಾಚ್ಚರ |

ಶ್ರಿಗಳುದಹಾರಮಂ ನಯನಕಾಂತಿ ಲತಾಂತಮನೀಯೆ ಮೂಮೆ ಕೈ

ಮಿಗೆ ಬಲವಂದು ಗಂಧಕುಟಿಯಂ ಮೆಹದಾಹರಿಧೂಮವೇಳೆಯಂ || ೩೬

ಅಂತು ಬಲವಂದು ನವಮಣಿ

ಸಂತಾನದೊಳಗೆಸೆಯೆ ಬೆರಕೆಗೆಂಪು ವಿಕನ |

ತ್ವಂತಾನಲತಾಂತಂಗಳೆ

ಕಂತುಹರಂಗಿತ್ತ ರತ್ನಕುಸುಮಾಂಜಳಿಯಂ || ೩೭

ವ|| ಸಿಂಹಪೀಠೋಪಾಂತಮಣಿಕುಟ್ಟಿಮಲಕ್ಷ್ಮಿಗೆ ಸರ್ವಾಂಗಾಲಂಗಿತಮ
ನಿತ್ತು ಹರ್ಷೋತ್ಕರ್ಷಪುಳಕಜಾಳಕಂ ಮುನ್ನೇಣು ಬರ್ಹಿಮೆಟ್ಟು ನಮುಚಿತಪ್ರ
ದೇಶದೊಳ್ಳಿಂದು ಕಿಂಚಿದವನತಕೋಟೀರಭಾರನುಂ ಮುಕುಳಿತಕರನರೋ
ಜನುಂ ವಿಕಸಿತಾಧರಪಾಣಿಪಲ್ಲವನುವಾಗಿ

ಜಯ ಜಯ ಜಯ ಪರಮೇಶ್ವರ

ಜಯ ಜಯ ಜಯ ಪರಮಪುರುಷ ಜಯ ಜಯ ಜಯ ದು |

ರ್ಜಯ ಮನ್ಮಥ ಮದಭಂಜನ

ಜಯ ಜಯ ಜಯ ದೇವದೇವನಂತಜಿನೇಂದ್ರಾ ||

೩೮

ನಿನ್ನಣುವು ನಿನ್ನ ಮಾರ್ಗಂ

ನಿನ್ನಾಗಮಯುಕ್ತಿ ನಿನ್ನ ಮಹಿಮೋನ್ನತಿಯಿ |

ಲ್ಲೆನ್ನಮನವಣಿಯೆ ಮಿಕ್ಕರೊ

ಳಿನ್ನಂ ನಿನ್ನಂತೆ ಮಾಡನಂತಜಿನೇಂದ್ರಾ ||

೩೯

ನಿನ್ನನೆ ಬಿಡದಾರಾಧಿಸಿ

ನಿನ್ನಯ ಗಣಕೋಷ್ಠದೊಳಗೆ ನೆಲಿಸಿದ ಬಹುವಿ |

ದ್ಯೋನ್ನತರ್ಗಣಿಯಿಲ್ಲೆಂದೊಡೆ

ನಿನ್ನನ್ನರ್ದೇವರಾರನಂತಜಿನೇಂದ್ರಾ ||

೪೦

ಮುನಿದೊಸೆವ ಕೊಡುವ ಕೊಳ್ಳಾ

ತನೆ ದೇವಂ ಸೇವಕಂಗಮಿಲ್ಲದ ನಿನ್ನಂ |

ನೆನೆದನೆ ನಿಜಪದವಿಗೆ ಭಾ

ಜನನಪ್ಪನದೆಂತೊ ಪೇಟನಂತಜಿನೇಂದ್ರಾ ||

೪೧

ಅಣುವೆ ತನುವಾದುದೊಡ

ಮಣುವೈ ನೀಂ ನನ್ನ ಗುಣಮನಿನ್ನಣುವವರಾ |

ರಣಿಯದೊಡೇಂ ನೀನಾನೆಂ

ಬಣುವಣಿತಮೆ ಸಾಲ್ವದೆನಗನಂತಜಿನೇಂದ್ರಾ ||

೪೨

ಮೆಣುದೊಲಿಸುವಿಣಿದು ಸಲಿಸುವ

ಕುಣುಪಿಲ್ಲದ ನಿನಗೆ ದೇವನೆಂದಣಿಯದರೇ |

ಕೆಣಗಿದಪರೆನ್ನ ಪುಣ್ಯದಿ

ನಣುದೆಣಗಿದನರ್ಹನೆಂದನಂತಜಿನೇಂದ್ರಾ ||

೪೩

1 ಪರಮ ಭವದೀಯಚರಣ

ಸ್ಮರಣಾಗನ್ತ್ಯಂಗೆ ಚುಳುಕಮಾತ್ರಂ ಭವನಾ ।

ಗರತಮೆಂದಪೆನಾಗಮು

ವಿರುದ್ಧಮೆನ್ನದಿರತಕ್ಕನಂತಜಿನೇಂದ್ರಾ ॥

೪೪

ಜಿನ ನಿನ್ನಂ ಪೂಜಿಪನೊ

ಳ್ವನವರತಂ ಪೊಗಟ್ಟು ಸುಖಮೆ ಮೋಕ್ಷಂ ವೇಕ್ಷಂ ।

ನಿನಗಕ್ಕನಂತಕರಲೋ

ಚನಜಿಂಹಕನಪ್ಪನಕ್ಕನಂತಜಿನೇಂದ್ರಾ ॥

೪೫

ವ॥ ಎಂದನೇಕಪ್ರಕಾರದಿಂ ಸ್ತುತಿಸಿ ಬಹಿಕ್ಕಂ

ಕಳಶಂ ಶುಕ್ತಿಕೆ ವರ್ತುಲಂ ಪಟಲಕಂ ಮೈನ್ತಾಳಿ ನೀರಾಜನಂ

ವಿಳಸತ್ಕುಂಡಿಕೆ ಡೆಳ್ಳೆಯೆಂಬೆಡೆಗಳೊಳ್ಸಂಪೂರ್ಣತೋಯಾದಿ ಮಂ ।

ಗಳವಸ್ತುಪ್ರಕರಕ್ಕದೇಂ ಶಚಿಯ ಕೆಯ್ಯಂ ಕಣ್ಣು ಮೋರೊಂದನ

ಗ್ಗಲಿಸುತ್ತಿದುದು ಪೂಜೆಗುಜ್ಜುಗಿಸಿ ತನ್ನಂ ನೋಡೆ ಸಂಕ್ರಂದನಂ ॥

೪೬

ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಮಿದುರ್ದು ಕರಂ ವರವಸ್ತುಗಳೆದುರ್ದವರ್ಚನಾ

ವಳೆಯೊಳುದಗ್ರಭಕ್ತಿಭರದಿಂ ಜಳಮಾಯ್ತು ಸುಗಂಧಮಾಯ್ತು ತಂ ।

ಡುಳಚೆಯವಾಯ್ತು ಪೊಡುಲುಗಲಾಯ್ತು ಪಹಾರಮಾಯ್ತು ದೀಪಮಾ

ಯ್ತೆಳೆಸಿದ ಧೂಪಮಾಯ್ತು ಫಳಮಾಯ್ತು ಮನಂ ಕವಿಪಾರಿಜಾತನಾ ॥

೪೭

ನವರತ್ನದ ರಾಶಿಗಳಿಂ

ವಿವಿಧಾಂಬರಭೂಷಣಂಗಳಿಂ ಶಂಬಮಹಾ ।

ರವದಿಂ ಸಂಗೀತಸಮು

ತ್ಸವದಿಂ ಮುಕ್ತಾತಪತ್ರಚಾಮರಚಯದಿಂ ॥

೪೮

ಭೃಂಗಾರಕಲಶದರ್ಪಣ

ತುಂಗಧ್ವಜಸುಪ್ರತಿಷ್ಠ ತಾಳಾಪ್ಪಮಹಾ ।

ಮಂಗಳದಿಂ ನವನಿಧಿಗಳಿ

ನಂಗಜಹರನಂ ಸುರೇಂದ್ರನಾರಾಧಿಸಿದಂ ||

೪೯

ವ|| ಅಂತನೇಕಪೂಜಾವಿಧಾನದೊಳಂ ವಾಕ್ಯಜಾವಿಶೇಷದೊಳಮಾರಾ
ಧಿಸಿ ಗಣಕೋಪದೊಳಗಣ ವಿಶೇಷಕರನಾಗಿದರ್ ಜಯನಾಥಗಣಧರದೇವಸಮ
ಕ್ಷದೊಳಿದುರ್ ಪರಮಧರ್ಮಾಭಿಶೇವಾಭಿಮುಖನಾಗಲೊಡಮನಂತಜಿದ್ವಲ್ಲಭನ
ವದನಮಂಡಲಮೆಂಬ ಹಿಮವದ್ವ್ಯಾಪ್ತಿಬರದಿಂ ದಿವ್ಯಭಾಷಾನಿಮಿಷತರಂಗಿಣೀಪ್ರ
ವಾಹಂ ತಾಲುಸಂಘಟ್ಟನಮುಮಧರಸಂಘಟ್ಟನಮುಮಿಲ್ಲದೆಯುಂ ದೂರಾಸನ್ನಂ
ಗಳೊಳವ್ಯಕ್ತಮಲ್ಲದೆಯುಂ ಗಂಭೀರಮಧುರಶ್ರವ್ಯಗುಣಾನುಪಮಾಳಂಕೃತಿ ಸಲ್ಲದೆ
ಯುಂ ದೇವಭಾಷಾದಿಸಕಲದೇಶಭಾಷಾತ್ಮಕಮಪ್ಪುದಜುನರ್ಧಮಾಗಧಿಯೊಳೆ
ನಿಲ್ಲದೆಯುಂ ಯಥಾಪ್ರಕಾರಮಿಂತವತರಿಸಿದುದು | ಜೀವಪುದ್ಗಲಧರ್ಮಾ
ಧರ್ಮಾಕಾಶಮೆಂಬ ಪಂಚಾಸ್ತಿಕಾಯಂಗಳುಮನೀಯಯುಂ ಕಾಲದ್ರವ್ಯಂಜೆರೆ
ನಾಟಾದ ಪದ್ಧವ್ಯಂಗಳುಮಂ ಜೀವಮಜೀವಮಾಸ್ತವಬಂಧಸಂಪರೆನಿರ್ಜರೆ
ಮೋಕ್ಷಮೆಂಬ ಸಪ್ತತತ್ತ್ವಂಗಲುಮಂ ಈವಲು ತತ್ತ್ವಂ ಪುಣ್ಯಪಾಪಂಗಳೆಂಬೆರಡುಂ
ಪದಾರ್ಥಂಗಳ್ಳೆರಸೊಂಭತ್ತಾದ ನವಪದಾರ್ಥಂಗಳುಮನೊಳಕೊಂಡು ಸಪ್ತ
ರಜ್ಜುಪ್ರಮಿತಸಮಚತುರಸ್ತ್ರಮೂಲಪ್ರದೇಶಮುಂ ಚತುರ್ದಶರಜ್ಜುತ್ಸೇಧಮುಂ
ಸಪ್ತರಜ್ಜುಪ್ರಮಾಣ ದಕ್ಷಿಣೋತ್ತರಾಯಾಮುಂ ಪೂರ್ವಪಶ್ಚಿಮಕ್ರಮಹೀನೈಕ
ರಜ್ಜುಪರಿಮಾಣಮಧ್ಯಭಾಗಮುಮನುಪೂರ್ವವಿಸ್ತಾರಿತಪಂಚರಜ್ಜು ಸಂಖ್ಯಾಂತ
ಭಾಗಮುಮನುಕ್ರಮಹೀಯಮಾನೈಕರಜ್ಜುಸಮಾನಿತಾಗ್ರಭಾಗಮುಮಾಮೂಲ
ಚೂಳನೈರಂತರ್ಯತರುಸಾರೋಪಮಿತ್ಯೈರಜ್ಜುಪ್ರಮಿತಚತುರಸ್ತ್ರಸನಾಳಾಂತ
ರಮುಂ ಘನೋದಧಿ ಘನನಿಳಯ ತನುವಾತ ನಾಮವಾಯುತ್ರಯಾವೇಷ್ಟಿತಮಾ
ಗಿರ್ಪುದೀಲೋಕಸ್ವರೂಪಂ | ಈಲೋಕಮಧ್ಯದೊಳನೇಕದ್ವೀಪಕೂಪಾರವರ್ಷ
ಧರಪರ್ವತಮಂದರಮಹೀಧರಪೂರ್ವಾಪರವಿದೇಹಭರತ್ಯೈರಾವತಕರ್ಮಭೋಗ
ಭೂಪಿಸಮಾಕೀರ್ಣಸ್ವಯಂಭೂರಮಣಸಾಗರಾವಧಿಯಾಗಿರ್ಪ ಮಧ್ಯಮೋ
ಕಂ | ಈಮರ್ತ್ಯಲೋಕದಿಂ ಜ್ಯೋತಿರ್ಲೋಕಂಜೆರೆನು ಮೇಗಣ ಭಾಗದೊಳೆ
ನಾಧರ್ಮಶಾನಸನತ್ತು ಮಾರಮಾಹೇಂದ್ರಬ್ರಹ್ಮೋತ್ತರಲಾಂತವಕಾಪಿಷ್ಕಶುಕ್ರ
ಮಹಾಶುಕ್ರಶತಾರಸಹಸ್ರಾರಾನತಪ್ರಾಣತಾರಣಾಚ್ಚುತಮೆಂಬ ಪದಿನಾಟು
ಲ್ಪಂಕಗಳೊಳಮೊಂಭತ್ತುಂ ಗ್ರೈವೇಯಕಂಗಳೊಳಮೊಂಭತ್ತುಮನುದೇಶವಿಮಾ

ನಂಗಲೋಳಮಯ್ಯು ಮನುತ್ರ ರೆಗಲೋಳಂ ಸರ್ವಾರ್ಥನಿದ್ಧಿಯೊಳುಮುತ್ತರೋತ್ತರ
 ನುಮಾಯುರಾಧಿಕೃತಂ ತಳೆದಿಪುದು ದೇವಲೋಕಮತ್ತಮಾಮಧ್ಯಲೋಕ
 ದಿಂ ಕೆಳಗೆ ಮಧ್ಯಭವನಮೆಂಬ ನಾಗಲೋಕದಿಂತ ರತ್ನಪ್ರಭೆ ಶರ್ಕರಪ್ರಭೆ ಶಂಖ
 ಪ್ರಭೆ ಧೂಮಪ್ರಭೆ ತಮಪ್ರಭೆ ಮಹಾತಮಪ್ರಭೆಗಳುಂ ಭೇದದಿನದರೋತ್ತರ
 ದುಃಖಾಯುಷ್ಯಕಾಯೋಚ್ಛೇದಂಗಳಂ ತಳೆದಿಪುದು ನರಲೋಕವಿಮೂಱುಂ
 ಲೋಕಂಗಳಂ ತೊಟ್ಟನೆ ತೊಳಲ್ದು ತಿಟ್ಟನೆ ತಿರಿವ ನರಕತೀರ್ಥನುಷ್ಯದೇವಗತಿ
 ಗಳೆ ಪುಣ್ಯಪಾಪಾಸ್ತ್ರವಂಗಳೆ ಕಾರಣಂ | ಅವುಗಳೆ ಸಮ್ಯಗ್ದರ್ಶನ ಜ್ಞಾನ ಚಾರಿ
 ತ್ರಮೆಂಬ ರತ್ನತ್ರಯಬೀಜಪ್ರಭೂತಮಪ್ಪೇಕಾದಶಗುಣಸ್ಥಾನನಮಸ್ತಿತನಾಗಾರ
 ಧರ್ಮದೊಳಂ ಬಾಹ್ಯಾಭ್ಯಂತರಭೇದಭಿನ್ನದ್ವಾದಶವಿಧತಪೋಮಾರ್ಗವರ್ತಿಯ
 ಪ್ಪನಗಾರಧರ್ಮದೊಳಂ ನೆಗಟ್ಟು ಚಾರಿತ್ರಪುಣ್ಯಾಸ್ತ್ರವಕಾರಣಂ ಕಾಮಕ್ರೋಧ
 ಲೋಭಾದಿಗಳಿಂ ಜ್ಞಾನಾವರಣಾದ್ಯಷ್ಟವಿಧಮಾಗಿಯುಮನೇಕವಿಧನುದಯಿ
 ನುವ ಕರ್ಮಪರಿಪಾಕಂ ಪಾಪಾಸ್ತ್ರವಕಾರಣವೀಕರ್ಮಂಗಳೆರಡರ್ಕೆ ಜೀವಂ
 ತಾನೆ ಕರ್ತೃವುಂ ಭೋಕ್ತೃವುಮಪ್ಪ ರತ್ನತ್ರಯಸಾಕಲ್ಯಮುಭಯಕರ್ಮಂಗಳೊಳಂ
 ನಿರ್ಮೂಲನಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗಿ ಕರ್ಮನಿರ್ಮೂಲನಮೆ ಮೋಕ್ಷಮುಕ್ತಿಯುಮನಂ
 ತಮವ್ಯಾಬಾಧಮತೀಂದ್ರಿಯಮನಿಂದ್ರಿಯಮಪುನರ್ಭವಂ ಸಿದ್ಧಪರಮೇಷ್ಟಿನಿಷ್ಠಿತ
 ನಿತ್ಯವಾಸಂ ಭವ್ಯಜನಪರಮೋಪಾದೇಯಮೆಂದು ಸಂಕ್ಷೇಪದಿಂ ನಿರೂಪಿಸ
 ಲೊಡಂ ಸಕಲಗುಣಸಮೂಹಂ ಪರಮಾನುರಾಗರಸದಿಂ ತನ್ನೊಳ ತಣ್ಮಲೆದು
 ನಲಿದು ಪರಮಪುರುಷನನಾರಾಧಿಸುತ್ತಮಿದುರ್ದಾಗಳ್

ಪರಮಾರ್ಹನ್ಮುಖಚಂದ್ರಮಂಡಲವಚಶ್ಚಂದ್ರಾತಪಾಸಾರದಿಂ
 ತೆರೆನೂನುತ್ತಿರೆ ಹರ್ಷಬಾಷ್ಪಸಲಿಲಂ ಮೆಯ್ಯೆರ್ಚಿ ರೋಮಾಂಚನೀ |
 ಕರದಿಂದಂ ನಲಿದಾಡೆ ಚಿತ್ತಜಳನತ್ವವ್ರಾತಮಾನಂದನಿ
 ಭರಸಂದರ್ಭಮನಾಳ್ ನೂರ್ಜಿತಯಶೋಲಕ್ಷ್ಮೀಸುಧಾಸಾಗರಂ || ೫೦

ವ || ಅನ್ನೆಗಮಿತ್ತಲ್

ಪರಿನಿಷ್ಠಮಣದೊಳಭವಂ

ಧರಣೀರಕ್ಷಣಮೆ ಸಕಲಪುರುಷಾರ್ಥಮಿದೆಂ |

ದಿರಿಸಿದೊಡಯೋದೈಯೊಳಗಿ

ದರ್ಶನುತನಂಗೆಯ್ವನಂತು ವಿಜಯಕುಮಾರಂ ||

೫೦

ತಂದೆಯನಗಲ್ಲ ವಿರಹಂ

ನಂದದೆ ಕಾರ್ಪಾಸಶಿಖಿಯೊಲೊಳಗೊಳಗಟಲಂ !

ಸಂಧಿಸೆ ನಿಲಲಾಟದೆ ನಿಜ

ಮಂದಿರದೊಳ್ ರಾಜ್ಯಸುಖಪರಾಜ್ಞುಖನಾದಂ ||

೫೧

ಮಂತ್ರಿಮಹತ್ತರರೊಳ್ ಸಂ

ಯಂತ್ರಿಸಿ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಭಾರಮಂ ತಳೆದ್ಧಂ ನಿ |

ಮೌಂತ್ರಂ ನಿಸ್ಸಂಗಂ ನಿ

ಸ್ತಂತ್ರಂ ಕಾಣ್ಬಟ್ಟುಂ ಜಗತ್ರಯಗುರುವಂ ||

೫೨

ಇನ್ನೆಡೆಯಿಂದಂ ಮಗುಟಿಂ

ತನ್ನಯ ರೂಪಿಂದೆ ನಿಂದನಂತೋಹಂ ಎಂ !

ಬನ್ನೆ ಪರಮೆಂದು ಪೂಣ್ಣಿನಿ

ಸಂ ನಿಲ್ಲದೆ ರಾಜಭವನದಿಂ ಪೊಟಮಟ್ಟಂ ||

೫೩

ಅಸುನಂಧಾರಣಮಾತ್ರಮ

ನಸಂಗದಿಂ ತಾಳ್ವಿ ಮಿಕ್ಕುದಂ ತೃಪ್ತಿಯಿಸಿದಂ |

ಕುಸುಮವಿಲೇಪನಭೂಷಣ

ವಸನಾಶನಪಾನಸುರತತಯನಾದಿಗಳಂ ||

೫೪

ಕಟ್ಟಿದ ಸುವ್ರತನೂತ್ರಂ

ಮೆಟ್ಟಿದ ಕೆಪ್ಪುಟ್ಟವಲ್ಲಂ ಮೊಟ್ಟೆಯ ಕೂ |

ಬಟ್ಟ ಬಿನಿಲೈತ್ತಿದ ಕೊಡೆ

ಕಟ್ಟಾಯತನಾಗಿ ಚಳಯದಿಂ ಪೊಟಮಟ್ಟಂ ||

೫೫

ಗಿರಿಗಪನದೊಳ್ ನದೀನದ

ಪರಿಸರದೊಳ್ ಬಂಜದಡವಿಯೊಳ್ ನಂದನದೊಳ್ |

ತರುಮೂಲದೊಳ್ ಗುಹಾಗೆ

ಹ್ವರದೊಳ್ ಪರ್ವತನಿತಂಬದೊಳ್ ಕಂದರದೊಳ್ ||

೫೭

ನಾಡೊಳ್ ನಗರಗ್ರಾಮಂ

ಖೇಡಂ ಖರ್ವಡಮಡಂಬಪತ್ತನಮೆಂಬೀ |

ಬೀಡುಂದಾಣದೊಳೆಲ್ಲೆಯು

ನೋಡುತ್ತ ಮನಂತನಾಥನಂ ನರನಾಥಂ ||

೫೮

ಎನಿತಾನುಮುನಿ ಕಾಣದೆ

ತನು ತಾಳಿ ಬಬಲೈಬಲ್ದ ಬೆಂಬಟಿವಿಡಿದೊಂ |

ದನುಮಾನದಿಂ ಸಹೇತುಕ

ವನದೆಡೆಗೆ ಮಗುಬ್ಬ ಬಂದನಾವಿಜಯನೃಪಂ ||

೫೯

ಅವನದ ನಟ್ಟನಡುವತಿ

ಪಾವನತಳದಲ್ಲ ಪರಿದು ಪರ್ವಿದರ್ಶ್ಯ |

ತ್ಥಾವನಿಜಂ ಶಶಿಕಾಂತ

ಗ್ರಾಪಮನೊಳಪೊಯ್ದ ಕಣ್ಣೆವಂದಿರೆ ಕಂಡಂ ||

೬೦

ಮಂದರದರಲುಗಳಿಂ ಹರಿ

ಚಂದನದಿಂ ಮುತ್ತಿನಕ್ಕಿಯಿಂ ಮಾಣಿಕದಿಂ |

ನಂದದ ಸೊಡಗುಡಿಗಳಿನಾ

ನಂದಮನೊಡರಿಸುವ ಪರಿಕರಂಗಳನದಪೊಳ್ ||

೬೧

ಅಂತಲ್ಲ ಕಂಡು ಗಮನ

ಶ್ರಾಂತಿಯನಾಪಿಸುವ ಒವಸೆಯಿಂ ಕುಳ್ಳರೆ ಭೂ |

ಕಾಂತಂ ಬಂದರದೊರ್ವರ್

ಶಾಂತಿಶುಭಾಚಾರ್ಯರೆಂಬ ದಿವ್ಯಮುನೀಂದ್ರರ್ ||

೬೨

ಆರಣ್ಯವಾಸರೇಕವಿ

ಹಾರವೃತಶೀಲಗುಣನಿಧಾನನಿಧಾನ |

ಕಾರುಣ್ಯಾತ್ಮಬರೆ ಕಂ

ಡಾರಾಜಕುಮಾರನೆಹಗೆ ಪರಸಿ ಬಟಿಕ್ಕಂ ||

೬೩

ತೊಳಪ ದಶನಾಂಶು ಜಾಹ್ನವಿ

ತೊಳೆಯೆ ತನೂದುಃಖಪಂಕಮಂ ಪೃದುಮಧುರೋ |

ಜ್ವಲವಾಣೀದುಂದುಭಿ ಬೆಂ

ಕೊಳೆ ದುರಿತಮೃಗಂಗಳಂ ದಯಾನಿಧಿ ನುಡಿದಂ ||

೬೪

ಅರಳಿಯ ಮರನಿದು ನಿನ್ನಯ

ಗುರು ನಿಂದೆಡೆಯಿಸುಧಾಂಶುಕಾಂತೋಪಳದೊಳ್ |

ಪರಮಜ್ಞಾನನಿಧಾನಂ

ದೊರೆಕೊಂಡುದು ಸುರರುಮಸುರರುಂ ಪೂಜಿಸಿದರ್ ||

೬೫

ಇದಹಿಂ ಬಟಿಕ್ಕಮೊಗೆದಂ

ಬಾದಮಾರ್ಗದೊಳಿದರ್ನರ್ಕಕೋಟಿಪ್ರಭೆ ಸ |

ನ್ನಿದಮಾದ ದಿವ್ಯದೇಹದಿ

ನೊದವಿದ ನುಣ್ಣುಳಗು ಬೆಳಗೆ ದಿಗವನಿತಳಮಂ ||

೬೬

ಸಮವಸರಣದಿಂ ಪೊದಟ್ಟ

ಪ್ಪಮಹಾಪ್ರತಿಹಾರವೈಭವಂ ಮೂವತುನಾ .

ಲ್ಕ ಮಹಾತಿಶಯಂ ತ್ರಿಭುವನ

ರಮಣಂಗೆ ಜಿನಂಗೆ ಮೆಹುವುಪುಟಿದವರ್ಗೊಳವೇ ||

೬೭

ಆಗಳ್ ಧರ್ಮವಿಹಾರದಿ

ನಾಗಸದೊಳ್ಳಡೆದು ಭವ್ಯಸನ್ಯಾಸಳಿಗ |

ಳ್ಳಾಗಿಸಿ ಧರ್ಮಾಮೃತವ

ಪಾರ್ಗಮಮಂ ತೀರ್ಥನಾಥನಿರ್ದಪನಲ್ತೆ ||

೬೮

ನೀನತಿಭರದಿನನಂತಂ

ನಾನೆಂಬನ್ನೆವರಮಹಿಸುವೈ ತಂದೆಯನೆಂ |

ಬೀನಿಯಮದೆ ನಿನ್ನಂ ನಿನ

ಗಾನಿಯಮಂ ನಫಳಮಪ್ಪ ನೋಂಪಿಯನುಸಿರ್ವೆಂ ||

೬೯

ಪುರುನಾಥದಿವ್ಯಭಾಷಾ

ವಿರಚನೆಯೊಳ್ ವೃಷಭಸೇನಗಣಧರದೇವರ್ |

ಭರತಂಗೆ ಪೇಟ್ಟರುತ್ತಮ

ಪುರಾಣನಂಸಿದ್ಧಮಪ್ಪನಂತವ್ರತಮಂ ||

೭೦

ಪದವಿಂದೆ ಭಾದ್ರಪದ ಶು

ದ್ಧದಾಚತುರ್ದಶಿಯೊಳಿರ್ಪುದುಪವಾಸಮನಾ |

ಉದೊಡೇಕಭುಕ್ತಮಂ ಮಾ

ಯ್ದು ಮತ್ತಂ ದೇವಪೂಜೆಯಂ ಜಾಗರಮಂ ||

೭೧

ಪದಿನಾಲ್ಕನೆಯ ಜಿನೇಂದ್ರಂ

ತ್ವದೀಯಗುರುವದಱಿನಮಳಸೂತ್ರಾಂತಿಕದೊ |

ಳ್ವದಿನಾಲ್ಕಂ ಗಂಟನಿಕ್ಕು

ವುದದು ಕನಕದ ಪಟ್ಟನೊಲ ನೂಲಭರಚಿತಂ ||

೭೨

ಅದು ಕೆಟ್ಟೊಡೆ ಕೆಡುವುದು ಸಿರಿ

ಯದು ಪಱಿದೊಡೆ ಪಱಿಗು ಜನಮುದಾಸೀನಂ ಮಾ |

ಡಿದೊಡಂತೆ ತನ್ನ ಮುಂಬಗೆ

ಯದು ಲೋಕಂ ಸೂತ್ರಪದಱಿನವಹಿತಪಾತ್ರಂ ||

೭೩

ಆಚಾರದಿನರ್ಹಂಗಭಿ

ಪೇಚನಮಂ ಮಾಡಿ ಸೂತ್ರಪಂ ಚಂದನಗೋ |

ರೋಚನಕುಂಕುಮಕರ್ಪೂ

ರಾರ್ಚಿತದಿಂದಂ ಜಿನಾಂಘ್ರಿಗೆಱಿಸಿ ಬಟಿಯಂ ||

೭೪

“ ಓಂ ಹ್ರೀಂ ನಮೋರ್ಹತೇನಂತೀರ್ಥಕೃತೇನಂತಭೋಧಾ
ಯಾನಂತದರ್ಶನಸೌಖ್ಯೋನ್ನತವೀರ್ಯಾಯ

ಹ್ರೀಂ ನಮೋಭಗವತೇ
ಯನಂತನಾಮ್ನೇ ನಮೋನಂತಜಿನನಾಥಾಯ "

ಈಮಂತ್ರದಿನಭಿಮಂತ್ರಿಸಿ
ಮೂಮೆ ಗಣಾಚಾರ್ಯಹಸ್ತದಿಂದವಶೇಷಾ !
ಧಾಮಂಬೆರನವನತಮುಖ
ತಾಮರನಂ ಕೊಳ್ಳೆ ಕೇಳ್ವು ಕಥೆಯಂ ಬಟಿಯಂ ||

೨೫

ಕ್ರಮದಿಂದ ದಾರಮನೋಂ ಹ್ರೀಂ
ನಮೋರ್ಹತೇನಂತಬಂಧನಾಶಾಯಾನಂ |
ತಮಹಿಮ್ಮೇ ಸ್ವಾಹಾ ಯೆಂ
ಬೀಮಂತ್ರವ ಪೇಟ್ಟು ಕಟ್ಟುವುದು ಬಲದೊಳೊಳ್ ||

೨೬

ಮಂಡಗೆ ಮೇಣ್ ಹೂರಿಗೆ ಮೇ
ಣುಂಡಲಿಗೆಗಳಕ್ಕ ಕಣಕದಿಂದೈವಾನಂ !
ಗೊಂಡಿಪ್ಪತ್ತೆಂಟಾಗಿರೆ
ಬಂಡಿಸಿ ಕೊಡುವುದು ದೃಢಪ್ರತಂಗಂತದಝೋಳ್ ||

೨೭

ಬಾಯಿನಮಿಗೋಂ ಹ್ರೀಂ ನಿ
ಶೈಲೆಯಸಮಸ್ತೈ ದದಾತ್ವನಂತಫಲಂ ಎಂ
ಬೀಯುಚ್ಚಾರಿತಮಂತ್ರದಿ
ನಾಯುಷ್ಣಾ ಭವ ಯೆನುತ್ತೆ ಕೊಳ್ಳುವುದು ಕೊಳ್ಳುಂ ||

೨೮

ವ್ರತಶೀಲಗುಣಾಚಾರಾ
ಸ್ವಿತಮುಂ ಮುನಿಪನನೊನೆದುಂ ಪರ್ವದ ದಿನದೊಳ್ |
ಗತನಾಗಿ ಚರಿಗೆಗುಡವವ
ನತಿಧಿಪ್ರಿಯಪೂಜೆವೆರಸು ನಿಲಿವುದು ಮನೆಯೊಳ್ ||

೨೯

ಪರಮಾನುರಾಗದಿಂದಂ
ನಿರಂತರಂ ಮಾಡಿ ಒಟಿಕೆ ತಾನುಣ್ಬುದು ಕೊ |

ಛ್ರಿರಿಸಿದ ಬಾಯಿನದರ್ಧಮ

ನರೆಗೊಪ್ಪಯದೆ ನೋಂಪುದಿಂತು ಪದಿನಾಲ್ಕರಿಸಂ ||

೮೦

ಶಿಲೆಯಿಂ ಲೋಹದಿನಕ್ಕು

ಜ್ವಳಮಪ್ಪಂತಿರಲನಂತನಂ ಮಾಡಿಸಿ ತ |

ತ್ಯಳಶಸ್ಥಾಪನವಿಧಿಮಂ

ಗಳಗೀತಾತೋದ್ಯನರ್ತನಂ ಮೆಪ್ಪಿನೆಗಂ ||

೮೧

ಪೂಜಾಭಿಷೇಕವಿಧಿಯಂ

ಯೋಜಿಸಿ ಮುನಿವರರ್ಗೆ ತಟ್ಟು ಕುಂಚಂ ಶ್ರುತರಾ |

ರಾಜಿತವಸ್ತ್ರಂ ಮೆಪ್ಪಿದಿರೆ

ಭೋಜನಮಂತೀಪುದಟ್ಟುಹಿಂ ಪದಿನಾಲ್ಕಂ ||

೮೨

ಕುಂದದನಂತಪುರಾಣಮು

ನೊಂದಂ ಬರೆಯಿಸಿ ಮುಮುಕ್ಷುಗೀಪುದು ಕೇಳ್ದಾ |

ನಂದಿಸುವ ವಿವೇಕಿಗೆ ತೀ

ವಿದ ಚಿತ್ರಂ ಕಂಬಿ ಕಪ್ಪಡಂ ಮೆಪ್ಪಿನೆಗಂ ||

೮೩

ಇಂತುಜ್ಜಯಿಸುವುದಾದಿಯೊ

ಳಂತರದೊಳ್ಳಡೆಯ ಬರಿಸದೊಳ್ಳಾಂ ಕೊ |

ಳ್ವಂತಿರನಂತವ್ರತಮಿದು

ನೋಂತ ಗುಣಾಧಿಕರಿಗಿಹಪರಸಾಖ್ಯಕರಂ ||

೮೪

ನಿರಿ ಪಿರಿದಪ್ಪುದು ರುಜೆಗ

ಳ್ಳರಿಹರಿಪುವು ದುರಿತಮಿರದೆ ಪರೆಪುದು ಪುತ್ರರ್ |

ಪರಮಪವಿತ್ರರ್ ಪುಟ್ಟುವ

ರರಸರ್ ಮುಂ ಕೆಟ್ಟ ರಾಜ್ಯಪದಮಂ ಪಡೆವರ್ ||

೮೫

ಕಾಂತೆಗೆ ಸೊಬಗುಂ ನಿರಿಯುಂ

ಸಂತಾನಮುಮೆಯೈ ತನಮುಮಭ್ಯುದಯಮುಮೋ |

ರಂತು ನೆಲೆವೆರ್ಚಿ ಸುಖದಿಂ

ಸಂತೋಷಮನೆಯ್ಲಿ ಬಾಬ್ಬರಿದು ಪರಮಾರ್ಥಂ ||

೮೬

ಕಡೆಯೊಳಮರೆಂದ್ರಪದಮಂ

ಪಡೆದಿಂದ್ರಾಣೀವಿಳಾಸಮಂ ತಳೆದು ಸುಖ |

ಕೈಡೆಯಿಲ್ಲೆನೆ ಭೋಗಂ

ಳ್ಳಡಿಯಿಲ್ಲೆನೆ ನಲಿವರೋಮೆಯುಂ ಸ್ತ್ರೀಪುರುಷರ್ ||

೮೭

ನೀನುಂ ನೋಂತೀನೋಂಪಿಗೆ

ಭೂನಾಯಕರೊಳಗೆ ಕರ್ತೃವಾಗಿ ಯಶಸ್ತ್ರೀ |

ದಾನಸ್ತ್ರೀ ವಿಭವಸ್ತ್ರೀ

ಮಾನಸ್ತ್ರೀ ವೆರಸು ತಾಳ್ಳು ರಾಜ್ಯಸ್ತ್ರೀಯಂ ||

೮೮

ಇಲ್ಲಿಗಿದೆ ನೂಲುಯೋಜನ

ದಲ್ಲಿ ಮಹಾಸಮವನರಣವಿಭವದಿನರ್ಹ !

ದ್ವಲ್ಲಭನಿರ್ದಪ ನೀಂ ಪೋ

ಗಲ್ಲಿಗನಂತನೆ ಕಂಡು ಸುವ್ರತನಪ್ಪೈ ||

೮೯

ಪ್ರಚುರತರಭಾದ್ರಪದಶು

ದ್ಧಚತುರ್ದಶಿನಾಳೆ ನೋನೆ ವನದೇವತೆಯರ್ |

ಖೇಚರಗತಿಯಿಂದಮೊಯ್ವರ್

ಸಚರಾಚರಗುರುವನೊಂದು ನಿಮಿಷದೆ ಕಾಣ್ಪೈ ||

೯೦

ಎಂದಾಮುನಿ ನೋನಿಸೆ ನೋಂ

ತಂದಾಗಳೆ ಸಮವನರಣಮಂ ಪೊಕ್ಕತ್ಯಾ |

ನಂದಮಯವಾಗೆ ಕಂಡಭಿ

ವಂದಿಸಿದಂ ತ್ರಿಭುವನೈಕಚೂಡಾಮಣಿಯಂ ||

೯೧

ನುತಿಯಿಂ ನತಿಯಿಂ ಪೂಜಾ

ತತಿಯಿಂ ಭಜಿಯಿಸಿ ಬಚೆಕ್ಕಿ ವಿಜಯಂ ನಿಜನಂ |

ಸೃತಿಋತುಮುಪನಕ್ಷಯ್ಯನು

ಖತರಋತುಮನಾಂತಿಂತು ರಾಜ್ಯಲೀಲೆಯೊಳಿದಂ ||

೯೨

ಕ್ರಮದಿಂ ನೋನಿಪನಂತಜಿದ್ದ್ರತಸಪರ್ಯಾಶ್ಚರ್ಯದಿಂ ನೂತ್ನರ
ತ್ವಮಯಶ್ರೀಜಿನರಾಜಮಂದಿರಶತೋದ್ವಾರಂಗಳಿಂ ಪಾತ್ರದಾ |

ನಮನಃಪ್ರೀಣನದಿಂದನಂತವಿಜಯೋರ್ವಿವಲ್ಲಭಂ ಶ್ಲಾಘನೀ
ಯಮನೇಂ ಮಾಡಿದನೋ ಭವದ್ವಿತಯಮಂ ಸಾಹಿತ್ಯರತ್ನಾಕರಂ ||

೯೩

ಗದ್ಯ || ಇದು ಪರಮಜಿನಸಮಯ ವನವನಂತಸಂತಾನಾರಾಮ ರಾಮಚಂದ್ರ
ಮುನೀಂದ್ರಪ್ರಸಾದಾಸಾದಿತ ರತ್ನತ್ರಯಾಭರಣಕಿರಣ ಪ್ರಸನ್ನಾಂತಃಕರಣ

ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿಬಿರುದ ಕವಿಭಾಳಲೋಚನ ಜನಾರ್ದನದೇವ

ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣದೊಳ್

ಸಮವಸರಣವರ್ಣನಂ

ದಶಮಾಶ್ವಾಸಂ

ಸಂಪೂರ್ಣಂ

—

ಏ ಕಾ ದ ಶಾ ಶ್ವಾ ನೆ ೦

ಶ್ರೀಮುಖಪೂರ್ಣಸುಧಾಕರ

ಕಾಮುದಿವಾಗ್ಧಮೆ ಭುವನಮಂ ತನ್ನ ತನೂ ।

ಧಾಮದೆ ಧವಳಿಸೆ ಮಹಿಮೋ

ದ್ವಾಮತೆವಡೆದಂ ವಿನೇಯಜನಮುಖತಿಲಕಂ ॥

೧

ಮದನಪತಾಕೆಯೆಂಬ ಖಚರಾಂಗನೆ ದಿವ್ಯನಭಾಂತರಾಳದೊಳೆ

ಮದನಹರಂಗೆ ಪೊಕ್ಕಿಹಿಗಿ ಮುಖ್ಯಗಣಾಗ್ರಣಿಗಳೆ ಭಕ್ತಿಭಾ ।

ವದೆ ಗುರುಭಕ್ತಿಭಾವಮುಖವಂದಿನಿ ಮತ್ತೆ ಬರುತ್ತೆ ಧೂಳಿತಾ

ಳದ ಕಡೆಮಾಡದೊಳ್ಳೆಳದಿಯಂ ಸಭೆಯೆಬ್ಬರುತ್ತು ಮಿದಳಂ ॥

೨

ಪ॥ ಚಿತ್ರಲತೆಯೆಂಬ ಮತ್ತಮರಾಳಗಮನೆಯಂ ಕಂಡು ಕೆಯ್ಯಂ ಪಿಡಿದು

ನಿಲಿನಿ ತದ್ಗೋಪುರಮಂಡಪಪ್ರಥಮಭೂಮಿಕಾರತ್ನವೇದಿಕೆಯ ಮುತ್ತಿನ ಮತ್ತ

ವಾರಣಮುನಿವರಂ ನೆಮ್ಮಿ ಕುಳ್ಳಿದುರ್

ಕೇಳಿಲೆ ತಂಗಿ ಚಿತ್ರಲತೆ ನೀಂ ಹೆಜ್ಜಿಗಿದ್ಪೆಯೆಂದು ನಿನ್ನನಾಂ

ಕೇಳಿ ಲತಾವನೀತಳದೊಳಾಕೃತಕಾದ್ರಿಯೊಳಾಗಣಾಂಗನಾ ।

ಮಾಳೆಯೊಳಾಸರೋವರದೊಳಾವನವೀಧಿಯೊಳಾನುನ್ಮತ್ತಗೀ

ತಾಳಯದೊಳ್ಳೊಳಲ್ಪಡಿಸಿ ಕಾಣದೆ ¹ ಪೇಟ್ಟು ಪೆನೆಂದು ಕೇಳ್ವುದಂ ॥

೩

ವ॥ ಎಂಬುದು ಮಾಚಿತ್ರಲತೆ ಕರ್ಣಸುಭಗಮಾದ ವೃತ್ತಕಮಂ ಕೇಳಲಭಿ

ಮುವಿಯಪ್ಪುದುಂ ಮದನಪತಾಕೆಯೆಂತು ಪೇಟ್ಟು ಪಳೆಂದು ಸಮವನರಣಮಂಡಲ

ಮೆಂಬ ಸನ್ಮಾರ್ಗಮಂಡಳದೊಳುದಿನಿದ ಚಂದ್ರಮಂಡಳದಂತೆ ಮಂಡಳಿನಿ

ಪೊಳೆವ ಧವಳಕಾಯಕಾಂತಿಕಾಮುದೀಪ್ರಭೆಗೆ ಸುಪ್ರಭೆಯಂ ತೆರಳ್ಳಿ ಸುಪ್ರಭ

1 ಗ. ಕಾಣೆನೆ. ಕ. ಕಾಣ.

ನೆಂಬ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಬಲದೇವಂ ಬಂದು ದೇವರ ದೇವನನೇಕಾರ್ಚನೆಗಳಿಂದ
ರ್ಚಿಸಿ ಪೊಡೆವಟ್ಟು ಜಯನಾಥಗಣಧರರೊಳ್ ತನ್ನ ಪೂರ್ವಜನ್ಮವೃತ್ತಕಮಂ
ಬೆರಸು ನಿಜಾನುಜಾತಂ ತ್ರಿಖಂಡಮಂಡಳಾಧೀಶ್ವರಂ ಚತುರ್ದಶವಾಸುದೇವನೆನಿ
ಸಿದ ಪರಮಪುರುಷೋತ್ತಮನ ವೃತ್ತಕಮಂ ಬೆಸಗೊಳಲೊಡನಾಗಣಧರಾಧೀ
ಶ್ವರರಿಂತೆಂದು ಬೆಸಸಿದರದೆಂತೆಂದೊಡೆ ✓

ಮೇರುವಿನರ್ಥಮಂ ಜನನಿಧಾನಮನಗ್ಗದ ಜಂಬುದೀವಮಂ
ವಾರಿಧಿನರ್ಪನಪ್ಪಿದುದು ವಾರಿಧಿವೇಷ್ಟಿತಭೂಮಿಭಾಗದೊಳ್ |
ಭಾರತವರ್ಷಮೊಪ್ಪಿದುದು ಭಾರತವರ್ಷದ ತೆಂಕವಕ್ಕದೊಳ್
ಧಾರಿಣಿಗುಜ್ಜ್ವಲಶ್ರವಣಖಂಡಳಮಾಯ್ತು ಸುರಮ್ಯಮಂಡಳಂ || ೪

ಅದಟ ವಿಳಾಸಭಾಸುರಸಭಾಭವನಕ್ಕೆ ವಿತಾನಮಾಯ್ತು ನ
ಗ್ಗದ ಸುಖದೊಳ್ಳೊದಡ್ಡೆ ನೆಲಗಟ್ಟಿನ ಕೆಲ್ಲರವಟ್ಟಮಾದುದ |
ಗ್ಗದ ಭವನಾಪುರಾಲಯದ ಮೆಯ್ಯಿರಿಯೆಂದೊಡೆ ನೋಡ ನಾಡ ಹಂ
ಸದಪರಿಯಲ್ತು ನಾಡೊಳಗುದಾರದ ಭೋಗದ ಚಾಗದಾಗರಂ || ೫

ಬಳಸಿದ ನಂದನಂಗಳ ಪಸುರ್ಪಿನ ಪಣ್ಣಿಟಗಿರ್ದ ಕೆಯ್ಯೊಲಂ
ಗಳ ತೆನೆಗೆಂಪಿನೂರ ದವಳಾರದ ಬೆಳ್ಳಿನ ನೀಳನೀರಜಾ |
ಕಳಿತತಟಾಕಮಂಗಳದ ಕರ್ಪಿನ ನೇರ್ಪಮರ್ದಂಗಳಂಗೆ ಮಂ
ಡಳಕರವರ್ಣಪೂರಪರಿಮಂಡಳಮಾಯ್ತು ಸುರಮ್ಯಮಂಡಳಂ || ೬

ನಗೆಗಣ್ಣಂದ್ರಿಕೆಯಂ ತುಳುಂಕೆ ಬೆಳೆಗಾವುತ್ತಿರ್ಪ ಕಾಂತಾಮುಖೇಂ
ದುಗಳಿಂ ಬರ್ಚಲ ಚಂದ್ರಕಾಂತಪಲಪೂರಂ ಕುಂದದುವೆಲ್ಲ ತಂ ||
ಗುಗಳೊಳ್ಳೆಂಗು ಪಟಂಚೆ ಸೂಸುವೆಳನೀರೆಯ್ತಂದುದಭ್ರಾಂಗಳಾ
ಪಗೆಗಂ ಶಕ್ತನ ನಂದನಕ್ಕೆ ಮಿಗುಗುಂ ತಳ್ತೆಂಪುಮಂ ಸೊಂಪುಮಂ || ೭

ನೆರೆಯುತ್ತಿರ್ಪ ರಥಾಂಗಪಕ್ಷಹತಿಯಿಂದಂ ನಿಟ್ಟಿಸಳ್ಳಿಟ್ಟು ಪ
ಟ್ಟರಣಾಘಾತದೆ ಕುತ್ತೆ ಸಳ್ಕುಸಿದು ಹಂಸ¹ ವ್ಯಾನದಿಂ ಸೋಂಕೆ ಜೊ |
ಲ್ದ ರುಣಾಂಭೋಜರಜಂ ಮುಸುಂಕೆ ಸುಟಿಗುಂ ಪಾಂಥಪ್ರಜಾಘಸ್ಮರಂ
ಸ್ಮರತೇಜಪ್ರಭೆ ರೂಪುಗೊಂಡು ಸುಟಿವಂತುದ್ಯಾನಮಾಳಾನಿಳಂ || ೮

1 ಗ. ಚ. ವ್ಯಂಸ.

ಊರೊಳಗುಯ್ಯಲಾಡುವೆಳವೆಂಡಿರ ಹೂಂಕೃತಿಯಾದುರ್ಪಾದುರ್ ಕೇ
ದಾರವನಂಗಲೊಳ್ಳೆಳನುಗಾವ ಬೆಡಂಗಿಯರಿಟ್ಟ ಭೀಂಕೃತಂ |
ಕೂರಿಸಿ ಕೂರ್ತು ಕಾದಲರನಾಬನದೊಳ್ಳು ಷಿಮಾಡಿಯರ್ಧಕಾಂ
ತಾರಿಯ ಬಿಲ್ಲ ಜೇವೊಡೆಗೆ ಮೂವಡಿಮಾಪ್ಪುದು ಟಂಕೃತಂಗಳಂ || ೯

ಜನಪತಿಯಪ್ಪ ಪೆರ್ಗುಷಿಪಿನಿಂದಿವು ಬೀಡಿವು ನಾಡೆಯೂರ್ಗಳೆಂ
ದನುಮಿಪರೆಲ್ಲರುಂತಱಿಯಬಾರದು ಭೇದಿಸಿ ಬೇಱೆವೇಱೆ ಸೊಂ |
ಪಿನ ಸಿರಿ ಬೇಱೆವೇಱೆ ಮಣಿಮಾಡದ ತಿಂತಿಣಿ ಬೇಱೆವೇಱೆ ನಂ
ದನ ಲತೆ ಬೇಱೆವೇಱೆ ಪರಿಖಾಮಣಿತೋರಣವಪ್ರಗೋಪುರಂ || ೧೦

ಪರಮಬ್ರಹ್ಮನ ನಂದನಂ ಭರತಚಕ್ರಾಧೀಶದರ್ಪಾಪಹಂ
ಚರಮಾಂಗಂ ಕುಸುಮೇಷುಬಾಹುಬಲಿದೇವಂ ಶ್ರೀಮಹಾಮಂಡಲೇ |
ಶ್ವರನ್ದಾಳಿದುರ್ದುದಾರವೀರವಿಭವಶ್ರೀಪೊದನಂ ಪೊದನಂ
ಪುರಮುಂಟಾಪುರಮಾಸುರಮ್ಯವಿಷಯಶ್ರೀವಕ್ತ್ರಬಿಂಬೋಪಮಂ || ೧೧

ಅದಱೊಳ್ಳು ಟ್ಟಿದ ಗಂಡರೆಲ್ಲಮತಿವೀರಪೆಂಡಿರೆಲ್ಲಂ ವಿಳಾ
ನದ ಸೌಭಾಗ್ಯದ ನೀಮೆಗಳ್ಳು ಉಬರೆಲ್ಲಂ ಪಂಡಿತರ್ಪೆಟ್ಟಿವ |
ಟ್ಟಿದರೆಲ್ಲಂ ಕಡುಚಾಗಿಗಳ್ಳು ಡವರೆಲ್ಲಂ ಭೋಗಿಗಳ್ಳುಂಕರುಂ
ಚದುರಲೆಂಕರುಮಾಯಗಾಱರಧಮವ್ಯಾಧರ್ಕಳುಂ ಧಾರ್ಮಿಕರ್ || ೧೨

ಅರಮನೆಗಿಂಬುವೆತ್ತ ರಣಮಂಡಳಮಾರಣಮಂಡಳಕ್ಕೆ ಬಿ
ತ್ತರಿಸಿದ ಬೀದಿ ವೀಧಿಗಳ ಕಾದಲೆಗೊಪ್ಪುವ ಮಂಡಪಂ ಮನೋ |
ಹರತರಮಂಡಪಕ್ಕೆ ಕರುವಿಟ್ಟವೊಲಿರ್ಪ ಸುಧಾಗೃಹಂಗಳ
ಚ್ಚರಿಯೆನೆ ಚೈತ್ರಚಂದ್ರಮರೆ ಚಿತ್ರಿಸಿದಂತೆನಿರ್ದಿರ್ಪುದಾಪುರಂ || ೧೩

ಭರತನನಳ್ಳಿ ಬಾಹುಬಲ ತುಳ್ಳಿ ಮರಳ್ಳಿದ ಪೊಗೊಳಂ ಭುಜಾ
ಪರಿಘದಿನಿಕ್ಕಿ ದಬ್ಬಡದ ಕೇಳಿನಗಂ ನಡೆನೋಡಿ ದಿಟ್ಟಿಗೆ |
ಟ್ಟಿರಿಸಿದ ತಣ್ಣುಟಿಲೈಯೆ ಮಾಡಿದ ತಂಗದಿನಾಡೆ ಸೋಲ್ವು ನ
ಲ್ಲರ ಬಿನದಂಗಳಿಂ ಮೆಱೆವುದೀಗಳುಮಾನಗರೀಬಹಿರ್ವಣಂ || ೧೪

ತಿಳಿಗೊಳದೊಳ್ತೆಂಬೊಳೆದು ತಣ್ಣನೆ ಪಣ್ಣನೆ ಬಂದ ಮಾಮರಂ
ಗಳ ತಳಿಜೊಂಪದೊಳ್ಳುನುಟ್ಟು ಮೆಲ್ಲನೆ ಮೆತ್ತನೆ ಮೊಗ್ಗೊಹಿಗ್ಗಿ ಪೂ |
ಗಳ ಪೊಸಗಂಪಿನಲ್ಲ ಸುಡಿಡಿಮ್ಮನೆ ಕಮ್ಮನೆ ತೀಡಿ ಬೇಟೆದೊ
ಳ್ಳೆಳೆವುದು ಕೂಟಮಂ ಪ್ರಿಯರ್ಗೆ ತತ್ಪುರನಂದನಮಂದಮಾರುತಂ || ೧೫

✓ ಅನಿತೊಳ್ಳೆಸೆವ ಸುರಮ್ಯಾ

ವನಿಗಂ ಪಾದನಪುರಕ್ಕಮಧಿಪತಿ ವೀರಾ |

ರಿನ್ಮಪಾಲರಿಕರಪಾ

ಣಿನಿಘೃಪ್ಪಭುಜಕೃಪಾಣಕಂ ವಸುಷೇಣಂ || ೧೬

ರನೆಯಂ ಪಾಡ್ಗುಣ್ಯಮಿತ್ರಾಂಜನಪರಿವೃತೆಯಂ ತನ್ನ ತೇಜಃಪ್ರತಾಪಂ
ರನವತ್ಯಾಶ್ಮೀರರಾಗಂ ಶಶಿವಿಶದಯಶಂ ಕ್ಷಾಮಮುದ್ಯೋತಕೀರ್ತಿ |
ಪ್ರಸರಂ ಮುಕ್ತಾಫಲಂ ತಾಮನೆ ನೋಗಯಿಸೆ ಕೈಗೆಯ್ದಳಂ ತಾಳ್ವಿಕೊಂಡಂ
ವಸುಷೇಣಂ ಸ್ವಾಪ್ಪಚಾತುರ್ಬಲನಮರತನುತ್ರಾಣನುಕ್ತಿಪ್ರವೀಣಂ || ೧೭

ಊರ್ವಶಿ ರಂಭೆ ಮೇನಕಿ ತಿಲೋತ್ತಮೆಯೆಂಬರ ಹಾವಭಾವಮುಂ
ಪುರ್ವಿನ ಕೊಂಕು ಕಣ್ಮಲರ ಕಾಂತಿ ಕದಂಪಿನ ತೆಳ್ಳು ಸಾಲ್ವದಾ |
ರೋರ್ವರೆ ಗೆಲ್ವದಕ್ಕನಿಪ ರಾಣಿಯ ವಾನದ ದೇನೆಯಾನೆಯ
ಯೂರ್ವರೊಳಂ ಸುನಂದೆ ಪಿರಿಯಳ್ ವಸುಷೇಣನ ಚಿತ್ತವೃತ್ತಿಯಿಂ || ೧೮

ದರಹಾಸೋಜ್ಜ್ವಲಚಂದ್ರಿಕಾಪ್ರಸರದೊಳ್ ಲಾವಣ್ಯಕೇಳಿನರೋ
ವರದೊಳ್ ಯಾವನಪುಷ್ಪಮಂಜರಿಯೊಳಂಚಿಚ್ಚಂಚರೀಕಂಗಳಂ ||
ತಿರೆ ಯಾದೋಯುಗಳಂಗಳಂತಿರೆ ರಸಕ್ರೀಡಾಚಕೋರಂಗಳಂ
ತಿರೆ ಭೂಕಾಂತನ ಕಣ್ಣೆಲೆಂ ನಲಿವುವಾನಂದಾಮಹಾದೇವಿಯೊಳ್ || ೧೯

ಜಯವಧು ಬಾಹುಪೂರಕದ ಮೇಲೆ ಮಲಂಗಿದ ತೋಳ್ಗಳಂ ಮನಃ
ಪ್ರಿಯದರಹಾಸದೊಳ್ಳಲವ ವಕ್ರಮನೂರ್ಜಿತಲಕ್ಷ್ಮಿ ಹಾರಯು |
ಪ್ಪಿಯೊಳೊಲೆದಯ್ಯಲಾಡೆ ಪಿರಿದಾದರಮಂ ನಡೆನೋಡುವಂ ಸುನಂ
ದೆಯ ಮುಖಬಿಂಬಮೆಂಬ ಮಣಿದರ್ಪಣದೊಳ್ ವಸುಷೇಣಭೂಭುಜಂ || ೨೦

ವ|| ಅಂತು ಸಕಲರಾಜ್ಯಾಂಗಲಕ್ಷ್ಮಿಯೊಳಂ ವಿನೋದವಿಳಾಸಂ ದೇಸೆವಡೆ
ವಿನಮಿಪ್ಪವಿಪಯಕಾಮಸುಖಾನುಭವವಿಭೂತಿಯಿಂದಮಿದೊಂದು ದಿವಸಂ

ನಿಜವೈಹಾಳೀವಿನೋದವ್ಯತಿಕರಿತಮನಂ ವಾಹಳೀಭೂಮಿಯೊಳೆ ಸಾ
ಮಜಮಂ ಬಂದೆಹಿತಕ್ಕಂಬಿಡುವ ಹಿಡಿವ ಮಾರ್ಕೊಳ್ಳೆ ಕೈಕೊಳ್ಳೆ ಮಾದ್ಯ |
ದಗ್ಗಜಚಾತುರ್ದಂತಮೇಳಾಪದೆ ಪೆಣೆವೊಡೆವೊಟ್ಟಿ ನಿನ ತಟ್ಟಿಪ್ಪ ನೂಪ್ ಭೂ
ಭುಜರಂ ದೇವೇಂದ್ರನಂ ಧಿಕ್ಕರಿಸಿ ಮೆಹದನಾಥೋರಣಂ ಧಾರಿಣೀಶಂ || ೨೦

ಮದಧಾರಾಸಾರಜಂಬಾಳಿತಧರಣೀತಳಂ ತಾಪಕೋಪಂಗಳೊಳೆ ಪು
ಟ್ಟಿದ ಕಾಯ್ವಂ ಘಟ್ಟಿಸುತ್ತಿಪ್ಪಿನಮಿಭವತಿಯಂ ನೀಡೆ ಬಿಟ್ಟಿಕ್ಕ ಕೆಯ್ಯೊಳ್ |
ಬಿದುವಂದಾಂ ಪೊಯ್ದು ಭೈಯೆಂದೊಡೆ ಬೆನಕನ ಭಾವಂಬೊಲಾಪೇಚಕಾಥೋ
ರದೆ ಕುಳ್ಳಿಪ್ಪಂದಮಂ ತೋಪುದನೊ ಜನಪನಾರೂಢಿಯಿಂ ಪ್ರಾಥಿಯಿಂದಂ || ೨೧

ಪೊಳೆವಲಗಿಂ ಚಳಚ್ಚಳವ ಮಿಂಚಿನ ಕಾಣಿಕೆವೆತ್ತ ಕಾಯದ
ಗ್ಗಳಿಕೆಯ ನಟ್ಟು ಸೋರ್ವ ಮದಧಾರೆಯ ಮಯ್ಯಿರಿ ಕಾರಹಾರಿಗಿ |
ಟ್ಟಳಮೆನೆ ಬಿಟ್ಟನೊಟ್ಟಿಯಿಸಿ ವೇಂಟೆಡೆಯೊಳ್ಳಿರಿಪಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಾಂಗಾ
ವಳಿಯ ತೆರಳ್ಳೆವೆತ್ತ ತೆರೆ ಸುತ್ತಿದವೊಲ್ಕುಟಿದೇಪಿ ತೋಪುದಂ || ೨೨

ವ|| ಅಂತೇಪಿ ಮೆಹದ ವಾಹಳೀವಿನೋದಾವಸರದೊಳೊರ್ವಂ ಪೂರ್ವ
ಪರಿಚತಪ್ರಸನ್ನಾಕಾರಂ ಸುದರ್ಶನನೆಂಬೊಂ ಬಂದು ಸುರಧನುಪರಿಧಿಪಳಿ
ತಸುಧಾನೂತಿಬಿಂಬಾಯಿತ ಪುಲ್ಲಾಕಾರಯುಲ್ಲರಿಸಮುಲ್ಲನಿತ ಸಿತಾತಪತ್ರಂ, ಕರಕ
ರೋತ್ತಾಳದೊಳಾಯಮಾನಕಲಾಪಗುಲುಂಚ್ಚಂ ಸ್ತಂಭಿತೋತ್ತರಂಗಮುರಪುಟ
ಪರಾಗಪಟಲಂ. ಘರ್ಮಜಲಲಳಿತಗಂಡವಂಡಲತಾಂಡವೀಕೃತನಾಗಕುಂ
ಡಳಘಣಾಮಂಡಳನುರಸ್ಥಳಸ್ಥೂಲತಾರಹಾರಗಭಸ್ತಿವಿಸ್ತಾರಿತಕಂಚುಕಾಂಚಳಂ,
ಪರಿತಾನತೃತಿಪಯಾಂಗರಕ್ಷಕದಂಡಘಳಗರ್ಘರೀನಿಘೋಷನವಲ್ಗು ವಲದ್ವಾ
ರಕೀಸಮಾರೂಢನೆಯೆ ವಂದುಮವತೀರ್ಣತುರಂಗನಾಗೆ ತನ್ನ ಬರವಿಂದವಕಾಶ
ಮಾಯುತ್ತುಂ ಮತ್ತಗಜದ ಬಿದುವನವ್ವಳಿಸುತ್ತುಂ ನಿಂದ ವಸುಷೇಣಮಹಾರಾ
ಜಂಗೆ ದರ್ಶನೋಪಾಯನಮನಿತ್ತು ಪೊಡೆವಟ್ಟು ನಿಂದು ದೇವರದೇವನ ಸಹೋದ
ರಂ ಸಹಪಾಂಸುಕ್ರೀಡಾನುಬಂಧನಂಗತಬಂಧು ಮುಕ್ತರಗಾಹಪುರವರಾಧೀಶ್ವರಂ

ಚಂಡಶಾಸನದೇವಂ ದೇವರಂ ಪಲದವಸಮಗಲ್ಪಿದುರ್ ನೆನೆದು ನೋಡಲ್ವರು
ತ್ತುಮವಸರಮನಜುಯಲೆನ್ನ ನಟ್ಟಿದನೆಂಬುದುಮತಿಪ್ರೀತಿಯಿಂ ವಿಸ್ತಾರಿತವಿಲೋ
ಚನನಾಗಿ ಬೇಗಮಿಗಳೆ ಬರೆವೇಚೆಂದಾತ್ಮನರ್ಮನಚಿಂಬೆರಸಾತನಂ ಕಟಿಪಿ
ಬಳಸಿ ನಿಂದ ಗಂಧಸಿಂಧೂರಘಟಾಪಟಮನಿಕ್ಕಲಕ್ಕದೆಗೆದ ಪನಾಯತರತುಳುಂ
ಗಬಳನುಮಾಸ್ಥಾನೀಕೃತರಾಜಸುತಸಮಾಜನುಮಾಗಿ ಸಿಂದಾಗಳೆ

ಕ್ಷಿತಿರಂಗಂ ಭಟಕೋಟಿಪಾದತುರಗಶ್ರೇಣೀಮುರವ್ರಾತನಾ
ತ್ಯುತಮಾಶಾವಳಿ ಭೂಷಣಾಂಶುಮೃಗನಾಭೀಸಾರಸಾರಧ್ಯನಾ |
ತ್ಯುತಮಭ್ರಂ ಚಮರೀಜಕೇತುಪಟಲಶ್ವೇತಾತಪತ್ರಾಘನಾ
ತ್ಯುತಮೆಂಬಂತಿರೆ ಚಂಡಶಾಸನನೃಪಂ ಬಂದಂ ಮಹೋತ್ಸಾಹದಿಂ || ೨೪

ವ|| ಅಂತು ಬರಲೊಡಮಿರ್ವರುಂ ವಾಹನಂಗಳನಿಟಿದು ರೋಮಾಂಚ
ಸಂಚಯಂ ತೊಟ್ಟಂಗಿಗಳ ತಟ್ಟುರ್ಚಿ ಪರ್ಚಿದ ಮುಯ್ಯಿನೆಡೆ ಪೊಟ್ಟಿನೊಡೆಯೆ
ಪರಸ್ಪರಾಲಿಂಗನಂಗೈಯ್ದು ತತ್ಸಮಯಸಮುಚಿತಭಾಷಣಸಂಭಾವನಾನಂತರಂ
ವಸುಷೇಣಮಹಾರಾಜಂ ತನ್ನ ಪಟ್ಟದ ಮದವೇದಣ್ಣಮಂ ಚಂಡಶಾಸನನೇ
ಜಿನಿ ಬೇಜೊಂದು ಭದ್ರಗಜಮಂ ತಾನೇಜಿ ಮಹಾವಿಭೂತಿವೆರಸೊಡಗೊಂಡು
ಬಂದು

ಪುರಲಕ್ಷ್ಮೀಲಲನಾಪ್ತಶೋಭೆ ವರನಾರೀಮಂಗಳಾಚಾರಚಾ
ರುರವಂ ಪಾರಜನಾವಲೋಕನವಚಃಕೌತೂಹಲಂ ಪರ್ಚೆ ಮಂ |
ದಿರಮಂ ಪೊಕ್ಕು ಸಮಸ್ತವಸ್ತುಸುಖಸನ್ಮಾನಂಗಳಿಂದಂ ಮನಂ
ಬೊರೆದಂ ಭೂಪತಿ ಬಿದ್ದು ಪಲ್ಲಟಿಸಿತೆಂಬಂತಾಮನೋಮಿತ್ರನಂ || ೨೫

(ಮಲ್ಲಿಕಾಮಾಲೆ)

ಸರಸಕಾವ್ಯವಿನೋದಗೋಷ್ಠಿಯಿನೊರ್ಮೆ ನಾಟಕನಾಟಕಾ
ಪರಿನಟದ್ರವಭಾವಭಂಗಿಯಿನೊರ್ಮೆ ಗೀತದ ವಾದ್ಯದ |
ಚ್ಚರಿಯ ನೃತ್ಯದ ಕೇಳೈಯಿಮ್ಮದೊರ್ಮೆ ಜಟ್ಟಿಗರಪ್ಪ ಮ
ಲ್ಲರ ಪೊಣರ್ಕೆಯಿನೊರ್ಮೆ ಪೊತ್ತುಮನೊರ್ಮೆ ಘೋಷವಿಶೇಷದಿಂ || ೨೬

ಒರ್ಮೆ ವಾಹವಿಳಾಸಕಂದುಕಕೇಳಿಯಿಂ ಗಜಯುದ್ಧದಿಂ
 ದೊರ್ಮೆ ವಾರುವದಂಕದಗ್ಗದ ಕಾಳೆಗಂಗಳಿನೊರ್ಮೆ ಮ |
 ತೊರ್ಮೆ ಚಿತ್ರವಿಚಿತ್ರಕೌತುಕದಿಂದಮಿಂತು ನೆಗಟ್ಟಿದಂ
 ಕೂರ್ಮೆಯಿಂ ವಸುಷ್ಠೇಣಭೂಪತಿ ಚಂಡಶಾಸನಭೂಪನೊಳ್ || ೨೭

ವ|| ಅಂತು ನಿರ್ವಿಕಲ್ಪಮುಂ ನಿರಂತರಿತಮುಮಾದ ಸೌಹಾರ್ದದೊಳ
 ಪ್ಪೈಕನದನದ ಸಹಪಜ್ಜುಭೋಜನದ ಸಹವಿಳಾಸಕ್ರೀಡಿತದ ಸಮಯಂಗಳೊಳಗೆ
 ವಸುಷ್ಠೇಣನಂಗನೆ ನುನಂದಾದೇವಿಯ ಭಾವಂಬಡೆದ ಕುಸುಮಕೋದಂಡನ
 ವಶೀಕರಣಕಾಂಡಂ ಕೀಟ್ಮಿನಿಯಿಟ್ಟು ಗಣಿಗ್ಗಿ ತಿರ್ದಿ ಬಣ್ಣವಿಟ್ಟಂತೆ ಕಣ್ಣತವ
 ಕಮಂ ಕಡೆಗೋಡಿವರಿಯಿಸುವ ರೂಪಿಂಗನುರೂಪಮಾಗಿ ತಿಳಕಿತಮಾದ ಮದನ
 ಮತ್ತಗಜದುತ್ತರದೇಸೆಯಂತೆ ಚಿತ್ತಮಂ ತೊತ್ತಬದುಡಿದೇಲುಂಜವ್ವನಕ್ಕಳಂ
 ಕಾರವಾಗಿ ಕೈಮಾಡಿ ಮೆಚುವ ಕಾಮದೇವನ ಕರವಾಳಂತೆ ಕಣ್ಣೊಳ್ ಪೊಳೆದೆ
 ದೇಯೊಳುಳ್ಳ ಕೊಳ್ಳುಬೆಳ್ಳುಗೊಳಿಸುವ ವಿಳಾಸದೊಳಂ ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ ದಯಂ
 ಬಡೆದು ಮನ್ಮಥಚಿತ್ರವರ್ತಿಯ ಸಮ್ಮೋಹನಶಕ್ತಿಯಂತೆ ಭಾವಕರ ಬಗೆಯ
 ಬಯ್ಯೆಯನಗೆಯಿತ್ತಿ ಸೂಹಿಗೊಳ್ಳ ಕಳಕಳಾಪ್ರಾಧಿಯೊಳಂ ದುರಾತ್ಮಕನಪ್ಪ
 ಚಂಡಶಾಸನನ ಕಣ್ಮಲರ್ ಕವಿದು ಕವ್ವರೆಗೊಂಡು ಮಂಡಳಿಸಿ ಬಳಸಿ ಸೋಲಕ್ಕಾ
 ಲಂಬವಂ ಪಡೆವೆರ್ದೆಗಾದದವಟಲಂ ತನುವಿಗೆ ತಾಪಮುಮನೊಡನೆ ಬಳಿಯೆ
 ವಳಿಯೆ

ಕೆಳೆಯನ ಪಜ್ಜುಭೋಜನದೊಳೊರ್ಮೆ ವಿಳಾಸದೆ ಬಡ್ಡಿ ಸುತ್ತುಮಿ
 ಪೆಳೆಯಳ ತೋಳ ಮೂಲದ ಪೊಗರ್ಮಣಿಬಂಧದ ಚೆಲ್ವು ಕೋಮಲಾಂ |
 ಗುಳಿಗಳ ಕೊಂಕು ಕಣ್ಣಿ ಕುಡೆ ಕೌತುಕಮಂ ಭ್ರಮೆಗೊಂಡು ಕಾಮುಕಂ
 ವಳಿಗೆಯನೆತ್ತಿ ಬೊಟ್ಟಿಡಲೊಡರ್ಚಿ ಬಟಕ್ಕೆ ಪೊಗಪ್ಪಗಿಕ್ಕಿದಂ || ೨೮

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ನಗೆಗಣ್ಣುಳ್ಳ ಕೂಟಮಂ ಪಡೆದುವಿಂಪಂ ಶ್ರೋತ್ರಮಿಂಜಿತ್ತು ಮಾ
 ತುಗಳಂ ನಾಸಿಕೆಗಾಯ್ತವಳ್ಳುತಿದ ಸೂಟೊಳ್ ಸೌರಭಂ ಸ್ವಾದು ನಾ |
 ಲಗೆಗಾಯ್ತಕೆಯ ಹಸ್ತಪಲ್ಲವರಸಾನ್ನಾದ್ಯಂಗಳಿಂ ಸೋಂಕುವಾ
 ಸೆಗೆ ಪಕ್ಕಾಗದೆ ನಿಂದ ಪಲ್ಲವಕನಂಗಳ್ಳಾಯ್ತನಂಗಳ್ಳುರಂ || ೨೯

ವ॥ ಅಂತು ಕಂತುನಂತಾಪಕ್ಕೆ ಪಕ್ಕಾಗಿ ಕುಕ್ಕುಳಗುದಿದುರ್ಕದೊಳ
ಗೊಳಗೆ ಬೇವ ಹೃದಯಮಂ ಪದವಡಿಸಲಾಡದೆ ತನಗೆ ಬೀಡುಂದಾಣಮಾದ
ಮಾಡದ ಪೆಹಗಣ ನಂದನವನದ ಮಾಕಂದಭೂರುಹದ ಮಂದಚ್ಚಾಯೆಯೊಳ್ಬೀ
ಸುವ ಕುಟುವೆಯ ಬಿಜ್ಜಣಗೆಯೊಳಂ ಪಾಸುವ ಬಾಳಪ್ರವಾಳತೃತಳದೊಳಂ
ಸೂಸುವಾಲಿನೀರ್ಪುಂ ತುಣ್ಣೊಳಂ ಪೂಸುವ ಚಂದನಸ್ಥಾನಕದೊಳಂ, ವನಂತ
ಸಮಯಾನುರೂಪಧದ್ಯ ಶಿಶಿರೋಪಚಾರಚಾರುಚಾತುರತ್ವಂ ಮೆಹೆಯೆ ಮಮ್ಮ
ಲಮಹುಗುತ್ತ ಮಿದ್ ತನ್ನ ವಸ್ಥಾಂತರಮನಹುದು ಮಹೆಯದಂತೆ ಬೆಸಗೊಂಡ
ಸುದರ್ಶನನೆಂಬ ಕೆಳೆಯಂಗಿಂತೆಂದಂ

೩೫.

ನುಡಿಯಲ್ಬಾರದು ತೀರದು

ನುಡಿಯದೊಡೆಲೆ ಕೆಳೆಯ ನಿನಗೆ ಬೆಂದ ಮನಂ ಸಂ ।

ದೆಡೆಯನ್ನದೆ ಪೇಟುಪೆನೀ

ಕಡುನಂಟನ ಸತಿಯ ರೂಪು ಸೋಲಿಸಿತೆನ್ನಂ ॥

೩೦

ಭ್ರಮೆ ಪತ್ತಿತ್ತು ಮನಕ್ಕೆ ಕಣ್ತೊರಿಪಿ ಬಿಟ್ಟಂತೇನುಮಂ ಕಾಣವಂ

ಗಮನಂಗೋದ್ಭವವಷ್ಟಿ ಸುಟ್ಟಪುದು ಕಾಣೆಂ ಪ್ರಾಣಸಂಧಾರಣೋ ।

ದ್ಯಮಮಂ ಪೇಟುಬ ಬಾಲ್ಯಪಾಯಮೆನಗಿನ್ನೆಂತೊರ್ಮೆ ಕಾರುಣ್ಯದಿಂ

ರಮಣೋಲೋಚನಚುಂಬನಂ ಕಳೆಗುಮೇ ನಟ್ಟಿದ್ ಹೃತ್ಯಲ್ಯಮಂ ॥

೩೧

ಅಗಳುಮಾಂ ತಳೋದರಿಗೆ ಮೇಖಲೆಯಾಗಿ ನಿತಂಬದೊಳ್ ಕುಚಾ

ಭಾಗದ ಮೇಗೆ ಹಾರಲತೆಯಾಗಿ ರದಚ್ಚದಪಲ್ಲವಂಗಳೊಳ್ । ೩೬.

ರಾಗವಿಶೇಷಮಾಗಿ ಪೊಳೆಪೊಳ್ಳೊಡೆಯೊಳ್ಳುಹಿಯಾಗಿ ಬಂದು ಸಂ

ಭೋಗಿಪ ಪುಣ್ಯಮಿಲ್ಲೆನಗಮಾದೊಡೆ ಸಲ್ಲದೆ ಗಂಡಸಿದೊಡೇಂ ॥

೩೨

ವ॥ ಎಂದು ತನ್ನ ಹೃದಯಕವಾಟಮಂ ತೆಟ್ಟಂದೆಹೆದತ್ತಳಗಮಾದು

ತ್ತುಂಡವೇಟಮಂ ಬಯಲೊಳಿಕ್ಕಿ ಬಾಯಳಿದ ನಿಜಪತಿಯ ನುಡಿಗೆ ಸುದರ್ಶನ

ನೆಂದಂ ಮೇರೆಗಟಿದ ಬಟಿಕಾರ ಸೈರಣೆಯುಮೇರೆವೋಗದಿರವು; ಪರಿವ ಮನಕ್ಕೆ

ಸೆಗ್ಗಿ ಮಿಲ್ಲಂ ; ನೋಡುವ ಕಣ್ಣೆಡೆಗೆ ¹ ಟ್ಟಿಲ್ಲಮದಲ್ಲದೆಯುಂ

ಒಡೆಯನ ಕಾಪು ಕಟ್ಟಣಕಮೆಂದೊಡೆ ಬಂಧುಗಳಾಪ್ತ ರಾಗತೆಂ
 ದೊಡೆ ಮನಮಿತ್ತು ಮೀಯ್ಯರಳವೆಂದೊಡನಾಡ್ಯಮಿದೆಂದೊಡೊಲ್ಲಳೆಂ |
 ದೊಡೆ, ಮೊಱಿಯಾಗದೆಂದೊಡೆ, ಪರಾಂಗನೆಯೆಂದೊಡೆ, ಸಾಮ್ಯಮಲ್ಲಮೆಂ
 ದೊಡೆ, ತಲೆಹೋಗಿಯುಂ ಒಸಿದು ಬೀಡದೆ ಸೈರಿಸರರೆ ಕಾಮುಕರ್ || ೩೩

ವ|| ಆದೊಡೆನಾದುದಾನಿತಂಬಿನಿಯೊಳ್ ನಮ್ಮ ಮನೋರಥಸಿದ್ಧಿಗವ
 ಕಾಶಮುಂಟದೆಂತೆಯಪ್ಪೊಡೆ

ನಯದಿಂ ಕೋಕಿಳನಾದೆ ನಿಮ್ಮ ರಸರಿಂತೇಕಾರಣಂ ಬಂದರಿ
 ಲ್ಲಯ ಕಾರ್ಯಾಂತರಮೇಂ ಪ್ರಯಾಣದಿನಮಿನ್ನೆಂದೆಂತು ತಾಂ ಪೆತ್ತ ತಗ |
 ದೆಯ ಮಿತ್ರಂಗೊಡವುಟ್ಟಿದಣ್ಣನ ಸಹಾಯಂಗಾಡುವಂತಿಗಳೆ
 ನ್ನಯ ಕೂಡಾಡಿದಳಂತಿದೇನಳಿಪೊ ಮೆಣ್ ನಿರ್ಮೋಹಮೋ ಭಾವಿನಾ || ೩೪

ವ|| ಎಂಬುದುಮರಸನಾಕೃತ್ಯೋಪಚಾರಮನೊಲವೆಂತೆಂತು ಕೈಕೊಳ
 ಲ್ಬಂದಪುದು

ಆಮದಿರಾಕ್ಷಿ ತನ್ನಿನಿಯನಿರ್ದಪೊಲೆನ್ನೊಡನಾಸೆಗೆಯ್ಯಳಾ
 ಕೋಮಳಗಾತ್ರಮಂ ಸವಿದ ಕಣ್ಮಲರ್ಗನ್ನಯ ಗಂಡಗಾಡಿ ಶೋ |
 ಭಾವಹಮಾಗದೆಂದೊಡೆ ಸಖಂ ನೃಪ ನೀಂಬರೆ ಮಾಣ್ಣ ಜೋಡೆಯರ್
 ಕಾಮನ ತೋಳೊಳರ್ದ ರತಿ ಶ್ಲಂಭುಕುಮಾರನುಮಂಬರುಂಟಳೇ || ೩೫

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಮಿಂದು ದೇವ ನೀನುಮಾತನುಮಾರೋಗಿಸಿ ಕೈಘಟ್ಟಿ
 ಗೊಳುತುಮೇಕಮರಾಳತೂಳತಳ್ಳಾಸನದೊಳ್ ಪರಸ್ವರಂ ಮುಖನಂಭಾಪ್ಪಣಾ
 ವಿಶೇಷದಿನಿರ್ದಲ್ಲ ನಿನ್ನ ಪೆಟಿಗೆ ಕುಳ್ಳಿದೆನ್ನ ಕಣ್ಗೆ ತೆಪಪಾದುದಾನರೋಜನಯನೆ
 ಭೋಜನಶಾಲಾಪವರಕಮಣಿಭಿತ್ತಿ ರಚಿತತೀತಾಂಶುಕಾಂತವಾತಾಯನಾಂತವೇ
 ದಿಪ್ರಸಾರಿತಮಸೂರಿಕಾಗ್ರದೊಳಪಾಚಿ ತನ್ನಂ ಸಮೀಚೀನಪವನಪರಿಮಾಯಮಾ
 ನನಿಟಲಾವಲಗ್ನ ಕುಟಿಲಕುಂತಳಮನೊಯ್ಯನೊಯ್ಯನೋಸರಿನುವ ಕಬರಿಧಾರಿಣಿ
 ಘನಸ್ತನಮಂ ಮಲಂಗಿ ಸಹಚೇನಿಚೆಯದೊಡನೆ ಬಾಹ್ಯೋಪಚಾರಚಾರು
 ವಚನದರಹಸನಕರತಳತಾಡನಾದಿವಿನೋದವಿಳಾಸಾಭಿನಯ | ದೊಳಿದುರ್

ಮನಮಂ ಮುಂದಿಟ್ಟು ಮಾತಂ ಮನದೇಗೊಳಿಸಿ ಕಂಡೊತ್ತಿಯಾದಂತಿರಾಲಿಂ ಸಂ
ಗನದಿಂಪಂ ಚುಂಬನಾನ್ವಾದನಸುಖಮುಮನಂತಪ್ರವಿಷ್ಟಾಂಗನಂಪಾ |
ದನಮಂ ಮೆಲ್ವಾಯ್ದು ಮಾಡಲ್ವವಕಿಪ ನವಭಾವಾತಿರೇಕಂಗಳಿಂ ಕಾ
ಮಿನಿ ನಿನ್ನಂ ನೋಡಿದಳ್ಳಂಡನ ನೆಪದಿನದಂ ಕಂಡರಿಲ್ಲಕ್ಕುಮಾಗಳ್ || ೩೬

ವ|| ಎಂದಾಕೆ ತನ್ನ ವಲ್ಲಭಂಗಳಿನವಪುರುಷನಂಗೋಪ್ಪಿನಮನಿನಿ ನಿಜಾ
ತ್ಮವಲ್ಲಭನ ಸುಖಾನುಭವಕ್ರೇಡೆಗೆಡೆವಡೆಯದೆ ನಿಡಿಮಿಡಿಗೊಳುತ್ತಿದ್ ಭಾವಮು
ಮಾವಿನಯಮದಾಳಿಯಂ ಮತ್ತಿಗೆ ಪತ್ತಿ ಸುವಂತೆ ನುಡಿದು (ಮನದ ಪಿಶಾಚಕ್ಕೆ
ವಚನರಚನಾಧೂಪಮಂ ತೋಟಿ ವಿರಹವಿಕಾರಮಂ ಕೆಳರ್ಚಿ) ನಿನ್ನೊಳಾಕೆಯಂ
ಕೂಡುವುಪಾಯಮನೀಗಲೆ ಮಾಡಿದಪೆನೆಂದು ಪೋಗಿ ಒಟಿಕಮಾಧೂರ್ತನಾಡು
ತ್ತು ಮಿದ್ವನಿತ್ತ ವಿರಹಾರ್ಥಂ ಬಾಡುತ್ತು ಮಿದ್ವನಲ್ಲದೆಯುಂ

ಒರ್ಮೆ ಸಭಾವಿಭೂಷಣಮಹಾಕವಿಲೀಲೆಗಳಿಂದೆ ತಮ್ಮತ್ತಿ
ರ್ವಮುರ್ದದಿಂದಮಿದ್ವರಿರೆ ಕತ್ತರಿವೀಲಿಯ ಬೇಂಟೆಯಂ ಮರು |
1 ಳ್ವಾಮುಕಮಂಜುರದಂ ತಿಳಿಪದಂಗಳಿಗೆಯಕ್ಕನೆ ಕೋಲ ಮಿಂಚು ತಾಂ
ಕಾರ್ಮೋಗಮಂಜಿನಂ ಸತಿಗೆ ದೀವರ ಬೇಂಟೆಯ ಮುಖ್ಯನಾಯಕಂ || ೩೭

ವ|| ಒಂದು ಕೆಯ್ಯೊಳಿದಲಗಿನ ಕೋಲುಮಂ ಕಟ್ಟಿದಲಗುಮಂ ದೂರಾಂ
ತರದೊಳ್ ಕೀಳ್ವಾಳನ ಕೆಯ್ಗೆ ನೀಡುತ್ತಮೆಯ್ವೆವಂದು ಪೊಡೆವಟ್ಟು ನಿಂದು

ಕತ್ತರಿಮಿಗಮಂ ಪಂದಿಯ
ಮುತ್ತಂ 2 ಪೊಂಬುಲಿಯ ತೊವಲನಾನೆಯ ಕೊಂಬಂ |
ಕುತ್ತಟಿಸದಡಸಿ ಪಿಡಿದುಗಿ
ದೆತ್ತಿದುವಂ 3 ಪತಿಗೆ ಕಾಣ್ಕೊಗೊಟ್ಟಂತೆಂದಂ || ೩೮

ಪುಲ್ಕುಪುದುದು ಬೆಳಸುಡುಗಿ ಬ
ಯಲ್ಮನಗಿದುದಡವಿ ಕರಿಕುವರಿದುದು ಮೇವಿಂ |
ಪುಲ್ಮಿಗಮುಂ ಬೆಳ್ಳಿಗಮುಂ
ಪಲ್ಮಿಗಮುಂ ತಣಿದುವೆಯ್ವೆ ಕಾವಿನ ಪೊಲದೊಳ್ || ೩೯

ವ|| ದೇವ ಮತ್ತಮಾಂಸಮದುಟಿಯೆ ಪಡಹದ ಪಿಳುಕುಟಿಯೆ ಕೊಳಂಬೆಯ
ಕೂಕಂಬದ ಕೋಡಂಬೆಯ ಮುಡಿಗೆಯ ತಾಣಂಗಳೊಳ್ ಮೇದು ಮೆಯ್ಯೆರ್ಚಿ
ಸೊಪಡಿಗೆ ಸೋಲ್ಪು ಕೂಡದೆ ಕವಲ್ಪು ಮೇದು ತಣಿದು ಕೊಟಕಿಟ್ಟಾಡುವ
ಮೃಗಂಗಳೊಳಿದು ಪತ್ತಿಸಿದ ಹರಿಣನ ಗೋರಿಯ ಹರ್ಷದ ಹರವನದ ಭಾವ
ಪ್ರಪಂಚಮಂ ಭಾವಕರ ಬಲ್ಲಹನೆ ಬಂದು ನೋಡಲ್ವೆಟ್ಟುಮೆನೆ ವಸುಷ್ಠೇಣ
ವಸುಮತೀ ಪತಿ ಸಖನ ಮುಖಮಂ ನೋಡಲೊಡಮಾತಂ ನೋಡಲಕ್ಕುಂ ಬಿಜ
ಯಂಗೆಯ್ಯಮೆಂದಲ್ಲಂ ತಳದರ್

ಪರಿಮಿತವಾಚಿವಾರಣಪದಾತಿವರೂಢಕದಂಬಕಾಮಿನೀ

ಪರಿಚಿತರಾಜಪುತ್ರನಿಚಯಂ ಧರಣೀಪತಿ ಚಂಡಶಾಸನಂ |

ಬೆರಸು ವನಾಂತದೊಳ್ತೆರೆಯ ತೋಪಿನ ¹ ಸೋಪಿನ ನೀರಬೆಂಚೆಯು

ವರ್ತೆಗಳನೀಕ್ಷಿಸುತ್ತ ಬರೆ ಮುಂತೂ ಚೂತವನಾಂತರಾಳದೊಳ್ || ೪೦

ಬಿರಿದೆರ್ದೆ ಬಿಟ್ಟ ಬಾಯಲರ್ವ ನಾಸಿಕೆ ಪತ್ತಿದ ಗೋಣು ಸುತ್ತಿ ಕ

ವ್ವರಿಸುವ ದಿಟ್ಟಿ ಕೆತ್ತುವೊಡಲೆತ್ತಿದ ಕಂಠಮೆಟಲ್ಪ ಕರ್ಣಮು ;

ಬ್ಬರಿಸುವ ಮೆಯ್ಯವಿರ್ಪನಿವ ಮುಂಬದನೊಪ್ಪಿರೆ ದೀವದೊಳ್ಳರ

ಲೆರಲೆಯ ಭಾವಮಚ್ಚರಿಯನಚ್ಚಿ ಗೊಡರ್ಚಿದುದಾನ್ಯಪೇಂದ್ರನಾ || ೪೧

ವ|| ಅದಂ ಕಂಡು ಚಂಡಶಾಸನನಂತರ್ಗತದೊಳಿಂತಂದಂ

ಹರಣೀಲೋಚನೆ ದೀವ^{ಮೂ}ದೊಹರಿಣನೊಂ ಪರ್ಗಾಡಿರ್ದೀ ಬೀಡು ಬಿ

ಣ್ಣರಿಗಳ್ಳೀಣ್ಣರಿ ಶಂಬರಾರಿ ಶಬರಂ ಪುಣ್ಣಂಬು ಕೆಲ್ಲಂಬು ಮ |

ದ್ವಿರಹಾವಸ್ಥಿತಿ ಗೋರಿಗೋರಗೆಯೆನಿಪ್ಪಂತಾದುದೆಂತಾಗಿಯುಂ

ನೆರೆಯಲ್ಲರದು ಗೋರಿ ² ಸಾಯದೆನವೇಡೀನೋವೆ ಸಾವಲ್ಲವೇ || ೪೨

ವ|| ಅವಿನೋದಮಂ ನೀಡುಂ ನೋಡೆ ಪೊಗಟ್ಟು ಪೊಪುದುಮರಸನ
ರಸಿವರಸು ಬೋನಮನೀನಂದನವನಕ್ಕೆ ಒರವೇತೆಂದು ಸೂಪಾಯ್ತರನರಮ
ನೆಗೆ ಕಟಿಪಿ . . ಸುವ ಪೊಳೆವ ಪುಲ್ಲೆಗಳ ಬಟಿವಿಡಿದು ಕಾಪುಗಾಡಿನೊಳ್ ಸೋಪಿನ
ಬೇಂಟೆಯ ಬಿನದದಿನ್ನಿರ್ವರ ರಥಮುಂ ಬೇಱವೇಱಾದಲ್ಲ ಚಂಡಶಾಸನಂ ವಸು
ಷ್ಠೇಣನರಸಿ ಬರ್ಪ ಬಟ್ಟೆಯತ್ತಲೆ ಸಾರ್ದುಕೊಂಡಿರ್ಪಿನಂ ಪರಿಮಿತಾಂಗರ

ಕ್ಷಕಪರಿತೆಯುಂ ಪರಿಧಾವತ್ಯತಿಪಯಚ್ಛೇಷಿಕಾಪುರೋಭಾಗೆಯುಂ ದೋಲಾದಂ
ಡಿಕೋಧಯಭಾಗಸಂಭಾಷಿತಸಹಚರಿಯುಗಳೆಯುವಾಗಿ ನಿಜವಲ್ಲಭನಟ್ಟಿದ
ಬಟೆಗೆಬರುತ್ತುಮಿದ್ ಸುನಂದಾದೇವಿಯಂ ಕಂಡು

ಕಡೆಗಣ್ಣಳ್ಳಿದೆಯ್ದಿ ಮತ್ತೆ ಪುನಮಂಗೋಪಾಂಗಸಂಗಕ್ಕೆ ದಾ
ಟಿಡೆ ಕಾಯ್ದೆರ್ವೆಗೊಡುವಾಯೆ ಪಿರಿದೊಂದಾತ್ಯಂತ್ಯದಿಂ ಕಂಠದೊ |
ಳ್ಳಿಡುಕುಣ್ಣುತಿರೆ ಮೇಲೆವಾಯ್ದು ಭರದಿಂದಂ ನಲ್ಲಳಂದೋಳದಿಂ
ಕಡುಕೆಯ್ಯಂ ತೆಗೆದಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ರಥದೊಳ್ಳಂದಂ ಮನೋವೇಗದಿಂ || ೪೩

ವ|| ಎಂದು ಪೇಟ್ಟು ಕಥಾಂತರದೊಳಾತಂಗಾತಳೋದರಿಯೊಡಂಬಟ್ಟಂ
ತಳೆಗೆತ್ತು ಚಿತ್ರಲತೆಯಿಂತೆಂದಳೆ

ಸುದತಿಯರೆಂಬ ಪಾಪಿಗಳು ಮಾಡದುದೇನೆನೆ ಮತ್ತೆ ತಂಗಿಯಂ
ಮದನಪತಾಕೆಯೆಂದಳವಳಿಂದೆ ಪತಿವ್ರತೆಯಿಲ್ಲ ನೋಡಲೋ |
ಕದೊಳದನಾಡದಿರ್ಕರುಳ ಕತ್ತರಿ ನಂಟರ ಮಾರಿ ತುತ್ತುಮಿಂ
ಚಿದೊಡೊಡನುಂಡು ಮತ್ತೆ ತೊಡೆ ಮಿಂಚಿದೊಡಾಬಳನಿಂತು ಮಾಡಿದಂ || ೪೪

ವ|| ಅಂತು ಪಿಡಿದೊಯ್ಯಾಗಳುರಗಂ ಪಿಡಿದಂತೆ ಬೆದಲು ಪಾವು ಪಿಡಿದಂ
ತಿರೊದಲು ಕಡುಜರಪತ್ತಿದಂತು ಕಳವಳಿಸಿ ರಕ್ಕು ಪತ್ತಿದಂತೆ ಮತಿಗೆಟ್ಟು ಸಿಡಿಲ್
ಪೊಡೆದಂತೆ ಹಮ್ಮದಂಬೋಗಿ ಸುನಂದೆಯಾಗಿಯುವನು ನಂದೆ ಕಿಟಿದಾನುಂ
ಬೇಗದಿಂ ಬಟೆಕ್ಕೆ ಕಾಮಕಾಂಡಬಂಡಿತ್ಯಹೃದಯಂ ಚಂಡಶಾಸನಂ ವಿಶ್ವಾಸ
ಘಾತಕಂ ಕಾತರತೆಯಿಂ ತನ್ನಂ ಪಿಡಿದುದನಲುದು

ಇನನಂ ವಂಚಿಸಿ ಚಂಡಶಾಸನನಪಂ ಕಳ್ಳಿಯ್ದು ಪಂ ನಾಥನಂ
ಗನೆಯಿಂದೆನ್ನ ಸುನಂದೆಯಂ ಸುಭಟರಣ್ಣಂ ವೀರರಡ್ಡೈನಿಮೆ |
ನ್ನಿಯಂಗೈಯ್ದಿ ಸಿಮೂರನಾಡಜನವಿಾಪೆಣ್ಣುಯ್ಯಲಂ ಹಾ ಸುಪ್ಪೇ
ಣ್ಣಪ ಹಾ ನೃಪ ನೀಲಿನೆಂದಬಲೆ ಬಾಯ್ವಿಟ್ಟು ಹುಯ್ಯಲ್ವಿದಳೆ || ೪೫

ಪರವೆಣ್ಣುಟಿಸಿ ಕಳ್ಳ ಕಾತರನನಾರುಂ ಕಾಣಾರಾರುಂ ಕನ
ಲ್ದಿರಿಕ್ಕರ್ಧರೆ ನುಂಗದಲಂ ನೊಣೆಯರೀದಿಗ್ಗೇವಿಯರ್ತಿನ್ನದೀ |
ಗಿರಿಗಳ್ಳಿಂದೆನನಾಥೆಯಾದೆನೆಗಿನ್ನಾ ರಾಸೆಯಾರ್ಕಾಪರಾ
ರ್ತರಣಿಂದಾಕಳಕಂಠನಾಡೆ ಬನಿಱಂ ಬಾರೇಟ್ಟಿನಂ ಮೋದಿದಳೆ || ೪೬

ಮುನಿಸುಂಟಾದೊಡೆ ಮುಟ್ಟಿ ಮೂದಲಿಸಿ ಬಲ್ವಿಂ ನಿನ್ನ ಬಾಳಾತನಾ
ತನಬಾಳ್ವಿನ್ನ ಕಪಾಲದೊಳ್ಳುಡಿದು ಮುಂತೆಪ್ಪುಪ್ಪದಿನ್ನೊಪ್ಪುವಾ |
ಳ್ತನಮುಂ ಗಂಡರ ಪಿಂಡೆ ಕಳ್ಳುದರಿಂದೆ ಸ್ತ್ರೀಬಾಲೆಯಂ ಬೂತೆ ಪು
ಟ್ಟನೆಯೊಳ್ ನಾಯ್ ಪುತಭಾಂಡಮಂ ತೆಗೆವವೊಲ್ಕೊಳ್ಳೊಯ್ಯುದಾಳಾಟಿಯೇ ||

ಮನಮಿತ್ತು ಮಾತನಾಡಿದ

ಳನುವಿದಪಳೊಲ ಳೆಂದೊಡಂ ಕೇಳ ಪರಾಂ |

ಗನೆಗೆ. . ವಯರ್ಗಂಡ

ಮನವಜಿಯದೆ ಎಳೆಯಮನಕೆ ಸವಜುವೆ ಪೊಲೆಯಾ ||

೪೮

ವ|| ಎಂದನೇಕಪ್ರಕಾರಪ್ರಳಾಪಾಕ್ರಂದನಂ ಸ್ಯಂದನವೇಗದಿಂ ದೂರಂ
ಸಾರಪ್ಪ ಸಾರಂ ದೂರಮಾಗಿ ಪೋತಪ್ಪಾಗಳಳಿಯೆ ಸುರಮ್ಯವಿಷಯದ ಕಡೆಯ
ಕಾಪಿಂಗೆ ವಸುಷೇಣನಿರಿಸಿದ ಪೆನರ ಸಾವಂತಂ ಸಿಂಹಚೂಡಂ ತನ್ನ ಪೊಟಲ
ಪೊಟಪೊಟಲ ನಂದನೋಪಾಂತದ ಗರುಡಿಯೊಳಗೆ ಪಲಕೆಲಂಬರ್ ವಲಗೆವಿನ್ನಣಂ
ಗಳೊಡನೆ ಕಾಮನ ಪರ್ವತದಂತೆ ಮಾರಚಿತ್ರಭಿತ್ತಿಯೊಳ್ ಪಿಡಿಯುತ್ತುಮಿದರ್
ಕಡುಗಲಿ ಕೇಳ್ವು ನರತುರಗಬಳದ ನೆರಮನೊಲ್ಲದೆ ನೆರಗಿನೊಳ್ಳದೆ ಬೆರಗಿನೊಳ
ಸಲ್ಲದೆ ಕೆಯ್ಯ ಪಲಗೆಯೊಳಂ ಕಟ್ಟಿದ ಕಠಾರದೊಳಂ ಪಿಡಿದ ಕೂರನಿಯೊಳಮೆ
ಯ್ದಿಸಿ ಪರಿದು ಹರಿಣಿಯಂ ಪಿಡಿದುಯ್ಯ ತರಕ್ಷುವಿನಂತೆ ತರುಣಿಯಂ ಪಿಡಿದುಯ್ಯ
ಚಂಡಶಾಸನನಂ ದೂರದೊಳ್ಳಂಡು ಗಜಜಿ ಘರ್ಜಿಸಿ

ಇದಿರಾಗಿತ್ತಿತ್ತಣ್ಣಣ್ಣಿಟಿಯಿಟಿ ರಥಮಂ ಕೈದುಗೊಳ್ಳೈದುಗೊಳ್ಳೋ

ಗದಿರೆನ್ನಂ ಕಂಡು ಬೆನ್ನಂ ಕುಡುವರೆ ಸುಭಟರ್ಸಿಂಹಚೂಡಂಗೆ ಮಾಟೊ |

ಡ್ವಿದ ವೀರರ್ಮುತ್ತೆ ಜೀವಂಜೆರಸುಡಿದವರಿಲ್ಲೆಂದು ಮುಟ್ಟಿದರ್ ಲೇಸ

ಕ್ಕಿದೆ ಮೇಲ್ಬಿದ್ವೆನ್ನ ಬಾಹಾಪರಿಘದ ಬಲೆಯೊಳ್ಳತ್ತೆಯಿನ್ನೆತ್ತ ಪೋಪೈ || ೪೯

ವ|| ಎಂದು ಮುಟ್ಟಿ ಮೂದಲಿಸಿ ಕಟ್ಟಿದಿರ್ಗವಂದು ಮೆಟ್ಟಿ ತಲುಂ
ಬಿದ ಸಿಂಹಚೂಡನಂ ಸೂತದ್ವಿತಯನಾಗಿ ಪೋಗುತ್ತಂ ಕಂಡು ತೇರಂ ನಿಲಿಸಿ
ಸಾರಧಿಯಂ ವಾರಿಜವದನೆಗೆ ಕಾಪುವೇಟ್ಟು ಕಿಪ್ತ ಬಾಳೊಳಮುತ್ತ ಪರದೊಳಮವ
ನೀತಳಕ್ಕೆ ಲಂಘಿಸಿ ಚಂಡಶಾಸನನಂತೆಂದಂ

1 ವಾನರನೇಂ ಸೆಳೆವುದೆ ಪೇ

ರಾನೆಯ ಕೈಯ್ಯಿಡಿದ ಕರ್ಬನಾಂ ಪಿಡಿದವಳೇಂ 2 |

ನೀನೆ ಬಿಡಿಸುವೆಯೆ ಸಾಯದೆ

ಪೋ ನಿನ್ನಂ ನಿನ್ನ ಪತಿಗೆ ಪುಯ್ಯಲ್ಗಳದೇಂ ||

೫೦

ವ|| ಎಂದ ನುಡಿಗೆ ಕಳ 3 ಕಳಿಸಿ ನಕ್ಕು ನಿಂಹಚೂಡನಿಂತೆಂದಂ

ವಸುಷ್ಣೇಣವೃಷನ ಮುಂದ

ಣ್ಣಿ ಸುನಂದಾದೇವಿವರಸು ನಿನ್ನಯ ನೆತ್ತ |

ಬರ್ಸಿವ ತಲೆ ಕಾಣ್ಕೆಯಾಗಿರೆ

ಬಿಸುಟಲ್ಲದೆ ನಿಂಹಚೂಡನೇಂ ಪೋದಪನೇ ||

೫೧

ವ|| ಪಾದರದೊಳ್ಪಟ್ಟ ಕಳವಿನೊಳ್ ತತ್ತಿಚಾರದರಸುತನಂ 4 ವೃಭಿ
ಚಾರದೊಳ್ಳಿಗಿದೆಯದೆಂತೆನೆ

ರಸೆ ಪೊಲುಪುದೆ ಪರವೆಣ್ಣಾ

ಟಿಸಿದೊಡೆ ಕಳ್ಳೊಯ್ದು ಕೂಡಿ ತಂದೈ ಪುಲಕ್ಕಾ |

ನಸನಾದ ಚಂಡಶಾಸನ

ವೆಸರಂ ಚಂಡಾಲ ನೀರೊಳಿಂತರ್ದುವರೇ ||

೫೨

ವ|| ಎನಲೊಡಂ ಚಂಡಶಾಸನನಿಂತೆಂದಂ

ನೀನೆನಗೆ ಬುದ್ಧಿವೇಟಲ

ದೇನಪ್ಪೈ ಬಾಳ ಬಾಯೆ ಪಲ್ಲಡಿಸಿಕೊಳ |

ಲ್ಪನಾರ್ದೆ ಬರ್ದುಂಕಿದ ಬಟಿ

ಕೇನಾದೊಡಮೆನ್ನು ಮುನ್ನಮಾಯತಮಾಗಾ ||

೫೩

ವ|| ಎಂದೊರ್ವ ರೊರ್ವರಂ ಮೂದಲಿಸಿ ನುಡಿಯುತ್ತು ಮಿರ್ವರುಂ
ಭೂಮಾನದಳವಿಯೊಳ್ ಪರಿಯಲನುಗೆಯ್ಯಾಗಳ

ಬೆಳೆದಡವಿಯೆ ಕಳನಾದುದು

ನಳಿನದಳೀಕ್ಷಣಿಯ ಚಿತ್ತಮರಸಾಯ್ತಾಗ

ಶ್ವಾಲನೆಯರೆ ನೋಟ್ಟು ರಾದರ್

ಬಳಯುತರರಸಂಕವಾದರಂತಾಕ್ಷಣದೊಳೆ ||

೫೪

ವ|| ಅಗಳೊಡವಂದು ನೋಟ್ಟು ನೋಟಕರ್ ತಮ್ಮೊಳಿಂತೆಂದರ್

ಇಳೆಯೊಳಗೆ ಸಿಂಹಚೂಡನೆ

ಫಳಕಾರಂ ಚಂಡಶಾಸನಂ ಬಗೆವೊಡೆ ಭೂ |

ತಳದೊಳ್ಳೈತಪ್ಪುನಿವರತಿ

ಬಳರಿವರ್ ಸೋಲಗಲ್ಲವರಸನ ಪುಣ್ಯಂ ||

೫೫

ವ|| ಇತ್ತ ಸುನಂದೆ ನಿಜಾಂತರ್ಗತದೊಳಿಂತೆಂದಳೆ

ತಲೆಗಾಯಾಭಟನಂ ಪೂರ್ಣರ್ಚಿ ಪೊಡೆದಿಕ್ಕಿದ್ರೋಹನಂ ನೇಸಪ್ಪೇ

ನೆಲನೆ ವ್ಯೋಮಮೆ ವಾಯುದೇವ ಸೆಖೆಯಿಂದಂ ತಪ್ಪಿದಂದೆನ್ನನಾಂ |

ಬಲಗೆಯ್ವಂ ನಿಮಗೆಂದು ಮೈಕೊರಗಿ ಸುಯ್ಯೈಗಣ್ಣ ಕಣ್ಣಿಟ್ಟು ಕೋ

ಟಲೆಗೊಂಡಳೆರ್ಡೆಡಕ್ಕೆವಾಯ್ದು ಸತಿ ನಿಂದಾತ್ಸುಕ್ಯಮಂ ತಾಳಿದಳೆ ||

೫೬

ವ|| ತತ್ಸಮಯದೊಳೆ ಸಿಂಹಚೂಡಂ

ಅಂಜದೆ ನಿಂದವಧರಿಸೆಲೆ

ಕಂಜದಳಾಯತವಿಲೋಲಲೋಚನೆ ಪಗೆಯಂ |

ಮುಂ ಜವನೆಡೆಗೊಪ್ಪಿಸಿ ಬಟೆ

ಯಂ ಜನಪತಿಯೆಡೆಗೆ ನಿನ್ನನೊಯ್ದೊಪ್ಪಿಸುವೆಂ ||

೫೭

ವ|| ಎಂದವಪ್ಪಂಭಮೆಸೆಯೆ

ತಾಳಲಯಂಗಳೊಳ್ಳುಣ್ಣದು ಲಂಘಿಸಿ ಕೂರಿಸಿ ಮಿಂಚಿನಂತೆ ಸಂ

ಚಾಳಿಸಿ ಭಾವಭಂಜನೆಗೆ ಭಂಜಿಸಿ ರೂಪಳವಟ್ಟು ರೇಪೆಯು |

ಲ್ಲಾಳಿಸೆ ನಿಂದು ಕೀಲಿಸಿದೊಡುವರ್ತೆಯೊ ಗ್ಗುಡಿಹಿತ್ತು ಸಾಗರಂ

ವೇಳೆಯು ¹ ನುರ್ಕಿ ಸೂಸಿದುದು ತೊಟ್ಟುಕಟ್ಟುವು ತಾರಕಾಳಿಗಳೆ ||

೫೮

ವಹಿಲತನಂ ಪದಗತಿಯಿಂ

ಬಹುವಿಕೆ ಕೈಮಾಪ್ತನವಣಿಯಿಂ ಸುಚರಮಿವಂ |

ಬಹುಭಂಜನೆಯೊಡ್ಡಣದಿಂ

ದಹಮಹಮಿಕೆ ಮಿಕ್ಕುಮೆಹಿದುವಿರ್ವರ ಮೆಯ್ಯೊಳ್ ||

೫೯

ಪರಿದುಬ್ಬಾರಿಸಿ ಪೊಯ್ಯೊಡಾಂತ ಕರವಾಳ್ವಾಳೊಳ್ ಗಂಡೆಬ್ಬು ಗ

ಗ್ಗುರಿಲೆಂದೆತ್ತುವ ಸುತ್ತುವತ್ತಳಿಪು ನೂಳೊಳ್ಳೊಳ್ಳು ಪೊಟ್ಟಿದುರ್ಮಿ |

ವರ್ ಕೆಯ್ಯಂ ಬಹುಮುಷ್ಟಿಮೋಹರದೆ ತಳ್ಳೆಚ್ಚಾಡಿಸುತ್ತಿದುರ್ಮಂ

ತಿರೆ ಕೀಳ್ವಾಳವರಿವರ್ರುಂ ನಿಲಿಸಿ ಕೊಟ್ಟರ್ಪುತ್ತು ಕೂರ್ವಾಳ್ಳಂ ||

೬೦

ಭೂರವಮಂ ಭಟಂ ನಿಮಿದುರ್ಮ ಕುತ್ತಿದೊಡುರ್ಚಿದ ಚಂಡಶಾಸನಂ

ಚಾರಣದಾಸೆಯಿಂ ನುಸುಳ್ಳು ಮುಜ್ಜುಟದೊಳ್ಳುಗುಳ್ಳಿಕ್ಕಿ ಮಜ್ಜಿ ಪೈ |

ಪಾರಿಸೆ ಕಂಡ ಭೂರಣದೆ ರೂಪಿಸಿದಂ ಪೊಯ್ಯ ಕಾಳವಟ್ಟದಿಂ

ಪೋರಗದಿಂದೆ ಪೊಯ್ದನೆರಡುಂ ಸರಿಪೋದುವು ಲಾಗುಬೇಗದೊಳ್ ||

೬೧

ವ|| ಅನಂತರಂ

ಬಲದೊಳ್ಳುತ್ತಿದ ಮಂಡೆ ಚಮ್ಮಟಿಗೆ ಕೈವೀಣಂ ಬೆಡಂಗಾಗೆ ಮೈ

ಗಲಿ ಪೊಕ್ಕುತ್ತಿದೊಡೊಡ್ಡಿದೊಡ್ಡಣದ ಕೈಗೊಂಬಾಳದಿಂ ಪೋದ ಮೆ |

ಯ್ವಲಗಂಬೆತ್ತಿರೆ ಬಾಹು ಪೋರಗದೆ ಪೊಯ್ದಂ ಭೂಪ¹ ನಾವೀರನಂ

ತಲೆಯುಂ ಮುಂಡಮುಮೂರ್ವ ದಲ್ಪಲಗೆಯೊಳ್ಳಿಟ್ಟಿಪೊಳ್ಳಿಟ್ಟಿನಂ ||

೬೨

ವ|| ಅಂತು ಪೊಯ್ದ ರಥಕ್ಕೆ ಪಾಯ್ದು ನಾರಥಿಯ ಚೋದನಾವೇಗದಿಂ

ಗಾಳಿಗೆ ಗಣಿಮೂಡಿದಂತೆ ಮನಕ್ಕೆ ಮಡಪೊಗೆದಂತೆ ಮುಹೂರ್ತಮಾತ್ರದಿ

ನೆಯ್ದಿ ತನ್ನ ದುರ್ಗಮಂ ಪೊಕ್ಕನನ್ನೆಗಮಿತ್ತಲ್

ತರವೇಟ್ಟಿಟ್ಟಿದ ಬೋನಮಾಗಳೆ ರನಾಳೋದ್ಯಾನಮಂ ಪೊಕ್ಕುದೇ

ಕರಸಂ ಬಾರನೊ ಚಂಡಶಾಸನನದೆತ್ತಲೊಡ್ಡಿದನೋ ದೇವಿಯುಂ |

ಬರುತುಂ ತಳ್ಳಿದರಂಗರಕ್ಕರಿದಿಪೋಗಿನ್ನೀಮೆನುತ್ತುಂ ಮಹ

ತ್ತರರಿಪ್ಪನ್ನೆಗಮೆಯ್ದಿ ವಂದನವನ್ನಿನಾಥಂ ತದುದ್ಯಾನಮಂ ||

೬೩

ವ॥ ಬಂದು ವರೂಥದಿಂದಿಡಿದು ಭೋಜನಶಾಲಿನಿಕಾಯಮಾನಪ್ರತಾನ
ಸಂಪುಲ್ಲಮಲ್ಲಿಕಾಮಂಡಪದ ಮುಂದೆ ನಿಂದು

ಬಂದಳೆ ದೇವಿ ಪಜ್ಜೆಗೆಡೆಮಾಡಿಸಿದಪ್ಪಳೆ ಚಂಡಶಾನನಂ
ಬಂದನೆ ಯೆಂದು ಮಂದಿರಮಹತ್ತರರಂ ಬೆಸಗೊಳ್ಳಿನಂ ನೃಪಂ ||
ಬಂದುದು ಚೇಟಿಕಾನಹಚರೋಜನಮುಂ ಶರಕೇಶಪಾಶಮಾ
ಕ್ರಂದಿತವಕ್ತ್ರಮಾಹತಕೃಶೋದರಮಾಕಳಿತಾಶ್ರುಲೋಚನಂ || ೬೪

ವ॥ ಅಂತು ಶೋಕರಸಮೆ ರೂಪುಗೊಂಡಂತೆ ಬರ್ಪ ನಿಜಾಗ್ರಮಹಿಷೀ
ಪರಿಜನಮಂ ದೂರದೊಳ್ಳಂಡಿದೇನೆಂದತಿಚಕಿತಚಿತ್ತನುಂ ವಿಸ್ಫುರಿತವಿಲೋಚ
ನನುಮುದ್ಬದ್ಧಭ್ರೂಲತಾಮೂಲನುಮುತಾ ನಿತಕರಪತಾಕನುಮಾಗುತ್ತು ಮಿರೆ
ಯಿರೆ

ಹಾ ಲಲಿತಾಂಗಿ ಹಾ ಕುಸುಮಕೋಮಳೆ ಹಾ ಕಳಹಂಸಯಾನೆ ಹಾ
ನೀಳನರೋಜಬಿಲೋಚನೆ ಸುನಂದೆ ನೃಪೇಂದ್ರನ ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ಭೂ |
ಪಾಲನ ಭಾಗ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ವಸುಷೇಣನ ಮಂಗಳಲಕ್ಷ್ಮಿ ರಾಜಚಾಂ
ಡಾಲನ ಬಾಹುರಾಹುಗಳನಂ ನಿನಗೆತ್ತೆಣನೆತ್ತಬಂದುದೋ || ೬೫

ವ॥ ಎಂದು ಬಾಯಿಬಿಡಲುತ್ತುಂ ಬಂದು ಮುನ್ನಡಿಯೊಳ್ಳೆಡೆದುಂ ಪುಡಿ
ಯೊಳ್ಳೊರಪ್ಪು ವಿಳಾಸಿನೀನಮೂಹದೊಳಗೆ ರಾರಾಚಿತರತ್ನಪಾದುಕಗ್ರಾಹಿಣಿ
ಯಪ್ಪ ಬಾಳಕಿಯದೊರ್ವಳ್ ದೇವರಟ್ಟಿದ ಬಟಿಗೆ ದೇವಿಯರ್ಬರುತ್ತುಮಿರೆ
ಚಂಡಶಾನನಂ ಕಂಡೆಡೆದು ಪಿಡಿದು ಕೈನೆಣಿವಿಡಿದು ಬಂದಿಕಾಱನಂತೆ ಕೊಂಡು
ಪೋದಂ ✓

ಪಡಲಿಡೆ ಪೊಯ್ದಂ ದೇವಿಯ
ಗೊಡೆಗುಡದಡ್ಡೈಸಿದಂಗರಕ್ಕಣ್ಣರಸಮ್ಮಂ |
ಪಿಡಿದುಯ್ಯಂ ಕಿಣಿದೆಡೆಯಂ
ನಡೆಗೆಟ್ಟ ಬಟಕ್ಕೆ ಬಿಟ್ಟನಾ ನಿನ್ನಿಂತಂ || ೬೬

ಎನೆ ಕೇಳ್ವಕ್ಕಿದ ಕೋಪವಹ್ನಿಗೆ ವಿಯೋಗೋದ್ರೇಕಶೋಕಪ್ರಭಂ
ಜನನಂತಾಪಮನುಕೈಯಂ ಪಡೆಯೆ ಕಿಂಕರ್ತವ್ಯತಾಮೂಢನೊಂ |

ದಿನನಂ ಜೀವಿತತಂಕೆ ಭೋಂಕನಳಿದಾಳಾಡುತ್ತ ಮಿದರ್ಫತ್ಯನಾ
ಧನನಾಪ್ತರ್ಫಚಿವರ್ನಿಜಾಂತುಕತಿರೋಧಾನಾವಿಲಂ ಮಾಡಿದರ್ ||

೬೭

ಮಳಯರುಹದ ಕಪೂರದ

ಪಳಿಕನ ಪನಿನೀರ ಕದಲಿದಳದಿಹುನಿಲ ತ |

ಣ್ಣಳನದ ತಿಳಿನೀರ್ಗಳ ಶೀ

ತಳತೆಯಿನವನಿಪನನಾಪ್ತರುಜ್ಜೀವಿನಿದರ್ ||

೬೮

ವ|| ಅಂತು ಪರಾಮರ್ಶಿತಹೃದಯನಾದ ನೃಪಾಳನಂ ನರ್ಮನಚಿವರಿಂ
ತೆಂದರ್

ಮದವದ್ವೈರಿಕುಳಂ ಭವದ್ಭುಜವಿಭಾಸ್ವತ್ಪದ್ಧಧಾರಾನದೀ
ನದದೊಳ್ಳುನ್ನ ಮುಲುಂಕದುದ್ಧತ್ತರದುರ್ಗಂ ನಿನ್ನ ಕೋಪಪ್ರತಾ |
ಪದವಬ್ಬಳಿಗಳಿಂ ಮುಲುಂಕದೆ ವೃಥಾ ಶೋಕಾಬ್ಧಿಯೊಳ್ಳೀರರಂ
ದದಿ ನೀನಿಂತು ಮುಲುಂಕಲಪ್ಪದೆ ಧರಿತ್ರಿಪಾಲ ಚೂಡಾಮಣೀ ||

೬೯

ವ|| ಆ ಪ್ರತಿಭೋಧನವಚನಂ ವಲ್ಲಭವಿಯೋಗವೈಕ್ಲವ್ಯವಲೋಕನುಷ
ಕೋಪವ್ಯಾಳಪ್ರತ್ಯುತ್ಥಾಪನದಂಡಮಾಗೆ ಧರಾಧಿನಾಥನಿಂತೆಂದಂ

ಭೃಂಧಣದೊಳಟಿದು ಪೆಂಡಿ

ಭೃಂಡಾರಂ ಪೋದೊಡದು ವಿಧಾತ್ಯವತಂ ಬ |

ಲೃಂಡಂಗೆ ಸಂತಸೋಕಮಾ

ಪೆಂಡತಿ ಕೋಳ್ವಟ್ಟು ಮಗುಬೆ ¹ ಪುಗುವೆನೆ ಪೊಬಲಂ ||

೭೦

ಪ್ರಾಣಪ್ರಿಯಮಿಲ್ಲದೆ ನಿಃ

ಪ್ರಾಣಮದೆಂತುಣ್ಣದೀಗಳೀಯೊಡಲಹಿತ |

ಪ್ರಾಣಾನಿಲನೈಂದೆನ್ನ ಕ್ಷೌ

ಪ್ರಾಣಾಹಿಯನೊಡ ಬಟಿಕಮಾನುಂಡಪ್ಪೆ ||

೭೧

೭೧

ವ|| ಎಂದೆತ್ತಿ ನಡೆಯಲು ತ್ತವಳಿಸಿದ ಸಮಯದೊಳೆ

ನೆರೆದಾಪ್ತರ್ಸಚವರ್ಚಮೂಪತಿಗಳಂದಾಳೋಚನಕ್ಕೆಂದು ಬಂ
ದಿರೆ ಕಂಡಿಂಗಿತಮಂ ನೃಪಂ ನುಡಿದನಿನ್ನೇಮಾತೊ ಕಿರ್ಚದೊಡಂ |
ಗರನಾದಂ ಗಡ ಮಾರಿ ಹೊಕ್ಕ ಮನೆಯೊಳ್ವರ್ವಂ ಗಡಾಳೋಚಮೇಂ
ಬೆರಗೇಂ ಬೆಂಬಲಮೇಂ ಸ್ವರಾದಿಬಲಮೇಂ ನೀಂ ಪೇಟ್ಟುದೇಂ ಕೇಳ್ವುದೇಂ || ೨

ವ|| ಎಂದು ಮುಂದನಾರಯ್ಯದೆ ಪಿಂದಂ ¹ ಪಾರದೆ ಮುಂದೆ ನಿಂದ
ನಿಜಸ್ಯಂದನಮನೇಣಿ ಸುಟ್ಟುರೆ ಮನಗಿಟ್ಟುರಿಗೊಂಡನಾವ್ಯತಿಕರದೊಳೆ

ದಟದುಟಮಾದುದಾಗಳನಿಯೇಣಿಸಿದೇಣಿದು ಬಂದಿ ಬಂದಿದಂ
ಡುಟಮೇಲೆ ದಂಡುಳಂ ಪಿಡಿದರಂಗನೆಯಂ ಪಿಡಿದೊಯ್ದರೆಂದು ತ |
ಲ್ಲಟಿಸಿ ತಡಂ ತಡಂಬರಿಯೆ ಪುಯ್ಯಲ ಗಾವಳಿ ಕೆಯ್ಯನಿಟ್ಟುದೀ
ತೊಟಿಸಿದ ಪಾಂಗೆ ಕಿಟ್ಟಲೆ ಕಿಟಂದಲೆಯಾದುದು ಕೂಡ ಪಟ್ಟಣಂ || ೨೩

ವ|| ಆ ಕೋಳಾಹಳಕ್ಕೆ

ರಣರಭಸೋತ್ಕಟಂ ಧರೆ ಪೆಡಞ್ಣಂ ಮಗುಟ್ಟಂತೆ ಚತುಸ್ಸಮುದ್ರಮು
ಲ್ಬಣವಿಕಟೋತ್ಕಟಂ ಮನಗಿ ಮೇಲ್ಗವಿದಂತೆ ದಿಶಾಚತುಷ್ಟಯಂ |
ಪ್ರಣಿಹಿತಹೇತಿ ತಿಂತಿಣಿಸಿದಂತೊಡವಂದುದು ಪಣ್ಣಿದಾನೆ ಪ
ಲ್ಲಣಿಸಿದ ವಾಜಿ ಪೂಡಿದ ರಥಂ ಕವಚಂಬಗಿದಾಪ್ತನೈನಿಕಂ || ೨೪

ವ|| ಅಂತು ಬಂದ ಚತುರಂಗಪ್ರತನಾಸಮೂಹನಹಿತಂ ಕೃತಭುಜಬಲ
ಪ್ರತಾಪನಪ್ರತಿಹತಾಲೇಪನದೀಕೃತಾಭಿಷೇಣಂ ವಸುಷೇಣಂ ಸಾಮಂತಲಕ್ಷ್ಮೀನೀ
ಮಂತನನಿಪದ್ ಸಿಂಹಚೂಡಂಗೆ ಬೀಡುಂದಾಣಮಾದ ಮಾಣಿಕ್ಯಪುರಮನೆಯ್ದೆವ
ಪಾರ್ವಗಳ್ ಪೊಡೆವ ವೀರವಟೆಯ ಪಿಡಿವ ಬಿರುದಿನ ಕಾಳಿಯ ಸುತ್ತಿಹಿದ
ಮುತ್ತಿನ ತಳೆಯ ತಲೆಗೆ ಮುಂದಲೆಯಾಗಿ ಲೆಂಕರ್ಕುಡುವ ನಿಡಿದಲೆಯ ಸಹ
ಗಮನಸಮುತ್ಸುಕತೆಯಂ ಕೈವಿಡಿಸೆ ಕೈಗುಡುವ ಕೈದುಬರ್ಪ ಕೈವಿಡಿದ

ಪೆಂಡಿರ ತಂಡದ ನಡುವೆ ಪೊತ್ತ ಪೊನ್ನಪರಿಯಾಣದೊಳಗೆ ಜೋಳವಾಟಿಯ
ನಿರ್ವಹಣದ ನಿಬ್ಬಣಕ್ಕೆ ಬೀರನಿರಿ ಪೊತ್ತ ಪೊಂಗಳನದಂತೆ ತಳತಳನಿ ತೋರ್ಪ
ಪಂದಲೆಯಂ ಕಂಡು ನಿಂದು ನೋಡ್ವಾಗಳ್

ಮುರಿದಣ್ವಕ್ಕಿದ ಗಡ್ಡವಿಸಾಸೆ ಮುಡಿಕಟ್ಟಂ ತಳ್ತ ಕೆಂಬಟ್ಟೆ ಕ
ತ್ತುರಿಯಂ ತೂಟುವ ಚುಂಚುವಿಸಾಸೆ ಸುಲಿಪಲ್ಲವ್ವಾಧರಂ ಭೂಕುಟಿ |
ಸ್ಫುರಿತಂ ಕೈಮಿಗೆ ಭೂತಳಕ್ಕೆ ಪರಿವೇಷಂಗೆೊಂಡು ಬೀಲ್ತಂದ ಭಾ
ಸ್ಥರನಂತಿದುರ್ದು ಸಿಂಹಚೂಡನ ಶಿರಂ ಪೊಂಬಟ್ಟಿನಾಳ್ವಟ್ಟಿನೊಳ್ || 2೫

ಪಗೆಯಂ ಕಂಡಟಿಯಾಸೆಗೆಯ್ದು ಪೊರೆದಾಳ್ವೆಂಗಾತುರಂ ಮುಟ್ಟಿ ಮೆ
ಯ್ದೆಗೆದಾನ್ಫಾನದೊಳಾರ್ದು ಪಾರ್ದು ನೆರವಂ ಸಂಗ್ರಾಮದೊಳ್ ಜೋಳವಾ |
ಟಿಗೆ ಕೆಯ್ಯಾಂಪಳೆ ವೇಳೆ | ಪಾಳವೆನಸುಂ ಮುಯ್ಯಾಂಪ ಸಾಮಂತರಂ
ನಗುವಂತಿದುರ್ದು ಸಿಂಹಚೂಡನ ಶಿರೊಬ್ಬಂ ದಂತುರುತ್ತೇಸರಂ || 2೬

ದ|| ಅಂತು ಪೊತ್ತು ಬಂದ ವೀರಂ ವೀರಪುರುಷನ ಶಿರೋಂಬುರುಹ
ಮಂ ಧಾರಿಣೀಪತಿಗೆ ನಿವಾಳನಿ ನಿಂದು ವನಿತಾಹರಣವಾರ್ತೆಯಂ ಸೂಚಿಸಿ
ಬಟಿಯಮಿಂತೆಂದಂ

ತಾಗಿದ ಪಲವಸಿಮಸೆಯಿಂ
ಭೋಗಂಬೋಗುತ್ತುಮಿದುರ್ದು ಬಳನಂ ರಥದೊ |
ಳ್ವೇಗಮಯನಾಗಿ ಮುತ್ತದ
ಪೊಗೊಂಚಲನುಯ್ಯ ತೆಹದಿನೊಯ್ದಂ ಸೂತಂ || 2೭

ವ|| ಅಂತು ಸಾಮಂತಸಾಮಜನಿಂಹಂ ಸಿಂಹಚೂಡಂ

ಕಾದಿದ ಕಾಳೆಗಂ ಜವನ ಜತ್ತಕುಟಕ್ಕೆ ಸಮಾನವಾದುದೇ
ನಾದೊಡಮೇಂ ಬರ್ದುಂಕಿ ಪಗೆ ಪೋದ ಬಟಕ್ಕೆ ವ್ವ ಥಾನುವಾದಮಿ .
ನ್ನಾದ ದಯಾಜನಕ್ಕೆ ತೋಟುಡಂಕರಲೆಂಕರ ಗೊಂದಣಕ್ಕೆ ತ
ಳ್ವಾದಪುದುರ್ವರಾಧಿಪತಿ ಬೀಡೊಡು ಕೂಡುಗೆ ಸಿಂಹಚೂಡನೊಳ್ || 2೮

ವ|| ಎಂಬುದುಮರಸಂ ನಿಜಾಂತಃಕರಣವೇದಕ್ಕಂ ವೀರಶಾನನಪ್ರವಾ
ದಕ್ಕಂ ಮೂದಲೆಯಂತಿರ್ದ ತಲೆಯಂ ನೋಡಿ ನೀಡುಮೊದವಿದಬಲಂ ಸಮುಚಿ
ತೋಪಚಾರಂ ವಚನಕಾರುಣ್ಯಪ್ರಸಾದಪ್ರದಾನಪ್ರಸಂಗದಿಂ ಸಂತರ್ಪಿಸುತ್ತ
ಮಿರೆ

ತುಟಿಲಾಳ್ಮದ್ಗೋತ್ರಭವಂ

ಕಟಿದಂ ಕಲಿಂಹಚೂಡನೆಂದವಯವದೊಂ |

ದಬಲಿಂದೆ ಕೆಂಪು ಮಿಗೆ ನೀ

ರಿಟಿವಂತಿರೆ ಸೂರ್ಯನಪರಜಲನಿಧಿಗಿಟಿದಂ ||

೭೯

ಅದಿವಸಾಂತಮಂ ತಗೆದವೂಲ್ ನೃಪನಲ್ಲಯೆ ಬಿಟ್ಟು ವಲ್ಲಕ್ಕೀ
ನಾದೆಯ ತೋಳ ತಳ್ಳದಿನಗಲ್ಲ ಮನೋಭವಶಸ್ತ್ರಶಯ್ಯೆಯಿಂ |
ಪೋದಿರುಳಂ ಕಟಿಪ್ಪಿ ವಿರಹವ್ಯಥನಂ ದ್ವಿಗುಣೀಕೃತಾರ್ಕಪಿಂ
ಬೋದಯನಿರ್ಗಮಂ ತಡೆಯದೆಯ್ದಿದನಾಂತ ವಿರೋಧಿದುರ್ಗಮಂ || ೮೦

ವ|| ಅ ಸಂರಂಭದೊಳ್

ಪರವೆಣ್ಣಂ ತಂದನೋ ತಂದನೊ ಪೆಸರ್ಗಿಡೆ ಹೆರ್ಮಾರಿಯಂ ನಮ್ಮದುರ್ಗ
ಕೃರಸಂ ಸೇನಾನಮಗ್ರಂ ನಿಜಗಲಿ ವಸುಷೇಣಂ ವಧೂವಿಹ್ವಲಂ ದ |
ಛುರಿದಾಳಿಟ್ಟಂತಿದಂ ಸುಟ್ಟುರಿಪದಿರಿಸನೇಗೆಯ್ಯೆವಂತಿರ್ಪೆವೆತ್ತ
ಲ್ಪರವೆಂ ನಾವೆಂದು ಪಾರಕುರ್ದಿದರರ್ದಿದರಳ್ಳಾಡಿ ತಳ್ಳಂಕಗೊಂಡರ್ || ೮೧

ಪದಧೂಳೀಶಾಳದಿಂ ಪೊಯ್ದು ಪರಿಣೆ ಮದಿಕ್ಕಿಟ್ಟು ಗಟ್ಟಿತ್ತು ಪುತ್ತೇಣಿ
ದುಡತ್ತಂ ಗೋಪುರಂ ಕತ್ತಲೆ ಕವಿದು ಬಿಡಲ್ವೀಡು ಪತ್ತಿತ್ತು ಕಣ್ಣಾ |
ಣವೆ ದುರ್ಗಂ ಕಾದಲುಂ ಕೈಮಾಡಿದುದನಿತು ವೈಕಲ್ಯದೊಳ್ಳುನ್ನೆ ಕಂಡಿಂ
ತಿದು ಬೀಡುಂದಾಣಮೆಂದೊತ್ತಿದ ಪಡೆವಳರಿಂ ಮುತ್ತಿ ಬಿಟ್ಟುತ್ತು ಸೈನ್ಯಂ || ೮೨

ವ|| ಅಂತು ಮೂವಳನುವಳಿ ಬೀಡಂ ಬಿಟ್ಟು ಮಹಾದಿವಸಂ ಲಗ್ನೆಯ
ದೆಸೆಯದಿವಸ ಸದರನಿದರಮುಮಂ ಜಂತ್ರದೊಡವಣಿಗಳುಮಂ ಭೂಮಾ
ನಮುಮಂ ಪುಗುವ ಪೊಣವುಡುವ ನೀರಕಂಡಿಯ ಕುದುರೆಗಂಡಿಯ ತಹಿಪು

ಗಳುಮಂ ವಸುಷ್ಠೇಣಂ ಬಳಸಿ ನೋಡಾತ್ಮಂ, ಬರ್ಪನ್ನವಾಗಳೀಪಿಸಿದ ತಿಮಿ
ರೊಳುಮಿಟ್ಟ ತಲಕದೊಳಂ, ಕಟ್ಟಿದ ದೆಂಡೆಯೊಳಂ, ಅರ್ಚಿಸಿದ ಕೊತ್ತಳ
ದೊಳಂ ಅರ್ಚಿಸಿದಟ್ಟಳೆಯೊಳಂ, ಎತ್ತಿದ ಪತಾಕೆಯೊಳಂ, ಸುತ್ತಿದ ಬೇವಿನ
ದೆಂಡೆಯೊಳಂ ಪೆಣಿಗೆಯ್ ಪುಟಿಯೊಳಂ, ಪೊಪಿಸಿದ ಗಾಲಿಯೊಳಂ, ನಿಪುನಿದ
ಬನಿಯೊಳಂ, ಪೂನಿದ ಡೆಂಕಣಿಯೊಳಂ, ಗುಡಿಸಿದ ಗುಂಡಿನೊಳಂ, ಪಣ್ಣಿದ
ಸಾರಪಾರಿಯೊಳಂ, ಬಾನಣಿಸಿದ ಪಾವಿನೊಳಂ, ಪುರಿದ ಮಣಲೊಳಂ, ಪೂಣಿ
ನಿದ ಗಾಣದೊಳಂ, ಬರ್ಚಿದ ಬೇರ್ಕೆಯೊಳಂ, ಬಯ್ಯಾಡುವ ಕಹಳೆಯೊಳಂ,
ಪೊಯ್ದು ಬೊಬ್ಬಿರಿವ ಪುಟಿಯೊಳಂ, ತನೆಯಂ ತಳ್ತ ಪರಗೆಯೊಳಂ, ಮೊನೆ
ಯಂ ಪೂಣಿಸಿದ ಕೊಂತದೊಳಂ, ಕೈಗೆಯ್ದು ಕಟ್ಟಾಸುರಮಾಗೆ ಮಸೆದ ಜವನ
ದಾಡೆಯಂತೆ ಮಸಗಿದ ರಕ್ಕಸರ ಮಾಡದಂತೆ ನೋಡಲಿರದೆನಿಸಿದ ಮಕರಮುಖ
ದಾಡಾಯಗ್ಗದಗ್ಗಳಿಕೆಯಂ ಕಂಡು ಕಡುಮುಳಿದು

ನೋಣಿಯಲ್ಲುಂಗಲಿಳಾತಳಂ ಮುರಿದು ಮೂರಿಟ್ಟಂತೆ ದುರ್ಗಕ್ಕೆ ನಿ
ಚ್ಚಣ್ಣ ಸಾರ್ಜುಂದೊಲೆ ವೀರಶೇತು ನಡೆ ಸಾರಂಬದ್ದರಂ ಗೆಗ್ಗೆ ಡೆಂ ।
ಕಣ್ಣ ಗುಮ್ಮಂ ಪಡಿ ¹ ಗೋಂಟಿಯೆಂಬ ಬಹುಕೋಟಾಯಂತ್ರಸಾಮಗ್ರಿ ತಿಂ
ತಿಣ್ಣಗೊಂಡಾಂತಿರೆ ಲಗ್ಗಿಗಾರ್ದು ವಸುಷ್ಠೇಣಂ ಸಾರ್ದು ಸೂತ್ಯಸಿದಂ || ೮೩

ವ! ಅಂತು ಸೂತ್ಯಸುವ ನಿಸ್ಸಾಳಭೇರಿಧಕ್ಕಾಮೃದಂಗಕೋಳಾಹಳ
ಮೆತ್ತಿಪೊತ್ತು ತಂದಿಡಿಪುದುದೆನಿಸಿ ಗುಡವಿಡಂಚಿತಪೀಲಿಕಾಜಾಲದಂತೆ ಮುತ್ತಿ
ಮುಸುಳು ಪತ್ತೆ ಪಟಂಚೆ ಕೋಟೆಯ ಕೊತ್ತಳದಾಳ್ವೇರಿಯ ಜೆಟ್ಟಿಗರೊಳ್
ತನ್ಮಾತೃನಿಯಂ, ಬಡ್ಗಾಬಿಡ್ಗಿಯಂ, ದಂಡಾದಂಡಿಯಂ, ಕಚಾಕಚಿಯು
ಮಾಗಿ ತಳ್ತುಪವ ವಸುಷ್ಠೇಣಂಪನ ವೀರಭಟಕೋಟೆಯ ಲಗ್ಗಿಯಗ್ಗಳಿಕೆಯೋ
ಳಗೆಟಲಸಿಯಡುಗುಂತಿರಟ್ಟಳೆಯೊಡೆದು, ಬಣಜಿಗನ ಬಳಕೆಯಂತೆ ಕೊತ್ತಳಂ
ಬಣಿದಾಗಿ, ಬಬಲ್ದ ಬಡಗೊಂಡಿಯಂತಿರಾಳ್ವೇರಿಯೆಡೆದು, ಕಡುಗೊಯ್ಯಲಾದ
ಕೆಯ್ಯಂತೆ ತೆನೆಮುಳಿದು, ಬೀಸರಮಾದ ರಾತಿಯಂತೆ ಪುಲಿಮೊಗಂಗೆಟ್ಟು
ಕಟ್ಟುಗೊಂಡು ತಟ್ಟುತ್ತಿಪ ಕಟ್ಟಾಯದ ಕಡುಗಲಿಗಳೆಲ್ಲಮಣ್ಣು ನಿಂದು
ಮುಮ್ಮಳಿಯಾಗೆ ಪೊಯ್ತು ಪೊಯ್ತು ದುರ್ಗಮಿನ್ನೇನೆಂದೊಳಗೆಲ್ಲಮೆಡ್ಡಿ

ನರಕುಗಟ್ಟಿ ಪೊರಗೆಲ್ಲಮಯ್ಯ ಗುಡಿಗಟ್ಟಿ ನೀರೆಯಂ ಬೀಸಿ ಬೊಬ್ಬಿಡಿದಾಹು
ತೊಟ್ಟನೆ ಕಂಡು

ರಣಮಂಡಲದೊಳ್ಳಿ ಆತಗೆ

ದಣಿಯಂ ತೆಗೆ ನೆಹಿದ ಬಿಲ್ಲವೊಲಿದ್ ಭಟಾ |

ಗ್ರಣಿ ಪರಿದು ದಂಡೆಗೊಂಡ

ಡ್ಡಣದಿಂದಂ ಚಂಡಶಾಸನಂ ಕೈಕೊಂಡಂ ||

೮೪

ವ|| ಅಂತು ಕೈಕೊಂಡು ಪೊತ್ತೆತ್ತಿ ಪೊಯ್ಯ ಕೂರ್ವಾಳ ಬೆಳಗಿನ
ಕೊಬ್ಬಿನಲೆನಕದೊಳ್ಳು ಸುಖ ಮುತ್ತುದ ಮಾರ್ತಲೆಯೆಂಬ ಕತ್ತಲೆ ಕೂಡೆ ಕಿಬ್ಬಲೆ
ಕಿಬ್ಬಂದಲೆಯಾಗೆ ಪೊಣಗುಮೊಳಗುಂ ಕೀಳ್ಗಟ್ಟಿಯಂತೆಸೆವ ಬೆಟ್ಟಂಗೆ ಬಳೆಗವನಿ
ಕ್ಕಿದ ಬೀಳ್ವ ಕಂಡಿಗಳಂ ಪೆಣದ ಪೇರಟ್ಟಿಯೊಟ್ಟಲಿಂ ಮುರ್ಚ್ಚಿಮತ್ತಪತ್ತಿಭಿತ್ತಿ
ಗರಮೊತ್ತಂ ಬಿಡೆ ಉರಿವೆಣ್ಣೆಯೊಳಂ ಮುರಿದುರುಳಿಯುಂ ಉರಿವ ಮಣಲೊಳ್
ಸಿಡಿಮಿಡಿದೊಂಡು ಸುರುಳಿಯುಂ, ಕಣೆಯ ಕಲ್ಲೊರಲೆ ಡಂಕಣಿಯಾಗೆಯುಂ,
ನಾರಮಾರಿಯ ಪೊಯ್ಲೊಳ್ಳೊರಣಿಕೆಗೆಡೆಯುಂ, ತೆತ್ತಿಸಿದ ಗಾಳದೊಳ್ಳಿತ್ತಿದ
ಪಾಪೆಯಂತೆಳಲೆಯುಂ, ಕುತ್ತಿದ ಕೊಂತದೊಳ್ ಕೋಲ ಸುಂಟಗಯಂತೆ
ಸಾಲಿಟ್ಟು ಏಲೆಯುಂ, ಮೇಲ್ಗಾದಿ ನಿಂದು ಪೋಗದೆ ಗಟ್ಟಿಗಟ್ಟಿ ನಿಂದ ರಿಪು
ವೀರದುರ್ಗಪಾಳ್ಯೇರಿಯ ಮೇಲಲಗನೊಹಿ ತೂಗಾಡುತಿರ್ದ ಪುಣ್ಣ ಉಣ್ಣಂ
ಗಳಿಂ ಪೂತ ಮುತ್ತದ ಪೂವುಮೊರಡಿಯಂತಿರ್ದಟ್ಟಿಗಳೊಳಗೆ ನಿಂದಟ್ಟಿಗಳಿ
ನೊಗೆವ ನೆತ್ತರ ಸುಟ್ಟುರೆಗಳಿಂ ಬೇಸಗೆಯುರಿಪತ್ತಿದ ಬೆಟ್ಟದಂತಿರ್ದುದು ಕೊತ್ತಳ
ದೊಳೊತ್ತಿನ ತೆನೆಯ ಸಂದಿಗಳೊಳ್ ಸಂದಣಿಸಿ ನೇಲ್ವ ವೀರಭಟಕುಣಪಂಗಳಿಂ
ಪೆಣೆದ ಪೆರ್ಮೆಡೆಯಂ ಕಹುವ ವಿಳಯಜಳಧರದೊಡ್ಡಿನಂತೆ ದೊಡ್ಡಿಗೊಂಡಿ
ರ್ದುದು

ಅದನಾಗಳ್ಳೆಂದು ಕಣ್ಣೆಂದುರಿ ಬರೆ ಪೊಗೆ ಪುರ್ವಿಂದಮುರ್ವೇಶ ಭೋಂಕ

ಲ್ಮದಮಾತಂಗಾರಿ ಪೂರ್ವಾಸನದಿಸಿಟಿದು ಮೆಯ್ಯೆತ್ತೆ ವಜ್ರಾಂಗಿ ಕೆಯ್ಯೆ |

ತ್ತಿದ ಕೊಂತಂ ದಂಡೆಗೊಂಡಡ್ಡಣಮಿರೆ ವಸುಷೇಣಂ ಭರಂಗಿಯ್ದುದುಂ ಪೋ

ದುದು ಪೊತ್ತಿಂ ಕಾಲಿಡಲ್ಕತ್ತಲೆ ಕದಡಿದುದೆಂದಾಪ್ಪರಡ್ಡೈಸಿ ನಿಂದರ್ || ೮೫

ವ॥ ಆಗಲೆರಡುಂ ಪಡೆಗಳ ಪಾರತೂರ್ಯಂ ಮೊಳಗೆ ಪೆಟಿ ತೆಗೆಯಲೊಡಂ
ವನುಷೇಣಂ ಬಂದು ನಿಜನಿವೇಶಿತಸ್ತಂಧಾವಾರಮಂ ಪೊಕ್ಕನಿತ್ತ್ ಚಂಡಶಾಸನಂ
ಮಂಡಳಿಸಿ ಪಿಡಿದ ಕೈದಿವಿಗಿಯ ಬೆಳಗಿನೊಳ್ ತೊಟ್ಟ ಗದ್ದಿಗೆಯ ಗರುಡ
ವಕ್ಕದ ಕವಚದ ನವರತ್ನಕಿರಣಂಗಳ ಕಿತ್ತಕರವಾಳಬಾಯ್ದಾರೆಯೊಳ್ ಬಳ್ಳಿ
ಗೊಂಡು ಮಿಳ್ಳಿಸಿ ಪೊಳೆಯೆಯುಂ, ಕಟ್ಟಿದ ಕಠಾರದ ಬದ್ದಿಗೆಯ ತೊಂಗಲ್
ದೆಗೆದು ಬಿಗಿದೆಬಲ್ಪ ಬಾಲಗಚ್ಚೆಯ ವಿಳನದ ಸೆಟಗಂ ಸೆಳೆದಳ್ಳಿಪಿಯೆಯುಂ ಒಂದೆ
ಕೆಯ್ಯೊಳಿಕ್ಕಿದೆರಡು ಕಂಕಣದ ರುಣರುಣತ್ಕಾರಂ ಜಡಿದ ಬಾಳ ಕುಣಿವ
ಕೊಂಕಿಂಗೆ ಕಿಂಕಿಣೀರವಮನಳಂಕೆಗೊಳಿಸಿಯುಮೋದುವ ರಾಯವಾಡದುಗ್ಗಡಿ
ಸುವ ಮಾಂಗಳಿಕದ ಚಪ್ಪರಿಸುವ ಪಡಿಯುರ ನೆಲನನುಗ್ಗಡಿಸುವ ಪಡವಳರ
ತನ್ನ ಬೀರಮಂ ಮನ್ನಿಸಿ ಪೊಗಟ್ಟ ಕೈವಾರಿಗಳಾಡಂಬರಮಳುಂಬಮಾಗೆ ಸುನಂ
ದೆಯಂ ತಂದು ಸೆಟೆಯಿಟ್ಟ ಮಣಿವಾಡಕ್ಕೆ ಬಂದು

ಘನನಿಶ್ವಾಸತರಂಗಿತಾಳಕಿಯನಗ್ರಪ್ರಾಂತವಾರ್ವಿಂದುಲೋಕೋಽನಿಲ
ಚನಪಕ್ಷಾವಳಿಯಂ ವಿಯೋಗದಹನಪ್ಪುಷ್ಪಧರಚ್ಛಾಯೆಯಂ ! ಏಚ್ಛು
ವಿನತಪ್ರಾಹ್ಣ ಸುಧಾಂಶುಬಿಂಬಮುಖಿಯಂ ಚೀನೋತ್ತರೀಯಾವಗುಂ
ಠನನಿರ್ಭಿನ್ನಕಪೋಲಪಾಂಡುರುಚಿಯಂ ಸಾರ್ವಂ ತದುವೀತ್ಸರಂ || ೮೭

ವ॥ ಆಗಲೆ

- 1 ಬಿದಿಯೆಂಬ ಮದಗಜಂ ನೃಪ
ಸದನಸರೋವರದೊಳೆಡೆದು ಸೆಳೆತಂದು ವನಾಂ |
ತದೊಳಿಕ್ಕಿದ ಬಾಳಮೃಣಾ
ಳದವೂಲ್ ಸತಿ ಕೊರಗಿ ಕಣ್ಣಿ ಕರಮೆಸೆದಿದಳ್ || ೮೭

ವ॥ ಅಂತು ಸಾರ್ದು ತನ್ನೊಡವಂದು ಬಾಗಿಲೊಳ್ ನಿಂದ ಪರಿಜನ
ಮುಮಂ ಕೆಲಬಲದೊಳಿದ ಪನಾಯಿತರುಮಂ ಪರಿಹರಿಸಿ 2 ಕೃತಕವಿನಯೋಪ
ಚಾರಮೆಸೆಯೆ ಚಂಡಶಾಸನಂ ಸುನಂದಾದೇವಿಗಿಂತೆಂದಂ

ನಯದಿಂ ನಿನ್ನೊಳೊಡಂಬಡಂ ಪಡೆಯದಿಂದಾತ್ಮಕೈದಿಂ ತಂದ ಸ
ಲೈಯನೀಂ ಮನ್ನಿಸು ಕಾಮಿ ಕಣ್ಣಿ ಪವನಲಾಂ ಗಂಡುದೊಳ್ತನ್ನ ರಾ | ೯೧

1 ಈ ಪದ್ಯವು ಕ. ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ.

2 ಕ. ಜ. ವಿನಯಕೃತಕೋಪಚಾರ.

ಣಿಯ ವಾಸಂ ಪರಿಚಾರಕಾದಿ ನಿನಗೀಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮೀಸುಖೋ
ದಯದೊಳ್ಳಲ್ಲಭೆಯಾಗಿ ನೀನಿರುದಲಂ ನೀಲಾಂಜಲೋಲೇಕ್ಷಣಿ ||

೮೮

ನುಡಿಯಲೊಡಂ ಮಿಂ ಪೇಟ್ಟುಡ
ನುಡಿಯಂ ತನ್ನಿದಿರೊಳಾಖಳಂ ಕಡೆಗಳ್ಣಂ |
ಕಿಡಿಸೂಸೆ ಘೃತಾಹುತಿಯಂ
ಪೊಡೆವ ಶಿಖಜ್ವಾಲೆಯಂತೆ ಬಾಲೆ ಕನಲ್ದಳ್ ||

೮೯

ವ|| ಅಂತು ಕನಲ್ದೊನಲ್ದ ಸೈರಿಸಲಾಡದೆ

ಸೆಜಿಸಿಕ್ಕಿಂ ಪಿಡಿತಂದ ದೇನಿಗಿತಿಯಂ ಭೋಗೋಪಭೋಗಂಗಳಂ
ಮುಂದುಂ ಕಾಣದನಾಥೆಯಂ ನುಡಿವಪೊಲ್ವಿನ್ನೊಂದು ಸಂಪತ್ತಿಯಿಂ |
ಜಟಿಚುತ್ತಿದ್ರಪೆ ಪುಣ್ಣ ನಿನ್ನ ತಲೆಯುಂ ಕಾರಾಗೃಹದ್ವಾರದೊಳ್
ಮೆಜುವಾಗಳ್ ನುಡಿ ನಾಳೆ ನೀನೆನಗೆ ಮಾಡಲ್ವೇಟ್ಟ ಸತ್ಕಾರಮಂ ||

೯೦

ರಮಣನಿರೆ ಪಾಣ್ಣನೊಳ್ಳತಿ
ರಮಿಯಿಸದವಳುಂ ವೃಥಾನುವಾದದೆ ಫಳಮೇಂ |
ಕಮಳಿನಿ ದಿನಪತಿಗಲ್ಲದೆ
ಸಮನಿಸಿ ದೋಷಾಕರಂಗೆ ಮೊಗಮಿತ್ತಪಳೇ ||

೯೧

ವ|| ಎಂದು ಬೆಟ್ಟವೆಟ್ಟನೆ ಬಯ್ದು ಬಿಟ್ಟು ಬಿರ್ದಿದುರ್ ನುಡಿದ ಸುನಂ
ದೆಯ ನುಡಿಗೆ ಚಂಡಶಾಸನನೇವೈಸಿ ಮುಳಿಯದೆ ಲಜ್ಜೆಯಿಂ ಚಳಿಯದೆ ಮತ್
ಮಿಂತೆಂದಂ

ಕೆಳಗೆಟ್ಟಾಂಪಗೆಯಾದೆನಾಗಿ ವಸುಷೇಣಂ ಪೋದನಿಂನೆನ್ನ ಕೆ
ಯ್ಯೊಳದನ್ನೊಳಿಯಾಸೆಯಿಂ ನಮೆಯದಿರ್ಬಡಾಗ್ರಹಂ ಸತ್ತು ಸ |
ತ್ವಳಮಂ ತೋಟುವ ಬಾಳೆಯಾಗದಿರು ಪಾತಿವ್ರತ್ಯದಿಂ ಬತ್ತಿ ಬಾ
ಳ್ಳಳಿರಾಗುತ್ತಿರದಾಳ್ವಿರಾತ್ಮಪರಸೌಖ್ಯಶ್ರೀವಿಳಾಸಂಗಳಂ ||

೯೨

ವ|| ಎಂಬುದುಮಾತಂಗೆ ಮಾತಂ ತಪ್ಪಿನಮುತ್ತರಂಗುಡುತ್ತಿರಲೇಕೆಯೆಂ
ದಾಕೆಯಿಂತೆಂದಳ್

ಮಾವಿನ ಕೊಂಬಿನೊಳ್ ಲಿದು ನರ್ತಿಪ ಕೋಗಿಲೆ ಪತ್ತಿ ಧ್ವಂಟಿವಿಂ
ಬೇವಿನ ಕೊಂಬಿನೊಳ್ ನಲಿವುದೇ ಪ್ರಿಯನಿರ್ದವೊಲಪ್ರಿಯರ್ಗ ಸಂ |
ಭಾವನೆಗೆಯ್ವರೇ ಸತಿಯರೇಂ ಗಡ ವೀರನ ತೋಳ ಬಾಳುಮಂ
ನಾವಿದ ಬಾಳುಮಂ ಸಮನೆ ಪತ್ತಿಪ ಸಾಣೆಯೊ ಮದ್ಭಜಸ್ರಜಂ ||

೯೩

ವಸುಷೇಣನೃಪನೆ ಕೈವಿಡಿ
ದಸುವಿಂಗೊಡೆಯಂ ಚಿತಾಗ್ನಿಗೊಡೆಯಂ ಒಡಲಿಂ |
ತೆನೆದೀ ಪಾತಿವ್ರತ್ಯದ
ಮಿಸುಗುವ ಜನವೆಣ್ಣ ತಲೆಗೆ ತಪ್ಪೆನ್ನಿ ಪುಲ್ಲಂ ||

೯೪

ವ|| ಎಂಬುದುಮಾಕುಟಿನಾಕೆಯೊಳ್ ತೆಹಪುಗಾಣದೆ ಮುಳಿದು ಮಾಣದೆ
ಮತ್ತಮಿಂತೆಂದಂ

ಬಿಡೆನಾಂ ನೀಂ ಸಯೆ ಸಾವೆ ನಲ್ಲದುಟಿಯೆಂ ನೀನೊಲ್ಪಡೇನೊಲ್ಲದಿ
ದೊಡ್ಡೊನ್ನಾ ನೆರಡಿಲ್ಲದೊಲೆನದಹುಂ ಬೇಟೂರ ಬೇಟಕ್ಕೆ ಬಾಯ್ |
ಬಿಡಲಾಹುಂ ಸೆಹೆಯಿಂದಮೆನ್ನ ಮನೆಯೊಳ್ಳಿನಿರ್ದೆಯೆಂಬಾಸೆಯು
ಳ್ಳೊಡೆ ಸಾಲ್ಕುಂ ಬಟಿಕಪ್ಪು ದಕ್ಕ ರಣದಿಂದಂಭೋಜಪತ್ರೇಕ್ಷಣೆ ||

೯೫

ವ|| ಎಂದು ತನ್ನಟಿಪನಡರೆ ಚಾಳಿಸಿ ನುಡಿದು ಪೋಗುತ್ತಂ

ಪರಿಚಿತ ನೀಂ ತಳೋದರಿಗೆ ಮೆಯ್ಯಳಿಯಿಂ ಮನಮಂ ತೊಡಂಕೆ ನಾಂ
ತ್ವರಿಪದಿನಿರ್ದು ನಿಂದಬಲನಾಹುನು ತೋಹುನು ಭೀತಿಯಿಂ ಮನಂ |
ಕೊರಗದೆ ಮತ್ತೆ ಸಂತಮಿಡು ಗಂಡನ ಪಂಬಲನೊಯ್ಯನಾಗಿಯೆಂ
ಧರಣಿಕೆಯಂ ಬಳಂ ನಿಹುನಿ ಕಾಂತೆಯ ಕಾಪಿನೊಳಾನ್ಯಪಾಳಕಂ ||

೯೬

ಅರೆವೇಣನಾದೊಡಂ ಬಿಡದೆ ಮಾಡುವ ದೀವಿಗೆಯಾಸೆಯುಳ್ಳ ಬೀ
ರರಬ್ರಗಿಯೇಟಿಬಾಯುಗಿಲಸಿಂಕಪ ಕೆಂಡದ ಸತ್ತ ರಾಜಪು |
ತ್ರರ ವನಿತಾಜನಂ ತೊಹಿದು ತೋಳ್ಗುದಿಬಾಳ್ಗುದಿಯಾಗಿ ಬೇವದ
ಳ್ಳುರಿಗಳ ಮಾಲೆಗೊಂಡ ಬೆಳಗಿಂ ಬೆಳಗಾಯ್ತರಡುಂ ಬಲಂಗಳೊಳ್ ||

೯೭

[ಪರನಾರೀನಯನೋತ್ಪಲಂ ಮುಗಿಪಿನಂತುರ್ಚಿದ್ ವಿದ್ವಿಷ್ಟಮಂ
ಪರೆಯುತ್ತಿರ್ಪಿನೆಗಂ ನಿಜಾಶ್ರಿತಮಹೀಲೋಕಾವಲೋಕಕ್ಕೆ ಬಿ |
ತ್ತರದಿಂ ಸತ್ಪಥವರ್ತನಂ ನೆಗಟ್ಟಿನಂ ತೇಜಃಪ್ರತಾಪಪ್ರಭಾ
ಕರನುದ್ಯೋತಿಸಿದಂ ನಿಜಾಭ್ಯುದಯದೊಳ ಸಾಹಿತ್ಯರತ್ನಾಕರಂ]||

೯೮

ಗದ್ಯ|| ಇದು ಪರಮಜಿನಸಮಯ ವನವಸಂತ ಸಂತಾನಾರಾಮ
ರಾಮಚಂದ್ರಮುನೀಂದ್ರ ಪ್ರಸಾದಾಸಾದಿತ ರತ್ನತ್ರಯಾಭರಣ
ಕಿರಣ ಪ್ರಸನ್ನಾಂತಃಕರಣ ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿ ಬಿರುದ ಕವಿ
ಭಾಳಲೋಚನ ಜನಾರ್ದನದೇವ ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ
ಅ ನಂ ತ ನಾ ಥ ಪು ರಾ ಣ ದೊ ಳ್
ಪುರುಷೋತ್ತಮಕಥಾವತಾರಂ
ಏಕಾದಶಾಶ್ವಾಸಂ
ಸಂಪೂರ್ಣಂ.

ದ್ವಾದಶಾಶ್ವಾಸಂ

ಶ್ರೀರಮಣಿಗೆ ನಿತ್ಯನಿಜಾ

ಗಾರಮಿದನಿಸುವ ಜಿನೇಂದ್ರಪದಪಂಕರುಹ |

ಸ್ವೀರತೆಯೊಳಾಳ್ವ ನಧಿಗಮ

ಸಾರಭರುಚಿಯಿಂ ವಿನೇಯಜನಮುಖತಿಲಕಂ ||

೧

ವ|| ಅಂತು ನೇನಮೂರ್ ಡೊಡಂ ಮುನ್ನೆ ಮುನ್ನೆ ಮೂರ್ಡಿದ್ ಪಿರಹಪರಿ
ತಾಪಂ ತೀರದೆಯುಮೇತಱೊಳವಾತಳೊದರಿಯನೊಡಂಬಡಿಸಲ್ಪಾರದೆಯು
ಮಾಕಿತವಂ ತನ್ನ ಕೈತವದೊಳ

ಪತಿಯಿರೆ ಪಿಂಗದಾಸೆ ಮನಮೊಂದಟಿಯಾಸೆಯಿನೆನ್ನನೊಲ್ಲಳೀ
ಸತಿಯಿವಳಂ ಮರಳ್ವದಪೆನೆಂದು ಬೆಸಂಗುಡೆ ಚಂಡತಾಸನಂ |
ಪ್ರತಿಬಳಮೆಯ್ವೆ ಕಟ್ಟಿದಟಿದಂ ವಸುಷೇಣನೃಪೇಂದ್ರನೆಂಬ ಸಂ
ಗತಿಯನೊಡರ್ಚಿದಂ ಜನದ ಕಣ್ಣಿರಗಪ್ಪಿನಮಿದ್ರಜಾಲಿಗಂ ||

೨

ವ|| ಆ ವೃತ್ತಿಕರಮಂ ಕಂಡು ನಮ್ಮರಸನಿರುಳಿನಕಲಿಯಕಾಳಿಗದೊಳ
ಮುತ್ತಿದ ಬೀಡಂ ತೊತ್ತಳದುಟಿದು ಪಗೆಯ ಪಂದಲೆ ಕೆಯ್ಯೆವಂದುದಿನ್ನೇನಿನ್ನೇ
ನೆಂದು ಕೋಟಿಯೊಳಗೆ ಜನಂ ಕೋಟಿತೆಹದಿಂ ನಾಟಕಂ ನಲಿದು ಬೊಬ್ಬಿಹು
ಯುತ್ತಿರೆ ಸುನಂದಾದೇವಿಯಿದ್ ಸೆಹುವನೆಗೆ ತಾನೆ ವಂದು

ವಸುಷೇಣನೆ ಪತಿಯೆನಗೆಂ

ದು ಸುನಂದೆ ನಿಡಿಲ್ವೆಮಾಲ್ಪಸೋವಡಿಕೆಯನೀ |

ಬಸಿವ ತಲೆಗೆನುತುಮಾಡಾ

ಡಿನಿದಂ ¹ ಮಾಯಾವಿ ಪತಿಯ ಮಾಯದೆ ಶಿರವಂ ||

೩

1 ಕ. ಮಾಯಾವಿಪರ್ಯಾಯ.

ವ|| ಅಂತು ತಂದಿಟಿವಿದ ಶಿರಮುಮಂ ಕಳ್ಳು ತಪ್ಪಿದ ವಲ್ಲಭನ ಮಣಿ
ಮಕುಟ ಕೇಯೂರಮಂಡಳಾದೀಪನಮಂಡನಮುಮಂ ಪೇರಾರದೊಳೊರಂತೆ
ಮೆಹುವತೋರಮುತ್ತಿನ ಹಾರಮುಮಂ ಕಾಣಲೊಡಂ

ಹೃದಯದೊಳಿದವಲ್ಲಭನನಾಕ್ಷಣಭೀತಿಯಿನೀಕ್ಷಿಪಂತೆ ಮು
ಚ್ಚಿದುವಲರ್ಗಣ್ ಪೊಣ್ಣತಡವಿ ನೋಡುವಪೋಲ್ಕು ಚಪ್ಪಾಧ್ಯದಲ್ಲಗಾ |
ದುದು ಕರಪಲ್ಲವಂ ಸರಮನಾಲಿಸುವಂತೆ ಮೊಗಂ ಮಲಂಗಿತಂ
ಗದೊಳಿದೆ ಶೂನ್ಯಮಾಗುಸುವಂತನು ಪೋಯ್ತು ಸಿತಾಬ್ಬ ನೇತ್ರೆಯಾ || ೪

ಬಟಿಯಟ್ಟಿ ಬಂದು ಮುನ್ನಂ
ಪುಟುವಗೆಗೊಳಗಾದಳೆಂದು ಸಾವಾಸಿಗಳಂ ,
ಕಟಿಪಿದನೆಲ್ಲಂ ತಲೆಯಂ
ಬಟಿಯಟ್ಟಿದನೆಂದು ಪೋದುದನು ಶಶಿಮುಖಿಯಾ " ೫

ಇನಿಯನಿರೆ ನೋಡ ಮತ್ತೊ
ಬನ ಕಣ್ಣಂ ಒಗೆಗಮೊಪ್ಪಿದಪುದು ಸುಡಲೇ |
ತನುವನಿದನೆಂದು ಜೀವಂ
ಮುನಿದಂತಿರೆ ಬಿಟ್ಟು ಪೋಯಿತನು ಶಶಿಮುಖಿಯಾ || ೬

ವ|| ಆಗಲಾವ್ಯತಿಕರಮಂ ಕಂಡತಿಚಕಿತಹೃದಯನುಮಾಕುಳಿತವಿಳೋಕನು
ಮಾಗಿ

ಸ್ಮರನೊಳ್ಪಾಯಿಗನಾಗಿ ಬೆಂದ ವಿಧಿಯೊಂದಂ ಮಾಡಿದಂ ಕೂಡುವೆಂ
ಬೆರಗಿಂದಿಂದಿನಂತು ಮಾಡೆ ಮರಣಂ ಮೂಡಿತ್ತು ಹೋ ಬೆಂದೆನಾ |
ನುರಿದೆನ್ನಂದಿದನೆಂದು ಬಂದು ಭರದಿಂ ತಪ್ಪೆ ಸೆ ತಳ್ಳಾಂತು ತ
ತ್ತರುಣೀಗಾತ್ರದ ಸೋಂಕು ಸಮ್ಮನಿತೆ ಮೂರ್ಛಾಪನ್ನನಾದಂ ಬಳಂ || ೭

ಅವನಂ ಚಾಮರದಡಪದ
ಡವಕೆಯ ಕೀಟಾಳ ಮೇಳದಂಗನೆಯರ್ಬೀ |
ಸುವ ಬಿಜ್ಜಣಿಗೆಯ ಮಳೆಯಜ
ನಪಜಳಕಡೆಲರ ಸೋಂಕಿನಿಂ ನಿಲೆ ಪಿಡಿದರ್ || ೮

ವ|| ಅಂತು ಪೂರ್ಣಿಯಿಂದೆಚ್ಚತ್ತು ಬೆಚ್ಚನೆ ಸುಯ್ದು ಬೆದೆಬೆದೆ ಬೆಂದು
ನೊಂದು ನಿಂದಿಸಿ ಕೊಂಡು ಮಾಣದೆ

ನೋಡಿ ಕನಲ್ಪು ಬಾಯ್ಕುನಿದು ಮೋನದಿನೇಕೆಲೆ ದೇವಿ ನಿಮ್ಮನಂ
ನೋಡುವೆ ಸಾವಿನಿಂ ಸರಸವಾಡುವರೀ ಮುಳುಮೆಯೊಳಾದೊಡಂ |
ಕೂಡದೆ ಮಾಣೆನಬ್ಬ ದಳಲೋಚನೆ ನಿನ್ನೊಡನೆಂದು ಮೆಯ್ಯೆ ಮೆ
ಯ್ಯೊಡುವೆ ಧೂಮಸಾಧಗೃಹದೊಳೆ ಶಿಖಪಲ್ಲವರಾಗತಳ್ಳದೊಳೆ || ೯

ವ|| ಎಂದು ಬಾಯೆಟಿದು ಪಟಯಿಸಿ ಬಸಮೆಟಿದಸುಪೊಟೆಯಾಗಿ ಮನ
ಮನಟಿದು ಕಳವಳಿಸಿ

ಎನಗಿನ್ನೋಲಗಸಾಲೆಯೇಕಿದು ವಿಮಾನಂ ನಂದೆಯಂ ಲೋಲಲೋ
ಚನೆಯಂ ಕುಳಿರಿನಿಲ್ಲ ಕೂಡೆ ಬಟಿಸಲ್ಪಂತಃಪುರಸ್ತ್ರೀಯರಾ |
ಳ್ತನಮಂ ತೋಟುವ ಲೆಂಕರೊಳ್ಳುಡಿಯವೇಟ್ಟಿದ್ಯಾಜನಂಬರ್ಕೆ ಚಂ
ದನಗಂಧಾವಿಧದಿಂದಮೆನ್ನ ಪಿರಹಜ್ವಲಾಗ್ನಿಯಂ ನಂದಿಪೆಂ || ೧೦

ವ|| ಎಂದು ತನ್ನ ಲಕ್ಷ್ಮೀಭವನಮೆನಿಸುವುಪರಿಮಂಡಪಮನೆ ಚಿತ್ತಕ್ಕೆ
ಮಾಡಿ ಸುನಂದಾದೇವಿಯುಂ ತಾನುಮೇಕಾಸನದೊಳ್ಳುಳ್ಳಿದರ್ ರಾಣಿಯವಾ
ಸದ ಪೆಂಡವಾಸದ ಭಾಷೆಯ ಲೆಂಕರ ಭಾರತಿಸುಕರದೊಲಗದ ಕೇಳಿವಿಳಾಸ
ಮಂ ಕೆಳಗೆ ತಗುಳ್ಳಿದ ಹುತವಹಜ್ವಲಾಕಲಾಪಮಂ ಮೆಚ್ಚಿದಂತೆ ಮೂರ್ಚ್ಚಿ
ಕೊಳ್ಳಿನಮೊಡನಟಿಯಲ್ಪರಿಚ್ಛೇದಿಸಿದ ಕುಲಸ್ವಾಮಿಯವನಾನಸಮಯವಾಗೆ

ಉದುವ ಕಾಳೆ ವಿರವಟೆಯೆತ್ತುವ ಪುಷ್ಪಕಮೋರ್ವರೋರ್ವರಂ
ಮೂದಲೆಗೆಯ್ಯ ನೂಳ್ಳೆರೆದವಂದಿಗೆ ಸಬ್ಬವಮಪ್ಪ ಭಾಗಮೊ |
ಲೋದಿಪ ಗಾಹಪಾಡೆ ಪದಮಂ ಪೊಸಮಾವಿನ ಹೊನ್ನ ಪಚ್ಚಮಂ
ದಾದುರಿ ಚಂಡಶಾಸನನ ಬಾಲೆಯ ಲೆಂಕರ ಕೇರಿಕೇರಿಯೊಳೆ || ೧೧

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ತ್ತಡುಗೆಯನಾಯ್ದು ಕೊಂಡುಟಿದವಂ ಸಖಿಯರ್ಗಿರವೇಟ್ಟ ಬಂಧುಗ
ಳ್ತೊಡದಿರೆ ಮೋಹಮಂ ಬಿಡಿಸುವಾಶ್ರಿತರ್ಗಾದೆಡರಂ ಕಬಲ್ಪ ಬೀ |

ಹೊಡಿಸುವ ಪೊನ್ನ ಮಾಣಿಕದ ಬಾಯಿನಮಂ ಸಮಕಟ್ಟುವಟ್ಟಿಬಂ
ದೊಡೆ ಹಿಡಿಹಾರಮಿವಳವಿಯಚ್ಚ ರಿಯಾದುದು ಪೆಂಡವಾಸದೊಳ್ || ೧೨

ವ|| ಅಂತುಮಲ್ಲದೆ ತಂತಮ್ಮ ಮನಗ ಮಚ್ಚರದ ಮಚ್ಚಿನ ಕಾದಲ್ವೆ
ಮೂದಲ್ವೆಯಾಗಿ ಕೈಗೆಯ್ದು ಮೆಯ್ಯೆಯ್ದೆ ಪರಿಚ್ಛೇದಿಸಿ ಪೊಟಮಟ್ಟು ನೆಹಿದಂ
ತಪುರಪುರಂದ್ರಿಯರೊಳಗೆ ತನ್ನ ಕುಚಕಂಭದಂತಿರುದ್ವೃತ್ತತೆಯುಂ ಒಲ್ಲೊ
ಲನಿದೊಲವಿನೊಳುನ್ನತ್ತೆಯಾದ ಮಾನಿನಿಯಿಂತೆದಳ್

ನಗೆಗಂ ನಾಚದೆ ನಮ್ಮನೊಲ್ಲದೆ ಪರಸ್ತ್ರೀಗೊಲ್ಲವಳ್ಳತ್ತೊಡಾ
ಕೆಗೆ ತಾಂ ಪ್ರಾಣಮನಿತ್ತಪಂ ಗಡರಸಂ ನೋಡಕ್ಕ ಮಾವಿಂಗೆ ಮ
ಲ್ಲಿಗೆಗಳ್ಳೊತೊಡೆ ಮಾವು ಕೂರ್ತುದು ವಸಂತಸ್ತ್ರೀಗಿನಿಪ್ಪಂತೆ ಲ
ಜ್ಜೆಗೊಡಲ್ವೆ ಮಳೆವೋಪದಿನ್ನು ಟಿವಿದಕ್ಕೇಗೆಯ್ವಮಜ್ಜೇಕ್ಷಣೇ || ೧೩

ವ|| ಆ ಮಾತಂ ಮಾರ್ಕೊಂಡು ಕುಲವತಿಯುಂ ಶೀಲವತಿಯುಮೆನ್ನಿಸಿದ
ವಿದಗ್ಧೆಯೊರ್ವಳಿಂತೆದಳ್

ಪಟೆಗೇವಯ್ಯುವ ಪಾಪವೆಂಬ ಪೆಟಿವೆಣ್ಣೊಟಿಪ್ಪದಾಮಾಯದೊಂ
ದಟಿವೆಂಬೊಜೆಯಧೀಶವೃತ್ತಿಯಧಿಪಂಗೇನಾದುದಾದಲ್ಲಮೆ |
ಯ್ನೆಯಲಂತಪ್ಪುದು ನಮ್ಮವಿತ್ತ ನಮಗಿನ್ನಾ ಮಾತದೇಕೆಂದು ಪಿಂ
ದುಟಿವೊಂದಾನೆಯನೊಲ್ಲದೆಯ್ದೆ ನೆಟಿಪಿತ್ತಂತಪುರಸ್ತ್ರೀಜನಂ || ೧೪

ವ|| ಅಂತು ತಮ್ಮೊಳ್ಳುಹಿಸಂದು

ಪ್ರಾಣೇಶ್ವರನೊಳ್ ಮನ್ನಣೆ

ಗಾಣೆಗೆ ಗೋಸನೆಗೆ ಸೂಟಪಾಟಿಗೆ ನಮ್ಮೊ |

ಳ್ಳಾಣದೆ ಮಚ್ಚರಿಪಂತಿರೆ

ಹೂಣಿಸಿ ಮುಂಚಲ್ಕಿ ವೇಯ್ಯುಮೊರ್ವರಿನೊರ್ವರ್ || ೧೫

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ಪ್ರಮದವನಂಗಳೊಳ್ಳರುಲತಾವಳಿಗಂಚೆಗೆ ಕೋಕಿಳಕ್ಕೆ ವಿ
ಶ್ರಮಿಸುವ ತಣ್ಣಿಟಿಲೆ ಕೃತಕಾದ್ರಿಗೆ ಕೋಡುವ ಪೂಗೊಳಕ್ಕೆ ತ |

ದ್ರಮಣಯರಚ್ಛ ಕೃಮುಗವ ಕೈಲೆಡೆಮಾಡುವ ಪೊಲ್ಲಕೆಯ್ಯುದಂ
ಕ್ಷಮಿಯಿನಿಯೆಂಬ ಬೀಡೊಡುವ ಕೊಳ್ಳ ರಪೋತ್ಕಟಮಾಯ್ತು ಸಂಕಟಂ || ೧೬

ವ|| ಅಂತಃ ಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ದರಹಾಸಾಮೃತದಿಂದಮೇಂ ಮಧುರಕುಂಭಾಂಭಂಗಳಿಂ ನೀರನುಂ
ಡ ರಸೋದ್ಯತ್ಫಲವಪ್ರಸರದಿಂದಿನಂದನಶ್ರೀಗೆ ನೀ |
ಗುರಿಯಾಗಿದರ್ಪಳಿಗಳೆಮ್ಮ ಚಿತಕಾಗ್ನಿಬ್ಬಲೆಯೊಳ್ಳಿದು ನೀ
ಕರಿವೋದವ್ವರೆ ನಾಳಿಕೇರಕದಳಿಪೂಗದ್ರು ಸಂತಾನಮೇಂ || ೧೭

ನಿಮ್ಮೊಡನಾಡಿ ನೋಡಿ ಬಟಿಕೆಮ್ಮು ರದೊಳ್ಳೊಲೆಗಳ್ತು ಗುಬ್ಬು ಪೊ
ಲೈಮ್ಮ ಮನಂಗಳುಳ್ಳಲರ್ದುದೆಮ್ಮ ಸುಖಂ ಫಲಮಾದುದಂತೆ ನೀ
ಮುಮ್ಮು ಗುಳಿಂದರಲ್ದು ಉಗಲಿಂ ಫಲದಿಂ ಸಮಸಂದಿರಯ್ಯೊಮಿ
ನ್ನೆಮ್ಮ ರಿಣಂಗಳಿಂದು ಪಪುಪಟ್ಟವೊಲಾಸಹಕಾರಪ್ಪಂಡಮೇ || ೧೮

ಕ್ರಮದಿಂ ಕೈಲೆಡೆಗೊಟ್ಟ ನೀಹರಿಣಿಯಂ ಕೊಂಡಾಡಿಸಿ ರಾಜಕೀ
ರಮನೋವೀಕಳಹಂಸನಂ ಸಲಹು ನೀ ನೀಸೊಗೆಗಾಗೆಲ್ಲಮಂ |
ನಮಗಿನ್ನೆಮ್ಮ ಸಮಾನಮೆಂದು ಕೆಲರಾಳೀಜಾಲಮಂ ಬೇಡಿ ತ
ಪ್ತಮೆಯಿಂದಂ ಕರೆಗಣ್ಣಿ ಸೂಸಿ ಕಪ್ಪದಳ್ ಕೆಯ್ಯೊಡ್ಡಿ ಕಣ್ಣೀರ್ಗಳಂ || ೧೯

ವ|| ಅಂತು ನಿರಂತರಶೋಕರಸಾವೇಗದೊಳ

ನೆರೆದುದು ಲೆಂಕತಂಡಮೊಡವಂದುದು ರಾಣಿಯವಾಸಮೊಲ್ದಳಂ
ಕರಿನಿದನಾಧರಾಧಿಪತಿಯೊಲಗಸಾಲೆಗೆ ವಂದುದಾತನೊ |
ದರಿಯ ವಿಶೇಷಭೂಷಿತಶರೀರಮನೇಕವಿಮಾನಯಾನಮು
ಬ್ಬರಿಸಿದಾದುದಿಂತು ಕರುಣಾಬ್ಧು ತರೌದ್ರರಸಾಕರಂ ಪುರಂ || ೨೦

ವ|| ಅನ್ನೆ ಗಮಿತ್ತಲ

ವಸುಷೇಣಂ ಲಗ್ಗೆ ಮಾಡಲೊಗಸಿ ಪೊಗಿಸೀ ದುರ್ಗಕ್ಕಿ ಭವ್ರಾತಮಂ ಪ
ಣ್ಣಿಸಿ ವಾಹವ್ಯೂಹಮಂ ಪಲ್ಲಣಿಸಿ ಸುಭಟರಂ ಕೈದುಕೊಳ್ಳಂತಿರಾಳೋ |

ಚಿಸಿ ರಾಜಾಪಾಸದಿಂ ತಾಂ ಪೊಣಮಡುತಮಿದೇಂ ಕೊಟಿಯೊಳ್ಳಾಮಿನೀವೀ
ರಸಮೂಹೋದ್ರೇಕಶೋಕಾಕುಳಬಕಳರವಂ ತಿಣ್ಣಮಾಯ್ತಂದನಾಗಳ್ || ೨೧

ಚರನೆಯ್ತಂದೊರ್ವನಾವೃತ್ತಕಮನುಸಿದೊಡುವೀಶ್ವರಂ ಪ್ರಾಣನಾಥಾ
ಮರಣೋದಂತಾಭ್ರಪಕ್ಷಿಸ್ಫುಟಿತಪೃದಯನುಚ್ಛ್ವಸನಿಶ್ವಾಸಮೂಢಾಂ |
ತರಿತಂ ಬಾಷ್ಪಾಂಬುನಿಷ್ಪಂದಿತನಯನಯುಗಂ ಬೇದದಿಂ ಕೀಲಿಸಿದರ್
ಕರ್ತು ವಿಟ್ಟರತಿರ್ದಕ್ಕುಟ್ಟರ್ವರೆದು ಕರಿಯಮೇಲಿಟ್ಟರೆಂಬಂತಿರಿದರ್ || ೨೨

ವ|| ಅಂತು ಕಿಹಿದು ಬೇಗಮಿದರ್ಂತೆ ತಾನುಂ ತನ್ನ ತಾನಹಿದು ಬಾಯ
ಟಿದುದಾಕಾಶವಚನನಿಂತೆಂದಂ

ಅನಟಿದೆನೆಂದು ಪುನಿದೊಡೆ

ಮಾನಿನಿ ನೀಂ ಕಟಿದೆ ನಿನ್ನ ಸಾವನೆ ಕಂಡಂ |

ತಾನುಟಿದೇಂ ನಿರ್ಲಜ್ಜರ್

ದೀನಕೃಪಾಣರ್ ಕೃತಘ್ನರಾರೆನ್ನಿಂದಂ ||

೨೩

ವ|| ಅನಂತರಂ ಪಾರ್ಥಿವಕಗ್ರಾಹಕನಾಗಿ ತನ್ನಂ ಸಮ್ಮಿಸಿಕೊಂಡಿದರ್
ದಯಿತಸಾಮಂತನೊಳಂತೆಂದಂ

ಇನಿಯಳ್ ಪೋದಬಟಿಕ್ಕಮೆನ್ನಿರವು ತ್ತಾರಾಮಂಡಲಂ ಪೋದ ಲೋಕಾನ್ತೆ
ಚನಮಿರ್ಪಂತೆ ಸುಗಂಧ ಪೋದ ಕಳಿಪೂವಿರ್ಪಂತೆ ತೀವಿದರ್ ಜೀ |
ವನಮೆಲ್ಲಂ ನೆಹುಪೋದ ಹೊಟ್ಟುಗೆಹು ತಾನಿರ್ಪಂತೆ ದೈನ್ಯಕ್ಕೆ ಭಾ
ಜನಮಿದೇ ನಸು ಪೋದ ಬಾಳ್ವೆನಿದರ್ಕನಿದೊಡೇಂ ಬೀಡೊಡೇಂ || ೨೪

ವ|| ಅಂತು ಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ಇದಹೊಳ್ಳಲ್ಲಭೆ ಕಾದಿ ಕೊಳ್ಳಧನಮಾಪ್ರಾಣೇಶ್ವರೀರತ್ನಮಿ
ಲ್ಲದ ಬಾಳೋಗಿ ಗಡೇಕೆ ಕೋಟಲೆಗಳೇಳರಾಶತ್ರುಸಾಯಲ್ಕಡಂ |
ಗಿದಪಂ ತಾಂ ಗಡ ಕೊಲ್ವುದಾರನಕಟೀಬೇಳಂಬಮಿನ್ನೇಕೆ ಸಾ
ಯದೊಡಂ ತೀರದೆ ಕಾಯಪುಂ ತೊಪ್ಪಿಯಲಿನ್ನುಂ ರಾಜ್ಯದೊಳ್ಳಾಟುವದೇಂ || ೨೫

ಮುನಿನಯ್ದಂ ತೆಹದಿಂದಲಪ್ಪುದದಹೊಳ್ ಸ್ತ್ರೀನಂಭವಂ ತಿಣ್ಣಮಾ
ಮುನಿನಂ ತಂದನ ಕಂಠಪೀಠತಳದೊಳ್ತಂದಿಟ್ಟು ರಕ್ತಾಂಬುಮ |
ಜ್ಞನಮಂ ಮಾಡಿಸಿ ಮಸ್ತಕಾಂಬುರುಹದಿಂದಂ ಪೂಜೆಗೆಯ್ದಾಂತೊಡಾ
ತನ ಕೂರ್ವಾಳ್ಕರವಾಳ್ಕಲುಂತು ಮರವಾಳ್ವಾಟೂರ ಮೈಲಾರನಾ || ೨೧

ವ|| ಎಂದು ಕೊಕ್ಕರಿಸಿ ಮಾಡಿದೆ

ಏಳು ಬರೆಗೊಂಡ ಜೂದುಂ

ಗಾಠನವೊಲ್ ಲಗ್ಗೆ ಮಾಡಲೊಲ್ಲದೆ ಪಡೆಯಂ |

ಸಾಳಿಸಿ ಮುಂದುಂ ಪಿಂಗುವ

ನೀಳಿಯವೊಲ್ ತೆಗೆಯವೇಟ್ಟನಾವನುಪೇಣಂ || ೨೨

ವ|| ಅಂತು ಪರವಿಗ್ರಹದ ಮೇಲಣ ತೋಳ್ವಲಮುಮಂ ನಿಜವಿಗ್ರಹದ
ಮೇಲಣ ಬಾಳ್ವಲಮುಮೋಸರಿಸದೆ ಸುತ್ತಿಹಿದ ಮುತ್ತಿದ ಬೀಡಂ ತೆಗೆಯಿಸಿ
ಮಗುಟ್ಟು ಬರ್ಪಾಗಳ

ಬಿರುದಿನ ಕಾಳೆ ಬಾರಿಸುವ ಬೀರದ ಡಾಡೆ ತೆರಳ್ವ ಕೇತನೋ

ತ್ಯರದ ವಿಡಂಬಮೊಲ್ಲನುಲಿತಪ್ಪ ಚತುರ್ಬಲದುವು ಕೂರ್ಪಿನಂ |

ದುರಿವರಿವಸ್ತ್ರಶಸ್ತ್ರಕಿರಣಂ ವನುಪೇಣನೊಳಾದುವೆಯ್ದೆ ಕೊ

ಕ್ಕರಿಕೆಗೆ ದುಃಖಿತೇ ಮನಸಿಸರ್ವಮಸಹ್ಯಮುನ್ನಿಪ್ಪನೀತಿಯಂ || ೨೩

ವ|| ಅಂತು ನಿರ್ವೇಗಪರನಾಗಿ ಮಗುಟ್ಟು ಬಂದಂತಂಗಳಪ್ರಭೆಯಂತೆ ನಿಜ
ಮಂಡಲಮಂ ಪೊಕ್ಕು

ನಡುನಾಡ ತೀರ್ಥಮೆನಿಸ

ಲ್ಪಡೆದಿಂದ್ರಪ್ರಣಯಮೆಂಬ ಪರ್ವತಕಟಕಂ |

ಬಿಡಿದು ನಿಜಕಟಕಮಂ ತಾಂ

ಬಿಡಿಸಿ ಮಗಂಗಿತ್ತು ಕೊಡೆಯುಮಂ ಪಟ್ಟಮುಮಂ || ೨೪

ಸಮಭಾಗಂ ಬರೆ ಹಸ್ತಿವಾಜಿನಹಿತಂ ಭಂಡಾರಮಂ ಪರ್ಚುಗೊಂ

ಡು ಮಗಂಗಳರ್ಪಮನಿತ್ತು ಚೈತ್ಯನಿವಹೋದ್ಯಾನಕ್ಕೆ ತಾಂ ಬಂದು ಧ |

ಮೃಮನುದ್ಯೋಗಿಸೆ ಸಂಯಮೋಪಕರಣಕ್ಕರ್ಹತ್ವದಾಭ್ಯರ್ಚನ

ಕ್ಕೆ ಮನೋರಾಗದಿನಿತ್ಯನಿತ್ಯಗಜವಾಜಿಸ್ತ್ರೀನಮಾಜಂಗಳಂ ||

೩೦

ವ|| ತದ್ಗಿರೀಂದ್ರವಿಶೇಷಕಮಪ್ಪ ಭುವನಭೂಷಣಜಿನಾಲಯಮಾದಿಯಾಗಿ

ಇವು ಘಟಿಕಾಸ್ಥಾನಂ ಮ

ತ್ತಿವು ತೀರ್ಥಸ್ಥಾನಮೆಂಬ ರೂಢಿಯ ಭಗವ |

ದ್ಭವನಕ್ಕಲಂಘ್ಯಮುಲಂ

ತವೆ ಮುಕ್ಕೊಡೆಯೆತ್ತಿ ಬಿಟ್ಟನಾವಸುಷೇಣಂ ||

೩೧

(ಹರಿಣೀ)

ಪಲರುಮವನೀಪಾಲರ್ತಮೊಳ್ಳಮಾನಸುಖಂಗಳಿಂ

ಬಳಿದ ಕೆಳೆಯದೀಕ್ಷಾಚಾರಕ್ಕೆ ಬಂದು[ರೆ]ಕೂಡೆ ತ |

ನ್ನಳವು [ಪ್ರವರ್ಗಂ] ಸಾಕ್ಷೀಭೂತತ್ರಯಂ ಪಸುಷೇಣನ

ಗ್ಗಳಿಪ ತಪಮಂ ಶ್ರೀಯೋ. . ಮುಮುಕ್ಷುಸಮಕ್ಷದೊಳ್ ||

೩೨

ವ|| ಅಂತಾನ್ಯಪಾಲನೊಂದೆ ಮನದೊಳೆತ್ತಿಕೊಂಡ ತಪದೊಳೆರಡುಂ
ಪರಿಗ್ರಹಮಂ ತೊಳೆದು ಮೂಟುಂ ಗುಪ್ತಿಯೊಳ್ಳೆಡೆದು ನಾಲ್ಕುಂ ಕ್ರೋಧಾ
ದಿಗಳನೊಕ್ಕಯ್ದುಂ ಸಮತೆಯೊಳ್ಳೊಕ್ಕು ಆಟುಂ ಕ್ರಿಯೆಗಳೊಳ್ಳೆಟ್ಟೆವಟ್ಟೇಟುಂ
ಭಯಂಗಳಂ ಬಿಟ್ಟೆಂಟುಂ ಮದಮನುಡಿದೊಂಬತ್ತುಂ ಕಷಾಯಮಂ ಕಳೆದು
ಪತ್ತುಂ ಧರ್ಮದೊಳ್ಳೆಡೆದು ಪನ್ನೊಂದು ಗುಣಸ್ಥಾನಮಂ ನೆಡೆದು
ನೆಗಟ್ಟ ಸಾಗಾರಧರ್ಮಮೂಲಮಾದ ಪನ್ನೆರಡುಂ ತಪೋಮಾರ್ಗದೊಳ್
ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತಂ ಮೊದಲಾದಾಭ್ಯಂತರತಪಮನಾಚರಿಸುತ್ತುಂ ಅನಶನಂ
ಮೊದಲಾದ ಬಾಹ್ಯತಪಕ್ಕೆ ಪೊಕ್ಕೆಡೆಯೊಳ್ ಸಾಕಾರ ನಿರಾಕಾರ ಭೇದ
ಮುಮಪ್ಪ ಮಾರ್ಗದ್ವಯಮನೆತ್ತಿಕೊಂಡು ಚಾಂದ್ರಾಯಣದೊಳೆತಂದ್ರನುಮವ
ಮೋದರ್ದದೊಳೆವಾರ್ಯನುಂ ಆಚಾಮ್ಲವರ್ಧನದೊಳೆನುವರ್ಧನನುಂ ಸಿಂಹನಿಃ
ಕ್ರೀಡಿತದೊಳ್ಳೆಡಿತೇಂದ್ರಿಯನುಮಾಗಿ

ಗಿಡಿಗಿಡಿಜಂತ್ರಮಿದನೆ ತ

ನ್ನೊಡಲುಂ ಉನ್ನೀಲನೇತ್ರಮೆನೆ ತನ್ನ ಮೊಗಂ |

ಗುಡಿಯುಂ ತಪದಿಂ ಕ್ಷಪಿಯಿಸಿ

ಕಡುಬಡತನದಂದಮಾದನಾ ಮುನಿಮುಖ್ಯಂ ||

೩೩

ಲಲನಾವಿಯೋಗಹೇತು

ಚ್ಚಲಮೆರ್ದೆಯೊಳ್ಳು ಶೂಲದಂತಿರೆ ತಪದಿಂ ।

ಗಲಿ ಜೀರ್ಣಮಾಗೆ ತನು ಕೂ

ರಲಗಿನ ಪಟುವೊವಲೊಳಿದನಂತಾ ಮುನಿಪಂ ॥

೩೪

ವ॥ ಅಂತು ತಪಸ್ತಪ್ತಶರೀರನಾಗಿ ನಿಜಾಯುರವಸಾನದೊಳೊಂದು
ತಿಂಗಳ ವರಂ ಮರುಮಂಡಲದಂತಿರನಶನಕ್ಷೇತ್ರನಾಗಿ ನೋಂತು ಕಡೆಯೊಳಿನ್ನ
ತಪದ ಫಲಮುಂಟಪ್ಪೊಡಾನನ್ಯಜನ್ಮದೊಳಾಗಮಜೇಯನುಮತಿಸುಭಗರೂಪ
ಸೌಂದರ್ಯನುಮಶೇಷಧರಾವಲ್ಲಭವ್ಯಯನುಮಾಗಿ ಪುಟ್ಟುವನಕ್ಕೆಂದು ನಿಶ್ಚ
ಯಿಸಿ

ತೋಟು ನಟಿಯಿಸುವ ಜೋಹಮ

ನೇಮಿಸಿ ಕೊಳದಿದ್ ಜೋಹದುದ್ದೆನದಿಂದಂ ।

ಬಾಟುನುವಂತಿರೆ ತಪದಿಂ

ತಾಟಿದ ತನುವಂ ನಿಧಾನದಿಂ ಮುಂಬಿಟ್ಟಂ ॥

೩೫

ವ॥ ಅಂತು ಮುಡುಪಿ

ಕಟ್ಟಿತನಾಗಂ ಕಳೆಯ

ಲೈಟ್ಟನೆ ಬಾರದವೊಲಂತು ನೆಗಟ್ಟುಗ್ರತಪಂ ।

ಕಟ್ಟಿದ ಪುಣ್ಯದ ಫಲದಿಂ

ಪುಟ್ಟಿ ಸಹಸ್ರಾರಕಲ್ಪದೊಳ್ಳುರನಾದಂ ॥

೩೬

ಮದನೋದ್ವಿಪನಪಿಂಡದಿಂ ಕಡೆದರೋ ಕಣ್ಣೊಟ್ಟರೋ ಚಂದ್ರಬಿಂ
ಬದ ಸೌಂದರ್ಯದೆ ಬಣ್ಣಮಿಟ್ಟರೊ ವನಂತ್ರೀವನಾಮೋದನಾ ।
ರದಿನೆಂಬಂತಿರೆ ಕಂಪು ಸೊಂಪು ಸೊಬಗಿಂಪಂ ಪೆತ್ತ ವೃಂದಾರಕಂ
ಪದಿನೆಂಬಿಟ್ಟಮಿತಾಯು ನಾಲ್ಕುಮೊಳನುದ್ದಂ ಕೂಡ ಕಣ್ಣೊಪ್ಪಿದಂ ॥

೩೭

ತೆಹಿದುವು ಮುನ್ನ ಮಿಕ್ಕಿದ ವಿಮಾನದ ಮುಚ್ಚುಳಲಂಪಿನಿಂದೆ ಬಂ
ದೆಹಿದರಪ್ಪ ರಪ್ರ ಪದೆಯರ್ಪರಿಚಾರಮಹತ್ತ ರಾಮರಂ^೧ |
ಪೊಳಿಗೊಳಗೆನ್ನ ದೋಲಯಿಸಿದರ್ಧ ಶಘೇದದ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಮಾ
ಗಣಿಕೆಯನೀಯಲಾಟಿಸಿದುದಾವಸುಷ್ಣೇಣಚರಾಮರೇಂದ್ರನಾ ||

೩೮

ಪದಿನೆಣ್ಣಾ ಸಿರವರ್ಷಮಾದೊಡುಣಿಸಂ ಭಾವಿಪ್ಪನೆಂಬತ್ತು ಮಾ
ನದಿನುಚ್ಚಾಸಿಸುವಂ ಶ್ರವಸ್ಸು ಭಗಲೀಲಾಲಾಪನಮ್ಮಿಶ್ರದಿಂ |
ಮದನೋನ್ಮಾದಸುಖಂಗಳಿಂದೆ ನಲಿವಂ ವಾಚಪ್ರವೀಚಾರನಾ
ತ್ರಿದನಾಮಂ ಸವಿಳಾಸದೊಳ್ತಣಿವ ರೂವಾದಂ^೧ ನಹನ್ಯಾರಜಂ ||

೩೯

ನವರತ್ನ ವಿಮಾನಚ್ಛವಿ
ದಿವಮಂ ಬಾಸಣಿಸಿ ಧವಳತನುರುಚಿಯಿಂ ವಾ |
ಸವಚಾಪದ ಮಂಡಪದೊಳ್
ನವೇಂದುವಿರ್ಪಂತಿರಿದನಾದಿವಿಜೇಂದ್ರಂ ||

೪೦

ಪಾಡುವ ಸುರಗಣಿಕಾಜನ
ಮಾಡುವ ದೇವಾಂಗನಾಜನಂ ಭಾಜನೆಯಂ |
ಮಾಡುವಮರಿಜನಂ ತೇಂ
ಕಾಡಿಸುವುದು ರಾಗರಸದೊಳಮರನ ಸಭೆಯಂ ||

೪೧

ವೆ|| ಅಂತಾದೇವಂ ದೇವಲೋಕಸುಖಾನುಭವಸುಧಾಂಬುಧಿಯೊಳೋ
ಲಾಡುತ್ತ ಮಿದ್ಲಲ್ಲಿ ತನ್ನಿಂ ಮುನ್ನಂ ಪ್ರತೀಂದ್ರನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದ್ ಮಹಾಬಲಚರಾ
ಮರೇಂದ್ರಂ ಪ್ರಾಕೃತಜನ್ಮದೊಳ್ ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಪೂರ್ವವಿಧೇಹದ ಸೀತಾ
ನದಿಯ ಬಡಗಣ ತಡಿಯ ವತ್ಸಕಾವತೀವಿಷಯದೊಳಾನಂದಪುರಮನಾಳ್ವ
ಮಹಾಬಳನೆಂಬ ಮಹೀವಳಯವಲ್ಲಭನಾಗಿದುರ್

ರಸೆಗೆಲ್ಲಂ ಶ್ರೀಪ್ರಭಾಪಾಲನ ಜಿನರ ಸಭಾನವ್ಯದಿವ್ಯಾಂಬುದಂ ಧ
ರ್ಮಸುಧಾಂಭೋವರ್ಷಮಂ ಮೃಣದೆ ಕಣಿವೆಡೆಯೊಳ್ ತನ್ನ ಹೃಚ್ಚಾತಕಂ ಸೇ |

ವಿಸೇ ಸಮ್ಯಕ್ತತ್ವಮಂ ನಿರ್ಮಲಘನರಸಮಂ ನಿರ್ಭರಾನಂದದಿಂ ತೋ
ಷಿಸಿ ಕೊಂಡುತ್ತಂಗಳೋಗಾವನಿಚರಣತ್ಯಪ್ರೀಡೆಯಿಂ ಪೀಡೆಯಿಂದಂ || ೪೨

ವ|| ಅಂತು ತಿಳಿದ ತತ್ವವಿಚಾರಂ ಸಂಸಾರಮನಸಾರಂಮಾಡೆ ನಿರ್ವೇ
ಗಪರನಾಗಿ

(ನ್ಯಾಗತ)

ಈತನೆಂದು ತೊಳೆದಂ ಭವದಿಂದಂ

ಜಾತರೂಪಧರನಾದನೆನುತ್ತಂ |

ಭೂತಳಂ ನುಡಿಯೆ ನಿಶ್ಚಲಚಿತ್ತಂ

ವೀತರಾಗಮುನಿಮಾರ್ಗಮನಾಂತಂ ||

೪೩

ವ|| ಅಂತು ಶಿಲಗುಣವ್ರತಾಚಾರಂಗಳುತ್ತರೋತ್ತರಮಾಗೆ ಸಿಂಹನಿಃ
ಕ್ರೀಡಿತಾದ್ಯುಗ್ರೋಗ್ರತಪದೊಳ್ಳಿಗಟ್ಟು ಕಲಾಂತರದೊಳೊಂದು ತಿಂಗಳ್ ಸನ್ಯ
ಸನ ವಿಧಿಯಿಂ ದಂಡಿತಕರಣನಾಗಿ ಪಂಡಿತಮರಣದಿಂ ಮುಡುಪಿಂದಿರಾಕಲ್ಪ
ದೊಳುದಯಿಸಿದನಾಮಹಾಬಳಚರೇಂದ್ರನುಮಿತರೇತರಪ್ರೀತಿಯಿಂ ಸಮನಿಸಿದ
ಸೌಹಾರ್ದದೊಳ್ ದೇವಲೋಕಶೇಖರರಾಗಿದರ್. ಇತ್ತ ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ
ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದೊಳಖಳಸುಖಮುಖದ್ವಾರಂ ದ್ವಾರಾವತೀಪುರಂ ಪುರಂದರಪುರೀ
ವಿಳಾಸಮಂ ಪೆನ ¹ ಗೊಂಡಂತೆ ಮೆಳೆದಿಪ್ಪುದಲ್ಲ

ಸುರರಾಜಪದಿನಾಟು ಕಲ್ಪದವರ್ಗಂ ಸ್ತ್ರೀರತ್ನಮಂ ಸಾರ್ಚುತಿ
ರ್ವಿರವಿಂ ಮನ್ಮಥಸೃಷ್ಟಿಯಂತೆಸೆವ ಮಾಹೇಂದ್ರಾಗ್ರದಿಂ ಬಂದ ನಿ |
ಜರನಾನಿರ್ಜಯೇರ್ಜಯಾಪತಿಯುಮಂತಾಸೀತೆಯುಂ ಪೆಂಡಿರಾ
ಗಿರೆ ತೇಜಃಪ್ರಚುರಪ್ರಭಂ ಧರೆಯನಾಳ್ಳಂ ಸಂದ ಸೋಮಪ್ರಭಂ ||

೪೪

ತನುವಯ್ಯತ್ತೊಂದು ಬಿಲ್ಲುದ್ದದ ತನು ಬರೆಯಲ್ಪಚ್ಚಿಸಲ್ಪಾರದಾಗಂ
ತನಿಬಂದಂ ನಾಲ್ವತೆಣ್ಣಾಸಿರಬರಿಸಮದಂತೇಕೆನಲ್ಪಾರದಾಭೂ |
ಪನ ಶೌರ್ಯಾಚೋಪಮಾಭೂಪನ ಭುವನಜನೋದ್ಧಾರಕತ್ಯಾಗಮಾಭೂ
ಪನ ಸತ್ಯೋದಂತಮಾಭೂಪನ ಸಕಲಗುಣಂ ಬಣ್ಣಿಸಲ್ಪಾರದಾಗಂ ||

೪೫

ವಿತತೋರಸ್ಥಃ ಸ್ವಕೃಪಂಕರುಹದೊಳ್ತಮ್ಮಿರ್ವರುಂ ಶ್ರೀನರ
 ಸ್ವತಿಗಳ್ಳವಟ್ಟ ವೀರವಿಜಯಶ್ರೀಭಾಮಯರ್ಸಂದ ದೋ !
 ದ್ವಿತಯಸ್ತಂಭದೊಳೆಂಬಿನಂ ಮೆಹೆದು ತಮ್ಮೊಂದಾನುಕೂಲ್ಯಂ ಜಯಾ
 ವತಿಯುಂ ನೀತೆಯುಮಿರ್ಪಿನಂ ಸೊಬಗನಾಳ್ವಂ ತಾಳ್ವ ಸೋಮಪ್ರಭಂ || ೪೬

ಎರಡುಂ ಪಕ್ಕದೊಳೊಪ್ಪೆ ಕಲ್ಪಲತೆಗಳ್ಳೈ ಕೊಂಡ ಮಂದಾರಭೂ
 ಮಿರುಹಂ ತಾನೆನೆ ಪೂರ್ವಜನ್ಮಜನಿತಸ್ನೇಹಂಗಳಿಂ ಬಂದ ಪ್ಪ |
 ಟ್ಪ ರಣಾಲೋಲವಿನಿಲಕುಂತಳೆಯರಿರ್ವರ್ಲಿಲೆಯಿಂದಪ್ಪಿ ಮೂ
 ತಿಯುಮಂ ತಾಳ್ವಿದ ಕಾಮದೇವನಲರ್ವಿಲ್ಲಂತಿರ್ಪನಾಭೂಭುಜಂ || ೪೭

ವ|| ಅಪ್ರಚಂಡಮಂಡಲವಲ್ಲಭನಾವಲ್ಲಭಾದ್ವಿತಯಸಮೇತಂ ನಾಕಲೋ
 ಕಾನೇಕಸ್ತಬಮೆ ಬೆಂಬಟಿಬಂದಂತಿರಾದ ರಾಜ್ಯನುಬದೊಳಿಷ್ಟವಿಷಯಕಾಮು
 ನುಬಿಭೋಗಸಂಪದಮನನುಭವಿಸುತ್ತ ಮಿರೆಯಿರೆ

ವಿತತಿಧಿನೆಂದುಮಹಿಯಂ

ನೀತಾದೇವಿಗೆ ತನೂಜದೋಹಳಚಿಂತಾ |

ಪಾತಂ ತಂದುದು ಘರ್ಷಿತ

ಜಾತೀಮಾಳಿಕೆಯ ದೊರೆಗೆ ತನ್ಮಾಳಿಕೆಯಂ ||

೪೮

ಪದೆದಮರ್ದಪ್ಪಿ ಕೊಂಡು ಬಿಗಿಯಪ್ಪಿ ತನೂಜನ ಮಯ್ಯ ಧೂಳಿ ಪ
 ತ್ತದ ನಳಿತೋಳ್ಳೆಳೆಕೆ ಮೊಲೆಯುಂಬ ಕುಮಾರನ ಕಣ್ಣ ಕಜ್ಜಳಂ |
 ಪುದಿಯದುರೋಜಮೇಕೆ ಪರಿಚುಂಬಿಸೆ ಕಂದನ ಕೈದೊಡಂಕೆ ನೂ
 ನದ ಕುರುಳೇಕೆ ಬೇಹು ಪೊಹುಯೇಕಿವಹುಂ ಕುಲವೆಣ್ಣಿ ಲೋಕದೊಳ್ || ೪೯

ಮಗನಂ ತೊಟ್ಟಿಲೊಳಿಲ್ಲ ತೂಗಿ ನಲವಿಂದಂ ಜೋಗುಳಂಬಾಡಿ ಮೆ
 ಲ್ನಗೆಯಿಂ ಮುದ್ದುಮೊಗಂ ತುಳುಂಕೆ ಪರಸುತ್ತಂ ನೋಡಿ ಬಾ ದೇವ ಬಾ |
 ಜಗತೀಪಲ್ಲಭ ಬಾರ ಮಾಣಿಕವೆ ಬಾರೆನ್ನಾನೆಯೆಂದೆತ್ತಿ ಮೆ
 ಯ್ದೆಗೆವನ್ನಂ ಮೊಲೆಯೂಡಿ ತೂಪಿಪಿವ ಪುಣ್ಯಂ ನೋನದಳ್ಳಕ್ಕುಮೇ || ೫೦

ಅರನನ ಕರತಳಲೀಲಾ

ನರೋಜಮಂ ಬೇಟಿ ಕೂಡದೊಡೀನಿ ಕೂಡಲ್ಯಾ |

ತುರಿಸಿ ಪಿಡಿದೆನ್ನ ತೋಳಂ

ಬರೆತೆಗೆವ ಕುಮಾರನೆಂದು ತೊಡೆಯೇಱಿದಪಂ ||

೫೧

ಮೊಲೆಯುಣುತುಮುತ್ತರಿಯಾಂ

ಚಲದಿಂದೆ ಮುಸುಂಕಿಕೊಂಡು ಬೂಜೂಚೆಂದ |

ಗ್ಗಲಿಸಿದೊಡಾನಂಜುವೆನ

ಪ್ವಲವ್ವಲನೆ ನಗುವ ಮಗನನೆಂದೆತ್ತಿದಪೆಂ ||

೫೨

ಉದಯಾದ್ರಿಶಿಖರದೊಳ್ಳಾ

ಲದಿವಾಕರನಂತೆ ತೋರ್ಪನಂಕದೊಳಿಭಕುಂ |

ಭದ ಮೇಲೆ ಬರ್ಪನಂ ಪರಿ

ದಿದಿಗೊಂಡಣುಗನನದೆಂತು ನಿವಳಿಸಿದಪೆನೋ ||

೫೩

ಅರಸನುಮಾನುಂ ಕೈಗೊ

ಟ್ಟರೆ ದಟ್ಟಡಿಯಿಡುತೆ ಮುಣಿಕುಟ್ಟಿಮದೊಳ್ |

ಬರೆ ಪಿಂದೆ ನಿಲಿಸಲೊಲ್ಲದೆ

ಮುರಿದೆತ್ತಿಸಿಕೊಳ್ಳ ಕಂದನೆಂದಾದಪನೋ ||

೫೪

ವ|| ಎಂದಿಂತನಂತಚಿಂತಾಕ್ಷುಭತಸಂಕಲ್ಪ ಶರಧಿಕಲ್ಲೊಲತರಂಗಿತಾಂತೆ
ಯಂತಾಗಿದ್ ವಲ್ಲಭೆಯಲ್ಲಗರಸಂ ಬಂದು ಬಾಪ್ಪೋದಬಿಂದುಸಂತಾನದಂತುರಿ
ತಪಕ್ಷ್ಯಾ ವಳಿವಿಳೋಚನಯುಗಳೆಯಂ, ಕಪೋಪ್ಪನ್ನಿಶ್ಚನಸಂತಾಪಸಂತಪ್ಯಮಾ
ನಪಾಟಳಪ್ರಸೂನಾಯತಪಲ್ಲವಾಧರೆಯಂ, ಚರಣನಬದರ್ಪಣಪ್ರವೇಕ್ಷ್ಯಮಾಣ
ದಿವಸಪಂಕಜಾತೆಯಂ ಭೋಂಕೆನೆ ಕಂಡತಿಚಕಿತಚಿತ್ತನಾಗಿ ಮೆಲ್ಲನೆ ಪೊರ್ದಿ
ತಳ್ಳಿಸಿಕೊಂಡು ಕಂಬನಿಗಳಂ ತೊಡೆಯುತ್ತು ಮಾಗಳಂತೆಂದಂ

ದೊರೆವೆತ್ತಿಪುರ್ವದು ನಿಮ್ಮ ನಣ್ಣು ಸಪತಿತ್ವಾಭಾವದಿಂದೊರ್ವರೊ

ರ್ವರಜಾತಕ್ಷುಭೆಗೊಂಡು ನಿದ್ರೆಗೊಳಗುತ್ತಿದ್ವಪ್ಪಿರಂತಿಲ್ಲ ಮ |

ಚ್ಚರಮಾಂ ನಿಮ್ಮ ಪಿಲೋಕಮಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ವಪ್ಪಿನಂತಿಲ್ಲನಾ

ದರಮಿಂತೀಪರಿವೇದಮೇತೆಹದಿನಾಯ್ತು ತಾನಪೀನಸ್ತನೀ ||

೫೫

ನೀನಿಂತು ನಿರ್ನಿಮಿತ್ತ

ಗ್ಲಾನಿನಿದಾಘದೊಳೆ ಮುಗಿ ಬಹಿದಾದೊಡೆ ಮ |

ನೃನನಮರಾಳಲೀಗ

ದೇನಾಸೆ ಸರೋಜಕುಮುದದಳಮುಖನಯನೇ ||

೫೬

ಮೃಗಮದತಿಲಕಕಲಂಕಂ

ಮೊಗನಿದುದಿಲ್ಲೇಕೆ ನಿಟಲಮೃಗಧರಖಂಡ |

ಕೊಗಸುಗಮದಿಲ್ಲದೇಕೆಲೆ

ಮೃಗಲೋಚನೆ ಬಂದುದಳಕರಾಹುಗ್ರಹಣಂ ||

೫೭

ವ || ಅದಲ್ಲದೆಯುವಿಾಗಳೆ

ಕುರುಳಮದಾಳಿಮಾಳಿಕೆಗದೇಕೊಳಗಾಗವು ಚಿನ್ನಪೂ ಮುಖಾಂ

ಬರುಹದಿನೇಕೆ ಸೂಸದು ಲತಾಂಗಿ ವಚೋಮಕರಂದಮಂಗುಲಿ |

ಸ್ಮರಶರಮಂಗುಲಿಯಮಣಿರತ್ನಗಳಿಂ ಗಹಗಟ್ಟವೇಕೆ ಪೀ

ವರಕುಚಕೋಕಮೇಕೆಳನಲೊಲ್ಲವು ಹಾರಮೃಣಾಳನಾಳಮಂ ||

೫೮

ಬಾಳೆ ನೆಲೆಮೊಲೆಗಳಂ ನೀ

ನೇಳಿನಿದೆಯಿದೇಕಿವಕ್ಕೆ ತಾಮ್ರಮೃಳದಿಂ |

ದಾಳೋಕಮೆಂಬ ಪೊಳೆವೆಳೆ

ವಾಳೆಗಳಿಕ್ಕಿದಪುವಶ್ರುಮುಕ್ತಾಫಲಮಂ ||

೫೯

ಕರಪಲ್ಲವಶಯನೀಯಂ

ದೊರೆಕೊಂಡುದಿದೆಂಬವೋಲ್ ಕಪೋಳಶ್ರೀಗೀ |

ವಿರಹವೃಥೆಯಂ ತಂದುದು

ತರುಣಿಯಿದೇಂ ಸುಭಗಮಕರಿಕಾಪತ್ರಚಯಂ ||

೬೦

ವ || ಎಂದು ನೊಂದು ಮನಮಂ ಮುಂತಿಟ್ಟು ಬಹುಪ್ರಕಾರದಿಂ

ನುಡಿಯಿಸಿದೊಡೆ ಮತ್ತಿನಿಯ

ಳ್ಳುಡಿಯದೆ ಮುಖಮಾತನಶ್ರುವಿಹಿತವಿಲೋಕಂ |

ಜಡಚರಿತಕುಮುದದಳಮೆನೆ

ಕಡೆಗಣ್ಣಂ ನೋಡಿದಳ ವಯಸ್ಸೆಯ ಮುಖಮಂ ||

೬೧

ವ|| ಅಂತು ನೋಡಿದ ಕಣ್ಣುಹಿದಾಕಾಂತೆ ಮಹೀಕಾಂತನೊಳ ದೇವರ
ದಯೆಯಿಂ ದೇವಿಯರ್ಗಾವುದುಗಳಂ ಕೊಡತೆಯಿಲ್ಲ ನಿನ್ನ ಬಂದ ನಂದಿ
ಶ್ವರಾಷ್ಟ್ರಮಿಯೊಳಪ್ಪ ಮಲೋಕಚೂಡಾಮಣಿಯ ವಂದನಾಭಿಷವಣಪೂಜಾನಿ
ಮಿತ್ತಂ ಚಾರಣರವತಾರಂ ಮಹೀಧರಕ್ಕೆ ನಿಮ್ಮೊಡನೆ ಬಿಜಯಂಗೈಯ್ದು ಮಗು
ಪ್ಪಾಳಾಂಚರಿಸು ಪುಷ್ಪರಥಾರೂಢಿಯಾಗಿ ತದ್ಧರಾಧರದ ಪರಿಸರಪ್ರದೇಶದೊಳ
ಮರಳಿಮರಳ ಶಿಖಿನಿಮಯೂರ ಹರಿಣಿಹರಿಣ ಮಹಿಷಿಲುಲಾಯ ಕರಿಣಿ
ಕರೀಂದ್ರ ಸಿಂಹಿಮೃಗೇಂದ್ರ ಕ್ರಿಡೆಗಳಂ ನೋಡುತ್ತಂ ಬರೆವರೆ

ಕಡವಾಯಂ ಬಿರ್ಚಿ ಬೆನ್ನಂ ಕುಸಿದು ನೆಗಪಿ ವಾಳಾಗ್ರಮಂ ಬೇನೆಯಿಂ ಧೂ
ಳಿಡುತುಂ ಶೈಲಾಗ್ರದೊಳ್ಳುಕ್ಕುಹಿಸಿ ಮಹುಕದಿಂದಿಂಬ ಸಿಂಹಿಕಶೋರಂ |
ನಡುಸೊಲೊಳ್ಳಿರ್ಕಿ ಕಣ್ಣಂ ತೆಪ್ಪದಿಭಪತಿಯಂ ತಾರಲೊಳ್ಳೆಂದು ಕಾಯ್ದಿಂ
ನಡುಪಾಯ್ವಾತಾಯ್ಗೆ ದುಃಖಪ್ರಸವಸಮಯದೊಳ್ತಂದುದಂತೊಂದಲಂಪಂ || ೬೨

ವ|| ಅದಂ ಕಂಡು ನೀಡುಮಚ್ಚರಿವಟ್ಟು ನೋಡಿ ಮಾಣದೆನ್ನಂ ನೂಂಕಿ
ತೋಟಿ ಕೌತುಕಂಬಟ್ಟು ತಲೆಯಂ ತೂಗಿ

ಪಡೆವೊಡೆ ಸಿಂಹಿವೊಲ್ವಡೆವುದಾತ್ಮಜರಂ ಬಹಿದೇಕೆ ಮಕ್ಕಳಂ
ಪಡೆದಪೆನೆಂದು ಹಿಗ್ಗುವರೊ ಪುಟ್ಟಿದ ಮುನ್ನಮೆ ಜಾತಿವೈರದಿಂ |

ಸಿಡಿಲೆಹಿಪಂದದಿಂದೆಹಿಗಿದಪ್ಪುದು ಹಸ್ತಿಗೆ ಶತ್ರುಸಿಂಹನಂ

ಪೊಡವಿಗಧೀಶನಂ ಪಡೆಯದಾಕೆಯ ಜೀವನಮಲ್ತೆ ನಿಷ್ಫಲಂ ||

೬೩

ಇಂತೆನ್ನ ಕೂಡೆ ನುಡಿದಳ

ದಂತಾವಲಗಮನೆ ಬಂಡು ರಾಜಾಲಯೊಡೊಳ |

ಚಿಂತಾಸಹಚರಿಯೊಡನೇ

ಕಾಂತಮನಾಡುತ್ತ ಮಿರ್ಪಳಾನದನಹಿವೆಂ ||

೬೪

ವ|| ಎಂದು ನುಡಿದ ಕೆಳದಿಯ ಮಾತು ಭೂತಳಾಧಿಪನ ಚೇತೋಭೂ
ಮಿಯೊಳ ಪುತ್ರಲಾಭೋದ್ಯೋಗಜೀವಾವಾಪಮನೊಡರ್ಚಿ ಬಿಚ್ಚನೆ ಸುಯ್ಯು
ಘನರವಹಿತಹೃದಯಂ ವಲ್ಲಭೆಯನಿಂತೆಂದಂ

ಅದು ಸುಕೃತಾನುರೂಪಮದು ನಮ್ಮ ಮನೋರಥದಂತೆ ತಿರ್ದಿ ಬ
ಪೂದೆ ದೊರೆಕೊಳ್ಳುವಕ್ಕೆ ದೊರೆಕೊಳ್ಳದುದಕ್ಕಧಿಕವಿವೇಕಿಗ |
ಳ್ವದೆವರೆ ದೇವಿ ಮಾಣ ಮನದುಂಮುಟಮಂ ಭವದೀಯದಾನಧ
ರ್ಮದ ಸುದೃಢವ್ರತಾಚರಣವೃತ್ತಿಗೆ ಕೂಡದುದೇಂ ಮನೋರಥಂ || ೬೫

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಮಿಗಳ್

ಅವಿರಳಪಕ್ಷ್ಮನೇತ್ರ ನಿನಗೀದಿವನಂ ಮೊದಲಾಗಿ ಮುಂದೆ ಸಂ
ಭವಿಸುವ ಸತ್ಪಲೋದಯನಿಮಿತ್ತಮನ್ನಿ ಬರುತ್ತೆ ಕಂಡೆನೀ |
ಭವನದ ರತ್ನಮಂಡಪದ ಶಾಂತವಿಭಾಗದೊಳಿದುರ್ ತತ್ತಿಯಿ
ಕ್ಕುವ ಗೃಹಕೋಕಿಲಾಂಗನೆ ನಿಜಪ್ರಿಯನಂ ಕರೆಯುತ್ತಮಿದುರ್ದಂ || ೬೬

ವ|| ಎಂದು ನುಡಿದ ಚಿತ್ತವಲ್ಲಭನ ಸಂತರ್ಪಣ ವಚನಮೆಂಬೆರಲ ತೀ
ಟದಿಂ ಮನದುಮ್ಮುಟಮೆಂಬ ಘರ್ಷೋದ್ರೇಕಮಂ ಘಣ್ಮನಾಪುಷ ಕಣ್ಮಲರೆಂಬ
ಕಮಲದೊಳಾನಂದಾಶ್ರಯಿಂದುಮಕರಂದಮಂ ಸಂಧಿಸಿಯನಂತರವಾಪಲ್ಲವ
ಪಾದಯುಗಳೆಯಲ್ಲಿ ತಳರ್ದು ಮಾಡದ ಬಹಿರ್ವಣಕ್ರೀಡಾಸರೋವರದೊಳೀಕ
ಕ್ಷಣಂ ತಡೆದು ಕಂಜ ಕುಟ್ಟ ವಾಮನ ಕಿರಾತ ವಾರವನಿತಾಸಹಚರೀಜನ
ಮನತಿದೂರಪರೀತರಾಗಿ ಬರೆ

ಪರಮಪ್ರಾಸಾದಿತಚ್ಚೇತಿಕಾಕರಸ್ಕಂಧಾವಲಂಬಿತವಾಮಹಸ್ತಪಲ್ಲವೆ
ಯುಂ, ಭ್ರೂಲತಾಸ್ವರ್ಧನೀಲತಮಾಲಶಲಾಕಾಂದೋಳಿತದಿತರಕರನಿಜೆಯು
ಮಾಗಿ ವಿಳಾಸದಿಂ ನಡೆತರ್ಪಲ್ಲಿ

ಬರುತುಂ ಕೈಗೊಟ್ಟಳಂ ಮುಟ್ಟಿದೆಯೆನೆ ನಗುತುಂ ಚೇಟಿಯಸೋವಿ ದಲ್ಲಂ
ದರಹಾಸಂ ದೇವಿಗಾಗುತ್ತಿರೆ ಕೆಳರ್ದುಳ್ಳುರ್ದು ಪ್ರಸ್ಫುರದ್ವೇತ್ರಹಸ್ತೋ |
ದ್ಧರಣಂ ಧೂಕಾರಗಾಳಿಪ್ರದರವಮುಖರಂ ಲಂಛಿತತ್ಯಶ್ರುಕೂರ್ಚಾಂ
ತರಲೋಮಂ ದಷ್ಟದಂತಂ ಧ್ವನಿವಿಧೃತಮುಖಂ ಕಂಪಿತಾಶೇಷಗಾತ್ರಂ || ೬೭

ವ|| ಆ ವೃದ್ಧಕಂಚುಕಿಯ ರೋಷಾವೇಶಂ ಪ್ರಾಣಪ್ರಿಯನ

ತನಿರನದಿಂಪು ಕಂಪಮರೆ ಮಾಣಿಕದೊಳ್ಳತಬಂಡಮಾಗೆ ಮು
ತ್ತಿನ ಪುಡಿಯಂ ಪೊರಳ್ಳ ಪೊನಪೊಂದಗಡಂ ತಟುದಿಕ್ಕಿದಂತೆ ತೋ |

ಪಿರ್ನಿಯನ ಬಾಯ ಕರ್ಪುರದ ತಂಬುಲಕೊಯ್ಯನೆ ಕೆಯ್ಯನೊಡ್ಡಿದ
ಳ್ತನುಲತೆ ಕೊಂಕೆ ಪುಷ್ಪವತಿ ಲಜ್ಜೆಯ ಪಜ್ಜೆ ತೊಡಂಕಿ ಕೊಂಕಿನೊಳ್ || ೬೮

ವ|| ಅಂತು ನಲ್ಲಳಾಂತ ಪಲ್ಲವಪಾಣಿತಳದೊಳ್ ಮಂದಸ್ಥಿತಪಲ್ಲವ
ಚಂದನರಸಾಭ್ಯುಕ್ಷಣಮಂ ಮುನ್ನಮಾಗಿಸೆ ಬಟೆಕ್ಕೆ

ಅನುರಾಗರಸಂ ತಾಂಬೂ

ಲನಿಬದ್ಧರಸಕ್ಕೆ ಕುಡೆ ಸುಧಾರಸಪರಿಷ್ಕೇ

ಚನಮಂ ಸುತಜನ್ಮತ್ರಿ

ವನಿತೆಗೆ ಸೇಸಿಕ್ಕುವಂತಿಕ್ಕಿದನರಸಂ ||

೬೯

ವ|| ಅಂತು ಕಂಡು ಶುಭನಿಮಿತ್ತಕ್ಕೆ ಮತುಸಮಯಮೆ ನಿರ್ದರ್ಶನಮೆಂದು
ಸಂತಸದಿನಿರ್ವಿನಮಾಚತುರಕಲಭಾಪಿಣಿ ಚತುರ್ಥದಿನದೊಳ್ ಮಂಗಳ
ಮಜ್ಜನಪವಿತ್ರೀಭೂತಲತಿಕೆಯುಂ ಧವಳಪ್ರಾಸಾದನದಿಮುಲ್ಲಾಸವಿಲಾಸೆಯು
ಮಾಗಿ ಪಾಲ್ಗಡಲ ತೆರೆಯೊಳಗೆ ಮುಯುಂಗಿ ನೆಗೆದ ಚಂದ್ರಕಳಾಲಕ್ಷ್ಮಿತಾರದ
ನೀರದಂ ಪದಮನೇಲುಪಂತೆ ಸೆಜ್ಜೆಯುಜ್ಜ್ವಲಿಪ ದವಳಾರಮನೇಲು ನಿಜವಲ್ಲಭನ
ಸೊಬ್ಬೆವಂದು ಸುರತಸುಖಯಾಮಿನೀವಿರಾಮಸಮಯದೊಳ್

ಕಳಶಂ ಕನ್ನಡಿ ಬಾಸಿಗಂ ತಿಳಿಗೊಳಂ ಸಿಂಹಾಸನಂ ಚಾಮರಂ

ಕಳಭಂ ಪೂರ್ಣಸುಧಾಂತು ಕೇಸರಿ ಗವೇಂದ್ರಂ ಭಾನು ರತ್ನಾಕರಂ |

ಬೆಳೆಗೆಯ್ಬೊಡೆ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ರತ್ನತತಿಯೆಂದೊಪ್ಪಿದುರ್ವಂ ನೀತೆ ಕಂ

ಡಳಿರುಳ್ವಂಗಲೊಡರ್ಚಿ ಪೋಡಶಶುಭಸ್ವಪ್ನಂಗಳಂ ಮಂಗಳಂ ||

೭೦

ವ|| ಅಂತು ಕಂಡ ಕನಸುಗಳನಾನೀತಾದೇವಿ ನಿಜಕಾಮಪ್ರೇಮಭೂಮಿ
ಯಪ್ಪ ಸೋಮಪ್ರಭಮಹಾರಾಜಂಗೆ ಪೇಟ್ಟುದುಮಾನ್ಯಪೇಂದ್ರಂ ಪರಮಾನಂದ
ಸಂದರ್ಶಿತಹೃದಯನಾಗುತ್ತಮವತಿ ಫಲಮನಿಂತೆಂದು ನುಡಿದಂ

ಪರಮಫಲಪ್ರದಮಿಂತಿವು

ಸರನಿಜಮುಖ ನಿನ್ನಗರ್ಭದೊಳ್ಪಟ್ಟಿದಪಂ |

ಪುರುಷೋತ್ತಮಂ ಶಲಾಕಾ

ಪುರುಷಂ ರಿಪುದನುಜಮರ್ದನಂ ಚಕ್ರಧರಂ ||

೭೧

ವ|| ಎಂದು ನುಡಿದ ಚಿತ್ತಪ್ರಿಯನ ಪರಮಪ್ರಮೋದಂ ತನ್ನ ನಿಜ
ಸ್ವಾಂತರದೊಳ್ಳಲನೆ

ಪದಪಿಂ ಬಂದು ಜಯಾವತೀಜರದೊಳ್ಳುನ್ನಂ ಸಹಸ್ರಾರಕ
ಲ್ಪದೊಳೊಪ್ಪಿದ್ವಾರಂ ಮಹಾಬಳಚರಂ ಪೊರ್ಕಿದು ಕೈಸನ್ನೆದೋ |
ಉಪವೊಲ್ಪೆಂಬಿಡಿದಬ್ಬುಉಂ ನೆಲಸಿದಂ ತತ್ಕಲ್ಪದಿಂ ಬಂದು ತ
ತ್ವದಶೇಂದ್ರಂ ವಸುಷ್ಠೇಣಭೂಭುಜಚರಂ ಸೀತಾಂಬಿಕಾಗರ್ಭದೋಳ್ || ೭೨

ವ|| ಅಂತು ನೆಲಸಿದ ಗರ್ಭಾವತಾರದೋಳ್

ಆ ದೇವಿಯ ಬಡನಡುವಿನೊ

ಳಾದ ರಸಾಯನದ ಸೇವೆಯಂತಿರೆ ವಳಿಯೇಂ |

ಪೋದತ್ತೊ ಕೆಟ್ಟ ನಾಲ್ಕರ

ನಾದಂತಿರೆ ಮಧ್ಯದೇಶಮೇಂ ತೀವಿದುದೋ || ೭೩

ಲಲನೆಯ ಬಾಸೆಯ ಕರ್ಪೇಂ

ಗಲೆವಂದುದೊ ವಿಷ್ಣು ಗರ್ಭದೊಳ್ಳಲಸಲೊಡಂ |

ಮೊಲೆಯೆಂಬ ಜವಳಿಗೊಡೆಗ

ಳ್ಳಲರಂಬಂ ತಿರ್ದಿ ಪಿಡಿದ ನೀಲದ ಕಾವಂ || ೭೪

ಹೆಟ್ಟುಗೆಗೆ ಗುಜ್ಜುಗರೆದುದು

ಮೆಟ್ಟುವ ಮೆಲ್ಲದೆ ಮೊಗಂ ಜೇಳಿತುದು ಹಗೆ ಬಂ |

ದಿಟ್ಟಳಿಸಿದ ಪಂದೆಯವೊ

ಲೊಟ್ಟು ಕುಂಠಿದುವು ಲೋಭಿಯಂತಿರೆ ಮೊಲೆಗಳ್ || ೭೫

ಕನ್ನಡಿಯಿದವೊಲೊಳಪ ಚಕ್ರದ ಬೆಳ್ಳೆಸೆಯಲ್ಲಿ ನೋಡುವ

ಳ್ಳನ್ನ ಮುಖಾಬ್ಜಮಂ ಸರಸಖಾದ್ಯಸುವಸ್ತುಗಳಿದ್ವಾರಂಗೆ ಮ |

ಣ್ಣನ್ನದೆ ಸೈರಿಸಳ್ಳ ಜಕೃತೋದರದೊಳ್ಳಲನಿರ್ವ ನೆಂಬುದಂ

ಕನ್ನಡಿಪಂತೆ ಪಂಕರುಹಲೋಚನೆ ಚಕ್ರಧರಂ ಧರಾಧರಂ || ೭೬

ವಳಿ ಕಿಡುವಂತೆ ತಂಬುಲದ ಬಾಯ್ಸಿಗಿಟ್ಟುದು ಕಣ್ಣಳಂತೆ ಬೆ

ಳ್ಳಿಳಗನಳಂಕೆಗೊಂಡುವು ಕಪೋಲದಳಂ ಸರದಂತೆ ಮೆಲ್ಲನ |

ಗ್ಗಳಿಸಿದುದಂ. . ರಮನಾಗಿಪ ಮೆಲ್ಲಡೆ ಗರ್ಭಚಿಹ್ನದೊಳೊ

ಒಳಿದುದು ಕೆಯ್ಯ ಸೆಳುಗುರ್ಗಗಳಂತೆ ಲತಾಂಗಿಯ ಕುಂತಲೋತ್ಕರಂ || ೭೭

ವ|| ಅನಂತೋಷವರ್ಧನಾವಸರದೊಳೊ

ಸುತಲಾಭಾನುಭವಕ್ಕೆ ವಲ್ಲಭರತಪ್ರೇಮಾನುಭೋಗಕ್ಕೆ ತ

ತ್ವತಿಪತ್ನೀದ್ವಯಮೇಕಮೆಂಬಿನೆಗಮಂತವರ್ತಿಯಾಗಿದುರ್ಗ |

ರ್ಭತನೊಜಂ ಪೊಹುಮಿಟ್ಟನೆಂದು ನಲಿವನ್ನಂ ಧಾತ್ರಿ ಮುನ್ನಂ ಜಯಾ

ವತಿ ಪೆತ್ತಳ್ಳಲದೇವನಂ ರಿಪುಕುಲಾರಣ್ಯವನೀದಾವನಂ || ೭೮

ವ|| ಅಂತು ಶುಭಮುಹೂರ್ತೋದಿತಪುತ್ರಜನ್ಮೋತ್ಸವದೊಳೊ

ಪುರಲಕ್ಷ್ಮೀಲುಳಿತಾಳಿಕಾಳಿ ಪುರಲಕ್ಷ್ಮೀಕೇಕರಾಲೋಕನಂ

ಪುರಲಕ್ಷ್ಮೀಮುಖಬಿಂಬಮೆಂಬಿನೆಗಮತ್ತಂ ಪ್ರತ್ಯಗಾರಂ ನಿರಂ |

ತರಮುತ್ಪಲ್ಲವತೋರಣಂ ಸಿತಪತಾಕಶ್ರೇಣಿ ಪೂರ್ಣಾಂಭಸಂ

ಕರಕಾದರ್ಶಮದೇಂ ಬೆಡಂಗಮದುರ್ದೋ ದ್ವಾರಾವತೀಶೋಭೆಯೊಳೊ || ೭೯

ವ|| ಅಲ್ಲಿಂಮುನ್ನ ಮಾನ್ಥಾನಮಂಟಪದೊಳಿಟಿಸಿದ ಶಂಕುವಿನೊಳಮಿಟ್ಟ
ಗಳಿಗೆವಟ್ಟಲೊಳಂ ಶುಭಮುಹೂರ್ತಮನೆ ಪಾಲುತ್ತುಮಿದುರ್ಗ ಗಣಕಗಣನಿರೂಪಣ
ಪ್ರದತ್ತ ಮುಖಾಂಭೋಜಂ ಸೋಮಪ್ರಭಮಹಾರಾಜನಹಮಹಮಿಕಾಯಾತಶು
ದ್ಧಾಂತಗೃಹಮಹತ್ತರೀನಿಕರವಿಜ್ಞಾಪನದೊಳಂ ಪ್ರಮೋದಪ್ರಮುಷ್ಪಪ್ರಾಧವಾ
ರನಾರೀನಿಜಭುಜಾಪಹೃತಪಾರಿಹಾರ್ಯದೊಳಮುಳಿದು ಪುತ್ರಮುಖದರ್ಶನೋತ್ಸ
ಕಹೃದಯನವಹಿತಶುಭಮುಹೂರ್ತನಲ್ಲಿಂ ತಳದುರ್ಗ ರಕ್ಷಾಭಿರಚಿತರತ್ನಬಹಳೀ
ಪ್ರಾಂತಪ್ರದೇಶಮುಂ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥದಿವ್ಯಧೂಪಧೂಮಧೂಸರಿತಮುಖದ್ವಾರಾಭಿರಾ
ಮಮುಂ, ಅಂಜನವಿಲಿತಿಬಳ್ಳಿಧರಪುರುಷೋಭಯಭಿತ್ತಿಭಾಗಮುಂ, ಮುಸಲಹ
ಲಾರ್ಪಿತದ್ವಾರೋಪಕಂಠಮುಂ, ರತ್ನಕಂಠೀಜನಜಿನೀಯಮಾನಮಂಗಳಕ್ಕೆಶಿಕಾ
ಸಂಗೀತಮುಖರಮುಮಪ್ಪರಿಷ್ಟಭವನಮುಂ ತತ್ಸಮಯಸಮುಚಿತಸಹಾಯಸ
ಮೇತಂ ಪೊಕ್ಕು ಮಂದಾಕ್ಷಭಾವನಂಧಾನಿತಹಸ್ತಪಲ್ಲವಾಂತರಿತವದನವನರುಹೆ
ಯಾದ ವಲ್ಲಭಿಗೆ ಮಂದಹಾಸಮಂದಾಕಿನೀಪ್ಲವನಾಭಿಷವಣಮುಂ ಮಾಡುತ್ತಂ
ನೋಡುವಾಗಳೊ

ತೃಕ್ತಾಖಲದೋಷಂ ಸು
 ವ್ಯಕ್ತಾಂಗಂ ತಾಯ ಸೋಂಕಿಲೊಳ್ಳಿತಕಾಮಂ ।
 ಶುಕ್ತಿಕೆಯ ಸೋಗೆಯೊಳ್ ನವ
 ಮುಕ್ತಾಫಲದಂತೆ ತೊಳಗುತಿದಂ ತನಯಂ ॥ ಉಂ

ವ॥ ಅಂತು ಮೆಹುವ ಬಾಲಕನ ವದನಾರವಿಂದದೊಳಾತ್ಮಾವಳೋಕದ್ವಿ
 ರೇಫವಾಬಾಲ್ಯರಸಮಕರಂದದಿಂ ತಣಿದು ಚೇತೋಮರಾಳಂ ಸ್ನೇಹಲೀಲೆಯಿಂ
 ನಲಿದು ನಿರ್ವರ್ತಿತಜಾತಕರ್ಮವಿಧಾನನಾಗಿ ದಶಮದಿನದೊಳರ್ಭಕಂಗೆ ನಿರ್ಭರ
 ಪ್ರಭಾವಿಭಾಸಿಯಪ್ಪುದಹಿಂ ಸುಪ್ರಭನುಂ, ದೋರ್ವಳದೊಳ್ ಸರ್ವತೋಭದ್ರನ
 ಪ್ಪುದಹಿಂ ಬಲಭದ್ರನುಂ, ಲೋಕಾವಲೋಕಾಭಿರಾಮನಪ್ಪುದಹಿಂ ರಾಮನೆಂಬ
 ನೃಪನಾಮಂಗಳನಿಟ್ಟುತ್ಸವದ ಪರಮಸೀಮೆಯಿಂದಮಿರೆ

ಒಸಗೆಯ ಮೇಲೆ ಮತ್ತೊನಗೆ ಪೊಕ್ಕುಟ ಪೆರ್ಚಿನ ಮೇಲೆ ಪೆರ್ಚು ಸಂ
 ತಸಿಕೆಯ ಮೇಲೆ ಸಂತಸಿಕೆ ಮಂಗಳಚಾರದ ಮೇಲೆ ಮಂಗಳಂ ।
 ಪಸರಿಸುವಂತಿರಗ್ಗಜೆ ತನೂಭವನಂ ಪಡೆದುತ್ಸವಾನಕಂ
 ಮಸುಳದ ಮುನ್ನೆ ನೀತೆ ಪಡೆದಳ್ಳಗನಂ ಸರನೀಜನಾಭನಂ ॥ ಉಂ

ವ॥ ಅಂತು ಪಡೆದ ಸುಖಪ್ರಸವಸಮಯದೊಳ್
 ಪೊಕ್ಕುಟ ಕುಡಿಯಂ ಪೆರ್ಚಿನ
 ಲಕ್ಕಿದ ಮಣಿಕನಕಪುಂಜಮೆಸೆದಿರೆ ಮೂಲೋ ।
 ಕಕ್ಕೋಜನೆನಿಸುವಜನಂ
 ಪೊಕ್ಕುಟ ಪೂವಿಂದೆ ಪಡೆದುದುಂಟೆನಿಸಿದಂ ॥ ಉಂ

ಪ್ರಸವಾಲಯದೊಳ್ ಜಗತಿ
 ಪ್ರಸವಾಭಾರಕ್ಕೆ ಕಿಟ್ಟುಕೆಲದೊಳ್ಳಾರ್ಚಿ ।
 ದಸಿಲತೆಗೆ ಕಾಳಬಜ್ಜರಿ
 ವೆಸರಾಯ್ತಂದಿಗೆ ಕೃಷ್ಣನಂಗಚ್ಚವಿಯಿಂ ॥ ಉಂ

ಸೆಹುಗಳ್ಳಿಡ್ಡಿಗಳೆಯ್ದೆ ಮಾಣ್ಡುವು ಮರಾಳಂ ಪಾರಿವಂ ಕೀರಮ
 ಳ್ಳಿಹಿದೀವನ್ನೆಹು ಬಿಟ್ಟುವತ್ತಿಜನಮೇಕಚ್ಚತ್ರಮುಂ ಪಟ್ಟಮುಂ ।

ಪೊಟಗಾಗಧಿಸಿತಿಲ್ಲ ಮುಂ ಪಡೆದುದಾಸೋಮಪ್ರಭಂ ಮೇಗು ಮೈ
ಮುಡಿದಂ ದಾನದ ಚಾಗದಗ್ಗ ಳಿಕೆಯೊಳ್ವತ್ತೋತ್ಸವಾನಂದದಿಂ || ೮೪

ತನುಜೇಂದೂದಯದೊಳ್ ಪರೀಸರದಿ ಸಂಕ್ಷೋಭಂ ಪೊದಟ್ಟಿತ್ತು ವಂ
ದನಮಾಲಾಧ್ಯಜವಾಸಚೂರ್ಣರಮಣೀಶೈಂಗಾರಭೃಂಗಾರಕಾಂ |
ಚನಕುಂಭೋದಕದರ್ಪಣದ್ವಿಜಜನಾಶೀರ್ವಾದಧಾತ್ರೀವಿನ
ತನನಸಂಗೀತಕಪುಣ್ಯಪಾಠಕಮೃದಂಗೋತ್ತಾಳಕೋಳಾಹಳಂ || ೮೫

ವ|| ಆಗರಸನಾಕುಮಾರಂಗೆ ಜಾತಕರ್ಮನಿರ್ಮಾಪಣಮಹೋತ್ಸವಾನಂ
ತರಂ ನಾಮಕರಣಮಂ ಶುಭವಾಸರದೊಳಷ್ಟೋತ್ತರಶತಾಖ್ಯಾತನೀತಂ ಪುರು
ಷ್ಟೋತ್ತಮನುಮೆಂಬ ಪೆನರ್ಗಳಸದಳಮೆಸೆಯೆ

ಕಳಹಂಸಧವಳನಗ್ರಜ
ನಳಿನೀದಳಶ್ಯಾಮನನುಜನಿರ್ವರ ಗಡಂ |
ಬಿಳಿಯ ಕರಿಯಾಲಿಯಂತು
ಜ್ವಳಿಸಿರೆ ಲೋಕಕ್ಕೆ ತಾಮೆ ಲೋಚನಮಾದರ್ || ೮೬

ಅಂಗಣದ ಪಾರಿಜಾತದ
ಮುಂಗುಡಿಗಳ್ ತಂದೆತಾಯ ನಗೆಗಣ್ಣಳ ಪ |
ಪಂ ಗಳೆನೆ ರಾಮಕೃಷ್ಣರ
ಸಂಗಡಿಸಿದ ಬಾಲಕೇಳಿ ಪಡೆದುದು ಮುದಮಂ || ೮೭

ಬಳವತ್ಯತ್ರಕುಲದ್ವಿಪಕ್ಕೆ ರದಯುಗ್ಮಂ ಶಾಯನಿಂಹಕ್ಕೆ ಕೋ
ಮಳದಂಷ್ಠ್ರಾಯುಗಳಂ ಸಮಸ್ತಪುರುಷಾರ್ಥಾಕಾರವೀರಂಗೆ ಬಾ |
ಹಾಯುಗಮೆಂಬಿನಂ ಹಳಿಯುಮಂಭೋಜಾಕ್ಷನುಂ ಲೀಲೆಯಿಂ
ಬಳೆಯುತ್ತಿದರನಾಕುಲಂ ತ್ರಿಭುವನೈಕಾನಂದಕಂದಾಂಕುರರ್ || ೮೮

ಬಳೆಯುತ್ತಿದುರ್ವು ಕೂಡೆಕೂಡೆ ಬಳವಾಗಳ್ ಶಸ್ತ್ರಶಾಸ್ತ್ರಾದಿ ಸ
ತ್ಯಳಿಗಳ್ ಪೌರುಷಮೋರ್ಮಗೋರ್ಮ ಶಿಶುಭಾವಂ ಪಿಂಗಿ ಮೆಯ್ಯಾಡೆ ಮಾಂ |
ಸಳವಾಸ್ತುನ್ವಿತರಾಜನೀತಿಗೆ ಸವಪ್ರಾಗಲ್ಭ್ಯದೊಳ್ವಾಡೆ ಕಾ
ಶಳಮಾಯ್ತಂತು ಕುಮಾರರುರ್ವಿಗವತಂನೀಭಾವದಿಂದೊಪ್ಪಿದರ್ || ೮೯

ಐರಾವತಮುಮನಂಜನ

ವಾರಣಮುಮನಡ್ಡಮಿಕ್ಕಿದಂತಿರೆ ಬಲನುಂ |

ನಾರಾಯಣನುಂ ಜಗಮಂ

ಕೂರಿಸಿದರ್ ಕಾಯ ಬಲದೊಳಂ ಬಣ್ಣದೊಳಂ ||

೯೦

ಜಗುನೆಯ ಕಡಲೊಳ್ಳಾರಾ

ಮೃಗಧರಮಂಡಲದ ಕಾಂತಿ ಮಾರ್ಪೊಳೆದಪೊಲೇ |

ನುಗಿಬಗಿಮಾಬ್ಬವೊ ಪೆಂಡಿರ

ಬಗೆಯಂ ಕೃಷ್ಣನ ವಿಲೋಲಲೋಚನರುಚಿಗಳ್ ||

೯೧

ನುಡಿಯಳ್ಳಲ್ಬಾರದ ರಾಮಕೇಶವರ ಚೆಟ್ಟೀವೇಷ್ಟೆನಯ್ವತ್ತು ಬಿ

ಲ್ಕಿಡಿಯಾರಯ್ಯೊಡೆ ನಾಲ್ಕುತೊಂಬತರೆ ಲಕ್ಷಾಬ್ಧಂಗಳಿರ್ವರ್ಗಮೊ |

ಳ್ಳಡರ್ಡಾಯುಃಪರಿಮಾಣಮಾಗೆ ಚತುರಾಸ್ಯಂ ಮಾನವಾಕಾರದಿಂ

ಕಡೆದಂತಿರ್ಪುದು ಗಂಡಗಂಡ ಹಿಮವತ್ಕುತ್ಕಿಲಿನೀಲಾದ್ರಿಯುಂ ||

೯೨

ನಳಿನಾಕ್ಷಂಗೆ ಕುಮಾರರಾಜ್ಯಮಧಿನಾಥಂ ತಂದೆ ಸೋಮಪ್ರಭಂ

ಗಳವಟ್ಟುತ್ತು ವಿದಗ್ಧರಾಜ್ಯಮಧಿರಾಜ್ಯಶ್ರೀಯನಾಳ್ವಂ ಜಗ |

ಜ್ಜಳಜಾರ್ಕಂ ಕವಿತಾನಟೀನಟನಶೈಲೂಷಂ ಜಯಶ್ರೀವಧೂ

ಕುಳಿಗೇಹಂ ಬಲಭದ್ರನುಜ್ಜ್ವಲಯಶಂ ಸಾಹಿತ್ಯರತ್ನಾಕರಂ ||

೯೩

ಗದ್ಯ || ಇದು ಪರಮಜಿನಸಮಯ ವನವಸಂತಸಂತಾನಾರಾಮ ರಾಮಚಂದ್ರ

ಮುನೀಂದ್ರಪ್ರಸಾದಾನಾದಿತ ರತ್ನತ್ರಯಾಭರಣಕಿರಣ ಪ್ರಸನ್ನಾಂತಃಕರಣ

ಕವಿಕೃತ್ಕವಿಬಿರುದ ಕವಿಭಾಳಲೋಚನ ಜನಾರ್ದನದೇವ

ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣದೊಳ್ ಸುಪ್ರಭ

ಪುರುಷೋತ್ತಮಾವತಾರವರ್ಣನಂ

ದ್ವಾದಶಾಶ್ವಸಂ

ಸಂಪೂರ್ಣಂ

ತ್ರ ಯೋ ದ ಶಾ ಶ್ವಾ ನಂ

ಶ್ರೀರಾಮಂ ಹಲಹಸ್ತಸ
ರೋರುಹನವನತನ್ಯಪಾಲದಂಭೋಳಿಪ್ರಾ |
ಕಾರಂ ನೀತಿನದೀನದ
ಪಾರಾವಾರಂ ವಿನೇಯಜನಮುಖತಿಲಕಂ ||

೧

ವ|| ಅಂತು ಬಲದೇವನುಂ ಶ್ರೀಕಾಂತನುಮಾದಾರ್ಯಶಾರ್ಯಧೈ
ರ್ಯಂಗಳ್ ತಮ್ಮಂ ತೋಳಗಿ ಬೆಳಗೆ ಜಗದೊಳ್ ಸಂತೋಷದಿಂ ದ್ವಾರಾವತಿ
ಯೊಳಿರ್ಪಿನಮಿತ್ತಲ್

ಒಡನತ್ತಂದಿನ ಚಂಡಶಾಸನನೆ ಘೋರಾಕಾರಸಂಸಾರದ
ಛಡಲೊಳ್ಬಿದುರ್ ಮುಟಾಂಕಿ ಬಂದು ಭವನಾವಾಸಕ್ಕೆ ದೈತ್ಯಾನ್ವಯಂ |
ಬಡೆದಲ್ಲಂದಮೆ ಬಾರಣಾಸಿವೊಬಲೊಳ್ ಧಾತ್ರೀಪ್ರಿಯಂಡಕ್ಕೆ ತಾ
ನೊಡೆಯಂ ಭೂಪರೋಳರ್ಧಚಕ್ರಿ ಎನೆ ರಾಜಾಮ್ನಾಯದೊಳ್ಳೂಡಿದಂ || ೨

ಪೆನರ್ವೆತ್ತಾಮಧು ಕೃಷ್ಣನಿಂ ಮಡಿದಪಂ ಕೃಷ್ಣಂ ಬಟಿಕ್ಕರ್ಧಚ
ಕ್ರಿ ಸಮಸ್ತಾವನಿಗಾಗಿ ಸಲ್ಪನವಧಿಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಕಾಲಾಂತದೊಳ್ |
ದೆಸೆಗೆಟ್ಟಾತನ ಶೋಕದಿಂ ಬಳಸಿ ಬಂದಾಸುಪ್ರಭಂ ಕಂಡು ಬೋ
ಧಿಸೆ ಸೋಮಪ್ರಭರಲ್ಲ ದೀಕ್ಷೆವಡೆದಾಳ್ವಂ ಮುಂದೆ ¹ ನಿರ್ವಾಣಮಂ || ೩

ಈ ಕಥೆಯನಿಂತೆ ಕೇಳ್ದಿನ
ನಾಕುಲಮೆಂದಾಕೆ ಪೇಪ್ಪೊಡೆನಗಳವಡೆಯಿ ;
ನ್ನಾಕಥನಮೆಂದು ಮದನಪ
ತಾಕೆಗೆ ಕಡೆಮುಟ್ಟಿ ಚಿತ್ರಲತೆ ಪೇಪ್ಪಾಗಳ್ ||

೪

ಎನ್ನ ಮನಃಪ್ರಿಯಂ ಬಚರಸೇನೆಗೆ ನಾಯಕನಾದನಲ್ಲ ತಾಂ
ಮನ್ನಣೆಯಾತನಂತಹುವೆ [ನಾತನ] ನಾಮಧುಕ್ಯೆಟಭಾಂಕನ |
ತುನ್ನ ತನಣ್ಣೆ ನೊಳ್ಳಲದೊಳತ್ಯಧಿಕಂ ಛಲದೊಳ್ಳಿ ರರ್ಗಳಂ
ತನ್ನ ಮಹತ್ವದೊಳ್ಳಿ ಣವಿಶಲೈಲಘೂರ್ನಾತವಿಶ್ವವಿಷ್ಣುಪಂ ||

೫

ನಿನಗೇವೇಲ್ಲಪ್ಪೆ ನಾಭೂಭುಜನರಸುತನಂ ಪೇಟ್ಟು ಕೇಳ್ವಂತುಟಲ್ತು
ವಿನಮೀತ್ಯೆಬಂಡಮುಂ ತೈಭುವನದನಿತು ಚಕ್ರೇಶ್ವರತ್ವಂ ಚತುರ್ನಾ |
ಕಿನಿಕಾಯಕ್ಕೆಂಬವೊಲ್ದು ಜನಸುಜನಜನಂ ನಿಗ್ರಹಾನುಗ್ರಹಾನು
ಗ್ರಹಮೇಕಚ್ಚತ್ರದಿಂ ದಳಿಸೆ ಮಧು ಮಧುಮತ್ತಂಬೊಲುದ್ವೈತ್ತನಾದಂ || ೬

ಬೆಸವೇಟ್ಟುಂ ದಿಗಧೀಶರಂ ಬನದ ಬಾಳ್ಗಂಬಂಗಳೊಳ್ಳಂದು ಕ
ಟ್ಟಿಸವೇಟ್ಟುಂ ದೆಸೆಯಾನೆಯಂ ತನಗವಾಹೀರ್ಲೇಕೆ ಸೂರ್ಯಂಗೆ ವಾ |
ಹಸಮೂಹಂ ಪುಗಿಸೆಂದು ಮಂದುರಮನೆಂಬಂ ದೈತ್ಯನಿರ್ದತ್ತ ಸು
ಟ್ಟಿನಿ ತೋರ್ಪಾತನ ಬೊಟ್ಟು ಸೋರ್ಕುವರೆಗುಂ ಬೇಗುಂ ಪ್ರತಾಪಾಗ್ನಿಯಿಂ || ೭

ಮೇರುವಿನ ಹಳಿಗಳೇಂ ಭಂ
ಡಾರಕ್ಕೆನ್ನಾಣೆ ವಜ್ರಧಾರೆಗಳೆಂಟಂ |
ಕಾರಿನಿ ಸಲಿಸದೊಡೆಂದು ಬ
ಲಾರಿಗೆ ದಿವಿಜಾರಿ ರಾಯಸಂಬರೆಯಿಸುವಂ ||

೮

ಬಹುದೆ ತಿರುಗಿದೊಡೆ ಮಡೆಯಂ
ಕಹಿಯದೆ ವಕ್ರಿಸಿದೊಡುರ್ಚಿ ಮುಕ್ಕುವೆನೆಂದ |
ಳಿಹುನಿ ಮಧು ತನಗೆ ಪನ್ನೊಂ
ದಹೊಳಲ್ಲದೆ ಮಿಡುಕಲೀಯ್ಯನೇಲುಂ ಗ್ರಹಮಂ ||

೯

ವ|| ಇಂತಲುಂಬಮುಮಚುಂಬಿತಮುಮಾದ ಭುಜಬಲತಾವಲೇಪಮಲ್ಲ
ದೆಯುಮಾತ್ರಿಬಂಡಮಂಡಲಾಧೀಶ್ವರನ ವಿಲಾಸಮಂ ಪೇಟ್ಟೊಡೆ

ಅಮರೇಂದ್ರಂ ನಿಜಹಸ್ತದಿಂದಗೆಯನಾಯ್ದು ದ್ಯಾನದಿಂ ತಂದು ಕ
ಲ್ಪಮಹೀಜಂಗಳನಿಟ್ಟ ಕೇಳಿವನಮಾದೈತ್ಯಂಗೆ ಬಂದೆತ್ತುವಂ |

ಕಮಲಪೋದ್ಭವನಬ್ಜವೃದ್ಧಿಗೈ ಸುಧಾರೋಚಿಕಲಾದ್ರೋಣಿಯಿಂ
ಹಿಮವದ್ಭೂಧರದೇತದಿಂ ಗಗನಗಂಗಾವಾರಿಪೂರಂಗಳಂ ||

೧೧

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ವನಿತೆಯರಂ ಮರುಳ್ಳೊಳಿಸುವಾಕೃತಿಗಾಗಿರೆ ಮೀನಕೇತನಂ
ತನಗರಲಂಬುಗಳ್ಳನಗೆ ಕರ್ಬಿನ ಬಿಲ್ ತನಗೇಕ ತನ್ನಿಮಾ |
ತನನೆನೆ ಬೆರ್ಚಿ ಪೆತ್ತು ಪೆಸರಿಟ್ಟು ಬರ್ದುಂಕಿದನಲ್ತೆ ಕಂತು ನಂ
ದನವನಲಕ್ಷ್ಮಿಗಾದ ಸುತನಂ ಮಧುವೆಂದು ವಸಂತರಾಜನಂ ||

೧೧

ವ|| ಆತ್ಮಲೋಕಪ್ರತಾಪಮಾರ್ತಂಡಮಂಡಳಿಕಮಕುಟಮಾಣಿಕ್ಯಶೋ
ಣಾಂಶುಪಟಲಪಲ್ಲವೋಪಮಹರಿಪೀಠಪರಿನರಪ್ರಾಂತಪ್ರದೇಶಂ ಭೀಮಬಾಹುದಂ
ಡೋತ್ಪಾತಶುಂಭತ್ವರಿಲತಾಶಾಖಾಯಮಾನ ಶ್ರೀಕವಕ್ರದಾಧಾಕರನಿಶಿತಾಂಶು
ರೂಕ್ಷರಾಕ್ಷನಾಂಗರಕ್ಷಕಪರಿತಂ ಪ್ರಸೂನಮಂಜರಿಪುಂಜಾವನಮೃಕಂದರ್ಪಕ
ಲ್ಪಲತಾಭಿರಾಮನಿರ್ನಿಮೇಷಯೋಷಾಜನಹಸ್ತಕಿಸಲಯಚಮರಜಾನೀಕಪವನಪ
ರಿನಟತ್ಯಂದಲೀಕುಂಡಲಾಗ್ರಕುಂತಳಂ ಸ್ವಾಂಗಮೃಗಮದಾಮೋದವಿಭ್ರಮಭ್ರ
ಮರೀಯುಂಕಾರಪರಿತಕಿನ್ನರಕನ್ಯಕಾಜ್ಞೇಯಗೇಯಮಾನ ವೀರವಿತರಣವಿಳಾಸ
ಪ್ರಬಂಧಂ ಜಂಗಮಮೇರುಗಿರಿಶೃಂಗಸಾತ್ಮತೇಯನುಂಬಾಹಾಸ್ಥಾಳನಕೋಳಾ
ಹಳವ್ಯಾಕುಳೀಕೃತಯಾಮಸಾಮಜಸೋಮರಾಜಾಂಗಣ ಕೇಕರಾವಲೋಕನ
ಕಾಂತಕಾಮುದೀವಿಭ್ರಮೋಪಾತ್ತಸಿದ್ಧವಿದ್ಯಾಧರಗಂಧರ್ವನಾಯಕಮುಹು
ರ್ಮುಕುಳಿತಕರಕಮಲಪಂಜರವಾನವದಾನವಪ್ಪಾರಪಾಲವೇತ್ರದಂಡಾಗ್ರತಿಷ್ಠೋ
ತ್ತಿಷ್ಠಕ್ರಿಯಾಪ್ರತರ್ಜಿತನೇವಾಸಮಯಾಭಿರಾಮಯಾತದಿಶಾಧಿನಾಥಯೂಥನೂ
ಡೋಲಗಂಗೊಟ್ಟಿದಾಪ್ರಸ್ತಾವದೋಳೆ

ದ್ಯುನದೀತೋಯಕನತ್ಯಮಂಡಲಕರಂ ಯಜ್ಞೋಪವೀತಾಂಶುಪಾ
ವನಪಕ್ಷಂ ದಶನಚ್ಛವಿಸ್ಫುರಿತವಕ್ತ್ರಾಂಭೋಜನುದ್ರೂತಫೂ |
ತಿನಿಮಗ್ನಂ ಗಗನಾಧ್ಯದಿಂದಿಡಿದು ಬಂದಾಸ್ಥಾನಮಂ ಪೊಕ್ಕನ
ರ್ಜುನರೋಚಿರ್ಧವಳೀಕೃತಾಭ್ರತಳನಾನಾನೀರದಂ ನಾರದಂ ||

೧೨

ವ|| ಅಂತು ಪುಗಲೊಡಂ ಪರಿಹೃತಕೇಸರೀನಮಾಸನನುಂ ಪ್ರತ್ಯೋದ್ವೀ
ತವಪುಃಶಲಾಕನುಮಾನಮತ್ತಿರೀಟಾಗ್ರಭಾಗನುಂ ಸಂಘಟಿತಕರಕಿನಲಯನು
ಮಾಗಿ ತನ್ನುನಿಪರಿವೃಥನನರ್ಘ್ಯಪಾದ್ಯಪುರಸ್ಸರಮುಚ್ಚಾನದೊಳಿರಿಸಿ ತಾನುಂ
ನೀಚಾನದೊಳಿದುರ್ ಬಟಿಯಂ ಕ್ಷೇಮಕುಶಲಸಂಭಾಷಣಾನಂತರಂ

ಎಮ್ಮ ಪುರಾಕೃತಪುಣ್ಯಮೆ

ನಿಮ್ಮಂ ತರೆ ಬಂದಿರಾವಕಾರ್ಯನಿಮಿತ್ತಂ |

ಕೆಮ್ಮನೆ ಸಂಭವಿಸುಗುಮೇ

ನಿಮ್ಮ ಸಮಾಗಮಮುಮಿಷ್ಟದೈವಾಗಮಮುಂ ||

೧೩

ಎನೆ ನಾರದನಿಂತೆಂದಂ

ದನುಜೇಂದ್ರಂಗಬಿಲಭುವನಭಾಗ್ಯಶ್ರೀಭಾ |

ಜನನಂ ನಿನ್ನಂ ಕಣ್ಣಾ

ಹಿ ನೋಡಿ ಮನಮಾಹಿ ಪರಿಸಿ ಕಂಡುದನಪಿಪಲ್ ||

೧೪

ವ|| ಬಂದೆವದೆಂತೆಂದೊಡೆ

ನಿನಗೆಂದುಂ ತೆತ್ತು ಪೊತ್ತೋಗಲಿಗರ ಪರಿಯಾಗಿಪ್ಪ ಸೋಮಪ್ರಭಂ ನಂ

ದನರೀಗಲೊರ್ವ ತಾಮುಂ ಮಲೆದಪರವರುಂ ತೆಳ್ಳಕೊಂಡಂತೆ ಚಿಚ್ಚು |

ಹ್ವಿ ನುತಿರ್ಪರ್ ನೀರಿನಾರಾಯಣರೆಸಕಮನೇವೇಲ್ಲಪೆಂ ದಳ್ಳದಳ್ಳೆಂ

ಬಿನಮುರ್ಕಿದುರ್ಕಿ ದಕ್ಕುಂದಲೆವರಿವರಿವುತ್ತಿದ್ವಪದಾರ್ಥನವೇಂದ್ರಾ ||

೧೫

ವ|| ಆದೊಡಂ

ಕರಿಕಂ ದ್ವಿಜರೊಳ್ಳೆಂಚಂ

ಪರಜಾತಿಯೊಳಾಗೆ ತಲೆಯನೂಟುವರವರಿ |

ವರೊಳಂ ಕೃಷ್ಣನ ಕಾಯ್ನು

ವರಮುರಿದಪುದೊಮ್ಮೆ ನಿಲ್ಲದವನಲಗೊಪ್ಪಿಯೊಳ ||

೧೬

ದಾನವಮಾರಿ ದಾನವಕುಳಾಂತಕನುದ್ಧತಚಕ್ರಿ ಸಿಂಹನೆಂ

ದಾನೆಯ ಕಾಲ್ಗೆ ಪೆಂಡೆಯದ ಪಾಪೆಯನಿಕ್ಕಿದನಾತನೆಂದು ಕ |

ಖ್ವಾನೆಯುಮಂತುಟಿಲ್ಲ ಸರಿ ದಿಕ್ಕರಿಯೊಳ್ಳಿರಿಗಿಂದು ನಿನ್ನ ಪಾ
ದಾನತಮಾಗದೇ ಮುಳಿದು ನೀನದನೇಱಿಲೊಡಂ ಜಗತ್ರಯಂ || ೧೭

ಧರೆಯಂ ಮುಟ್ಟಿ ಮುಸುಂಕಿ ಕೊಳ್ಳೆ ತಮದೊಡ್ಡಿಂ ಕಾಯಮಂ ಚಂದ್ರಭಾ
ಸ್ಮರರಿಂ ಕಣ್ಣಳನಬ್ಬಿಭಂಗತತಿಯಿಂ ಕರ್ಣಂಗಳಂ ತಾರಭೂ |
ಧರದಿಂ ಕೊಳ್ಳೆಳನಂತಕಾನಿಳನಗುವಿಂ ಮೇಘಮಂ ಕೂಡೆ ಕಂ
ಡರನಿಟ್ಟಂತಿರಜಾಂಡಮಂ ತಿಳಿದು ತೀವಿದ್ವಪ್ಪುದುಗ್ರದ್ವಿಪಂ || ೧೮

ಬಿದುತಟದೊಳ್ಳೆಱಂಬೊಳಿವ ಮುತ್ತಿನ ಲಂಬಣದಂತಿರಾಟಲ
ಪುರದು ವಿಧುವಾಯ್ತು ಕುಂಭತಳದೊಳ್ಳೆಲಕಂ ಬರೆದಂತೆ ತೋಟಿತಿ |
ಪುರದು ರವಿಮಂಡಲಂ ತೊಡೆದ ಭಕ್ತಿಯದಂತಿರೆ ದಾನದೊಪ್ಪಮಂ
ಮದಗಜದುನ್ನತಿಕ್ಕೆಯನದೇವನಗೊಳ್ಳೆ ಧರಾಧಿನಾಯಕಾ || ೧೯

ವ|| ಅದಾವುದೆಂದೊಡೆ

ಅದಟ ಬಿದು ಮುಟ್ಟಿ ದಿವಮಂ
ಮದಧಾರಾಸಾರದಿಂ ತಡಂಗಡಿದ ವಿಯ |
ನ್ನದಿಯನಿತಮಾಗೆ ಮೃಗಮದ
ನದಿಯೆಂದೇವೈಪರಮರರಘಮರ್ಷಣದೊಳ್ || ೨೦

ವ|| ಅವಾರಣದ ತೋರಹತ್ತಮಾನುಪೂರ್ವಿಸ್ಥೂಳಮುಮಾಭೀಳಮು
ಮತಿಪ್ರಲಂಬಮುಮಾಗೆ ಸಿಂಬೆಗೊಂಡು ನಖಮುಖದೊಳ್ ಕುಪ್ಪಳಿಸಿ ರಾದ್ರ
ರಸಮಂ ಕಣಿವ ಕಾರ ಮುಗಿಲೊಡ್ಡು ಕಾಲೂಜುದಂತಿಪುರದು. ಮತ್ತಮದಟ
ಕರ್ಣತಾಳಂಗಳ್ ಜಾಳಪ್ರವಾಹಮಾದ ಮದಜಳದ ಕದಡನಡಿಗಡಿಗಪ್ಪಳಿಸಿ
ಕರ್ಪು ಮನಗಿ ದೆನೆಯನಳುರ್ವ ಕೆಂಬೀಡೆಂಬ ಕೆಂಡದ ಕೊಂಡಂಗಳಂ ಬಿಡದೆ

1 ಪ್ರಿಯನಣುದುದನಣುದಪನ

ಪ್ರಿಯನಣಿಯದ ಮಾತನಣಿಪುವಂ ಖಳನದಜುಂ |

ಪ್ರಿಯನಪ್ಪ ನಿನ್ನ ರಾಜ್ಯೋ

ದಯದೊಳ್ ಪೆರೊಡವೆ ನನಗೆ ನೋಯ್ದದನಕ್ಕಂ ||

ಈ ಪದ್ಯವು ಕ. ಪ್ರತಿಯುಲ್ಲಮಾತ್ರ ಇದೆ.

ಬೀಸುವ ಕಾಲಾಗ್ನಿರುದ್ರನ ಕೈಯ್ಯ ಕಾಳಕೂಟಪಟಲದ ತಾಲವೃಂತದಂತಿ
ಪುರ್ದು. ಮತ್ತಮದಟ ಕರ್ಣಚಮರದ ರುಲ್ಲಿಯಂತೆ ಜಲ್ಲಿನೊಳ್ಳಿ ಧಾರೆಗೆದಲು
ಪೇರೈಸಿ ಸೂಸುವುಭಯಕಟದ ಸೂರ್ಕುಕದಡಿನ ತರ್ಕೆಗಡಲ್ಗೊಕ್ಕೈಸಿ
ಜಗಮನಿಕ್ಕಲೆಂದು ಮಹಾವ್ರತಮನೆತ್ತಿಕೊಂಡ ಕಲ್ಪಾಂತಕಾಳನ ಕೂರ್ಚಜಾಳಂ
ಪೆರ್ಚಕ್ಕಿ ಬೇಟೆ ಬೆರ್ಚಿದಂತಿದಪುದು. ಮತ್ತಮದಟ ನಡುಪಟ್ಟ ಕಟ್ಟಣಕದ
ವಾದದ ಕಾಯ್ವಿನೊಳೊಲ್ಲನೊನಲ್ಲ ಕಲ್ಲನೆ ಕನಲ್ಲ ಸಂತಾಪಕ್ಕೆ ಸೈರಿಸದೆ
ಹಿಮಕರಮಂಡಲಕ್ಕೆ ಕೈಯ್ಯನೆತ್ತೆ ಬೆರ್ಚಿದ ಹರಿಣಂ ಮತ್ತೇಂ ಪಾಯ್ವು ಕೊಂಡೋ
ಡಿದೋಡೆ ಕೊಳ್ಳಪ್ಪಿ ನುಯ್ದು ನುಣಿದ ಸೀಕರಾಸಾರದಿಂ ಪುಂಜು ಪಂಜರಿಸಿ
ದಂಜನಾಚಲದಂತಿಪುರ್ದಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ದಾನವಸತ್ಯಂ ತಾಂ ಸಿಂ

ಹಾನುಕರಂ ಭದ್ರಜಾತಿ ದೇವಾನ್ವಯಮಾ |

ದಾನಗಜೇಂದ್ರಂ ಜಗದೊ

ಇನ್ನನುನಿವಿನಮಿಲ್ಲ ಬನದೊಳಂ ಶಾಲೆಯೊಳಂ ||

೨೦

ವ|| ಎಂದಾಮುನೀಂದ್ರಂ ದನುಜೇಂದ್ರನ ಚಿತ್ತಕ್ಷೇತ್ರದೊಳಂ ಶತ್ರು
ಸೂದನದೊಳಂ ಕ್ಷೋಭಮುಮಂ ಮಾತಂಗದೊಳ್ ಲೋಭಮುಮಂ ಸಮಸ
ಮನೆ ಬಿತ್ತಿ ಬೆಳೆಯಿಸಲೊಡಂ ಕಿಂಚಿದಾಕಳಿತನೇತ್ರತ್ರಿಭಾಗನುಂ ಮುಹುರ್ಮು
ಹುರುಚ್ಚಾಳಿತಾಂದೋಳಿತಮಸ್ತಕನುಮಾಗಿ

ಎಮಗೆ ತಪಸ್ವಿಗಳ್ಗೆ ನೃಪವಾರ್ತೆಯ ದಂದುಗಮೇಪುದೊಂದು ನಿ

ರ್ಮಮತೆಯೆನಿಪ್ಪುದೇವರಿದೆ ನಿಮ್ಮಡಿಯೆಮ್ಮಯ ಮೇಲೆ ಮಾಪ್ಪ ಮೋ |

ಹಮೆ ತರೆ ಬಂದಿದಂ ನುಡಿವಿರಿದಯೆಯೆಂಬುದ ಕಾರ್ಯಸಿದ್ಧಿಮುಂ

ತಮಗಭಿವೃದ್ಧಿಯೆಂದಲಿದುಮಿಂ ಬಿಜಯಂಗೆಯಿಮಿಂದ್ರವಂದಿತಾ ||

೨೧

ವ|| ಎಂದನುನಯಾಭಿವಾದನಸಮನ್ವಿತಂ ಮಧುಕೈಟಭಂ ಕಳಿಹೆ ನಾರದ
ನಾರದಂ ನುಡಿದರೆಂಬಂತೆ ಪಿಸುಣ್ಣೆಡೆದು ಸನ್ಮಾರ್ಗಾನುವರ್ತಿಯಾಗಿ

ಕ್ಷೋಣೀಶ್ವರರಿವರಮಂ

ಪುಣಿಸಿ ಮಸೆಯಲೈ ಬಗೆದು ತತ್ಸಭೆಯಂ ಗೀ |

ವರ್ಣಮುನಿ ಪೊಷಮಡುತ್ತಂ

ಸಾಣಿಯ ಬಾರಂತೆ ಪೋದ ಕೆಯ್ಯಳೆ ಮಗುಟ್ಟಂ ||

೨೩

ವ|| ಅಂತು ಮಗುಟ್ಟಾತಂ ದ್ವಾರಾವತಿಗೆ ಬಂದು ತದ್ರಾಜ್ಯಭವನದೊಳ
ರಾಜ್ಯಗಾಮಿನೀತಲ್ಪದಂತೆ ಮೆಪ್ಪಿವ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಿಲಯಮೆಂಬ ಕರುಮಾಡದುಪರಿ
ಮತಳದ ಮಣಿರಂಗದೊಳ ವಿಧ್ಯಾವಿನೋದಗೋಪ್ತಿಯೊಳಿದ್ ಸುಪ್ರಭಪುರು
ಷೋತ್ತಮರಲ್ಲಗೆ

(ಮಾಲಿನಿ)

ಬರಲೊಡಮಿದಿರೆಟ್ಟಿತ್ತರ್ಘ್ಯಮಂ ಪಾದ್ಯಮಂ ಬಿ

ತ್ತರಿಸಿ ಪೊಡೆಮಡುತ್ತತ್ತುಂಗವೀರಾಗ್ರದೊಳ್ಳು |

ಳಿರಿಸಿ ಬಟಿಯ ನಿಮ್ಮೊಂದೆಟ್ಟರಂ ನಮ್ಮದೊಂದೆ

ಟ್ಟರವು ಪೊನತದೆಂದಿಂದಿತ್ತ ಚಿತ್ತೈಸಿ ಬಂದಿರ್ ||

೨೪

ಕ್ಷೇಮದಿನಿದಿರೇ ಕುಶಲಮೇ ಮುನಿಮಾಳಿಗೆ ಸಂತಮೇ ಗ್ರಹ

ಸ್ತೋಮದ ವರ್ತನಕ್ಕೆ ಸುಖಮೇ ಸುರಕೋಟಿಗೆ ಕಲ್ಪಭೂರುಹಾ |

ರಾಮಫಲೋದಯಕ್ಕೆ ನಿರಣಗ್ರಹಮೇ ನಿಜಕಾಮಧೇನುವುಂ

ಕಾಮಿತಹವ್ಯಕವ್ಯರಸದಾಯಕಮೇ ಮುನಿಮೌಳಿಮಂಡನಾ ||

೨೫

ವ|| ಎಂಬುದುಮೆಂಬುರುಹುಗಳ್ಳನಂದನನಿಂತೆಂದಂ

ಎಮ್ಮನದೇಂ ಕೇಳ್ಳಪ್ಪೈ

ನಿಮ್ಮಱಿಯುದುಡೇ ಚರಾಚರಸ್ಥಿತಕರಣಂ |

ನಿಮ್ಮವತಾರದೆ ನೀಂ ಕ್ಷೇ

ಮಂ ಮುನ್ನಂ ಪೇಟ್ಟೊಡುಂತು ಸರ್ವಕ್ಷೇಮಂ ||

೨೬

ವ|| ಅದೆಂತೆಂದೊಡೆ

ಈ ಕಾಶೀವಿಷಯಾಬ್ಧಿಯೊಳ ವಿಷಮೆ ಮೂಡಿದಂತೆ ಲೋಕೈಕಲುಂ

ರಾಕಂ ದಾನವಮೂರ್ತಿ ಮೂಡಿ ಮಧುವೆಂಬಂ ದುರ್ವಿನೀತಂ ನಿಜ |

ಸ್ವೀಕಾರಪ್ರತಿಘಾತಕಂ ಕದಡೆ ತಾನೆಯ್ವಿತ್ತು ಲೋಕಂ ನಿರಾ
ಲೋಕಂ ಮರ್ಕಟಹಸ್ತದುಸ್ತುಟಿತಮಲ್ಲೀಮಾಲಿಕಾವಸ್ಥೆಯಂ ||

೨೭

ಬೇಡಂ ತರುಶಾಖಾಬಗ

ನೀಡಮನಳ್ಳಿಪುದು ದೋಂಟಿಯಿಂ ಕೆದಟುವವೋ |

ಲ್ಲೂಡೆ ನಿಜತೇಜದಿಂದಂ

ಗೂಡಾಡಿಸುತಿರ್ಪನಮರಲೋಕಮನಸುರಂ ||

೨೮

ಹುತ ಮುನಿದು ಕೆಟ್ಟು ಪೋದುದು

ಕಿತವಾಹರಣಂಗಳಿಂದೆ ತಪಮಧ್ಯಯನ |

ಪ್ರತಿಯುಂ ಸ್ಮೃತಿಯುಂ ಸ್ಮೃತಿಗಂ

ಸ್ಮೃತಿಗಳ್ ಗೆಂಟಾದವಮರಮುನಿಮಂಡಲದೊಳ್ ||

೨೯

ಅರವರಿಸದೆ ಮಧುಮದದಿಂ

ಸುರತಾಸಕ್ತೆಯ ಕುಚಂಗಳೆಂತಂತೆ ನಿರಾ |

ಪರಣಂಗಳಾಗಿ ಪರಿವುಪು

ಕರಪೀಡನದಿಂದಮಗ್ರಹಾರಚಯಂಗಳ್ ||

೩೦

ಗುರುಲಘುಗಣನಂ ಕೆಟ್ಟುದು

ಪಿರಿದಾದುದು ವರ್ಣಸಂಕರಂ ದಾನವನಿಂ |

ದೊರೆಯಾದುದು ಭೂವಲಯಂ

ಪರಿಣತನಲ್ಲದನ ಕವಿತೆಗಂ ಚಿತ್ರಕ್ಕಂ ||

೩೧

ಅದುಕಾರಣದಿಂ ನಿಮಗ

ಭೃದಯಮೆ ತಾಮೆಮಗೆ ನಿತ್ಯಕರ್ಮಾನುಷ್ಠಾ |

ನದ ಪ್ರಶಮೆಯುಪ್ಪುದೆಂದತಿ

ಮುದದಿಂದಭೃದಯಮಾಗೆ ಪರಸಲ್ಪಂದೆ ||

೩೨

ಕಾರಣಪುರುಷರಿರವನೀ

ಭಾರಧುರಂಧರತೆಗುಗ್ರಶಾತ್ರಿವಕುಲನಂ |

ಹಾರಕ್ಕೆ ನೀಮ್ನಿಮ್ಮವ

ತಾರಂಗಳ್ ಸಕಲಲೋಕಸುಕೃತಫಲಂಗಳ್ ||

೩೩

ಮೇಗಾಯ್ತು ಯಾದವಾನ್ವಯ

ಮಿಗಳ್ ನಿಮ್ಮ ದಯದಿಂದಮಖಿಳಾನ್ವಯಕಂ |

ಯಾಗಂ ದಾನಂ ಧರ್ಮಂ

ಚಾಗಂ ನಿಮಿದ್ರಪುಷ್ಪ ನಿಮ್ಮ ತಲೆ ನಿಮಿರಲೊಡಂ ||

೩೪

ತೀವಿದುವು ಮಖದ ನಿರ್ಬಂ

ಧಾವಳಿಗಳ್ ಮಳನಾಭ ನೀನುದಯಿಪುದುಂ |

ಪಾವಕಮಿನಸನೀಯಂ

ದೇವರ್ಕಳ ಬಾಯ ಬಿಯಗಮಂ ಕಳೆಯಿಸುವೈ ||

೩೫

ಕಣ್ಣಡೆದ ಫಲಂ ಶುಭಮಂ

ಕಾಣ್ಬದೆ ವಲಮಖಿಳಶುಭನಿಧಾನನಿಮ್ಮಂ |

ಕಾಣ್ಬನಿತುವಡೆದ ಕುರುಡಂ

ಕಣ್ಣಡೆದಪೊಲಾದುವೆ ¹ ಮ್ಮ ಜನ್ಮವೆ ಸಫಲಂ ||

೩೬

ಉದ್ವೃತ್ತಸ್ತೈರಿಸುವರೆ

ಸದ್ವೃತ್ತನಿರತಶಯನಮುದ್ಭೂತಿಗದೇ |

ನುದ್ವೇಗಂಬಡೆಯದೆ ಭಾ

ಸ್ವದ್ವಲಯಾಭ್ಯುದಯನಾಗೆ ಗೂಗೆ ನಿತಾಂತಂ ||

೩೭

ವ|| ಅದುಕಾರಣದಿಂ

ನೀಮಾದೈತ್ಯನ ಕಣ್ಣ ಮುಳ್ ಮನದ ಶೂಲಂ ನಿಮ್ಮ ಬಾಹಾಬಲಂ

ನೀಮಾತೀತಮಸೂಯೆಯಂ ಪಡೆಯದಾಗುಂತುಂ ಧರಾಚಕ್ರಿ ತಾಂ |

ಸಾಮಾನ್ಯರ್ಪಿಣಿರೆಂದಪುಂಕದಿರನಾತಂ ತಮ್ಮನಂತಾಂಕಿದಂ

ದೇವಾತಳ್ಳುಱಿದಿರ್ಪುದಾರ್ಜಿಸುವುದಿನ್ನುಂ ಮಂತ್ರತಂತ್ರಂಗಳಂ ||

೩೮

ವ|| ಮತ್ತಮೊಂದು ರಹಸ್ಯಮುಂಟದಂ ನಿಮ್ಮ ಮನದೊಳಹುದಿರ್ಪುದ
ದೆಂತೆಂದೊಡೆ

ಒಳಗಾರಯ್ಯತುಮಿರ್ಪಮಾಮುಮೆಮಗಂತೇವಾಸಿಯಾಗಿರ್ಪ ಕಾ
ವಿಳಮಿತ್ರಂ ಮಧುವಿಗೆ ನಲೈಯ ಪುರೋಧತ್ರೇಷ್ಠನಂತಾನಭಾ |
ಸ್ಥಳದೊಳ್ಪಟ್ಟಿದ ವಾರ್ತೆ ತಾಂ ವಿದಿತಮೆಂದೇಕಾಂತದೊಳ್ಳಾರದಂ
ಬಳಕೃಷ್ಣ ಗರ್ವತಂಸದಂತೆ ಕಿವಿವೊಕ್ಕೇನಾನುಮಂ ಪರ್ಚಿದಂ || ೩೯

ಪರ್ಚಿ ನಡೆನೋಡಿ ಪೊತ್ತಂ
ಬೆರ್ಚಿದ ತೆಹದಿಂದಮೆಟ್ಟನುಷ್ಠಾನದ ದೇ |
ವಾರ್ಚನದ ಸಮಯಮೆಮಗಿದೆ
ಸಾರ್ಚಿದುದಿಂ ನಿಮಗೆ ಸಕಲಮಂಗಳವಿಜಯಂ || ೪೦

ವ|| ಎಂದಮೋಘವಚನದಿಂ ಪರಸಿ ಮತ್ತಮಶೇಷಕಾರ್ಯಪರ್ಯಾಪ್ತಿ
ಗಲೊಳಮಹಿತಚಿತ್ತರುಮಪ್ರಮತ್ತರುಮಪ್ಪದೆಂದಾಮುನೀಂದ್ರನಂ ಬಲೋ
ಪೇಂದ್ರರ್ ಪೊಡೆಮಟ್ಟು ಕಳಿಪೆ ಪೊಡೆವಟ್ಟು ಸೆಂಡಿನಂತೆ ಗಗನಕ್ಕೊಗೆದನನ್ನೆಗಂ
ಮಧುಕೈಟಭಂ ಕಳಿವಿದ ದೂತಂ ಬಂದು ಬಾಗಿಲೊಳಿರ್ಪುದಂ ದಾವಾರಿಕಪರಿ
ಜ್ಞಾತಂ ಕಂಚುಕಿ ಬಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಲೊಡಮಲ್ಲಿಂ ತಳರ್ದು ಪರಿಷನ್ಮಂಡಪಕ್ಕೆ
ಬಂದು ಸುಪ್ರಭಂ ಸೋಮಪ್ರಭಂ ಪೇಂದ್ರಪಾದಪದ್ಮಾಂತಿಕದೊಳ್ ಪದ್ಮನಾಭ
ಸಮಸ್ತಿತಪರಿಜನಪರಿತನವಸರಂಗೊಟ್ಟು ದೂತನಂ ಬರಿಸಿ ಕಾಣಿಸಲೊಡ
ಮಾತಂ ಕಂಡು ವಿನಯವಿನಮಿತೋತ್ತಮಾಂಗನಾಗಿ ಸಮುಚಿತಾಸನದೊಳ್ಳುಳ್ಳಿ
ದಿಂತೆಂದಂ

ಅಭಿಜನವತ್ಸಲಂ ನೃಪಶಿರೋಮಣಿಪೀಠಪದಾಂಬುಜಂ ಬಲ
ತ್ರಿಭುವನಚಕ್ರವರ್ತಿ ಬಚರೋರಗಕಿನ್ನರಗೇಯವಾನದೊಳ್ |
ವಿಭವದೊಳಿದ್ರಸನ್ನಿಭಕುಲೋದ್ಧರಣಂ ಮಧುಕೈಟಭಂ ಭವ
ತ್ತ್ರಿಭುಗುಣಪಾಲಕಂ ಬೆಸನಿದಂ ಶರಣಾಗತವಜ್ರಪಂಜರಂ || ೪೧

ವ|| ಎಂದು ತದನಂತರಂ ಪ್ರತಿಹಸ್ತಹಸ್ತಂಗಿತ್ತ ಲೇಖಪ್ರಾಭೃತಂಗಳಂ
ಕಳಿದುಕೊಂಡು ಸಂಧಿವಿಗ್ರಹಿಯ ಕೈಗೆ ನೀಡುವೆಡೆಯೊಳ್ ಪುರುಷೋತ್ತಮಂ

ವ|| ಮುನ್ನಮನ್ನೆಗಂ ¹ ನಿನ್ನ ಬಂದ ಕಾರ್ಯಮನೆ ಪೇಪೆಂಬುದುಮಾತ
ನಿಂತೆಂದಂ

ಪೊಗಟ್ಟದಾರನವರಾಜನೋಲಗದೊಳಿದಾರ್ ರೋಹಕರ್ನಿಮ್ಮ ದಂ
ತಿಗಳೊಳ್ ವೈರಿಯುಳಪ್ಪನಂ ಕುಳಿನಿಯಂ ದೇವರ್ಗೆ ಚಾದಂತನೋ |
ಲಗಮೆಂದಂಕುಶಮಿತ್ತನಾಗಳದುವಂ ಕೈಕೊಂಡು ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿಗಾ
ಜಗದೇಕಪ್ರಭು ಪಕ್ಕೆಸಾರಿಗಿದುವೇಳ್ಕುಂ ತಕ್ಕುದೆಂದಟ್ಟಿದಂ || ೪೨

ಕುಡುವುದು ಬೇಳ್ಕುದಂ ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುದು ವಕ್ರತೆಯಿಲ್ಲದುದುಳ್ಳಿದಂ
ನುಡಿವುದು ಲೇಸನುದ್ಭವಿಪ ಪೊಲ್ಲಮೆಯಂ ಮುಱಿದೇಕವಾಕ್ಯದೊ |
ಳ್ಳಡೆವುದು ಹಾನಿವೃದ್ಧಿಯೊಳಭೇದಕನಪ್ಪುದು ಭೋಗ್ಯವಸ್ತು ಬಂ
ದೊಡೆ ನಮನಾಗಿ ಭೋಗಿಸುವುದಿಂತುಟು ಸಜ್ಜನಬಂಧುಲಕ್ಷಣಂ || ✓ ೪೩

ಇದು ನಾಯಂ ನೃಪಗಾಡಿಯಿಂ ನಯವಿಧಂ ನಿಮ್ಮಂ ಮಮಸ್ವಾಮಿ ಕೂ
ಡಿದರೊಳ್ಳಿದನಾದ ಬಂಧುಕೃತಿಯಂ ಪಾರಂಗಮಂಮಾಡಲಾಂ |
ತ್ವದಧೀನಂ ಬಟಿಕೇನಿರ್ದಿರ್ಚಿದುಪಸಾಯಂ ರಾಯಸಂ ತಳ್ಳಲಾ
ಗದು ಕೈಕೊಳ್ಳುದು ಮಾಯ್ದದತ್ಯಧಿಕರೊಳ್ಸಂಪ್ರೀತಿ ಸಾಮಾನ್ಯಮೇ || ೪೪

ವ|| ಎಂದು ದೂತನ ಮಾತಿಗೆ ನೀತಿರತ್ನಾಕರಂ ದೋಷಗರ್ಭೀ
ಕೃತದರಹನಿತವದನನುಂ ಕಿಂಚಿದಾಂದೋಳಿತಮಸ್ತುಕನುಮಾಗುತ್ತುಮಾಗಳಿಂ
ತೆಂದಂ

ಮೊದಲೊಳ್ಳಂಡೋಕ್ತಿಯಂ ಮಾಡಿದೆಯದು ಹೃದಯಂ ನಿಮ್ಮನಾಳ್ವಂಗೆ ನೀನಾ
ಡಿದ ಸಾಮಂ ಭೇದಮಂ ಕೂಡಿದ ಬೆರಗು ಕರಪ್ರಾಭೃತಚ್ಛಾಯೆಯಿಂ ತೋ |
ಉದ ದಾನಂ ಮಂತ್ರಿಗಳ್ಳಿಟ್ಟೆ ನುಡಿವರ ಮಾತಲ್ತು ನಿಮ್ಮೋಜೆಯಿಂ ಮೆ
ಟ್ಟಿದವಾಪಾತಿರ್ಕೆ ನಿಮ್ಮಾಳ್ವದ ಮನದೊಳಗಿದಂತುಟಂ ಮಾಡಲಕ್ಕುಂ || ೪೫

ವ|| ಎಂದು ಬಟಿಕೈ ಲೇಖಮಂ ಪಾವುಡಮನಭಿಜ್ಞನ ಗಾಹೆಯಂತಿರಲೋ
ದಿಸದೆಯುಂ ಶೋಧಿಸದೆಯುಮನ್ನೆಗವೀತನಂ ಬೀಡಿಗೆ ಕಳುಪಿಯೆಂದ

ಮುಕುಂದನ ವಚನದಿಂ ಕನಕಪಾತ್ರಪ್ರಣಿಹಿತತಾಂಬೂಲಪ್ರಶಸ್ತಹಸ್ತನಾದ
ನಂಧಿ ವಿಗ್ರಹಿಯ ಕೆಯ್ಯಂ ನೂಂಕುತ್ತು ಮಾತನಿಂತೆಂದಂ

ನಿತ್ತರಿನದೆ ಚಕ್ಕಿಗೆ ಬೆ

ನ್ನಿತ್ತು ಮೊದಲ್ಗಿಡಿಸಿ ತೆತ್ತು ಬಿರುದಂ ತಲೆಯೊಳೆ |

ಪೊತ್ತ ಪೊಣ್ಣಿಗಂಡುಗೆಯ್ದದೆ

ನತ್ತ ಮಹಿಭುಜರನಾರನಾರಂ ಪೋಲ್ವುರಾ ||

೪೬

ಮಚ್ಚರದಾಯಮಂ ಮಹಿದು ಕೈದುಗಳಂ ತೊಡಿದುಟ್ಟು ತೊಟ್ಟು ಪೆ

ಣ್ಣಚ್ಚಮೊಡಂಬಡಂ ಪಡೆಯ ಮೈಲೆಯ ನಚ್ಚನೆಯಂತೆ ಸೂಲಮಂ |

ಬಚ್ಚಿಸಿ ಪೊತ್ತು ಗೂಡಿದುವ ಗುಬ್ಬಿಗಳಂತಿರೆ ಬಾಗಿಲಲ್ಲಿ ಪು

ಲ್ಗಚ್ಚಿ ಪುಗುತ್ತು ಮಿರ್ಪರರಿಭೂಮಿಭುಜಮಧುಕೈಟಭೇಂದ್ರನಾ ||

೪೭

ಬರಲಟ್ಟಲಾ ರಾಯಸಕ್ಕಿಲ್ಲಳೆಯೊಳರಸುಗಳ್ಳಿಗ್ಗಯಕ್ಕೊರ್ಮೆ ದೈತ್ಯಂ

ಭರದಿಂ ಸೂಡೈಸಲಿಲ್ಲೆಣ್ಣೆಸೆಯ ದಿಗದಿಪರ್ತನ್ನತೇಜಃಪ್ರತಾಪಂ |

ಮುರಿದೇಬಲ್ಲೆಲ್ಲ ಮೂಡುಂಜಗಮತುಳಬಳಂಗಳ್ಳದೀಮಾತನಾಡ

ಲ್ವರುತಕ್ಕೆಂದೊರ್ವರಿಲ್ಲೆಣ್ಣೆ ನಿಮಗೆ ವೃಥೋನ್ಮತ್ತರೊಳ್ಳತ್ತು ಬಲ್ಲರಾ ||

೪೮

ವ|| ಎಂದು ಬಟಿಕ್ಕೆ ಸೋಮಪ್ರಭನ ಮೊಗಮಂ ನೋಡಿ

ಜಗತೀನಾಥನ ಕೊಟ್ಟ ರಾಯಸಕಮಿಟ್ಟಾಳಾಳ್ವನೊಲ್ದಿಟ್ಟಿದುಂ

ಡಿಗೇಗಂ ನೀಂ ಬೆಸಕೆಯ್ದು ಮಂಡಳಿಕನಾದೈ ಕೇಡುಗಾಲಕ್ಕೆ ತಾ |

ಮೊಗೆವರ್ತೇತೊಗೆವಂತಿವರ್ನಿನಗೆ ಪಾವಂ ಪೆತ್ತವರ್ಬೇಲಿಯಂ

ಪುಗುವಂತಪ್ಪುದರಣ್ಯವಂ ಪಡೆದು ನೀನೀಮಕ್ಕಳಂ ಮೊಕ್ಕಳಂ ||

೪೯

ವ|| ಎಂದು ತನ್ನಾಳ್ವನ ಭುಜಬಲಪ್ರತಾಪಲೇಪಮನೆ ಮುಂದಿಟ್ಟು ದಂಡ

ಮನೆ ಗಂಡುಗೆದಹಿದ ದೂತನ ಮಾತಿಗೆ ಮುಳಿಸಿಂ ಬಡಿಸಲನೊಳಪಾಯ್ದು

ನೆಗೆವ ಜಳಧರಗಭೀರಧೀರಧ್ಯಾನದಿಂ ದಾನವದ್ವಂಸಕನಾಗಳಂತೆಂದಂ

ಸಿನಗೇನೆಂದುತ್ತರಂಗೊಟ್ಟಪುದಹಿಕೆಯ ದೂತಿಗೆ ನಿನ್ನಾಳ್ವನೆಮ್ಮಂ

ಮೊನೆಯೊಳ್ಳಂದಾಂತು ಕೈಮಾಡಿದೊಡೆ ಬಟಿಕೆ ನೀಂ ಬೇಡುವುಗ್ರಾಂ |

ಗನೆಯೊಳ ತೂಗಾಡೆ ನೀಡುಂತಲೆ ಪರವಶದಿಂ ಮೆಚ್ಚಿ ಕಣ್ಣುಚ್ಚು ತಾಹಾ
ಯೆನೆ ಕಾಣ್ಬೈ ನಾಳೆ ನೀಂ ದಿತ್ತರಮೆರ್ದೆವುಗುವಂತುತ್ತರಂಗೊಟ್ಟಕೋಡಂ ||

ವ|| ಎಂದು ಮತ್ತಂ

ಚರವಟ್ಟಟ್ಟಿಯಿನ್ನಿಟ್ಟಳಂ ಮಹಿವುದೇ ಕಟ್ಟಾಳ್ತನಂ ಪೋಗು ನೀ
ನಿರವೇಡಣ್ಣು ಪೊಡಣ್ಣು ದಿದೊಡಿರವೇಡಾಂ ಬರ್ಪವೀಜವು ನಂ |
ಗರಮಂ ನೋಡುವ ದೇವಕೋಟಿಯ ಮನಂ ಕೌತೂಹಲವಗ್ರಹಂ
ಬೆರಸಾಂತಿರ್ವರ ಬಾಳ ಬಾಯ್ಗಳ ಬಿಡಿ ಪಿಂಗಲೈವೇಡಂ ಗಡಾ || ೫೦

ಏಜ್ಯಳದೆ ದನುಜನಂ ಬರ
ವೇಣ್ಣಾರುವುದಾಸಮಯಂ ಸಮುಚಿತಧನಮಂ |
ನೀಳ್ಕುರಿಸದಿತ್ತು ಚರನಂ
ಬೀಡೊಡೆ ಕೃಷ್ಣಂ ಬಿಡೆಕ್ಕಮಾಹಲಹಸ್ತಂ || ೫೧

ಸಹಜನ್ಮನುತ್ತರಂಗೇ
ಳ್ಳು ಹಸ್ತಿನಾಪಾದಯುದ್ಧಮದು ಬಳವದ್ವಿ |
ಗ್ರಹಮೆಂಬವೊಲಸಮರಣಾ
ಗ್ರಹಣಕೆ ಬಿಡಗಾದ ತಾತನಂ ಬಗೆಗೊಳಿಸಲ್ || ೫೨

ವ|| ಆಸಭಾಸನದಿಂದಮೆಟ್ಟು

ವಿಗತಾಂತರ್ವಲಜಂ ವ್ಯಪೇತಪೃಥುಕಂ ನಿಂತಂಬರಂಗಂ ನಿರ
ಸ್ತಗವಾಕ್ಷಂ ವ್ಯಪಸಂಭೃತಪ್ರತಿರವಂ ನೀಕೀರಮಾಮಂತ್ರಶಾ |
ಲೆಗೆ ಬಾಹಾಜಯನಾಟ್ಯಶಾಲೆಗೆಧಿರಾಜ್ಯಶ್ರೀವಧೂನೂಚ್ಯಶಾ
ಲೆಗೆ ವಂದಂ ಜನಕಾನುಜರ್ವರಸು ವಿಕ್ರಾಂತಪ್ರಥಂ ಸುಪ್ರಥಂ || ೫೩

ವ|| ಬಂದು ಪುರಂದರನಂ ಸಚಿವನುಮಂತ್ರಿ ಸಮನ್ವಿತಂ ಸುಖಾನೀನ
ನಾಗಿದ್ಲ ಬಲಭದ್ರಂ ಭದ್ರಬಲನೆಂಬಮಾತ್ಮಮುಖ್ಯನ ಮೊಗಮಂ ನೋಡಿ

ಒಡೆಯರಿವರೆಂಬ ಭಯಮುಮ

ನೊಡವೆಯ ಲೋಭಮುಮನುಚಿದು ನಿಮ್ಮ ಭಿಮತಮಂ |

ನುಡಿದುಂಯಲೋಭಭಂಗಳ

ಪಡೆಮಾತಪುವಂಗವೊಪ್ಪ ಮಲ್ಪಿಪುವಂಗಂ ||

೫೫

ವ|| ಎಂದು ನುಡಿದ ನೀತಿನಿರ್ಮಚ್ಚರನ ಪೂರ್ವಪಕ್ಷಸ್ಥಾಪನಾನುಕೂಲ್ಯ
ಮನೆ ಸೋಮಪ್ರಭಮಹಾರಾಜನೀತೆಹದಿನನುವದಿಸಿದಂ

ಮಂತಣಕೆ ಮಚ್ಚರಂ ಬೇ

ಡಂತಾಡೊಡೆ ಕಾರ್ಯಹಾನಿ ನುಡಿವುದು ಬಲ್ಲಂ |

ತಂತಮ್ಮ ಮತಮನವಹೊಳ

ಗಂತಿದು ನಿರ್ವಾಣಮೆಂದು ತಪಿಸಲ್ಪಿಪುವಂ ||

೫೬.

ವ|| ಎಂಬುದುಮಾಭದ್ರಬಳನಿತೆಂದಂ

ಸದನಂ ಪಾಡ್ಗುಣ್ಯಪುಣ್ಯಕ್ಕವಧಿ ಚತುರುಪಾಯಕ್ಕೆ ಪಂಚಾಂಗಮಂತ್ರ

ಕ್ಕುದಯಂ ಶಕ್ತಿತ್ರಯಸ್ಕುನ್ನತಿ ಚತುರುಪಧಾತುಧ್ವಿಗಳ್ಳಧಿಸಿತ್ಯಾ |

ಭ್ಯುದಯಂ ಸಿದ್ಧಿತ್ರಯಂಗಳ್ಳಿನಿಸಿದುದು ಭವನ್ಮಾರ್ಗಮೇಂ ಮುಕ್ತಿಗಳ್ ನಿ

ಮ್ನಿದಿರೊಳ್ಳಲ್ಪನ್ನೆಗಂ ಚಂದ್ರನ ಬೆಳಗಿನೊಳೇಂ ತಾರಕಕ್ಕುಂಚಿ ತೇಜಂ || ೫೭

ವ|| ಆದೊಡಮೆನ್ನಪಿನಿತನಾಂ ಬಿನ್ನವಿಸಿದಪ್ಪೆನಾತ್ಮಪರಪಕ್ಷಬಾಹುರಾ
ಬಹುಲತೆಯುಮಂ ಕ್ಷಯವೃದ್ಧಿಸ್ಥಾನಮುಮಂ ದೇಶಕಾಲಪ್ರವರ್ತನಮುಮಂ
ಪಂಚಪ್ರಕಾರದೊಳ್ ಮೈರಕಾರಣಮುಮನಾರಯ್ ನೆಗಟ್ಟಂಗೆ ಜಯಸಿದ್ಧಿ
ಎಂಬುದನುಕ್ತಸಿದ್ಧಮದಪಿನಾಮಧುಕೈಟಭನವನನಮ್ಮಂತರಂ ಸಕಲಸಾಮಗ್ರಿ
ಯೊಳ್ಳುಶಲಕಂ ಪರಸೈನ್ಯಶೈಲಕುಲಿತಾನವಪ್ರಾಯಮಂತುಮಲ್ಲದೆ

ಕ್ಷಯವೃದ್ಧಿಗಳೊಳ್ ದನುಜಂ

ಕ್ಷಯವಿಷ್ಣುಜಿಷ್ಣು ದೇಶಕಾಲಸ್ಥಿತಿಗಾ |

ರಯೆ ಕಡುನಿಡಿದುಡಿಗುಂ ಗಾ

ಳಿಯ ಪೊಯ್ಲಂದಿಳಿಯ ಬೆಳೆದ ಸಸಿ ಮುಪಿದಪುದೇ ||

೫೮

ವ|| ಆದೊಡಂ ನಮ್ಮ ಭುಜಬಲದ ವಿಜಿಗೀಷುವೃತ್ತಿಯನೆ ಮುಂದಿಟ್ಟು
ಪತಂಗವೃತ್ತಿಯನೆ ನೆಗಟ್ಟುದುಚಿತಮಲ್ಲದು ಸಮಯೋಚಿತಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ನೆಗಟ್ಟದೆ
ಮಂತ್ರಮದೆಂತೆನೆ

ಮರುಳೋ ತೋರ್ಕಣ್ಣನಾಡೊಳ್ಳೆಣನನಿಡುಗೆ ಕಾಲಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಬಣ್ಣಂ
ಬರೆಗೆಂಬರ್ದೇಶಕಾಲಕ್ಕಿದು ಪದನಟುವಿ ಮಿಕ್ಕುದಂ ದೇವರಾಂತಂ |
ಬರೆಯುಂ ನಾಮಕ್ಕೆ ಸಾಮೋದ್ಭವರಸಿತಮನಂ ಭೇದಿಸಲ್ಬಾರದವ್ಯಂ
ತರರೆಣ್ಣನಂಜಿ ನಮ್ಮಂ ಪಿಡಿಯದತಿಬಲಂ ಮಾಪ್ಪ ದಂಡಕ್ಕೆ ದೈತ್ಯಂ || ೫೯

ವ || ಅಂತು ಮೂಱುಮುಪಾಯಪರಿಕರದೊಳ್ ದಾನೋಪಾಯಮಂ
ನೆವಮಾಗಿ ನಿಲಿಸಿ ಸೋಮಪ್ರಭಸುಪ್ರಭರ ಮನದೊಳ್ ಮಂತಣಮಿದ್ವಂತೆ
ನುಡಿಯದೆಯುಂ ನುಡಿದ ಮಂತ್ರಿಯ ಮಾತಂ ದೈತೇಯಮರ್ದನಂ ಪಾ
ಕೊಂಡು

ಅಪ್ಪುದಿದಕ್ಕೆ ನಿಮ್ಮ ನೃಪನೀತಿವಿಶೇಷವಿಚಾರಮೇಕೆ ನಾ
ಮಪ್ಪೊಡೆ ಹೀನನಾತನಧಿಕಂ ಪಗೆಯಾದುದು ವಸ್ತುಜಾತನಂ !
ತಪ್ಪೊಡಮಾತನಟ್ಟಿಸಿದುದಂ ಬಿಡದಿದೊಡೆ ತಿಣ್ಣಮೆಂಬುದುಂ
ಏಪ್ಪೊಡೆ ದೇವ ತೂಗಿಬಿಡುವೆನ್ನುಮನಾನೆಯುಮಂ ರಣಾಗ್ರದೊಳ್ || ೬೦

ವ || ಎಂದು ಮಾಣದೆ ಮತ್ತಮಿಂತೆಂದಂ

ನ್ಯಾಯಂ ಮಂತ್ರಿಗಳುಕ್ತಿ ಬಪ್ಪನ ಮತಂ ಕಾಲೋಚಿತಂ ನಿಮ್ಮಭಿ
ಪ್ರಾಯಂ ನೆಟ್ಟನಲಂಘ್ಯಮಿಂತಿನೀಗಳ್ಳೀಡಿದ |
ನ್ಯಾಯಕ್ಕಿಂದವಗಾಹನಂಗರ ರಸಂ ತೀರ್ಥಾಂಬು ಶತ್ರುಕ್ಷಯಂ
ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತಮಿದಂ ನೆಗೆಟ್ಟಿ ಪಡೆವೆಂ ತ್ವಚ್ಚಿತ್ತಕಾರುಣ್ಯಮಂ || ೬೧

ವ || ಎಂದು ನುಡಿದ ಮಂದರಧರನ ದಂಡೋಪಾಯಪ್ರಪಂಚಮಂಚಂಡ
ಗರ್ಜನಮಂ . . ತರ್ಜಿತಸಂದಿಯದೆ ನಿರ್ಜಿತವಿರೋಧಿಪ್ರತಾಪಪ್ರಭಂಸುಪ್ರಭನ
ನಂತರಮಿಂತು ನಿಶ್ಚೈನಿದಂ

ಜಯಮೆಂತುಂ ಸುಕೃತಾನುರೂಪಮದಪ್ಪೊಳ್ಳನ್ನೆ ಕೈಪಕ್ಕಾಗದಂ
ತು ಯಥಾರ್ಥಾಗಮಮಂ ವಿಚಾರಿಸುವೊಡೀತಂ ತದ್ವಿಚಾರಕ್ಕೆ ನಿ |
ಶ್ಚಯಮಂ ಕಾಣ್ಬದದಲ್ತೆ ಮಂತ್ರಫಲಮಿನ್ನಾಮಂತಣಂ ನೀತಿನಿ
ಶ್ಚಯಗೀರ್ವಾಣಮಿದಾಯ್ತು ಕೃಷ್ಣನ ಜಯಾರಂಭಪ್ರತಿಜ್ಞಾನದಿಂ || ೬೨

ವ|| ಎಂದು ನಿಶ್ಚಿತಮಂತ್ರರಾಗಿ ಮಂತ್ರನಿಕೇತನದಿಂದ ಪೊಟಮಡುವಾಗಳು

ಧರೆಗೆಂ ವ್ಯೋಮಕ್ಕಮಾರಿಟ್ಟು ಪೊಲೊದವಿದ ಮೈ ದಿಕ್ಕನೊಟ್ಟಿಪ ಕಣ್ಣೀ
ಸುರಿಗೆಂಪಂ ಕಿತ್ತ ಕೂರ್ವಾಳ್ಳಿಡಿಲನುಗುಟ್ಟು ಕೂರ್ವಾಡೆ ಭೂಲೋಕಮಂ ಮು |
ಮುರಿಗೊಳ್ವಾಟೋಪಮತ್ಯದ್ಭುತಮೆನೆ ಭವನಪ್ರಾಂಗಳಪ್ರಾಂತದೊಳ್ಳಿ
ರ್ನರಮಾತಂ ಮುಂತೆ ಭೋ ಭೋ ಕವಿ ಯೆನುತಮಿರಲ್ ರಾಕ್ಷಸಂ ರೂಕ್ಷರೂಪಂ ||

ವ|| ಅಮಹಾದ್ಭುತಪ್ರತಿಪಕ್ಷರಕ್ಷನಿಪುಣಭಾವಮಂ ಕಣ್ಣುಟ್ಟಿನೊಳ್ ಕಂಡು

ದೂತನೊ ಬೆನ್ನೊಳಿ ಕಳವಿದ

ದೈತೇಯನ ಗೂಢತೀಕ್ಷ್ಣದನುಜನೆಗೆತ್ತು !

ತಾತರರಾಶಿಯನಂಭೋ

ಜಾತನನವನೂಡನಿ ಪೊಡೆಯಲೊಡನಾಕ್ಷಣದೊಳ್ ||

೭೪

ಉರಿವರಿವರಿವಂ ಜಳದಂ

ಬೊರೆಯಲೊಡಂ ತಣ್ಣನಾದವೊಲ್ ಕೃಷ್ಣನ ಬಾ |

ಳ್ಳಿರಸಲೊಡಂ ಪಡೆಯ ನಿಶಾ

ಚರರೂಪಂ ನೋಡಿ ನೋಡಿ ಖೇಚರನಾದಂ ||

೭೫

ವ|| ಅಗಿ ಮಕುಟತಟಘಟಿತಹಸ್ತಕುಟ್ಟಳಂ ಹಸ್ತಪಲ್ಲವಪ್ರಸರಿತಪಾರಿಜಾತ
ಪ್ರಸೂನಾಭ್ಯರ್ಚಿತರಾಮದಾಮೋದರಚರಣನಖತಾಮರಸನಿಂತೆಂದಂ— ದೇವ
ನಿಮ್ಮಿರ್ವರುಂ ಪೂರ್ವಜನ್ಮದೊಳ್

ದಿವಿಜಾಧೀಶರ್ಸಹಸ್ರಾರಜರಿರಖಿಳದೇವೇಂದ್ರಸೇನಾನ್ವಿತಂ ಪೂ

ರ್ವವಿದೇಹಶ್ರೀಜಿನಾಭ್ಯರ್ಚನೆಗೆ ವರುತ ಮೆಮ್ಮೊಳ್ ಮಹಾವೈರದಿಂದ ಭೈ |

ರವಚೂಡಂ ತಳ್ತು ನಾಮುಂ ತಡಮಡಿವೆಡೆಯೊಳ್ ಭೋಂಕದಡ್ಡೈಸಿ ಮಾತಿಂ

ಯುವತೀವ್ಯಾಮೋಹಮಂ ಪಿಂಗಿನಿದಿರುಚಿದೆನಾಂ ನಿಮ್ಮ ಕಾರುಣ್ಯದಿಂದಂ ||೭೬

ವ|| ಎನ್ನ ಪೆಸರ್ ಮಣಿಚೂಡನೆಂಬುದು

ಎನಗಲ್ಪತ್ಯುಪಕಾರಮುಂಚೆ ದಿಟದಿಂ ಪ್ರಾಣೋಪಕಾರಕ್ಕೆ ನಿ
ಮೈಸಕಕ್ಕಾಂ ಬೆಸಕೆಯ್ಯುದೇಂ ಪಿರಿದು ಮದ್ವಿದ್ಯಾಳಯೆಂಬಾಳಿಯ
ಬೆಸಕೆಯ್ದಿಕ್ಕೆ ಭವದ್ಭಜಾರ್ಚಿತಜಯಶ್ರೀಗೆಂದು ತನ್ನೆಟ್ಟುಹಿಂ
ದೊಸದಿತ್ತಂ ನಿಜವಿದ್ಯೆಯಂ ಮುಸಲಿಕ್ಕಪ್ಪರ್ಗಾಖಗಾಧೀಶ್ವರಂ ||

೬೭

ವ|| ಎಂದು ಬಟಿಯಮಿಂತೆಂದಂ

ರಕ್ಕನನೊಳಿಹುವ ಕಾಯ್ವನ
ತಕ್ಕಂ ನೆಗಪಟ್ಟೆ ದೇವ ಕಂಡೆ ನಿಮ್ಮಂ |
ರಕ್ಕನರ ಜೋಹವೇಹಿದ
ಪೆಕ್ಕಣದಿಂದಿಂದು ಪೋದನಾಮಣಿಚೂಡಂ ||

೬೮

ಮದನಪತಾಕೆಯಿದಂ ಕೇ
ಳ್ವದುಮೆಂದಳ್ ಚಿತ್ರಲತೆಗೆ ಮನದೊಳ್ಳುನ್ನ |
ಟಿದ ಸೋಮಪ್ರಭನಾಗಳೆ
ಮಧುವಿನ ತಲೆ ಕೈಗೆವಂದುದೆಮೊಡೆ ಧೀರಂ ||

೬೯

ಬಲನಾರಾಯಣರುಂತಜೇಯಮಹಿಮಾವಪ್ಪಂಭರುಚ್ಚಂಡದೋ
ವಳರಾಖೇಚರವಿದ್ಯೆ ಸಾರ್ಧ ಒಟಿಕೆಂತುಂ ಮಾಣ್ಣರೇ ದುರ್ಧರಂ |
ಕುಲಶಾಸ್ತ್ರಂ ವಿಲಯಾನಲಾಂತುರನದಿಂ ನೀಂ ಮಾಡಿದಂದಾಟನೋ
ಬಲದಿಂದಾಮಹಿಶೈಲನೋದ್ಯಮನದೊಳ್ಳೆಲೆತ್ತಿಬೂತಟ್ಟುಗುಂ ||

೭೦

ವ|| ಎಂಬುದುಂ ಚಿತ್ರಲತೆಗಿನ್ನೊಂದತಿರಾಗಲತಾಜ್ಞಾನಹಸ್ತಂ ತಮಗೆ
ಹಸ್ತಗತಮಾದ ಖೇಚರವಿದ್ಯೆ ನಿಶಾಚರನಂ ಗೆಲ್ವದಕ್ಕೆ ನಿಗಮಮಾದಂತಿರಾಕ್ಷಣಂ
ದಿಗ್ವಿಜಯೋದ್ಯುಕ್ತರಾಗಿ ಬಲಾಧ್ಯಕ್ಷನಂ ಪಡೆಗೆ ಸಾಹಿತ್ಯೇಷ್ಠಾವಿಜಯಪ್ರಯಾಣ
ಭೇರಿಯಂ ನೂಡೈಸಲೊಡಂ

ದೆನೆಯೆಂಟುಂ ವಾರ್ಧಿನಾಲ್ಕುಂ ವಿಯದಿಳೆಯೆರಡುಂ ತಾಗಿ ತಟ್ಟುತ್ತರೆಕ್ಷೋ
ಭಿನಿ ತಾಳಂ ಕೂಡಿ ಕೋಳಾಹಳಮಯಮೆನಿಸಲ್ಪಾಲ್ಗೆ ಮೂಲೋಕಮಂ ಮು |
ದ್ರಿಸಿದತ್ತರ್ಕಾಶ್ವಕಂಠಸ್ಥಲಿತರದಯುಗಂ ಪದ್ಮಜಾಗ್ರಾಹಸ್ತ
ಪ್ರಸಭಪ್ರೋಡ್ಧೀನಪಾದಂ ಮುಸಲಿಹರಿಪರಸ್ಥಾನಭೇರೀನಿನಾದಂ ||

೭೧

ವ॥ ಆ ಪ್ರಯಾಣಭೇರಿಭಾಂಕಾರಮೆಂಬ ಹೂಂಕಾರದೊಳೆ ಗೃಹಮಹ
ತ್ತರಮಹೇಂದ್ರಜಾತಿ ಕರಾಕರ್ಷಣಂ ಮಾಡಿದಂತೆ ಪುರಬಹಿರ್ವರ್ಣದ ಪರಿಸರಪ್ರ
ದೇಶದೊಳೆ

ಎಡದೊಳ್ಳಿಂಗಲಿ ಮುಟ್ಟು ಮೇಲ್ವಿಡಿದುದಿಂಬಿಂದೊಂದೆ ತಾಗೊಟ್ಟು ಪೂ
ಗಿಡುವಂ ನಾರ್ದುದು ಗಂಡುಪೋದಗೆ ಪಸುಂಬಂ ಕಡ್ತೆ ಕಬ್ಬಳ್ಳಿ ಬಂ ।
ದೆಡದೊಳ್ಳಿಪ್ಪದೊಳಾಂದುವೇಳಿತು ಸೃಗಾಲಂ ತಿರ್ದಿ ಮೇಲ್ದಿಣ್ಣೆಯಂ
ನಡೆವಾಗಳ್ ಪೊಟವೀಡುವಿಟ್ಟಿಡೆಗೆ ವಿಷ್ಣುಕೈನತಾಳಧ್ವಜರ್ ॥ ೭೨

(ಹರಣಿ)

ತಿವುರಿ ಗುಡಿ ಗೂಡಾರಂ ಝಂಪಾಳಿ ಚೌಕಿಗೆ ಜಂಪೆ ಮಂ
ಡವಿಗೆ ಬಳಜಂ ಬಾಗಿಲ್ವಾಡಂ ಬನಂ ಮೊಗನಾಲೆಯೆಂ ।
ಬಿವಟಿ ಪಸುರಿಂ ಕರ್ಪಿಂ ಕೆಂಪಿಂ ಬನಂತನ ಬೀಡಿನಿಂ
ತವಟಿ ಪೊಟವೀಡೆತ್ತಂ ಮಾಡಿತ್ತು ಕಣ್ಣನುರಾಗಮಂ ॥ ೭೩

ಹಯಪರ್ಯಾಣಪ್ರಭಾಮಂಜರಿ ಗಜಭಿದುಸಿಂದೂರರಾಗಂ ಭಟಶ್ರೀ
ಣೆಯ ಚೆಂಬೊಂಗಳ್ಳು ತಳ್ತಡ್ಡಣದ ಪೊಳೆಪು ಕೆಂದೊಳಿಯಿಂದೊಂದಿ ಕೆಂಬ ।
ಟ್ಟಿಯ ಮೇಲ್ಗಟ್ಟಾದುದಾಚೌಕಿಗೆಯ ಗುಡಿಯ ಗೂಡಾರದೊಡ್ಡಿಗೆ ತದ್ಧಿ
ಗ್ವಯಯಾತ್ರೋದ್ಯೋಗದೊಳೆ ಕೊಲ್ಲಣಿಗೆ ಮೆಹೆಯೆಬರ್ಪಲ್ಲಭೂಪಾಲಸಿಂಹರ್

ವ॥ ಅಂತು ಬಿಟ್ಟು ವಿಜಯಪ್ರಸ್ಥಾನಶಿಬಿರದಿಂ ತಳದರ್ು ನಿಚ್ಚವಯಣ
ದಿನೆತ್ತಿ ಬರ್ಪನ್ನೆಗಮಿತ್ತಲ್

ಅದೂತಂ ವಾರಣಾಸೀಪುರಮನಿರದೆ ಪೊಕ್ಕೊಲಗಂಗೊಟ್ಟು ಕುಳ್ಳಿ
ದಾರ್ದೈತ್ಯಾಧೀಶನಂ ಕಂಡೆಟಗಿ ಬಟಿಕೆ ಮುಂದಿಕ್ಕುತುಂ ಪ್ರಾಭೃತಂ ರಾ ।
ಜಾದೇಶಂ ಕಾಣ್ಕಿಯಾಗಿಂತಿರೆ ನುಡಿದನಿದೇಂ ದೇವ ನೀನಟ್ಟಿ ಬೇಪ್ಪಂ
ತಾದೀನರ್ಗಣ್ಯರೇ ನೀಂ ಮುನಿದೊಡೆ ಬೆಸಕೆಯ್ಯರ್ಬೆನಂಗೆಯ್ವರಲ್ಲರ್ ॥ ೭೪

ವ॥ ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ತಾನತ್ತಿವಟ್ಟು ಬೇಡುವ
ದಾನಗಜಂಜೆರಸು ಬಂದು ಕಂಡಪೆವಾಮೆಂ |
ದಾನಡೆದು ಬರುತ್ತಿದರೆ
ಮಾನುಂಬುಟ್ಟರ್ಪ ತೆಡಿದೆ ದಿನಪತಿಗಿದಿರಂ ||

೨೬

ಎಂದೊಡೆ ಕೋಪಾನಳನಿಂ
ಬೆಂದರಲಂತಾಸ್ಯಮರಲೆ ತಲೆದೂಗುತ್ತಂ |
ಮಂದಸ್ಮಿತಮುಂ ಶ್ಮಶ್ರು
ಸ್ಪಂದನಮುಂ ಕಣ್ಣ ಕೆಂಪುಮೊಗೆತರೆ ದನುಜಂ ||

೨೭

ಕಿವಿವತ್ತಂದಿಂದಮೆಮ್ಮೆಳ್ಳೊಡರ್ಪಿದಪೆಮೆಂಬಂ ನರಂ ಕೇಳ್ದಿನಿಲ್ಲಂ
ದುವರಂಜೊಲ್ ಚೋದ್ಯಮೇ ಕೋವಿದ ಕುಣಿ ಪುಗದೇ ಬಾಣಸಂ ಒರ್ವೆ ಬಂದಾ
ಡುವುದುರ್ವಿಭಾರನಿರ್ವಾಣದ ಸಮಯವೊ ಪೇಞ್ಚಾರಿಗಂ ಬೈರವಂಗಂ
ಜವರಾಯಂ ವಿಶ್ವಮಾಹಾಲಯವಿಧಿಯೊಳಪೋಶಾನವಿಾವಂದಮೋ ಮೇಣ್ ೨೮

ವ|| ಎಂದು ಭುಜಬಲೋದ್ರೇಕಮಂ ನುಡಿವ ಮಧುವಿನ ವಿಧುವದನ
ವಳಯದಂತಕಾಮುದಿಯಿನಾಸಭಾಸಮುದ್ರಕ್ಷೋಭಮಸದಳಮಪ್ಪಿನಮಹಮಹ
ಮಿಕೆಯನೆಟ್ಟ ನುಭಟಪೇಟಕದೊಳ್ ಪಟ್ಟತರದ ಗಜಸಾದನಾಧಿಪತಿ ಮನ್ನಣೆಯ
ಮೈಮೆಯ ದಾನವಸೇನಾನಿಯೊರ್ವಂ

ಬೇಡುವ ಸಾಧು ನೀಂ ಕುಡದ ಗಂಡರವರ್ಚೆಸನೆನ್ನ ನೊರ್ವನಂ
ಕೋಡಗಗಟ್ಟುಗಟ್ಟಿ ಹಲಕೃಷ್ಣರನಾಳಿಸಿ ತಾಳವಟ್ಟದೊಳ್ |
ಮೂಡಿದ ಹಾಕೆಯಂತೆಲೆ ವೈರಿಯುಳಪ್ಪನನಿಂದು ಕಂಬದೊ
ಳ್ಳೊಡ ನೈಪೇಂದ್ರ ಕಟ್ಟದೊಡೆ ಬೀರದ ಬಟ್ಟಿಗೆ ಕೈದುಗಟ್ಟಿದೇಂ || ೨೯

ವ|| ಎನೆ ಮತ್ತೊರ್ವಂ ಬೇಚರಭೂಚರಪತಿಪ್ರತಾನದ ಮೊತ್ತಮೊದಲ
ಗಂ ಮುಂಗೈಯ್ಯ ಕಂಕಣಮಂ ತಿರಿಂಪಿ ನೂಂಕುತುಂ ಜಾಣುವ ರ್ಪುಳವಟ್ಟಿಗೆಯ
ನೇಣು ಸಾರ್ಚುತ್ತಮೆಟ್ಟು

ಕೊಡಗೂನಾಗಿಸಿದತ್ತು ನಿನ್ನ ತುಳಬಾಹಾಸಾಹಸಂ ನಿಂಗಮಂ
ನಿಡಿಲಂ ಮಾರ್ಪೊಡಮೆಮ್ಮೆ ನಿಂದುವರೆಗುಂ ಮಾಱಾಂಪರಿಲ್ಲೆಂದು ಮಾ |

ನುಡಿಯಾಯ್ತೆನ್ನ ವಧಾರಿಸೆಂದನೆಲೆ ಕಣ್ಣೆಂಪೇಳುಪೆಂ ನಿನ್ನ ಕ
ಣ್ಣುಸುಗಂಪೇಳಿದ ಮುನ್ನೆ ವೈರಿನೈಪರಕ್ತಸೇಕದಿಂ ಲೋಕಮಂ || ಲ೦

ವ|| ಆತನಿಂಬಟಿಕ ದೈತೇಯಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಮಾತುಲಂ ಕರಾಳಕಂಠಂ

ಜವನಂ ಬಾಳ್ವೆಲೆದಂದೆನಾಂ ಬಿಡಿಸಿದೈ ಮುನ್ನೊಮ್ಮೆ ದಿಕ್ಕಾಲರಾ
ಹವದೊಳ್ ಟಂಕವಿಟಂಕರಂ ಬಿಡಿಸಿದೈ ಕೊಲ್ವಲ್ಲ ದೇವಾಸುರಾ |
ಹವದೊಳ್ಳೆಂದೊಡೆ ಮೆಟ್ಟಿ ನೀಟದೆ ಬಿಡೆಂ ನಿನ್ನಾಣೆ ಕೇಳೆ ರಾಮಕೇ
ತವರಂ ನೀನಕಟೆಂದು ಮಾಣಿಸಿದೊಡೇಂ ನಿನ್ನಾಣೆ ಚಕ್ರೇಶ್ವರಾ || ಲ೧

ಬಲಕೃಷ್ಣರೆನಗೆ ರಣದೊ
ಳ್ತಲೆದೋಳು ಬಟೆಕ್ಕೆ ತಮ್ಮ ಪೆಗಲೊಳ್ಳೆಲೆದ |
ತ್ತಲೆಯರೆನೆ ತಾಮೆ ಕೆಯ್ಯೊ
ಳ್ತಲೆವಿಡಿಕೊಟ್ಟಿಧಿಗೆ ನೀನೆ ಮಾಡಿದ ತಲೆಯಂ || ಲ೨

ವ|| ಎನೆ ಮತ್ತೊರ್ವಂ

ಒರಸಿ ಬಿಸುಟಪ್ಪೆನರಿಯಂ
ಕರವಾಳಿದೆನ್ನ ಬೆಸಸು ಬೆಸಸೆನ್ನಂ ಸಂ |
ಗರದೊಳೆನಗಿದರೆ ಸೋಮನ
ತರುವಲಿಗಳ್ಳೆಯ ಕರಿಯ ನರಕೀಟಂಗಳ್ || ಲ೩

ವ|| ಅಂತು ಮನಗಿ ವೀರಾಲಾಪಕೋಲಾಹಲಮನುತ್ಪಂಭಿತಹನ್ನ
ಕಂಕಣಝಂಕಾರಂ ಮುನ್ನೆ ಝಂಕಿಸಿ ಬಟೆಕ್ಕೆ ಮಧುಕೈಟಭನಿಂತೆಂದಂ

ಪುಟುವಿಗೆ ಕುಪ್ಪೆವರಮೇಂ
ತ್ರಿಲೋಕಮೊಂದಾಗಿ ಬಂದು ತಾಗುವೊಡಕ್ಕುಂ |
ಮುಳಿಸುಂ ಮೂದಲೆಯುಮಿದೇಂ
ಗಳ ಗೇಹಾನರ್ಥಿಭಾವಬಾಹ್ಯಾಲಾಪಂ || ಲ೪

ವ|| ಎಂದು ನಿವಾರಿಸುತ್ತಂ

ನಡೆಯಿಂ ಸೂಚ್ಯನಿಮೇಷೆನ್ನದೆ ಕಟಕಮನಿಂದತ್ತವೇಷೆನ್ನದೆತ್ತಲ್
ಪಡೆಗೆಲ್ಲಂ ಸಾರವೇಷೆನ್ನದೆ ವಿಸದೃಶವಿಡ್ವೇಷಮುದ್ದೇಗಮಂ ಮುಂ |
ದಿಡೆ ಮತ್ತೇಭಾಶ್ವವೈಹಾಳಿಗೆ ವನದ ವಿನೋದಕ್ಕೆ ಪೇರ್ವೆಂಟೆಗೆಂದುಂ
ನಡೆವಂತೆಪ್ಪಂ ಸಭಾಸಂಗದೊಳವಗಹನಾರಂಭದೊಳ್ಳಾನವೇಂದ್ರಂ || ೮೫

ವ|| ಎಷ್ಟು ಕುಬೇರಂ ಮುನ್ನೆ ಭರಕ್ಕಟ್ಟಿ ಕಪ್ಪವಿತ್ತ ಪುಷ್ಪಕವಿಮಾನವಂ
ವಿದ್ಯಾಧರಸ್ತಂಧವಾಹಕರವಚ್ಚಿನಿ ¹ ದುದನೇಳು ಪೊಟಮಡುವಾಗಳ್ ಮೇರೆದ
ಪ್ಪಿದವಾರಿಧಿಚತು ²ತರಂಗಸಹಸ್ರಂ ಗಳಂತೆ ನಿರ್ದೇಶಿತ ಸ್ತಂಧಾ
ವಾರಂಬರಮಳುಂಬಮಾದ ಸೈನಿಕದೊಳಗೆ

ಕಟ್ಟಿದವೆತ್ತಿನೋರ್ವ ಮದಮಂ ಕಿಡೆ ಡೆಂಕಿಪ ಹಸ್ತಿ ಕಣ್ಣಿನೀ
ರಿಟ್ಟುವು ದಂಡೆಯಿಂ ಕೆಡಲು ಕೆಂಡಮುದಗ್ರಹಯಾಳಿ ನುಗ್ಗಿ ಮೇ |
ಗೊಟ್ಟಿದ ಕೈದುಗಳ್ಳುಳಿದು ನಿಂದುವು ತೇರ್ಧರೆ ನುಂಗಿದಂತೆ ನಾ
ಲಿಟ್ಟುವು ಮುಂದೆ ಕಟ್ಟಿದೊಳೆಯಂ ನೆಹಿದುರ್ಚಿ ಪದಾತಿಹೇತಿಗಳ್ || ೮೬

ಅವನ ಪೊಳೆಗಲನಿಂದಂತೆಪೊ

ಲವನೀಕಂಪನಮಳುಂಬಮಾದುದು ತೇಜ |

ಕೃವಚರ್ತಂತೆಯೆ ಮುಸುಕಿ

ಟ್ಟುವು ದಿಗ್ಧಾಹಂಗಳೆಯ್ದೆ ಮಧುಕೈಟಭನಾ || ೮೭

ವ|| ಅದಂ ಕಂಡು ಕೆಲದೊಳ್ ಬರ್ಪ ಮಂತ್ರಿಮಹತ್ತರರೊಳಾದ ಗುಜು
ಗುಜಿಯಂ ಕಿವಿಗಿವಿಗಳ್ಳು ದಿವಿಜದ್ವಿಷಂ ಪಾವಕರ್ಣಕನ ಮಗಂಗಿಂತೆಂದಂ
ಇದು ದಲ್ ದಿಗ್ವಿಜಯಂ ರಣಾಜಿರದೊಳಾರಾನಂ ಭರಂಗೆಯ್ದು ತಾ
ಗಿದಪರ್ಬೆಟ್ಟದೆಯಾಬಲಂ ವಿಧುಬಲಂ ತಾರಾಬಲಂ ನೋಡ ಬೇ |
ಡಿದ ಬೇಳಂಬಮನಂತಕಂಗಳೆನಗಂ ತೀರ್ದೆಂಬುದೇಂ ವಕ್ರಮೆಂ
ಬುದುಮೇಂ ಮಿಕ್ಕಿನ ಹಕ್ಕಿಯೊಳ್ ಹುಣಿಯೊಳ್ ಸೇನಾಸಹಸ್ರಂಗಳುಂ || ೮೮

ವ|| ಎಂದು ತೋಳುದುತ್ತಾತಕ್ಕೆ ಸೆಡೆಯದೆಯುಂ ಪೊಟಬೀಡಿನೊಳ್ಳ
ಡೆಯದೆಯುಂ ಪಡಂಗಳಬಲವಾಹಿನೀವಾರಾಂನಿಧಾನಂ ಸಪಾದಲಕ್ಷಾಕ್ಷೋಹೀಣೀ
ವಲ್ಲಭನೆತ್ತಿ ಬರ್ಪಾಗಳ್

¹ ಕ ಮದವೇಳು.

² ಕ. ಚತುಃ ಕದನಮುಂಗೊಳ.

ಧರೆ ಕಿತ್ತೆದ್ವಂತ ಚಾತುರ್ಬಲಪದರಜಮೊಟ್ಟೆ ಸಿ ದಿಕ್ಷಕ್ರಮಂ ದಿ
 ಕೃರಿಗಳೊಳೀಮದೋದ್ರೇಕದಿನೆನೆದುವು ರೋದೋಂತದೊಳ್ ಪಲ್ಲಣಂ ಬಿ |
 ಟ್ವರಾಣಂ ವೇಲೈಸಲಿಚ್ಚೈ ಸಿದನಿನಹಯಮಂ ಮತ್ತಮೊತ್ತಂ ಬಿ
 ಟ್ವರೆಯುಂ ಮಲ್ಲಾದೊಡೊಡ್ಡೈ ಸಿದುದು ಕೆದಲು ಪಕ್ಕಾಂತರಾಳಂ ಮರಾಳಂ || ೮೯

ಬಿಡುವೆಡೆಗೆ ಪೊಡವಿಯೆಯ್ದು

ನಡೆವೆಡೆಗೈಯ್ದು ದಿಶಾತಲಂ ಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರಂ |

ಬಿಡುವೆಡೆಗೆಯ್ದು ಚಕ್ಕನೆ

ನಡೆಗುದು ಪೆರ್ವಡೆ ನಿಶಾಚರಾಧೀಶ್ವರನಾ ||

೯೦

ವ|| ಅಂತು ನಿಚ್ಚವಯಣದಿನೆತ್ತಿ ನಡೆದು ಸುಪ್ರಭಪುರುಷೋತ್ತಮರ ಬಿಟ್ಟ
 ಬೀಡಿಗೆ ಕಟ್ಟಿದಿರೊಳ್ ನಿನ್ನಾಳಶಬ್ದಶ್ರವಣಮಾತ್ರಪುನಳವಿಗೊಟ್ಟು ಬಿಟ್ಟ ಮುಲು
 ದೆವನಮುದಯನಮಯದೊಳುದಯಿಸುವ ಸಹಸ್ರಕರಮಂಡಲಕ್ಕೆ ಮಾಹಂಕಮಾ
 ದ ತೇಜಃಪ್ರತಾಪಂ ಮೂಜಗಮನೆಯ್ವೆ ಕಣ್ಣುಳ್ಳಿ ಬೆಳ್ಳುಪುನುವಿನೆಗಂ ಪರಿವ
 ಪಾಹುವ ಶರಭಂಗಳ್ ಪೂಡಿದ ಪೊನ್ನ ಕತ್ತಳರನ್ನದ ಬೆಸುಗೆಯೊಳಗೆ ಪಿಡಿನ
 ಮುತ್ತಿನ ಕೀಲೊಳೆ ಬಿಡದೆ ಬೀಸುವ ಪಲವು ಚಾಮರದ ಬಿಚ್ಚಳಿಪ ಕುಳಿಕನ
¹ ಪಟಯಿಗೆಯ ಪಟವಡಿಯುಮೆಡದೊಳಂ ಬಲದೊಳಮಳವಡಿಸಿ ನಿಂದ ದಂಡಿಗಳ
 ದಂಡನಾಯಕರ ದಾನವಸೇನಾದಿಗಳ ಕಡಪಡಂಗಳುಂ ಮಾರ್ಗಪ್ರಹಾರಪ್ರಹನ್ಯ
 ಮಾನಜನ್ಯತೂರ್ಯನಿಘೋಷಂಗಳುಂ ಯಮಘಂಟಾಸಮೂಹಜಯಘಂಟಾ
 ಸಹಸ್ರಸಂಪುಟನ ಕೋಳಾಹಳಂಗಳುಮಾಭೀಳಮಾಗೆ ಕೊಳಪುದೊಡ್ಡಿದ ಪದ್ಮವ್ಯೂ
 ಹತಕಟವ್ಯೂಹಾದಿನಾನಾವ್ಯೂಹಸಮೂಹಕ್ಕೆ ತನ್ನ ಬಾಹಾಸಾಹಸಮೆ ಸನ್ನಾಹಮು
 ಪ್ಪಿನಮರನೆಲೆಯನಿಂ ಕೇವಳಸುರಚಕ್ರಾಧಿಪನೊಳೊಡ್ಡಿ ನಿಂದಾಗಳೆ

ಅದು ಬಂದೊಡ್ಡಿತ್ತು ರೌದ್ರಾದ್ಭುತಧರದಿ ² ನೆಲೆಮುಟ್ಟಿತಾಕಾಶಮಂ ಸು

ತ್ತಿದುದಾಶಾಚಕ್ರಮಂ ತುತ್ತಿದುದವನಿಯನೆಂಬಂತಿರೀವ್ಯೂಹಮಾವ್ಯೂ |

ಹದ ಬಿಣ್ಣಂ ನೋಡಿ ಬೀಡುಂ ಪುಳಕದ ಕಳೆ ಪುಟ್ಟಲೈ ಬಾಹಾತುಳಾದಂ

ಡದೆ ತೂಗಲ್ವಾಲ್ಗು ಮೆಂಬಂತಿರೆ ಮುರಮಥನಂ ನೋಡಿದಂ ತನ್ನ ಮುಯ್ಯಂ ||

ವ|| ಆಗಳ್ ವಿಮಾನಯಾನವಾಹನಪಾಳಿಕೇತನಾತಪತ್ರಚಮರಜಕದಂ
ಬದ ಬಂಬಲ್ ತುಱಿಗಲುಂ ತಮತಮಗೆ ಮೆಹಿಯೆ ತಿಂತಿಣಿಗೊಂಡು

ಇನಚಂದ್ರಾದಿಗಳೀಕ್ಷಿಸಲ್ಪಡೆಯರಾಸಂಗ್ರಾಮಮಂ ಭತ್ರಕೇ
ತನನಂದೋಹದ ಸಂಧಿಯಂ ಬಗೆದು ನೋಡುತ್ತಿರ್ಪಿನಂ ಬಾನೊಳೆ |
ಛೇನಿತಿಂಬಿಲ್ಲದೆ ಬಂದು ಸಂದಣಿಸಿ ನೋಡಲ್ಪಿಂದುದಿಂದ್ರಾದಿದೇ
ವನಿಕಾಯಂ ಗಿರಿಶಾದಿದಿಕ್ಷುತತಿ ¹ ಪಾಳೋಮ್ಯಾ ದಿದೇವೀಗಣಂ || ೬೨

ಮಕರವ್ಯೂಹಪುನೊಡ್ಡಿ ನಿಂದನಸುರಂ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಕಲ್ಪಾಂತಕಾ
ಲಕೃತಾಂತಂ ಮುಳಿದೆಯೆ ಬಾಯ್ಬಿಡದವೊಲ್ತದ್ವ್ಯೂಹಮಂ ನೋಡಿ ಸ |
ಮುಖದೊಳ್ತಾಂ ಮೊನೆಯಾಗೆ ಭೇದಿಸುವ ಸೂಚೀವ್ಯೂಹದೊಳ್ತಾನವಾಂ
ತಕನಾಂತಂ ಪೆಹಿಗಾಂಕೆಯೊಳ್ಳಲೆ ಬಲಂ ಸಾಹಿತ್ಯರತ್ನಾಕರಂ || ೬೩

ಗದ್ಯ|| ಇದು ಪರಮಜಿನಸಮಯ ವನವಸಂತಸಂತಾನಾರಾಮ ರಾಮಚಂದ್ರ
ಮುನೀಂದ್ರ ಪ್ರಸಾದಾನಾದಿತ ರತ್ನತ್ರಯಾಭರಣಕಿರಣ ಪ್ರಸನ್ನಾಂತಃ
ಕರಣ ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿಬಿರುದ ಕವಿಭಾಳಲೋಚನ ಜನಾರ್ದನದೇವ
ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣದೊಳ್ ಸುಪ್ರಭ
ಪುರಾಪೋತ್ತಮಸಮರಾರಂಭವರ್ಣನಂ
ತ್ರಯೋದಶಾಶ್ವಾಸಂ
ಸಂಪೂರ್ಣಂ

ಚೆ ತು ದ ಽ ಶಾ ಶ್ವಾ ನಂ

ಶ್ರೀವರನುಂ ದೈತೇಯಮು

ಹೀವರನುಂ ಪೂಜಮುಖದಿನಾಂತಿರೆ ಕಾಲಂ ।

ಕೈವೀನಿದಂತೆ ಬಳನೇಂ

ಕೈವೀನಿದನೋ ವಿನೇಯಜನಮುಖತಲಕಂ ॥

೧

ವ॥ ಅಂತೊಡನೆ ಕೈವೀನಿ ಎರಡುಂ ಬಲಂಗಳಿರುವ ಯಿಡುವು ಯಿಹುವ
ಪೊಯ್ಯ ನಾಲ್ಕುಂ ತೆಹದ ಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರಮುಖಂಗಳೊಳ್ ತಟ್ಟುಂತಾಹುಂ ಬೀಳ್ವು
ಚೆತುರಂಗಪ್ರತನಾಪ್ರತನದ ತುಮುಲನಮರನಂಘಟ್ಟನಾಕಾಂಡಪ್ರಚಂಡಪ್ರಳಯ
ಪ್ರಕ್ಷೋಭದೊಳಗೆ

ರಣಧೂಳಿಪಟಲಾಂಧಕಾರಗಿಳಿತಂ ನಿರ್ಭೇದಿತಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರವೀ

ಕ್ಷಣಬಾಲಂ ಕದಳಿಪ್ರಘಾತಪರಿಕಲ್ಪಿಭೂತನಂಗ್ರಾಮಕಾಂ ।

ಗಣದೊಳ್ ದ್ವಟವಾಜಿವಾರಣಕಬಂಧೋನ್ಮುಕ್ತರಕ್ತಪ್ರವ

ರ್ಷಣಜಂಬಾಲಿತರೇಣು ಕಂಡುದುಭಯವ್ಯೂಹಂ ನಿಜೋದ್ಧಾಹಮಂ ॥

೨

ವ॥ ಅಂತು ಕುಂಠಾಕುಂತಿಯುಂ ಶಸ್ತ್ರಾಶಸ್ತ್ರಿಯುಂ ಖಡ್ಗಾಖಚ್ಛಿಯು
ಮಾದ ಕಾಳೆಗದ ಕಣ್ಣುಟ್ಟಿನೊಳೊಂದಂಬುವೀಡಿನೊಳಗೆ

ಮದಗಂಧಕ್ಕೆ ಪರಸ್ಪರಂ ಮನಗಿ ಕೋಪಾಟೋಪದಿಂ ತಳ್ಳು ತಾ

ಗಿದ ದಂತಂಗಳ ಕಿಚ್ಚು ಪತ್ತಿ ತಗುಳ್ಳಂದಳೆಂಬಿನಂ ಬೂದಿ ಪಾ ।

ಹಿದ ಕೆಂಡಕ್ಕಿಣಿಯಾಗೆ ಮೇಗೆ ಕಡಿಕೆಯ್ವಾರೋಹಕರ್ಬೇಗೆ ಪ

ತ್ತಿದ ಬಿಟ್ಟಂ ಪೊಣರ್ವಂತೆ ಪೋರ್ದುಪು ಗಜವ್ಯೂಹಂ ಗಜವ್ಯೂಹದೊಳ್ ॥

೩

ತೆಹಪಂ ನಿಟ್ಟಿಸಿ ಪೊಕ್ಕು ಪಾಯ್ದಲಿವ ಘೋರಾಯ್ದುರ್ಕಳಿಂ ವಾಜಿ ಕು

ಕ್ಕುಹಿಸುತ್ತಿರ್ಪಿನಮುಟ್ಟಿಯಿಟ್ಟಳತೆ ವಾಹುತಿರ್ಪಿನಂ ಬಾಳ ಬ ।

ಲ್ಮುಷಿಯುಂ ನೆತ್ತರ ಪೂರಮುಂ ನೆಗೆದು ಕಣ್ಣಿಂಬಾಯ್ತು ಬಾನೆಂಬ ಕೆಂ
ಗೆಹು ಬೆಂಡೆರ್ದು ಕಲಂಕೆ ಮೀನ್ಮಿಡುಕುವಂತತ್ಯುಗ್ರಸಂಗ್ರಾಮದೊಳ್ || ೪

ತುಟಿಲಾಳ್ವಾಬಿ ಗಜಂಗಳಕ್ಷಯುಗಳನ್ನೂಲಾಗ್ರದೊಳ್ ಟ್ಪು ಕೋ
ದೆಬಲುತ್ತಿರ್ಪಿನಮುಂಬು ತೀರ್ದು ಗಜುಗಳ್ಗೆಣ್ಣಿಣ್ಣಿಗಳೊಳ್ಳುತ್ತಿ ಕೈ |
ದೊಬನುತ್ತಿರ್ಪಿನಮೊರ್ದೊದಲ್ಲವನ ಜಕ್ಕಂದೋಳದೊಡ್ಡೈದೆ ಮು
ಮ್ಮಟಿಯಪ್ಪಂತಿದಿರೇಹು ತಳ್ತುವು ರಥಾನೀಕಂ ರಥಾನೀಕದೊಳ್ || ೫

ತರದೊಳೆ ತಟ್ಟುಗಟ್ಟಿದುದು ದಿಕ್ಕಟವಗಬಿನ ಹಂದರಿಕ್ಕಿದಂ
ಬರತಳವೆಂಬಿನಂ ತುಹುಗಿ ಬೀಡ್ವೊಡೆಯಚ್ಚಲಗಂಬು ತಾಗಿ ತ |
ಳ್ಳುರಿವುರಿಮಾಲೆಗಿಚ್ಚು ವಜ್ರಗಾಣಿಸಿದತ್ತು ನಭಸ್ಥಳಂ ಬಿತ್ತೋ
ವರೆಯೆನೆ ಜಾಯ್ವ ಪಂದಲೆಗಳಂ ಬಯಲಂಗಣವಾಡುವಚ್ಚಿಯಂ || ೬

ವ|| ಅನುಮರಸಂಭ್ರಮದೊಳ್ ಹೊರಜೆಯೊಳ್ ಕಾಲೊಗ್ಗಿದು ನಿಂದ
ಮಂದರಾಚಲಧರನಗಲದೆಗೆದೆ ಮೊಗದ ಹರಿಗೆಯಿಂ ಮುಗಿಲ ತೆರೆವಳಿಗೆದೆಗೆದೆ
ಬರಸಿಡಿಲಂತೆಯುಂ ಮಿಳ್ಳಿದ ಗಜದ ಮೊಗರಂಬದೆ ತೆರೆದೆಗೆದೆ ತಾಂಡವಧರನಂ
ತೆಯುಂ ದೋರ್ವಳಾಚೋಪದಗುರ್ವಂ ತಳೆದು ಬತ್ತೀಸಕಡಿಯ ಬಾಹರ
ಪುಟದ ಗುಳವದ ಕಣಂಗಳ ಸುಳಿಶದಳಂ ಪಳಕದ ಪಾರಡದುಜ್ಜಳಿಕೆಯುಂ ತುಳಿ
ಲನಂದರಂ ಪ್ರಳಯಕ್ಕೆ ಸಂಗಳಿಸಿ ನೆಗೆದ ಪನ್ನಿರಡುವರ್ಕಬಿಂಬಂಗಳನೊಕ್ಕೈತ್ತಿ
ತೆಗೆದು ಮೇಲೊಟ್ಟಿಕೊಂಡಂತೆಯುಂ ಮೇರುವಿನ ಶಿಖರದ ಕೊಳಲುಬಳಿದ
ತಾಳಬನವನಾಳಿಗೊಂಡು ಪೊಂಬೆಸದ ಬೆಸುಗೆಯ ಪಿಂಬಕ್ಕದೊಳೆ ನೀಡುಂ
ಬೀಸಿದ ಕರಿಯ ಬಿಳಿಯ ಝಲ್ಲರಿಯ ಪುಲ್ಲಿಯ ಕದಳಿಕೆಯ ಕಡುಪಿನಿಂ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ
ಭಾಂಡಮನಡಕಿಲೈಡಪುಪಂತೆಯುಂ ಮದಜಳದ ಕದಡಂ ಕದಲು ಕೆದಲು ವರ್ಣ
ಚಾಮರದ ಕತ್ತಲೆ ನಿರ್ಪಿನ ಬಾಹರಕ್ಕೆಯುಂ ಬೊಕ್ಕರಿಸಿದ ತೋರಹತ್ತದಿನವನೀ
ತಳಮಂ ಕವಳಮಂಕೊಳಲೆಂದು ನಿಡಿಲಂ ಕಡೆಗಣಿಸಿದ ರಾಹುವಿನ ಹೊರಳೆ
ನುರುಳೆಗೆವಿದಂತೆಯುಂ ಮೆಟ್ಟಿದ ಭರಕ್ಕೆ ಧರಣಿಯೋರ್ಗುಡಿಸೆ ಚುತುರಂಗಬಲ
ಮನಿತುಂ ಚಿತ್ರದ ಪಲಗೆಯುಂ ತೊಡಗಡಪಿದಂತಳ್ಳಾಡಿ ತಳ್ಳಂಕುಗೆಡೆಯೆಯುಂ
ನಡೆದು ಬಂದ ವೀರಜಳಪ್ಪನನುಭಯಬಲದ ನಡುವೆ ನೀಡಿ ಬಿಟ್ಟಕ್ಕೆ ರವಿಯ
ಪಾಯ್ದು ತನ್ನ ಬಲಮಂ ಬೆನ್ನಿಕ್ಕಿಕೊಂಡು ನಿಂದಾಗಳ್

ನರದೇವಾಸುರಕೋಟಿ ಕೋಟಿತಪದಿಂ ಜೀಯೆಂಬಿನಂ ಕಣ್ಣ ಕೇ
 ಸುರಿಯುಂ ಪುರ್ವಿನ ತಳ್ತ ಕರ್ಬೊಗೆಯುಮುಗ್ರೇಭಪ್ರತಾಪಕ್ಕೆ ಮು |
 ಪ್ಪುರಿಗೂಡುತ್ತಿರೆ ವೈರಿಸೈನ್ಯಮುದಿತಾಂಭೋರಾತಿಮಧ್ಯಕ್ಕೆ ಮು
 ಮ್ಮುರಿಗಾಯ್ಬೊಣ್ಣುವ ಕಾಲಕೂಟಮೊಗೆವಂತಿದಂ ಗರುತ್ಮಧ್ವಜಂ || 2.

ವ|| ಅಂತು ನಿಂದಳವಿಯೊಳ್ ದೊಮ್ಮಳಿಸಿ ನೂಂಕುವ ದೈತೇಯಚಕ್ರಿಯ
 ಚತುರಂಗಬಲಮುಮನಿತುಮೊಂದೆ ಮುಖದೊಳ್ ಕೈಕೊಂಡು ನಿಜಗಜಘಟಾಪಟ
 ಲಕ್ಕೆ ನೂಟೇಯಾನೆಯಂ ಮಾಡಿ ತಮ್ಮೊಳೊಂದೆ ಮೆಯ್ಯೊಳೊಂದು ನೂಂಕಿದಳ
 ವರಿಯೊಳ್ ಪೆಣೆದಣೆದು ಪೋಲ್ವು ಮುರಿದಿಹುದು ನೀಲ್ವು ಮರಳೆ ಪೊರಲ್ವಿ
 ನೂಂಕುವ ಉರುಳೆ ಕರುಳ್ಳಿ ನೂಂಕುವ ತೇನತೇನಂ ತಿವಿದು ಬಾನೊಳೀಡಾ
 ಡುವ ದುಗುಣತಿಗುಣಂ ತಿಹಿದು ದನವಲಿಗೆಯ್ವ ನಿಘಾತದಂತದಂಡಂಗಳೆ ಕಿಡಿಯ
 ಕೆಂಡಂಗಳೊಳ್ ಪಕ್ಷಕಕ್ಷಂಗಳನುಚ್ಚಳಿಸಿ ನೆಗೆವ ನೆತ್ತರ ಸುಟ್ಟುರೆಗಳೊಳಂ ಕೊಡ
 ನೂಟಿ ಕೆಡೆವ ಮದಗಜಂಗಳೂರಿ ಪತ್ತಿದಟ್ಟಿಗೆಯೊಟ್ಟಿಲಂತಿದುರ್ವು ! ಮತ್ತಂ
 ಕಲ್ಪಾಂತಕೃತಾಂತನೆಂಬ ಬೇಡನ ಕೆಯ್ಯ ಕಾಳದಂಡದಂತಿರೆ ಪೊಡೆವ ಪೊಡೆದು
 ಪಿಡಿದು ಸೆಳೆವ ಸೆಳೆದು ಮರಳ್ಳುವ ಮರಳ್ಳಿ ಘನದ ಘಾಯದೊಳ್ ತತ್ತಹಿದಹುವ
 ತಹಿದ ಕಡಿಗಳಂ ಬಿಡದೆ ಮೇಲೊಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳ ಕರಚಂಡಘಾತದೊಳ್ ತೊಂಡುಗೆಡದ
 ತುರಗದಳಂಗಳುಂ ಬಹಿಸಿಡಿಲ ಬಳಗಂ ಚಂದಣದ ಪೆರ್ಮರಗಾಡಂ ತಿಂಡುಗೆಡ
 ಪಿದಂತಿದುರ್ವು | ಮತ್ತಂ ಮಿಟ್ಟುದೇವತೆಯ ಮೊತ್ತರಿಸುವ ಮಾರಿಯುಮೆಕ್ಕೆ
 ಕೈಯಿನಿಕ್ಕುವ ಮುಸಲ ದಂಡದಂತೆ ತೊತ್ತಳದುಡಿದು ಸುತ್ತಿ ಸುಟಿದೊಗೆದೊರ
 ಸುವ ಕಾಲಕಂಭಂಗಳೊಳನುಬ್ಬರಮೆತ್ತಿ ನಿರ್ವರಂ ಪೊಯ್ಯ ತಾಳವಟ್ಟದೊಳಂ ತಿವಳಿ
 ವಟ್ಟಮಾದ ತೇರತೆಕ್ಕೆಗಳ್ ಕಲ್ಲ ಗಾಣದ ಕಣೆಯ ಬಾಯ್ಗೆ ಬಿಟ್ಟ ಕಳಿಕೆಯ ಬೆಂಡಿ
 ನಂತೆ ನುಗುನುಹಿಯಾಗಿದುರ್ವು | ಮತ್ತಂ ಭೈರವನ ಜವನ ಪೆಲ್ಲ ಪೆಜ್ಜಯ
 ಬಲ್ಲಣ ನೂಕಿದಂತಿರಣೆಯರಂ ನೊಣೆವ ನುಮುಖದ ಕೋಳೊಳ್ ಜೀವವುಡಿದು
 ಟಿದಂತೆ ನೆತ್ತರ ನೆಣದ ಕಾರಗಲಿಸಿನೋರಣೆಗೆಡದ ಖೇಚರ ಭೂಚರ ನಿಶಾಚರ
 ಪಜ್ಜಪ್ರತಾನಂ ಜವನುಂಡು ಕಾಣಿ ಕಡಲಿಟ್ಟಂತಿದುರ್ವು ಅಂತು ತನ್ನ ಬಲಮು
 ನಿತುಮರ್ಥನಾರಿಯ ಬಲದಂತಿರಡಂಗಿಯುಂ ವೃದ್ಧನ ಬಲದಂತಿರಡಿದುಪೋಗಿ
 ಯುಂ ಹರಡೆಯ ಬಲದಂತಿರದವಬಲನೊದವಿಪುವಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ

ಪೊಡವಿ ಕಡಂಗಿ ನಿಂದುಗುಳ್ಳು ದೊಡ್ಡದ ಚಿತ್ರದ ಭಿತ್ತಿಯಂ ನಿಡಿ
ಲೊಡೆದುದು ಸುಟ್ಟುರೆತ್ತಿ ಪಡೆ ಪೊಯ್ದುದು ನಂಜಿನಘಾಳಿಯೆಂಬಿನಂ |
ಪಡಲಡೆ ಕೃಷ್ಣನೊಂದು ಗಜದಿಂ ನಿಜವಾಹಿನಿ ಕಂಡು ದಾನವಂ
ಕಿಡಿ ಕಿಡಿಪೋಗಿ ತಾಂ ಪೊರೆದ ನಚ್ಚಿನ ಮಚ್ಚಿನ ದೈತ್ಯರೆಲ್ಲರಂ || ೮

ವ|| ಅದ್ಭುತನುದ್ಭುತಂ ಕುಂಜರಕರ್ಣನಶ್ಚಂಕರನುಷ್ಣೋದರನೇಕಜಂಘನ
ನೇಕಲೋಚನನುದಗವದನಂ ಮುರನಾಶಂ ಖರಸನ್ನಪ್ತಪತಾಕಂ ಪಾತಾಳಕೇತು
ತಾಳನಿಗರಣಂ ಜ್ವಾಲಾಲೋಮಂ ಕಾಲಚಕ್ರಂ ಕರಾಳನಖರನರಾಲದಾಡನ
ಜಾಂಡಪೃಷ್ಠಂ ಭುಜಂಗಬಾಹುಪದಂಗಳಾಲಮೆಂಬವಮೋದಲಾದ ಪೆನರ
ಪೆನರಹುಕೆಯ ಲಕ್ಕೇಲೆಕ್ಕದ ರಕ್ಕಸರ ನಾಯಕರನಕ್ಕೈಕ್ಕಿಯಿಂ ಮೂದಲಿಸಿ ಬೆನಸೆ

ಬಹಿಸಿಡಿಲಾಗಿ ಪೊಯ್ಯು ಲಯಕಾಲಮಹಾಬಳನಾಗಿ ಬೇಗದಿಂ
ಮುಖವ ದವಾಗ್ನಿ ಯಾಗುವ ಕೆಂಡದ ಪರ್ಮಿತೆಯಾಗಿ ತಂಡದಿಂ |
ದೆಹಿಗುವ ಬೆಟ್ಟವಾಗಿ ಬಿಡದೊತ್ತುವ ಕತ್ತಲೆಯಾಗಿ ಮುತ್ತಿ ಬೇ
ನಹಿಸುವಗುರ್ವು ಪರ್ವಿ ಕವಿದರ್ಧನುಜಾರಿಗತರ್ಕ್ಯವಿಕ್ರಮರ್ || ೯

ವ|| ಆ ಮಹಾದ್ಭುತ ರಾಧ್ರ ವೀರವಿಕ್ರಮಪ್ರಚಂಡಪ್ರಳಯದೊಳ್ ಮಂದರಂ
ಗೆಲ್ಲಂತೆ ಮಂದರಧರಂ ನಿಂದು ಮಾರ್ಕೊಂಡು

ಪ್ರತಿಘಾತಪ್ರಕಟಾಸ್ತಶಸ್ತ್ರಚಯದಿಂ ದೈತೇಯಸಾಮಂತರ
ದ್ಭುತಮಾಯಾಮಯಶಕ್ತಿಯಂ ಕೆಡಿಸಿ ಭೂಮಾನಕ್ಕೆ ಬಂದಾಹವ |
ಪ್ರತಿಮಲ್ಲಂ ಭಟಶೂಲಮಾಂಸಮಯಮಂ ಕ್ರೋಧಾನಳಂಗಿತ್ತನಾ
ಹುತಿಯಂ ತೋಮರ ಶಂಕು ಮುದ್ದರ ಮುಸುಂಡೀ ಪಿಂಡಿವಾಳಂಗಳಿಂ || ೧೦

ವ|| ಮತ್ತಂ

ತಲೆವಹುವಟ್ಟಿ ತಿಂದವಸುರರ್ಕಳ ತೋಳ್ಬಳಿಪೋಗಿ ಬಿಟ್ಟು ಕೀ
ಳಗಿನೊಳೆಯ್ದೆ ಕುತ್ತಿದುವು ಪೆದೊಡೆಗಳ್ಳಡಿಖಂಡಮಾಗಿಯುಂ ;
ಕೆಲವಣೆಯಂ ಕಿಮುಳ್ಳುಟಿದುವೇಡುರಿವೆಣ್ಣೆಯೊಳುಣ್ಣೆ ನೆತ್ತರೆ
ತ್ತಲುಮುರಿಪಿತ್ತು ಸತ್ತುಮಿದಿರಂ ಕೆಡಿಸಲ್ಪಳರೇಂ ಸಮರ್ಥರೋ || ೧೧

ಎನಿತುಂ ಕೃಷ್ಣನ ಗಂಧನಿಂದುರಮಹಾಕಾಳಂಗೆ ಕೈಬೋನಮ
 ಪ್ಪಿನೆಗಂ ಮಾರ್ಪಡೆ ಕಂಡು ಹೇನಿ ಹಳಿ ಬಂದಡ್ಡೈನಿ ಬೂತಟ್ಟಿದಂ |
 ದನುಜಂಗೀಬಳಘಾತಿದುರ್ಬಲಮೆ ಬಡ್ಲಾ ಬಡ್ಲಿ ಯಿಂದೆಮ್ಮನಾಂ
 ಪನಿತಂತುಳ್ಳೊಡೆ ಬರ್ಕಿದಂತವಿನಿ ತಾನೆಂದಿಗೆ ಬಂದಾಂತಪಂ || ೧೨

ವ|| ಅಂತು ಬೂತಟ್ಟಿ ಭೂತಳಾಗ್ರದೊಳುಭಯಬಲದ ಕರಿತುರಗನರ
 ಕೋಟಿಗಳ ಪೇರಟ್ಟಿಯ ಬೆಟ್ಟುಗಳೊಳಂ ಪರಿವ ನೊರೆ ನೆತ್ತರಕಾಬ್ಬುರಂಗೊಳೊ
 ಕಾಲೆಡೆಗಾಣದೆ ನಿರಾಘನಮಯದ ಬಯಲೊಡ್ಡಿಯಂತಲೋಹಿತಸ್ಯಂದನನಾಗಿ
 ಪಿಡಿದ ವಜ್ರಜ್ವಾಲೆಯೆಂಬ ಕೋದಂಡದಂಡದ ಚಂಡಪ್ರಭೆಯೊಳಂಗವಟ್ಟದೊಳೊ
 ತೊಟ್ಟು ಮೆಹುವ ಪೊನ್ನ ರನ್ನದ ನನ್ನಣದ ಬೆಳಗಿನೊಳಮುಭ್ಯಂತರಾಳನಮಧ್ಯ
 ದ್ಗತಭಾನುವಿನಂತೆ ವಿಯತ್ತಳದೊಳೊ ತಳತ್ತಳಿನಿ ತಾಳಧ್ವಜನಾಂತು ನಿಂದಾಗಳೊ

ಬಳದೂತಾರಾವಪೂರ್ಣಾಹುತಿಹುತಭುಗ್ವಾಲ್ವಲೆವೊಲ್ವೀವ್ರಕೋಪಾ
 ನಳನಂ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಮಂ ಮಂಡಳಿನಿ ನೆರೆದು ನೋಡುತ್ತು ಮಿದ್ವಪ್ಪರೀಸಂ |
 ಕುಳಮುಂ ದೇವರ್ಕಳುಮೈಯ್ದೆಗೆದಗಿದೆರಡುಂ ಕೈಗಳಿಂ ಮುಟ್ಟಿ ಕಣ್ಣಂ
 ಬಳನಂ ಕೈಕೊಂಡನುಗ್ರಾಚಿಯನೊಗೆದನಿಳಿದಾನಮಂ ದಾನವೇಂದ್ರಂ || ೧೩

ವ|| ಅಂತು ನೆಗೆದು ನಿಂದ ರಜನೀಚರಚಕ್ರಿಯ ನಿಶಾಚರಖೇಚರ
 ಭೂಚರ ಚಮೂಚಕ್ರಂ ಚಕ್ರಧರಾಗ್ರಜಂಗಾಕ್ರಮಿಸಿ ಕವಿಯಲೊಡಂ

ಇಹಿಯಲೊಂಗುವ ದೈತ್ಯಹಂಸತತಿ ಪಟ್ಟಂಪಾಹಿ ನಾರಾಯಣಂ
 ಬೇಗಾಗುತ್ತಿರೆ ನೋಟ್ಟುವರ್ಧನುಜರಾಜಂ ದರ್ಪದಾವಾನಲಂ |
 ಬಹುದೋಹುತಿರೆ ಮೇರೆದಪ್ಪಿ ರುಧಿರಸ್ರೋತಸ್ವಿನೀಸಂಕುಲಂ
 ಕಹಿದಂ ನಿಂದುಮಿದಂಬುವಾಹಕದವೊಲ್ಕಾರಾಶರಾಸಾರಮಂ || ೧೪

ವ|| ಮತ್ತಮಿತ್ತ ಗಜಾರೂಢನಾಗಿ ಕಾದುತ್ತಮಿದುರ್ ಕಾಳಿಯಮರ್ಧನಂ
 ಪಂದಲೆಯ ತಂದಲೊಡವಟ್ಟಿಗಳನಟ್ಟೀಹಿನೊಳಂ ಚುಮ್ಮನೆ ಕಹುವ ನೆತ್ತರ
 ಪೆರ್ಮಡೆಗಳೊಳಂ ಪೊಯ್ಯಮನಂಗ್ರಾಮವನಕ್ಷರಮನಹಿದು ಪೆಹಿಗೆ ನಿಂದರೆನಿ
 ಲೆಯೊಳಗ್ರಜನಂ ಕಾಣದೆ

ಹೊರಜೆಯನುರ್ಚಿ ನಿಂದ ನಿಭೃತಾನನದೊಳ್ ದೃಢವಾಗಿ ಕುಳ್ಳಿರೆಂ
ದಿರಿಸಿ ನಿಷಾದಿಯಂ ಪೆಟಿಗಣಾತನನುಗ್ರಮದೇವಮೇಘದಿಂದಿ |
ದಿರದೆ ನಿಡಲ್ನಿಡಲೊಡಗದವೋಲ್ಲಗನಕ್ಕೊಗೆದಣ್ಣನೆಂಬ ದ
ಳ್ಳರಿಗೆ ಪತಂಗನಂತೆಹಿಗಲಾಟವನಂ ಮಧು:ಕೈಟಭೇಂದ್ರನಂ || ೧೫

ವ|| ಮಾರ್ಕೊಂಡರಾತಿಬಲಮನಾಂಕೆಗೊಂಡಗ್ರಜಾತನಂ ಕೈಕೊಂಡು
ತಾನೆ ಮುಂಕೊಂಡು ನಿಂದು

ಕಡೆದಂತಾಯ್ತು ಸಮುದ್ರಸಪ್ತಕಜಲಂ ನೊಂದಪ್ಪದಿಗ್ಗಂತಿ ಬಾ
ಯ್ಬಿಡುತುಂ ಕುಳ್ಳಿದುರ್ವಾಗಿ ತಳ್ಳಿ ನವಖಂಡೋರ್ವೀತಳಂ ಹಿಗ್ಗಿದ |
ತ್ತುಡಿದತ್ತೆಯ್ವಿ ದಿಶಾದಶಪ್ರಕರಣಂ ತಾನೆಂಬನಂ ನೀವಿ ಜೆ
ವೊಡೆವೊಯ್ದಂ ಮುರವೈರಿ ವೈರಿಕುಲಚಿತ್ತಾಭಂಗಮಂ ಶಾರ್ಙ್ಗಮಂ || ೧೬

ವ|| ಅಂತು ನೆಗಟ್ಟು ಸಮರಾವಷ್ಟಂಭಪಾಡಂಬರಮನಪ್ಪುಕೆಯ್ವು

ಕರದೊಳ್ಬಿಲ್ಲುಂಡಲಾಕಾರದಿನಿರೆ ಪೊಟಿಮುಯ್ಯಂಗೆ ತೊಟ್ಟುಂಬು ಮಟ್ಟುಂ
ತಿರೆ ರೋದೋರಂಗದೊಳ್ಳೊಲ್ಲುನಿಮಿಷಜನಮಿಂತೆಂದುದೀ ಕೃಷ್ಣನೆನ |
ಚ್ಚರಿ ತೋಡುಂಬೀಡುಮಿಲ್ಲೆಚ್ಚುತೆ ಪೆಣಮಯಮಾದಪ್ಪು ದೋ ಬಲ್ಲಮುದ್ರಾ
ಸುರವೀರರೊಲ್ಲವೇಳುಂಬೆರಸೊಗೆವವರೆಲ್ಲಾ ದರೆಂಬಂತಿರೆಚ್ಚಂ || ೧೭

ವ|| ಅದಲ್ಲದೆಯುಂ

ಕರಿಯಂ ಬೇಡುವ ಬಾಯ್ಗಿ ದೊಂಡಲಗಿನಂಬೊಲ್ಲೇಳುವಂಗಳ್ಗೆ ಭಾ
ಸುರಭಲ್ಲಾಸ್ತ್ರಮಿದೊಂದು ನೀಡಿಬಿಡದಿಕ್ಕಲೈಕ್ಕ ತಕ್ಕುಳ್ಳ ತೋ |
ಳೆರಡಕ್ಕಂ ಕವಲಂಬಿದೊಂದೆಲವೊ ಕೊಳ್ಳೊಳ್ಳೆಂದು ಪೂಣ್ಣಿಚ್ಚನ
ಚ್ಚರಿಯಪ್ಪಂತು ಜನಾರ್ದನಂ ಮುನಿದು ನುಂಗಲ್ಮುಟ್ಟಿವಂದಿದನಂ || ೧೮

ವ|| ಅಂತು ಮುಟ್ಟಿ ಮೂದಲಿಸಿ ವೆಟ್ಟಿನಿದೆಚ್ಚ ಬಿಚ್ಚರಿಕೆಗೊಚ್ಚತಂ ಕೆಳದುರ್

ಧರೆಯುಂ ದಿಕ್ತಟಮುಂ ವಿಯತ್ವಟಲಮುಂ ಧಾರಾಕರೋತ್ಪಾತದಿಂ
ತಿರಿಗುತ್ತಿರ್ಪೆನೆಗಂ ತಿರಿಪ್ಪಿ ಮಧು ಕೋಪಾಟೋಪದಿಂದಿಚ್ಚೊಡು |

ದ್ಧರಚಕ್ರಂ ಬಲವಂದು ನೀಲಗಿರಿಯಂ ಪೂರ್ವಾದ್ರಿಗೈತ್ತರ್ದ ಭಾ
ಸ್ಥರನಂತಿದುರ್ದು ದೇವ ನೀಂ ಬೆಸಸೆನುತ್ತುಂ ಕೃಷ್ಣನಂಸಾಗ್ರದೊಳ್ || ೧೯

ವ|| ಅಂತಾತ್ರಿಬಂಡಮಂಡಳಾಧಿಪತಿಯ ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ಚಕ್ರವರ್ತಿಪ್ರಭಾವ
ಮಂ ತಂದು ತನಗೋಲಗಿನಿದ ರತ್ನಪಾತ್ರದಂತೆ ಬಲದ ಭುಜದೊಳ್ ತಳತ್ತಳಿ
ನುತಿರ್ದ ಚಕ್ರರತ್ನಮಂ ಕಳೆದುಕೊಂಡು

ಅನಿಲಪಥಕ್ಕೆ ಪಾಟಿ ತಲೆ ಪೋಪಿನ ಕೋವರಚಕ್ರದಂತೆ ತಿ
ಟ್ಟನೆ ತಿರಿದುರ್ವರಾತಳಕೆ ಬೀಟ್ಟಿನೆಗಂ ತೆಗೆದಿಟ್ಟನಿಟ್ಟಳಂ |
ಮುನಿದೊಡೆ ಭಟ್ಟಗುತ್ತನ ಕಟಾರದವೊಲ್ ನೆಹಿ ತನ್ನ ಕಯ್ದುತ
ನ್ನನೆ ತಹಿದೊಟ್ಟಿ ದಾನವಧರಾತಳವಲ್ಲಭನಂ ಚತುರ್ಭುಜಂ || ೨೦

ಬಿಡೆನಾಂ ಸತ್ತೊಡಮಿಾಮದದ್ವಿಪಮನೆಂಬಂತಟ್ಟಿ ಬಾನಿಂದೆ ಮು
ನ್ನುಡಿಯೊಳ್ಬಿದುರ್ದು ದಾನವೇಂದ್ರನ ಶಿರಂ ಬೀಟ್ಟಂದು ಪೂರ್ವಾಸನಂ |
ಬಿಡದಂತಿದುರ್ದು ಸಾರಿಗಳ್ಳದಳಿಕಾಸ್ತಂಭಾಗ್ರದೊಳ್ಳಟ್ಟಿದ
ಪುಡಿಗತ್ತೂರಿಗೆ ತುಂಬಿ ಮಂಡಳಿನಿ ಬಂಬಲ್ಲಟ್ಟಿ ಭಾಳಾಗ್ರದೊಳ್ || ೨೧

ಸುರತರುವಿನರಲ ಸರಿಗ

ಳ್ಳುರಿದುವು ಸುರನಿಕರಮೊಸೆದು ಪರಸುವ ರಭಸಂ |

ಪರೆದುವು ಸುರದುಂದುಭಿಗ

ಳ್ಳೊರೆದುವು ಹರಿ ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯೊಳ್ಳೆ ರೆಯಲೊಡಂ || ೨೨

ವ|| ಸಮನಂತರಂ

ರಣಮಂ ಪೂಜಿಸವೇಲ್ಪು ಕಾದು ಶರಣಾಯಾತರ್ಕಳಂ ವಾಜಿವಾ
ರಣಕುಂತಾತತಿವಸ್ತುವಂ ಪಿಡಿದು ದಂಡಾಧೀಶರಂ ಕೊಂಡು ಪ |
ಟ್ಟಣದೊಳ್ ಯೋಜಿಸೆ ವಾರಣಾಸಿನೊಬಲೊಳ್ ತಾಳಾಂಕನುಂ ಪಂಕಜೇ
ಕ್ಷಣನುಂ ದ್ವಾರವತೀಪುರಕ್ಕೆ ಮಗುಟ್ಟೆತ್ತಂದರ್ಮಹೋತ್ಸಾಹದಿಂ || ೨೩

ವ|| ಅಂತು ಬರ್ಪ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ವೀರಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಲಕ್ಷ್ಮೀವಯಸ್ಸೆಯರಂ
ದೂರದೊಳೆ ನೋಡಿ ಸಾರಿದೆಗೆದಪ್ಪಲ್ ಕರೆವ ಪುರಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಕಣ್ಣುಡಿಯ ಕರ

ಪಲ್ಲವಂಗಳ ಪರಿಯಂ ಮಿಳಿದುರ್ ಮನಗಿಸುವ ನಿಕಾರವಚ್ಚಿಯ ಗುಡಿಯ ತುಱು
ಗಲೊಳಂ ಸಕಲ ಲಕ್ಷ್ಮೀಜನಾರ್ದನಂಗೆ ಸಾರ್ದ ಮಾಲೆನೂಡಲೆತ್ತಿದ ಸ್ವಯಂ
ವರಮಾಲೆಯಂತೆ ಶಾಲೆ ಮೆಹೆಯೆ ವಂದನವಾಲೆಗಳೊಳಂ ಯದುಕುಲಶ್ರೀ
ಯೊಳೊದವಿದ ರಾಗಂ ಪರಿದು ಪರ್ವಿ ಪಸರಿಸುವಂತೆ ಕೇರಿಕೇರಿಗಳೊಳ
ನೂನುವ ಕೇಸರದ ಸೌನವಂಗಳೊಳಂ ಬೀದಿಬೀದಿಗಳೊಳ ನೋಡಲೆಂದು
ಕಣ್ಣಿಡಿದಂತೆ ಬತ್ತರಂಬಡೆದಿತ್ತರದಿನಿಕ್ಕುವ ಮುತ್ತಿನ ರಂಗವಲ್ಲಗಳೊಳಂ
ರಾಗರಸವರ್ಷಮನೋರಂತೆ ಕಹಿವ ಪೌರಜನೋತ್ಸಾಹವಾರಿವಾಹಧ್ವನಿಯಂತೆ
ಬಾಜಿಸುವ ಬದ್ದವಣದೊಳಮಿದಿಗೊಳಲ್ ಪೊಹಿಮಡುವ ಕನ್ನಡಿಯ ಕಳಶದ
ಬಣ್ಣವುರದಾಳೈರಿಯ ಪಣ್ಯಾಕಾರದ ಪಣ್ಯವನಿತಾಜನದ ಪುಂಗಳಾಚಾರಸಂ
ಗೀತನರ್ತನದೊಳಲಿವ ಚಿತ್ತೋತ್ಸವದೊಳಮಾಪುರಕ್ಷೋಭ ಚಂದ್ರೋದಯದ
ಪಾಲ್ಗಡಲ ತಿರುಳ ಕೋಳಾಹಳಮನಪ್ಪುಕೆಯ್ದುದಂತುಮಲ್ಲದೆ

ಮದಗಂಧೇಭತುರಂಗಸ್ಯಂದನಬಲಂ ಸೋಮಪ್ರಭಂ ಲೀಲೆಯಿಂ
ದಿದಿವಂದಾನತರಾದ ಸುಪ್ರಭಮಧುಪ್ರಧ್ವಂಸರಂ ಹರ್ಷಬಾ |
ಪ್ಪದೆ ಮೆಯ್ಯೆರ್ಚಿದನೆತ್ತಿಕೊಂಡು ಪರಸುತ್ತುಂ ತಳ್ಳುಮುಂಡಾಡಿದಂ
ಕದಪಂ ಕರ್ಚಿದನಿಕ್ಕಿದಂ ಪದವಿನಿಂ ಬಾಯ್ವಾಯ ತಾಂಬೂಲಮಂ || ೨೪

ವ|| ಅಂತು ಕಂಡು ತಮ್ಮನಿಬರುಂ ಬೇಜಿವೇಜಿ ಪಟ್ಟದಾನೆಗಳಂ ಪಕ್ಕೆ
ಸಾರೆಗಳ ಕಾಯಬಳದ ಕತ್ತಲೆಯಂ ಮುತ್ತಿನ ಮಾಣಿಕದ ಸತ್ತಿಗೆಯಂ ಬೆಳಗುತ್ತೆ
ಬೆಳಗುಮಾಡಿ ಶಂಬಭೇರೀದುಂದುಭಿಗಭೀರಧ್ವನಿಯಿಂ ಕಾಹಳೆಬಹಳಬಹುವಿಧಧ್ವಾ
ನದಿಂ ಕೊಣಕುಹರಮಂಡಲಬಹಳಂಮಾಡೆ ಪುರಮಂ ಪುಗುತಪ್ಪರ್ಗಳ ಮದಿಲ
ಮಾಳಿಗೆಯ ನೆಲೆಮಾಡದ ದವಳಾರದ ಮತ್ತವಾರಣಮಾಟಕೊಟಪ್ರಾಸಾದಂಗಳ
ಬೀದಿವೀದಿಗಳಾದಲೆಗಳೊಳ ನಿಂದು ನೋಡಲ್ ನೆಹಿದ ಪುರಪುರಂದ್ರೀಜನದ
ತಿಂತಿಣಿಗಳೊಳಗೆ

ತುಂಗಘನಸ್ತನಂ ಕಳಶಮಾನನಮುಜ್ಜ್ವಲವರ್ಪಣಂ ಚಳಾ
ಪಾಂಗಮೆ ಬಾಸಿಗಂ ಮಿಳಿವ ಮೇಲುದು ಬೆಳ್ಳುಡಿ ತೋರಣಂ ಕುರು |
ಳ್ಳೊಂಗಳಮಾಲೆಯಾಗಿ ಬಲಭದ್ರಮುಸುಂದರನೊಲ್ಲು ನೋಡಿದ
ಮಂಗಳಲಕ್ಷ್ಮೀಯರ್ನೆದು ಬರ್ಪವೊಲೊಪ್ಪುವ ಪೌರನಾರಿಯರ್ || ೨೫

ಪ್ರಣಯಂ ಕೈಮಿಗೆ ಮಾಡಿದಳ್ಳೆಗಟ್ಟ ನೇಪಥ್ಯೋದ್ಯಮಂ ಮಾಣ್ಡು ಕ
ಣ್ಣೊಣ್ಣರಂ ರಂಜಿಸಲೆತ್ತಿದಂಜನಶಲಾಕಾಶೋಭೆಯಂ ರತ್ನದ |
ಪರ್ಣಮುಲ ಕಕ್ಕಡೆಗಡ್ಡಣಕ್ಕೆ ದೊರೆಯಾಯ್ತೆಂದಂದು ಕಂದರ್ಪನೊ
ಡ್ಡಣದಿಂ ನೂಂಕಿದ ಭಾಷೆಯಂತದವೊಲೊರ್ವಳ್ ರಾಮಗೋವಿಂದರಂ || ೨೬

ವ|| ಮತ್ತೊರ್ವಳ್ ಕಂಕಣದ ಕಿಂಕಣಿಯ ನೇವುರದಬ್ಬರಂ ನೆಲನುನ
ಗ್ಗುಡಿಸುವಂತಿರಡಿಗಡಿಗೆ ಪೊಡರೆ ನಡೆತಂದು ನಿಂದಾಗಳ್

ಪಡೆಪಡೆ ಪಾಯ್ವ ಮೆಲ್ಲೆರ್ದೆಗೆ ಘರ್ಮಜಲಂ ಕೊನರ್ವಾನನಕ್ಕೆ ಸು
ಯ್ಗುಡಿಯ ಬಳಲ್ವ ಮೆಲ್ಲುಡಿಗೆ ಕಂಪಿಪ ನುಣ್ಣೊಡೆಗಿಂಬುವೆತ್ತವೀ |
ಬಡನಡು ಶೀಘ್ರಯಾನಮದುತಾನೆವಮಾದೊಡವಾಗಳೇಂ ಪಿಸು
ಣ್ಣೆಡೆದು ತೆರಳ್ವದಾಹರಿ ನಿರೀಕ್ಷಿಪ ನೀಚಿಯ ಸೋಲ್ವ ಭಾವಮಂ || ೨೭

ವ|| ಮತ್ತಂ

ಕುರುಳಂ ತಿರ್ದುವ ಭಂಗಿಯಿಂದೆ ರದನಾಂತರ್ಲೀಖನಂ ಮಾಪ್ಪವೊ
ಲೆರಲಂ ಮೇಲುದನೆತ್ತು ವಂತೆ ಮುಡುಹಂ ಘರ್ವೋದಹಾರಸ್ತನಾಂ ,
ತರಮಂ ಬೀಸುವ ದೇಸೆಯಿಂದಮುರಪುಂ ಕೂರ್ತಿತ್ತನಾನೊಪ್ಪುಗೊ
ಳ್ಳೆರೆಯೆಂದಂಗನೆ ಸನ್ನೆದೋಪುವವೊಲೊರ್ವಳ್ ಕಷ್ಟನಂ ನೋಡಿದಳ್ || ೨೮

ಕೆಳದಿ ಸಪತ್ನಿಯಾದಳಿನಿಯಂ ಪಗೆಯಾದನನನ್ಯಬಂಧುಗ
ಳ್ಳುಳಿವವರಾದರಾಹೊಟಲ ನೀಱರೆ ಕಣ್ಣುಸುಹಾದರೆತ್ತಲುಂ |
ಬಳಸುವ ನೋಟಕರ್ತನಗೆ ದಾಯಿಗರಾದ ಮದಾಳಿನೀಳಕುಂ
ತಳೆ ಮರುಳಾದರೀಕ್ಷಿಸಲೊಡಂ ಮುರವೈರಿಯ ಗಂಡಗಾಡಿಯಂ || ೨೯

ವ|| ಅಂತು ತಮತಮಗೆ ಕವ್ವರೆಗೊಂಡು ನೋಡುವ ಮುಗ್ಧಮಧ್ಯಮ
ನಾಯಕೀನಿಕಾಯದೊಳಗೆ

ಬಳಭದ್ರಂ ಚಂದ್ರನಂತಿದರ್ಪನಿರೆ ಬಲದೊಳ್ತಂದೆ ಸೋಮಪ್ರಭಂ ಕೋ
ಮಳಗಾತ್ರಂ ಚೈತ್ರನಂತಿದರ್ಪನೆಡಗೆಲದೊಳ್ಳಾಮನಂತಿದರ್ಪಂ ಕ |
ಣ್ಣಳ ಬೆಳ್ಳಿಂ ಮೆಯ್ಯ ಕರ್ಪಿಂ ನಡುವೆ ಗಜದ ಮೇಲೊಪ್ಪುವೀಕೃಷ್ಣನೆಂದಾ
ಕುಳಿಯಾದ್ಲದ್ದರಾಲೋಕನಕುಸುಮಶರಾಪಾತದಿಂ ಪ್ರಾಣಿಯೊರ್ವಳ್ || ೩೦

ವ|| ಅಂತು ನೋಡಿ ಗಾಡಿಕಾರ್ತಿಯರ ಕಣ್ಣಲರಂ ಸೇಸೆಗೊಂಡು
ಚಿತ್ತಮಂ ಕವರ್ತೆಗೊಂಡು ಯಾದವಾಭ್ಯುದಯರಾಜಹಂಸಂ ರಾಜಭವನಮಂ
ಪೊಕ್ಕು ರಾಜಾಂಗಣದೊಳ್ ಸಕಳರಾಜಲೋಕಕ್ಕೆ ಸಮುಚಿತಸನ್ಮಾನದಾನಂ
ಗಳಿಂ ಬೀಜೊಟ್ಟು ಕಳುಪಿ ಕರುಮಾಡದ ಮುಂದಣ ಭುವನತ್ರಯಾಭರಣ
ಮೆಂಬೊಡೊಲ್ಲಗನಾಲೆಯ ವಡ್ಡಪರದ ರತ್ನಸಿಂಹಾಸನಮನಲಂಕರಿಸಿ ಮಂಗ
ಳಾಚಾರಂ ಚಾರುನೀರಾಜನಸಂಗೀತಾತೋದ್ಯಹೃದ್ಯನಿಘೋಷಂ ನೀರದ
ಪಥಕ್ಕೆ ಭೂಷಣಮಾಗೆ ತಂಡತಂಡದಿಂ ಮೆಹಿವ ದಂಡಮಂಡಲಾಧೀಶಮಂಡಳಕ
ಮಕುಟಬದ್ಧ ಪ್ರಶಸ್ತದರ್ಶನೋಪಾಯನಮರ್ಚನಾವಿಳಾಸಂ ಗೋಸನೆವಡೆಯೆ

ಬಲಭದ್ರಂ ಮಧುಮದರ್ಧನಂಗೆ ಬಟಿಕಂ ಚಕ್ರೇಶಪಟ್ಟಂ ಜಗ
ತ್ತಿಲಕಂ ತಾನೆನೆ ಕಟ್ಟಿ ದಿಗ್ವಿಜಯದೊಳ್ಪಾತ್ರಿತ್ರಿಖಂಡಂ ಗುಣಂ |
ಗೊಳೆ ಬಾಯ್ಕೊಳಿಸಿ ಕೀರ್ತಿ ವರ್ತಿಸೆ ದಿಗಂತಂ ತಮ್ಮತಿರ್ಪರ್ನಿರಾ
ಕುಳಮಿದರ್ನೆಲೆವೀಡು ಮಾಡಿ ಸುಖದಿಂ ದ್ವಾರಾವತೀಪಟ್ಟಣಂ || ೩೧

ಮಧು ಮಧುಸೂದನಾನುಚರಿತಂ ಕೃತಿಮಾಲ್ವ ಕವೀಶ್ವರಗೇ ತ
ಕ್ಕುದು ರಸವೃತ್ತಿಯಂ ತಳೆದುದೀಕಥೆಯೆಂದು ಪರಸ್ಪರಾನುವಾ |
ದದೆ ಪೊಗಲುತ್ತುಮೊಲ್ಲಗಲಲಾಡದೆ ಮತ್ತೆ ಮರುಳ್ಳು ಪೊಕ್ಕಳಾ
ಮದನಪತಾಕೆ ಚಿತ್ರಲತೆಗೂಡಿ ಜಿನೇಂದ್ರಸಭಾಂತರಾಳಮಂ || ೩೨

ಅವಧಿಜ್ಞಾನದಿನಿಂದ್ರನೀಶ್ವರನ ಧರ್ಮಶ್ರೀವಿಹಾರಕ್ಕೆ ಸಂ
ಭವಮುಂಟೆಂದಪುದೊಟ್ಟು ಕೈಮುಗಿದಿದಂ ವಿಜ್ಞಾಪನೆಗೆಯ್ದುನಿಂ |
ದುವರಂ ಕಂದಿದ ಧರ್ಮಮಂ ಬೆಳಗಿ ಧರ್ಮಾದರ್ಶಮಂ ಪುಣ್ಯದಿಂ
ಭವದಾರ್ಹಂತ್ಯವಿಭೂತಿಬಣ್ಣಮಿಡು ನೀಂ ಭವ್ಯಾಬ್ಜನೀಭಾನ್ವರಾ || ೩೩

ವ|| ಎಂದು ಪುರಂದರನ ವಿಜ್ಞಾಪನೋಪಚಾರದೊಡನೆ ವೃಂದಾರಕ
ವೃಂದಬಾಹಾಪರಿಘಪರಿವಾರಿತದೈವಿಕಾಸ್ಥಾನಿಪ್ರಸ್ಥಾನಭೇರೀಭಾಂಕಾರಂ ಶಂಕಾ
ಕುಳಿತದುರಿತಹರಣಂ ಬೆರ್ಚಿ ಪೆರ್ಚಿ ಗಗನದಿತಾಭೂಮಿಭಾಗಮಂ ತಳ್ಳಿಯ್ದು
ಮುಪ್ಪುರಿಗೂಡಿದಾಗಳೆ

ದೇವೆಗಳ್ಳೇವವಿಮಾನಯಾನಮಣಿಘಂಟಾಜ್ಯೋತ್ಸೈಯಿಂ ತಟ್ಟಿಗ
ಟ್ಟಿನಿ ರೋದೋಸ್ಥಳಕೇತನಾತಪನಿವಾರವ್ರಾತದಿಂ ಸೇತುಗ |
ಟ್ಟಿನಿ ಧಾತ್ರೀನಿಲಯಂ ವಿನೇಯಮನುಜಸ್ತೋತ್ರಂಗಳಿಂ ಮುಟ್ಟಿ ಮು
ದ್ರಿನಿ ತಾಂ ದಿವ್ಯವಿಹಾರದಿಂದೆ ತಳದ್ಧಂ ಲೋಕತ್ರಯೇವಲ್ಲಭಂ ||

೩೪

ಚರಣನ್ಯಾಸದೋಳಾಂಪದಂಬುಜಮನೇಲಂ ದೇವದೇವಂಗೆ ದೇ
ವರಿಳಾಪುಂಡಳಮಂ ಮಹಾನಿಲಕುಮಾರಂ ಪ್ರಸ್ತರಸ್ಥಾಣುಶಾ |
ಕರ್ತವ್ಯಾಂ ಕಿಡೆ ಶೋಧಿಪರ್ಗಗನಮಂ ಜ್ಯೋತಿಃಕುಮಾರಂ ಪರಿ
ಸ್ಫುರಿತಾದರ್ಶಮಿದೆಂಬಿನಂ ಬೆಳಗುವರ್ತಂತಮ್ಮ ಸದ್ಭಕ್ತಿಯಿಂ ||

೩೫

ಇಳೆಯಂ ಚಂದನಕುಂಕುಮಾಂಬುಕಣದಿಂ ಕಮ್ಮೈನಿ ಮೇಘಾಗಮ
ರ್ತಳಿವರ್ನರ್ಪದಿಶಾಧಿನಾಥರನಿತುಂ ದಿಕ್ಕಾಮಿನೀವಕ್ರಮಂ |
ಡಳಮಂ ನುಣ್ಣಿನುವರ್ನಮಸ್ತುರುತುಗಳ್ ತಂತಮ್ಮ ಸೊಂಪಂ ಪುದುಂ
ಗೊಳಿಕುಂ ಸಸ್ಯಸಮೃದ್ಧಿಯಿಂ ಮೆಹೆವುದೋರಂತುರ್ವರಾಮಂಡಲಂ ||

೩೬

ಮನದನುರಾಗಮತ್ಯಧಿಕಮಪ್ಪದು ಸರ್ವಜನಕ್ಕೆ ವೈರಪುಂ
ನೆನೆಯದೆ ಜೀವರಾಶಿ ಕೆಳೆಗೊಳ್ಳುದು ಭಾನುರಧರ್ಮಚಕ್ರಸೂ |
ರ್ಯನ ಕಿರಣಕ್ಕೆ ಮಾರ್ಮಲೆವುತಿರ್ಪುದು ಮಂಗಳವನ್ನುಜಾಲಮಂ
ತನತನಗಾಂತು ಒರ್ಪುದಮರೀಜನವಾಜಿನರಾಜಯಾತ್ರೆಯೊಳ್ ||

೩೭

ಅನುಕೂಲಾನಿಳನೊಯ್ಯನೊಯ್ಯನಲೆಗುಂ ದೇವೇಂದ್ರರೋರೋರ್ವರಂ
ದನಿಗೆಯ್ಯರ್ಬರೆವೇಯ್ಯ ಕೊಲ್ಲಣೆಗೆಯೊಳ್ ಧಾತ್ರೀಸುಧಾಪರ್ಪಣ |
ಸ್ತನಿತಂ ದಿವ್ಯನಿನಾದಮಣ್ಣಿಸೆಯೊಳಂ ಕೈಗಣ್ಣುಗುಂ ತೀರ್ಥನಾ
ಥನನಂತಂಗೆ ಚತುರ್ದಶಾತಿಶಯಮಿಂತೊಪ್ಪಿತ್ತು ದೇವರ್ಕಳಿಂ ||

೩೮

ಒಡವುಟ್ಟಿದುರ್ವು ಮುನ್ನ ಪತ್ತತಿಶಯಂ ಘಾತಿಕ್ಲಯಾನಂತರಂ
ಗೆಡೆಗೊಟ್ಟಿದುರ್ವು ಮತ್ತೆ ಪತ್ತತಿಶಯಂ ದೇವರ್ಕಳಿಂ ನಿನೊಳಂ |
ಗೆಡೆಗೊಪ್ಪಿತ್ತು ಚತುರ್ದಶಾತಿಶಯಮಾಮುಂ ದೇವರಿಂದಾಡುತಿ
ರ್ಪೆಡೆಗಳ್ಳೇತಯೊಳೆನುಮಂ ಪೆನಗೊಳಲ್ಕಾಣೆಂ ಜಗದ್ವಲ್ಲಭಾ ||

೩೯

ವ|| ಎಂದು ಪರಮಾನಂದಮೆ ರೂಪುಗೊಂಡಂದದಿಂ ಗೊಂದಲಿಸಿ ನಿಂದು
ಸಂದಲಿಸಿ

ಪೊಗಲುತ್ತುಂ ನೆಗೆಟ್ಟೀಮಹಾತಿಶಯಮಂ ಮೂವತ್ತು ನಾಲ್ಕುಂ ಸುತಾ
ಯೆಗಳಿಂ ಪಾಡುವ ಗೀತವಾದ್ಯಲಯರೇಖಾರೂಪದೊಳ್ ಗೆಜ್ಜೆ ಪ |
ಜ್ಜೆಗೆ ತಾಳಂಗುಡಿಮೆಟ್ಟುತುಂ ಕರಣದಿಂ ರೋದೋಂಗಳಪ್ರಾಂತಮಂ
ಪುಗುತುಂ ಬಂದರನಂತನಾಥನಿರೊಳ್ ಗೀರ್ವಾಣವೈತಾಳಿಕರ್ || ೪೦

ಕರಿ ಮೇಷಂ ಮಹಿಷಂ ನೃಮೂರ್ತಿ ಮಕರಂ ಸಾರಂಗಮಶ್ಯಂ ವೃಷಂ
ಬರೆ ಪಿಂತುಚ್ಚಳಿತಾಸ್ತ್ರಶಸ್ತ್ರಪರಿವಾರಂ ವಾರನಾರೀಜನಂ |
ಬರೆ ಮುಂತಂ ಪೊಡೆವಟ್ಟ ಕೈ ಪೊಗಟ್ಟಿ ಬಾಯ್ ಚೆಲ್ವಗೆ ತಂತಮ್ಮ ದಿ
ಗ್ಧರೆಯೊಳ್ತಪ್ಪದೆ ಸುತ್ತಲುಂ ನಡೆದು ಬಂದದಿಗ್ವಿದಿಕ್ಕಾಂಲಕರ್ || ೪೧

ವ|| ಮತ್ತಂ

ಶ್ರೀದಶಾಧೀಶ್ವರರಂಗರಕ್ಷಪದವೀಸನ್ನದ್ಧರುತ್ಪಾತಬ
ಲ್ಲಿದುರಂತಚ್ಚವಿಭೂಷಣಚ್ಚವಿಗಳೊಳ್ಳೊಡ್ಡಿಯೈ ಬರ್ಪಲ್ಲಿ ಚೆ |
ಲ್ಲಿದ ನಾನಾಮಣಿಪುಂಜದೊಳ್ಳೊಡ್ಡಿದು ಮುತ್ತುಂ ಪೂಸಿದಂತಾಗೆ ಕಾ
ಯದಮೇಯಪ್ರಭೆ ಬಂದು ಮುಂದೆ ಗಡಣಜ್ಯೋತಿಷ್ಯದೇವಾಧಿಪರ್ || ೪೨

ವ|| ಆ ಪರಮತಪೋನನಪ್ರಯಾಣಪ್ರಭಾವದೊಳ್

ನಡೆಯಲ್ವೇಟೆಂದ್ರರಂ ಪಿಂದುಟಿಯದೆ ಬರವೇಲ್ಲೊಡೆ ದಿಕ್ಕಾಂಲರಂ ತಂ
ದಿಡವೇಪ್ ಸೋಮಾಬ್ಜಮಂ ಶ್ರೀಪದದಡಗುಟಿದಿಂದ್ರರ್ಕಳಂ ಹೋವುಘಮಾಣ್ |
ನುಡಿಯಲ್ವೇಡಾಲಿಸಿಂ ಶ್ರೀವಚನಮನೆ ಗಣಶ್ರೇಣಿಯಂ ಕೂಡಿದತ್ತಿಂ
ಪಡೆವಳ್ಳನೂಫಣ್ಗೆ ವಂದರ್ನಭಗೆ ಚಮರವೈರೋಚನಚಾರ್ ಮರೇಂದ್ರರ್ || ೪೩

ಗಣನಾಥರ್ಜಯಮುಖ್ಯರರ್ಥಶತಕಂ ಪೂರ್ವಾಂಗಮಂ ತಾಳ್ದಿದ
ಗ್ರಣಿಗಳ್ಸಾರಮಲ್ಲಿ ಕೇವಳಿಗಳೈಸಾಸಿರ್ವರೇಣ್ವಾಸಿರಂ |
ಗಣದೊಳ್ಳೋಡ್ಡೊಡೆ ವಿಕ್ರಯಧಿಯುತರುಂ ಸಾಸಿರ್ವರಂತಾಚತುಃ
ಪ್ರಣುತಚ್ಚಾನಿಗಳಾ ಸಭಾವಳಯದೊಳ್ ಲಕ್ಷದ್ವಯಾವಾದಿಗಳ್ || ೪೪

ವರಬೋಧಪ್ರತಿಯರ್ನಗಗ್ನಿಗತಿಸಖ್ಯರ್ ಮೂವತೊಂಬತ್ತುಸಾ
 ಸಿರದೈನೂರ್ವರ ಶಿಕ್ಷಕರ್ನೆಗಟ್ಟ ಸರ್ವಜ್ಞಶ್ರೀಮುಖಾರ್ಯಾಳಿ ಸಾ |
 ಸಿರಮೆಂಬುಂಬೆರಸೊಂದುಲಕ್ಕೆಯೆರೆಡುಂ ಲಕ್ಕಂಗಳಾಶ್ರವಕರ್
 ಪರಮಶ್ರಾವಕಿಯರ್ಚತುಃಪ್ರಮಿತಲಕ್ಷಂ ದೇವನಾಸ್ಥಾನದೊಳ್ || ೪೫

ಸಂಖ್ಯಾತತೀರ್ಥಗಾದಿಯು

ಸಂಖ್ಯಾತಂ ದೇವದೇವಿಯರ ಕೋಪ್ಯದೊಳೆ |

ಛಂ ಖ್ಯಾತಂ ದ್ವಾದಶಗಣ

ಸಂಖ್ಯಾನವಿದಿನಿತುವೆರಸು ಧರ್ಮವಿಹಾರಂ || ೪೬

ಹರಿನೀಳೋಪಳಬದ್ಧಸಿದ್ಧಸಭೆ ಜೀಮೂತೋತ್ಕರಂಬೋಧಸಾ
 ಗರದೇಹಪ್ರಭೆಯುಂ ಪ್ರಭಾವಳೆಯಮುಂ ವಿದ್ಯಾದ್ವಿಳಸ್ಥೂರ್ಜದು |
 ಸ್ಫುರಿತಂ ದಿವ್ಯನಿನಾದಮಾಗುಭಯವರ್ಷಂಗುಂದೆ ಸಪ್ತಾರ್ಧವ
 ತ್ಸರಲಕ್ಷಂ ಕಣಿದಂ ಜಗದ್ಗುರು ಲಸದ್ಧರ್ಮಾ ಮೃತಾಸಾರಮಂ || ೪೭

ವ || ಅಂತು ನಿರ್ಮಲೇಷು ಸುರಿವಮೋಘಾದಿಪ್ಯವಚನವರ್ಷಾಗಮದೊಳ್
 ಕುಮತವಾದಿವನಕೃಷ್ಣವತ್ಸಂ ಕುಂದಿ ನಡೆಯೆಯುಂ, ಪಂಡಿತಮಾನಮನ
 ಸ್ವಂತಯಮರುಮರಿಚಿಕೆ ಸುರುಳ್ಳು ಪರಿಯೆಯುಂ, ಕುಮಾಗೋಪದೇಶಕಮ
 ರಾಳಜಾಳಂ ಪಟ್ಟನೆ ಪಾಹಿಯುಂ, ಮಿ ಥ್ಯಾವಾದಿಪೇಟಕರ್ ದಂತಿಸಂತಾನದಂತೆ
 ಮುರುಂಟಿಯುಮ ಭವ್ಯಜಿನಮನಃಪದರಃಪಟಳಂ ತೆಮಳ್ಳಿ ಪರಿದಡಂಗೆಯುಂ,
 ದುಷ್ಟರಿಣಾಮಜನಹೃದಯವಿದಾರಿಕಾಡ್ರೋಣಕೆಗಳ್ ಮುಟ್ಟಿ ಮುಸುಂಕೆಯುಂ
 ವಿನೇಯಜನಚೇತಶ್ಚಾತಕಂ ತಣಿದು ಕುಣಿಯಲ್ ಪಾಹಿಯುಂ, ಅಗಣ್ಯಪುಣ್ಯ
 ತರಂಗಿಣಿಗಳ್ ಕರೆಗಣ್ಣಿ ಪರಿಯೆಯುಂ, ದಯಾರಸನೀರತಟಾಕಂ ತೀವಿ ತುಳುಂಕಿ
 ಕೋಡಿ ಮರಳೆಯುಂ, ದಾನತೀರ್ಥಸರೋಪರಂಗಳಟಿಬಳಿಪೋಗಿಯುಂ, ಸಮ್ಯಗಾ
 ಚಾರಚಾರುಪರಂಗಳ್ ಡಲ್ಲಟ್ಟಿಯುಂ, ಪೊದಳೆವಡೆದ ಸದ್ಧರ್ಮಪೀಯೂಷಮ
 ಹಾಪ್ರವಾಹಂ ವಂಗಮಂಡಲದೊಳ್ ತರಂಗಂಗೊಂಡು ಕಳಿಂಗಮಂಡಳದೊಳ್
 ಮಡುಗಟ್ಟಿ ನಿಂದು ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರಮಂಡಳದೊಳಟ್ಟುಂಬರಿವರಿದು ಮಳಯ
 ಮಂಡಳದೊಳ್ ವೇಳೆಗೊಂಡು ನೆಲಸಿ ಗುಜ್ಜರಮಂಡಳದೊಳೊಜ್ಜರಂಬರಿದು

ಮರುಮಂಡಳದೊಳ್ ಪರೆಪುವೆಡೆದು ದನುಜಮನುಜತಿಯುಕ್ಸ್ ಮೂಜಮಂ ಸುಕೃತ
ಭಾಜನಮಾಡಿ ಪೆರ್ಮೆಗಾಶೀರ್ಮಮಾದುದು.

ಆ ದುರಿತೇಭಸಿಂಹನ ಸಭಾವಳಯಂ ಬಟಿಕೆಯ್ದಿಡತ್ತು ನ
ಮ್ನೇಧಮನಾದಿರಾಜಸಗರಾದಿ ವಿನಿಮಿತ ಚೈತ್ಯಮಾಳಿಕಾ |
ಪಾದಮನಾತ್ತ ವಿಂಶತಿಜಿನೇಂದ್ರಸಮಾಧಿವಿಧಾನಸಾಖ್ಯನ
ಮ್ನೇದದಿನಿದ್ ಸಿದ್ಧ ಪದವೀಜಗತಿಪ್ರತಿಬದ್ಧಭೇದಮಂ ||

೪೪

ನೆಲೆ ಕಾಲೊಳ್ಳವಘಾತಿಸಂಕುಲರಥಾಂಗಂ ಪೋಯ್ತು ಮುಂ ಘಾತಿಕ
ಁಲೆ ಭವ್ಯಾಕ್ಷಿಕರೊತ್ಪಳಾಬ್ಬವರಲುಂ ಸಂಕೋಚವಾಗುತ್ತಿರ |
ನ್ನೇಲೆಗೊಂಡೊಪ್ಪಿರೆ ಶಾಂತದಿವ್ಯಪರಿಷ್ಕಷ್ಟೋತಿತ್ತವಾಡಂಬರಂ
ನಿಲೆನಿಂದಂ ಜಿನಚಂದ್ರಭಾನುಪರಮಂ ಸಮ್ಮೇದಶೈಲಾಗ್ರದೊಳ್ ||

೪೫

ವ|| ಆ ಧರಾಧರದ ದಿವ್ಯಕಸ್ಥಳದನೇಕಾನೋಕಹಚ್ಚಯಾಚ್ಚನ್ನಪಾ
ವನ ಪ್ರದೇಶದೊಳ್ ಪರಿದು ಪರ್ವದ ಶುದ್ಧಸ್ಥಟಿಕ ಶಿಲಾಪಟ್ಟದಲ್ಲ

ಮೇಗಣ ನಿಶ್ಚೇಯಸಲ

ಕ್ಷೀಗಾಥಾಲಿಂಗನಕ್ಕತಿತ್ಸರಿತಮನು |

ದ್ಯೋಗಿನಿದದೊಮ್ಮೆ ಪ್ರತಿಮಾ

ಯೋಗದೆ ನಂದನೊ ಮುನೀಂದ್ರವೃಂದಾರಾಧ್ಯಂ ||

೫೦

ಪರಮಜ್ಞಾನನಿಧಾನದೀತ್ಸರನೊಳಾಯುರ್ನಾಮಗೋತ್ರಂಗಳಂ
ಸರಿಕಂಡಿದ್ ಮಹಾನುಭಾವರಿರೆ ಕಾಯೋತ್ಸರ್ಗದಿಂದಾಲುನಾ |
ನಿರದೈನೂರ್ವರಪಾಸ್ತಕರ್ಮರನಿತುಂ ಗೋತ್ರಾದ್ರಿಸುತ್ತಿದ್ ಮಂ
ದರದಂತಿದ್ನನಂತನಾಥನಚಲಂ ಕಲ್ಯಾಣಭಾಭಾನುಧಂ |

೫೧

ವ|| ಅಂತು ಪೂರ್ವಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ನಿಂದು ನೆಲನಿಡ ಸಮಾಧಿನಿಷ್ಠೆ
ಯೊಳ್ ಪ್ರಥಮಸೂಕ್ಷ್ಮಕ್ರಿಯಾಪ್ರತಿಪಾದಿತಮೆಪ್ಪ ಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನಮನಪ್ಪುಕೆಯ್ದು
ಕರ್ಮಲಾಘವಪರಿಪಾಚನಶಕ್ತಿಯಿಂ ಪರಮಾದಾರಿಕದೇಹತ್ರಗುಣದಾಹುಲಿ
ಧಿನಂತರ್ಮೂಢೂರ್ತದೊಳ್ ವಿಶ್ವವಿಷ್ಣುಪವಿಸ್ತಾರಿತದಂಡಕವಾಟಪುತರಪೂರಣ

ಮೆಂಬ ನಮುದ್ಭೂತಚತುಷ್ಟಯಮನನುಕ್ರಮದಿನೆಯ್ದಿಸಿ ತತ್ತದಪನಂಹೃತಿವ್ಯುತ್ಕ್ರಮದಿಂ ಪೂರ್ವಶರೀರಪ್ರಮಾಣದೊಳ್ ನೆಲಸಿ ಬಟಿಯಮುಟಿದ ಘಾತಿಗಳಂ ಸ್ಥಿತಿಕರ್ಮಕ್ಕೆ ಸಕ್ಕನರಿವಾಡಿ ಗುಪ್ತಮನೋವಾಕ್ಯಾಯಯೋಗದಿನಯೋಗಿಕೇವಳಿಗುಣಸ್ಥಾನಮನಳಂಕರಿಸಿ ತೃತೀಯಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನದಿನಸೂಕ್ಷ್ಮಕಾಯಸ್ಥಿತಿಯೊಳ್ ಶೀಲಗುಣನಮಾನಸಂಪೂರ್ಣಮಾಗೆ ಸಂತುದ್ಧನಕಲಾಸ್ತ್ರವಂ ಲಪನೋಚ್ಚಾರಿತಪಂಚಾಕ್ಷರಮಾತ್ರದೊಳ್ ಸಮುಚ್ಛಿನ್ನಪ್ರಾಣಾಪಾನಸಮೀರಣಪ್ರಚಾರನಾಗಿ ಸಮುಚ್ಛಿನ್ನಕ್ರಿಯಾನಿವೃತ್ತಿಯೆಂಬ ಪರಮಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನದೊಳ್ ನಿಂದು ನಿಜೋಪಾಂತನಮಯದೊಳ್

ಜನತಾಭ್ಯಂತರವೇದನೀಯವಶದಿಂ ಗತ್ಯಂತರಕ್ಕೆದು ನಂ
ಹನನಸ್ಥಾನನಿಬಂಧ ವರ್ಣರಸಗಂಧಸ್ಪರ್ಶನಾಮಂಗಳೆಂ |
ಬಿನಮೆಪ್ಪತ್ತೆರಡೆಂಬ ತತ್ತ್ವಕ್ರತಿಯಿಂ ಬೇಟಿದುರ್ವಾಕ್ಯಾರ್ಥದಿಂ
ಧ್ವನಿಬೇಟಿದರ್ಪವಂತದೇನೆನೆದನೋ ಕಾಲಾಂತಕಾನಂತಕಂ || ೫೨

ವ|| ಅನಂತರಮನಂತನಾಥಚರಮಸಮಯದೊಳಾಭ್ಯಂತರವೇದನೀಯಮನುಷ್ಯಗತಿಪಂಚೇಂದ್ರಿಯಜಾತ್ಯಾನುಪೂರ್ವಿಬಾದರಪರ್ಯಾಪ್ತಿಕತುಭಗಾದೇಯಯಶಃಕೀರ್ತಿರುಚ್ಚೈರ್ಗೋತ್ರತೀರ್ಥಕರಾಖ್ಯಾನಮೆಂಬಿವಾದಿಯಾಗಿ

ಪದಿಮೂಳುಂ ಪ್ರಕೃತಿಪ್ರಪಂಚಮನವಂ ಪಿಂತಿಕ್ಕಿ ಮುಂತಾಂತು ಸಾ
ರ್ಚಿದ ಸಿದ್ಧಾಪ್ತಗುಣಂಗಳೆಂ ತನಗುಪಾಸ್ಥಲಂಬನಂಮಾಡಿ ಚೈ |
ತ್ರದಮಾವಾಸ್ಯೆಯಮುನ್ನಿರುಳ್ಗೆಚರಮಾರ್ಕ್ಷಂ ಕೂಡೆ ನಿರ್ದ್ವಂದ್ವನಂ
ಪದದೊಳಿವ್ವರ್ತಭೂಮಿಯೊಳ್ಳಲನಿದಂ ನಿರ್ವಾಣಲಕ್ಷ್ಮೀವರಂ || ೫೩

ಎನಿತೊಂದಂಗಿಗಳಂಗಸಾಖ್ಯಶತವೊಂದೇಕಕ್ಷಣಕ್ಕಿಲ್ಲ ನಾ
ಕನಿವಾಸಕ್ಕವರೊಳ್ಳೊದಳ್ಳ ಸುಖಸಂಮೋಹಂ ಮಿಷಕ್ಕಿಲ್ಲಮಿ |
ಲ್ಲನಿಮೇಷಾಧಿಪಗಿಂದ್ರಸಾಖ್ಯಮಹಮಿಂದ್ರಗರ್ವವಲೆಕ್ಕ
ಕ್ಕಮಿಲ್ಲಿನತುಂ ಸಿದ್ಧರನಿತ್ಯಸಾಖ್ಯದೊರೆಗೆಲ್ಲಾನಿದ್ಧನಾದಂ ಜಿನಂ || ೫೪

ವ|| ಆ ಸಿದ್ಧಕ್ಷೇತ್ರಮೆಂತುಟೆಂದೊಡೆ

ಅದು ಸಮವೃತ್ತಮಾದತಿನಿಯೋಜನಲೆಕ್ಕದ ನಾಲ್ಕುತ್ವೆದು ಲ
ಕ್ಕದ ಪರಿಷ್ಕೃತಿಯೋಜನದೊಳೆಂ ಕ್ರಮತುಂಗಿಯುಮಿಂದ್ರಕಾಂತಪ |

ಛದ್ರ ನೆಲೆ ವಿಷ್ಣುಪಾಧಿಪನ ನೇವುರವಂತೆ. . ಚೆಲ್ವುವೆ
ತುಡು ಪವನತ್ರಯೋದರದೊಳಿದೊಡೆ ಶುದ್ಧಸುನಿದ್ಧಭೂತಳಂ ||

೫೫

ಪರಮಪವಿತ್ರಂ ಶಾಶ್ವತ
ಮರುಜಮನಿದ್ರಿಯಮರುದ್ರಮಕ್ಷಯಮಜರಂ |
ನಿರುಪದ್ರವಪುದಚಲಮ
ಸ್ವರಮಪುನರ್ಭವಮನಂತಮವ್ಯತನಿವಾಸಂ ||

೫೬

ನಿರಪಯಮನಲ್ಲ ಪರಮಂ
ಚರಮತರೀರಂ ಪ್ರವಾಣಮೇನಾನುಂಗುಂ |
ದಿರೆ ಜೀವಘನೀಭೂತಂ
ನಿರುಪಮನಿಜರೂಪನಿತ್ಯಸುಖಮಯನಾದಂ ||

೫೭

ಸನ್ನಿದಮನೆ ತಾಂ ತನ್ನಂ
ತನ್ನಿಂದಂ ಕಂಡು ತನ್ನಗೆ ತನ್ನತ್ತಣೆನೇಂ |
ತನ್ನ ಗುಣಂಗಳ ನೆಟುವಿರೆ
ತನ್ನೊಳೆ ನಿಂದನೊ ವಿನೇಯಜನಮುಖತಿಲಕಂ ||

೫೮

ವ|| ಅಗಳಾಪರಮೇಶ್ವರನ ಪರಿನಿರ್ವಾಣಕಲ್ಯಾಣ ಸಮಭ್ಯುಚ್ಛೇದೋತ್ಸುಕ
ಚಿತ್ತನಾಗಿ

ಅನಿತುಂ ಸಮ್ಮೇದಶೈಲಂ ಸೊಡರ್ಗಲರ್ಗಿ ಫಲಂಗಳ್ಗೆ ಮುಕ್ತಾಕ್ಷತೆಗೆ
ಳ್ಳಿನಿತಿಲ್ಲೆಂಬಿನಂ ಮಂಗಳಯುವತಿಯರುಂ ಮಂಗಳದ್ರವ್ಯದಿವ್ಯಾ |
ಚ್ಛೇದನಮುಂ ವಾಂಗ್ಮಯಸಂಗೀತಕಮುಮೇಶೇವಿನಂ ಭಕ್ತಿಯಿಂ ಭಾವನೇಂದ್ರ
ದನುಜೇಂದ್ರಜ್ಯೋತಿರಿಂದ್ರಪ್ರತಿಗತಪ್ರತನಬಂದರಾಕಲ್ಪಜೇಂದ್ರರ||೫೯

ಮದನನ ಪಂತ್ರವೇವತೆಯರತ್ನಣವೊಡ್ಡಿದುಮೆಂಬ ವಶ್ವೆಯಿಂ
ಕೆಡುಪ ಸಾಸವಂ ತಳಿವ ಲಾಜೆ ತೊಡರ್ಚುವ ತೋರಣಂಗಳೆ |
ತ್ತಿದ ಗುಡಿ ಪೊತ್ತ ಕನ್ನಡಿ ನೆಗಪ್ಪಿದ ಪೊಂಗಳನಂಗಲೊಪ್ಪೆ ಬಂ
ದುದು ಸುರನಾಂದರೀನಿವಹಮಾದಿವಿಜಾಧಿಪರಿಕ್ಕೆಲಂಗಳೊಳ್ ||

೬೦

ಪಳುಕಿನ ಕಳಶಂ ಗಂಗಾ
ಜಳಭರಿತಂ ಮೊಲೆಯೆ ಮೇಲ್ಗೆ ವಂದುಂ ಕೀಡಾ |
ಗಟಿಸಿದಳೊರ್ವಳ್ಳಿದುಮಂ
ಡಳಮಂ ತಳ್ಳಿಹುದು ಚಪಲಚಪಲಾಲತಿಯಂ ||

೬೦

ಕುರುಳ ನೆಟಲ್ಪುತಿಬಿಂಬನೆ
ನಿರಿಬಂಡದೊಳಮರಿ ಬೆದಹೆ ಮತ್ತೊರ್ವಳ್ಳ |
ತ್ತುರಿ ಜಿನರ ಪೂಜೆಗೊಂಡೆಂ
ದರೆಬರೊಳಾರೈದು ನಗಿಸಿದಳ್ಳಿಳದಿಯರಂ ||

೬೧

ಒಲಗಿಸಲ್ಪೆರೆದುವು ತಾ
ರಾಳಿಗಳಿವಧುವಿನಾಸ್ಯವಿಧುಬಿಂಬಮನೆಂ |
ದಾಳೊಳಿಕಿಸೆ ನೀಟಸುರ
ಬಾಳಕಿ ಬಿಡುಮುತ್ತಿನಕ್ಕಿಯಂ ತಳೆದಿದಳ್ಳ ||

೬೨

ಸೂಳಂ ಕುಡೆ ದೋರ್ಮಾಲೆಗೆ
ಕೀಲಿಸಿದ ನಮೇರುಮಾಲೆ ಸುರತರುಣಿಯದೇ |
ನಾಳಂಗೊಂಡಳೊ ಬಯಲೊ
ಟ್ಟೀಲಲ್ಪರಿದಂಗಭವನ ಜಂಗಮಲತೆಯಂ ||

೬೪

ಚರುಭಾಂಡಮನಿಂದುಮಣಿ
ಸ್ಪುರಿತಮನೆತ್ತಿದ ಸುರೇಂದ್ರಸಾಂದರಿಯೊರ್ವಳ್ಳ |
ಪರಿವೇಷ್ಟಿಸಿದವೊಲೆಸೆದ
ಳ್ಳು ರಕಾರ್ಮುಕಲಕ್ಷ್ಮಿತರದದಡಕಿಲ್ಮುಗಿಲಂ ||

೬೫

ಮಗಮಗಿಸುವಗರುಧೂಪದ
ಪೊಗೆಯ ಕವಲ್ಪಳೆಯೆಂದು ಮಿಳಿಸುವಳಿವಾ |
ಲೆಗಳಂ ಸೋವದೆ ಮುಚ್ಚಲ್
ಬಗೆದತ್ತಿ ದಳೊರ್ವಳಮರಿ ಕರಪಲ್ಲವಮಂ ||

೬೬

ತೋಳಗುವ ತೋರಮುತ್ತುಗಳ ಪುಂಜಮೊ ನೀಲದ ಪುಂಜಮೊ ಪೊಯ್ಯುವಾ
ಮಳಕಫಲಂಗಳಲ್ಲಮಿವು ಜಂಬುಫಲಾವಳಿಯಲ್ಲಮೆಂಬಿನಂ |

ತಳೆದು ಸರೋಜರಾಗಮಣಾದೀಪಕಳಾವಮನಾಂತು ಬರ್ಪ ಕೋ
ಮಳೆಯರ ಸರ್ವರತ್ನನಿಧಿಲಕ್ಷ್ಮಿಯಿವೆಂಬಿನಮೊಪ್ಪೆ ತೋಪುದಳಾ || ೬೭

ವ|| ಅಂತು ವಿಯತ್ತಳದಿಂದಿಡಿದು ಇಳಾಮಂಡಳಕ್ಕವತರಿಸಿ

ಇಳೆಯಂ ವೈದ್ಯಮಮುಮಂ ತಡಗಲಿಸಿ ದಿಕ್ಷಕ್ರಕ್ಕೆ ನಿಂದಿಕ್ಕೆ ಮಂ
ಗಳತೂರ್ಯಧ್ವನಿ ಭೂಷಣಧ್ವನಿಗಳಿಂದಿದ್ರಾದಿಜ್ಯೋತಿಷ್ಯರಾ |
ವಳಿಗಳೊವಳನಾಗಿ ಸುತ್ತಿ ಸುಟಿದೇಟುತ್ತಿರ್ಪ ಮೇಲ್ಪಾನದಾ
ಳ ಸಮ್ಮೇಳನುನೇಳಿ ಮೂಮೆ ಬಲಗೊಂಡುತ್ತುಂಗಶೃಂಗಾರಮೊಳಾ || ೬೮

ವ|| ಅನಂತಗುಣನಿಳಯನಂತರಾಥನಂ ತೀರ್ಥವಲ್ಲಭನಾಲಿಂಗಿಸಿದ
ನಿಶ್ಚೇಯನಶ್ರೀಯ ಸಿರಿಮಂಚದ ಕೆಳಗೆ ಪೊಳೆವ ಪಳಿವಾವುಗೆಯಂತೆ ಪಳಚ್ಚನಾ
ದಚ್ಚವಳುಕಿನ ಸಮಾಧಿಶಿಲಾಪಟ್ಟಕಮುಮಿಂದ್ರಸಮಾಜಮುಮಿಂದ್ರಾಣಿಗಣಮುಂ
ಕೋಟಿಕೋಟಿಪ್ರಭೆಗಳ ತುಂಬಿಗುರುಳ್ಳೊಳಾ ನಿಲುಂಬಿ ಮೆಹಿವ ಚಿನ್ನ
ಪೂದುಲುಗಲ ರತ್ನಕೆನ್ನ ಕೆಂಪುಗಳ ಬೆರಕೆವಳಿಗು ವಾಸವತರಾಸನದ ವಾಸ
ಣಿಗೆಯಿಕ್ಕೆ ನಿಂದು

ಕರಗಿದುದಾತ್ಮಮೋಚನದ ಬೆಂಬಟಿಯೊಳಾ ತನು ಶುಕ್ಲಲೇಸ್ಯಕಂ
ಪರಮಪವಿತ್ರಮಂಕಬಳಕೆನ . . ಬಾಳಜಾಳಮಾಯ್ತು ಕ |
ಪುರಮುರಿದಳಿ ದಲ್ಲಿ ಕರಿಕೆರ್ದಪುದೇ ಸಹಜಪ್ರಕಾಶಮಂ
ತರಿಸಲೊಡಂ ವಿಬೋಧಮಯಮೆಂತುಡಿದಪ್ಪ ದೊಡಲ್ವನೇಂದ್ರನಾ || ೬೯

ವ|| ಎಂದು ಪರಿನಿರ್ವಾಣಕಲ್ಯಾಣಪ್ರದೇಶಮೆ ಸಮಸ್ತಮಂಗಳವಸ್ತು
ವಿಸ್ತೀರ್ಣಮಾಗೆ ಸವಿಸ್ತರಮಾರಾಧಿಸಿ ಸಮನಂತರಂ ಸಮಾನಸಮಾಧಿಸಂಗತ
ಪ್ರಗತಕೇವಳಿನಿಚಯಜೀತಕಳಸಕಂಗಳೊಳಾ ನವರತ್ನರಚಿತಪ್ರಕೃತಿಪ್ರದಾನಮಂ
ಜೇಷ್ಠ ವೇಷ್ಠ ನಿಷುನಿ ದೇವೇಂದ್ರವೃಂದಮನಿತುಮಾನಂದರಸದೋಕುಳಿಯಾಡೆ
ಸೌಧಮೇಂದ್ರಂ ನಿಟಲತಟಘಟಿತಕರಕಮಲಕುಟ್ಟಳನುಂ ಜಯಜಯೋತ್ತಾ
ರಿತಮುಖರವಮುಖಮಂಡಳನುಮಾಗಿ

ಮದನನನಿಕ್ಕಿ ಗೆಲ್ಲ ಪರಿನಿಷ್ಕ್ರಮಣಾಯತಿ ತಳ್ಳ ಘಾತಿಯಂ
 ಬೆದಲು ಸುಬೋಧಮಂ ಬೆಳಗಿದುನ್ನತಿ ಲೋಕಮನುಯ್ದುರುಂಡು ತೇ |
 ಗದ ಜವನಂ ಜಪಂಗೆಡಿಸಿ ನಿತ್ಯನಿವಾಸಮನಾಳ್ ಶಕ್ತಿಯೊ
 ಪ್ಪಿದುದೆಲೆ ದೇವವೇವ ನಿನಗಿಂ ನಿನಗೀವುದದೇಂ ಜಿನೇಶ್ವರಾ || ೭೦

ವ|| ಎಂದು ಕೀರ್ತಿಸಿಯುಮರ್ಚಿಸಿಯುಂ ಪೂಜಿಸಿಯುಂ ನೋಡಿಯುಂ
 ತಣಿಯುದೆ

(ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ)

ಕ್ಷೋಣಿಯಂ ಪಯದೇವೈ ಬಳ್ಳಳ ಬಳ್ಳಿಸುತ್ತಿರೆ ಮಿಕ್ಕ ದಿ
 ಕ್ಷೋಣಮಂ ಕಡವಾಗಿಸುತ್ತಿರೆ ಹಸ್ತಚಾಪಳನಭ್ರಮಂ |
 ವೀಣೆ ವಾಮಭುಜಾಗ್ರಲಂಬಿತನಂಕಿಸುತ್ತಿರೆ ನಿಂದು ನಿ
 ವಾರ್ಣನೃತ್ಯಮನಾಡಿದಂ ಸುರನಾಯಕಂ ವೃತನಾಯಕಂ || ೭೧

ಬಳಕರ್ಪಾಪ್ಪಕಪ್ಪಬಾಧೆಗಿದು ಲಕ್ಷಾಂಕ್ಷಮೆಂದಾಸಮು
 ಜ್ವಳಿತಸ್ತೂಪಕಲಾಪರಕ್ಷೆಗಳನೆಲ್ಲಂ ಕೊಂಡು ಬೊಟ್ಟಿಟ್ಟು ಮಂ |
 ಗಳಸಂಗೀತಕಮಂ ನೆಗೆಟ್ಟಿ ದಿವಿಜೇಂದ್ರಪೋರ್ಣೆ ಕುತೂ
 ಹಳಿತಸ್ವಾಂತ¹ ನನಂತರಂ ನೆಲೆಗೆ ಪಾಳೋವಿಾಮನೋವಲ್ಲಭಂ || ೭೨

ಪರಿನಿವಾರ್ಣನಿವಾಸಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ವಿವಾಹೋತ್ಸಾಹಮಂ ತಾಳ್ದಿದೀ
 ಶ್ವರನಕ್ಷಯನಜೇಯನಂತರಹಿತಂ ತಾನಿದ್ವನಂತಂ ನಿರಂ |
 ತರಮೊಲ್ಲೆಗೆ ವಿನೇಯಸಂತತಿಗೆ ಸಮ್ಯಗ್ದರ್ಶನಜ್ಞಾನನ
 ಚ್ಚರಿತಶ್ರೇಯಮನುತ್ತರೋತ್ತರಸುಖಶ್ರೇಯಂ ಜಗಜ್ಜೈಯಮಂ || ೭೩

ಸುರವೃಂದಾರಕವೃಂದನಂತಜಿನಪತ್ನೀಪಂಚಕಲ್ಯಾಣಭಾ
 ಸ್ಯರಪೂಜಾವಿಧಿಯಂ ನೆಗೆಟ್ಟಿ ಬಟಿಯಂ ವಾಕ್ಯಾಜೆಯಂ ಮತ್ತೆ ಬಿ |
 ತ್ತರಿನಲ್ ತಾಂ ಕವಿಭಾಳಲೋಚನ ವಿಶೇಷಾಖ್ಯಾನದಿಂ ತಿದಿದಂ
 ಬರೆದಂ ಶ್ರೀಮದನಂತನಾಥಕೃತಿಯಂ ಲೋಕಂ ಗುಣಂಗೆೊಳ್ಳಿನಂ || ೭೪

ಕ್ರಮದಿಂ ಕಾಶ್ಯಪಗೋತ್ರದಿಂ ಜನಿಯಿಪಂದಾಪಾಥಮುಂ ಕೃಷ್ಣಪ
ಕ್ಷಮುಮಾರೇವತಿಯುಂ ಜನಾರ್ದನಕವೀಂದ್ರಂಗಂ ಜಿನೇಂದ್ರಂಗಮಿಂ |
ದಪುದೋಂದಾದುದು ಮುಂತೆ ಕೂಡುವುದನೆಂತುಂ ಪೇಟ್ಟುದೆ ಸ್ವಪ್ನಮ
ಪ್ಪಮಲೋಕಾದಿನಿವಾಸನೈತ್ಯಪದವೀವಾಂಗಲ್ಯಸಾಕಲ್ಯದೊಳ್ || ೨೫

ಚರಿತಪುರಾಣಮಂ ನೆಹೆಯೆ ಪೇಟ್ಟೆಡೆಯೊಳ್ಳರಮಾಗಮಕ್ಕೆ ಮೇ
ಣ್ಣುರುಗಳನಾಂತು ನಿಂದೆತೆಗೆ ಬಲ್ಲವಿಯೇಂ ನವನುಪ್ರಯೋಗತ |
ತ್ವರತೆಗೆ ಬೇಡು ಪಂಡಿತರನಳ್ಳುಹೆ ಕೇಳದ ನೋಡದಾಸೆವ
ಟ್ಟರದನಹಾಯನತ್ತಿ ಸುಕಳಾನ್ವಯದೊಳ್ಳವಿಭಾಳಲೋಚನಂ || ೨೬

ರನ್ನಂ ವೈಯಾಕರಣಂ
ಜನ್ನಂ ಮೇಣ್ ಕವಿಗಳೊಳಗೆ ವೈಯಾಕರಣಂ |
ಹೊನ್ನ ನನಹಾಯಕವಿ ಮೇಣ್
ಜನ್ನಿಗನನಹಾಯಸುಕವಿ ಕವಿಚಕ್ರಿಗಳೊಳ್ || ೨೭

ಪಾಡುವ ಸಾಳಗಂ ಲಳಿಯೊಳಾಡುವ ನಚ್ಚಣ ಮೆಯ್ಯನಂಗಳಿಂ
ತೀಡುವ ತೆಂಬೆಲತೊಳಗಿ ಮೂಡುವ ಪೂರ್ಣಸುಧಾಂತು ರಾಗದಿಂ ,
ನೋಡುವ ಪೆಣ್ಣ ಕಣ್ಣ ಕಡೆ ಸೋಲಿಸಲಾರ್ಪವೆ ಭಾಳಲೋಚನಂ
ಮಾಡಿದ ಕಾವ್ಯರೀತಿ ಕವಿದಾಗಿದ ಭಾವಕರಂತಂಗಮಂ || ೨೮

ಪದಪಿಂ ತಾಂ ಪೆನಗೊಂಡಿಳಾಧಿಪತಿಯೇ ರಾಯಂ ನಲಂಪಿಂದಮಿ
ದುದೆ ಸರ್ವಜ್ಞಸಭಾಸ್ಥಲಂ ಗಡಣಗೊಂಡಾಜಾಣರೊಳ್ ಜಾಣರಿ |
ದುದೆ ದೇವಪ್ರಜದೊಳ್ಳುದೇಶ ಮುದದಿಂ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಮಂ ಮಾಡಿ ಕೇ
ಳಿದಪಂ ವಾಗ್ಮಿಗಣಾಗ್ರಗಣ್ಯನೆನೆ ಜನ್ನಂಗಾರ್ಪಮಂ ಧಾತ್ರಿಯೊಳ್ || ೨೯

ಇದು ಲೋಕೋತ್ತಮಮಪ್ಪ ವಿದ್ಯೆ ಜಗದೊಳಾನಿತ್ತ ಕೆಯ್ಯಲ್ಲದೊ
ಡ್ಡಿದ ಕೆಯ್ಯಲ್ಲದ ಪೆಂಪು ಭೂಭುಜರೊಳದ್ವೈತೀಯಮಾಗರ್ಪನ |
ಲೈ ದಿಟಕ್ಕನ್ನರ ಲೇಸನಲ್ಲದೆನಗಿಂತಂತೆಂದು ಮಾತಾಡಲೊ
ಲ್ಲದ ಸತ್ವಂ ಕವಿಭಾಳಲೋಚನನೊಳುಂಟಿನ್ನೊರ್ವರೊಳ್ಳೋಪಿಸಾ || ೩೦

ಕೊಡೆಯಂ ಪಟ್ಟಮನಾಂತ ಚಕ್ರಿ ಕವಿತಾನಾಮ್ರಾಜ್ಯದೊಳ್ತೀಜದು
ಗ್ಗಡಮಂ ಕೀರ್ತಿಯನಾಂತ ಬಲ್ಲಹನಿಳಾಪುತ್ರತ್ವದೊಳ್ ಚಾಗಮಂ |
ನುಡಿಯೊಳ್ಸತ್ಯಮನಾಂತ ರಾಜಮುನಿಪಂ ನಮ್ಯಕ್ತದೊಳ್ಗಾರವಂ
ಪಡೆದುಂ ಮಾನವಮೇರು ಜನ್ನಮರಸಂ ಸಾಹಿತ್ಯರತ್ನಾಕರಂ || ೮೧

ಪೊಸಚೈತ್ಯಂ ಗಂಡರಾದಿತ್ಯನ ಪೊಬಲೊಳನಂತಂಗೆ ಚೆಲ್ವಪ್ಪಿನಂ ಮಾ
ಡಿಸಿ ನಾಂದೀಪದ್ಯಮಂ ಷಿಪ್ಪಣಿಸಿ ಚರಿತಪುರಾಣಕ್ಕದಂ ದರ್ಶದೊಳ್ತೋ |
ರಸಮುದ್ರಂ ಮೇರು ತಾಂ ಮಾಡಿಸಿದ ಸೊಬಗ ಶಾಂತೀಶ್ವರಾವಾಸದೊಳ್ ಸ್ಥಾ
ಪಿಸಿದಂ ಜನ್ನಂಗೆ ಸಲ್ಲಂ ಕೃತಿವಸತಿಯ ನಿರ್ವಾಣಪುಣ್ಯಪ್ರಭಾವಂ || ೮೨

ದೋರಸಮುದ್ರದೊಳ್ ವಿಜಯಪಾರ್ಶ್ವಜಿನೇಶ್ವರದಿವ್ಯಮಂದಿರ
ದ್ವಾರದ ಮುಂತೆ ಮಾಡಿಸಿದ ಶಾಂತಿಜಿನಾಲಯದೊಳ್ ಮೇರುಮಂ |
ದಾರದ ಕೊಂಬಿನರ್ಥಿಯೆನಲುಂಬಿದ ಮೇಣ್ಣವಿಭಾಳಲೋಚನಂ
ಧಾರಿಣಿಗಿಂತು ಮಾಡಿದನನಂತಪುರಾಣದ ಸುಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯಂ || ೮೩

ಶಕನಂವತ್ಸರಮಂದು ಸಾಸಿರದ ನೂಚೈಪತ್ತೆರಬ್ಬಲ್ಲಿನಂ
ವಿಕೃತಾಬ್ದಂ ಬರೆ ಚೈತ್ರಶುದ್ಧದಶಮಾ ದೇವೇಜ್ಯನೊಳ್ವಪ್ಯತಾ |
ರಕದೊಳ್ತಡಿಸಿದಂ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯನನಂತಶ್ರೀಪುರಾಣಕ್ಕೆ ಕ
ಮೈಕುಲಾಂಭೋರುಹಭಾನು ಜನ್ನಮರಸಂ ಸಾಹಿತ್ಯರತ್ನಾಕರಂ || ೮೪

ನರಸಿಂಹಂ ಮಗಧಾದಿರಾಯಲಯಕಾಲಂ ಭಾಳವಿಸ್ತಾರಕಂ
ಸ್ಥಿರರಾಜ್ಯೋದ್ಭವಲಕ್ಷ್ಮಿಯಿಂದೆ ಸುಖಮಿರ್ಕಾಚಂದ್ರತಾರಂ ಜಿನೇ |
ತ್ಯರಧರ್ಮಂ ತ್ರಿಜಗದ್ವಿನೇಯಖಳಕರ್ಮಧ್ಯಾಂತಮಂ ತೊಳ್ಳಿ ಭಾ
ಸ್ಯರಬಿಂಬಂ ಶರದಿಂದುಂಬಮೆನಿಸಲಾಗ್ಗ ಕಲ್ಪಕಲ್ಪಂ ಬರಂ || ೮೫

ಗದ್ಯ|| ಇದು ಪರಮಜಿನಸಮಯ ಪನವಸಂತನಂತಾನಾರಾಮ ರಾಮಚಂದ್ರಮುನೀಂದ್ರ
ಪ್ರಸಾದಾನಾದಿತ ರತ್ನತ್ರಯಾಧರಣಕಿರಣ ಪ್ರಸನ್ನಾಂತಕರಣ ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿಬಿರುದ
ಕವಿಭಾಳಲೋಚನ ಜನಾರ್ದನದೇವ ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣದೊಳ್
ಪರಿನಿರ್ವಾಣಕಲ್ಯಾಣವರ್ಣನಂ ಚತುರ್ದಶಾಶ್ವಾಸಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ.

ಅನಂತನಾಥ ಪುರಾಣಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ.

ಪರಿಶಿಷ್ಟ, ೧.

ಚಾವುಂಡರಾಯವಿರಚಿತಮಪ್ಪ ತ್ರಿಷಷ್ಟೀಕ್ಷಣಮಹಾಪುರುಷ ಪುರಾಣ
ದಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿತವಾಗಿರುವ ಅನಂತತೀರ್ಥಕರನ ಕಥಾ ಸಂಗತಿ.

ಶ್ರೀಮಹಿತಮನಿಪ ಸದ್ಧ

ವರ್ಮಾಮೃತದಿಂ ತಣಿವಿ ಭವ್ಯರಂ ನೆಗಟ್ಟು ಮಹೋ |

ದ್ವಾಮಗುಣರ್ ಲೋಕ್ಯಕ ಶಿ

ಖಾಮಣಿಗಳನಂತರೀಗನಂತಶ್ರೀಯಂ ||

೧

ಧಾತಕೀ ಪ೦ದದ ಮೂಡಣ ಮ೦ದರದ ಐರಾವತಕ್ಷೇತ್ರದರಿಷ್ಟಪುರವ
ನಾಳ್ವ ಪದ್ಮರಥನೆಂಬರಸಂ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭಜಿನರ ಪಕ್ಕದೆ ಧರ್ಮಮಂ ಕೇಳು
ಮೈರಾಗ್ಯಪರಂ ತನ್ನ ಮಗಂ ಘನರಥಗೆ ರಾಜ್ಯಮಂ ಕೊಟ್ಟು ಸಂಯಮಧ
ರನೇಕಾದಶಾಂಗಧಾರಿ ಪೋಡಶಭಾವನೆಗಳಿಂ ತೀರ್ಥಕರಪುಣ್ಯಮಂ ಕಟ್ಟಿ ಜೀವಿ
ತಾಂತರ ದೊಳ್ ಆರಾಧನಾಪದಿಯಿಂದಚ್ಯುತಕಲ್ಪದೊಳ್ ಪುಷ್ಪೋತ್ತರವಿವಾನ
ದೊಳ್ ಅಚ್ಯುತೇಂದ್ರನಿಪತ್ತೆರಡು ಸಾಗರೋಪಮನುಮಾಲುಮೊಟವಿದಿಯನುಂ
ಶುಕ್ಲಲೇಸ್ಯಾಪರಿಣಾಮನುಂ ಸ್ವಪ್ನಪೃಥ್ವಿಗತಾವಧಿಜ್ಞಾನನುಮಾಗಿ ಸುಖಮನ
ನುಭವಿಸುತ್ತಮಿರ್ಪಿನಮಿತ್ತ ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದಯೋಧ್ಯಾನಗರ
ಮನಾಳ್ವ ಇಕ್ಷ್ವಾಕುವಂಶದ ಕಾಶ್ಯಪಗೋತ್ರದ ಸಿಂಹಸೇನಮಹಾರಾಜಂಗೆ ಯರಸಿ
ಜಯಶ್ಯಾಮಾಮಹಾದೇವಿ ಸಾಧರ್ಮಕೃತವನುಧಾರಾದಿಪೂಜಾಪೂರ್ವಕಂ
ಕಾರ್ತಿಕ ಪಾಡಿವದ ಬೆಳಗಪ್ಪ ಜಾವದೊಳ್ ರೇವತೀನಕ್ಷತ್ರದೊಳ್ ಪೋಡಶಶುಭ
ಸ್ವಪ್ನದರ್ಶನಾನಂತರಮೊಂದು ಗಜಂ ತನ್ನ ಮುಖಮಂ ಪುಗುಪುದಂ ಕಂಡು
ಅವಧಿಜ್ಞಾನಿಯಪ್ಪ ನಿಜೇಶನಿಂ ತತ್ಪಲಮನಹುದು ಸುಖಮಿರ್ಪಿನಮಚ್ಯುತೇಂದ್ರಂ
ಸ್ವರ್ಗಾವತರಣಕಲ್ಯಾಣಪೂಜಾಪೂರ್ವಕಮಾದೇವಿಯ ಗರ್ಭಕೃವತರಿಸಿ ವಿಮಲ
ಭಟ್ಟಾರಕರ ಸಂತಾನಂ ಪತ್ತು ಸಾಗರೋಪಮದ ಕಡೆಯ ಪಲ್ಯೋಪಮದ
ತ್ರಿಭಾಗದೊಳ್ ಧರ್ಮವ್ಯುಚ್ಚಿನ್ನವಾಗಿದರ್ ಕಾಲದೊಳ್ ಜೈಷ್ಠ್ಯಬಹುಳ ದ್ವಾದಶಿ
ಯೊಳ್ ಪುಷ್ಪಯೋಗದೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿ ಸಾಧರ್ಮೇಂದ್ರಂ ಬಂದು ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕ
ಪೂರ್ವಕಮನಂತಜ್ಞಾನಾದಿಸಕಲಗುಣಸಂಪನ್ನರಪ್ಪ ರಿಂದನಂತರೆಂಬಸ್ವರ್ಧನಾ
ಮಮ ನಿಟ್ಟು ಪೋದನಿತ್ತಲಾತೀರ್ಥಕರಕುಮಾರಂ ತ್ರಿಜ್ಞಾನಧರರುಂ ತ್ರಿಂಶಲ್ಲಕ್ಷ
ಪರುಷಪರಮಾಯುಷ್ಯರುಂ ಐವತ್ತು ಬಿಲ್ವಿಡಿಯರುಂ ಕನಕವರ್ಣರುಮಾಗಿ

ಬೆಳೆಯೆ ಲಕ್ಕೆಯುಮಯ್ಯತ್ತು ನಾನಿರವರ್ಪಂ ಕುಮಾರಕಾಲಂ ಪೋಗೆ ರಾಜ್ಯ
 ದೊಳ್ಳೆಂದು ಪದಿನೈದು ಲಕ್ಕೆ ವರ್ಷಂ ರಾಜ್ಯಕಾಲಂ ಸಲ್ಪಿನಮೊಂದು ದಿವಸಮು
 ಳ್ಳಾಪಾತದರ್ಶನದಿಂ ಮತಿಜ್ಞಾನಕ್ಕೆಯೋಪಶಮಪ್ರಯೋಗಸಂಜನಿತನಿವೇಗಂ
 ಲೋಕಾಂತಿಕದೇವರ್ ಪ್ರತಿಜೋಧಿಸೆ ತಮ್ಮ ಮಗನಪ್ಪ ವಿಜಯನಂ ರಾಜ
 ದೊಳ್ಳೆಲಿಸಿ ಸಾಗರದತ್ತೆ ಯೆಂಬ ಶಿಬಿಗೆಯನೇಳು ಸಹೇತುಕವನಕ್ಕೆ ಪಪ್ಪೋಪ
 ವಾಸದಿಂ ಜೈಪು ಬಹುಳದ್ವಾದಶಿಯಪರಾಹ್ಣದೊಳ್ ರೇವತೀನಕ್ಷತ್ರಮಾಗೆ ಸಾನಿರ
 ರರಸುಗಳ್ಳೆರಸು ದೀಕ್ಷೆಗೊಂಡು ಚತುರ್ಜ್ಞಾನಧರನಯೋಧ್ಯಾಪುರಕ್ಕೆ ಚರಿಗೆವರೆ
 ಕನಕವರ್ಣನಪ್ಪ ವಿಶಾಖನೃಪನ ಮನೆಯೊಳ್ ನಿಲೆ ಪಂಚಾಶ್ವರ್ಯಂ ನೆಗಟೆ
 ಮೌನವ್ರತದಿನೆರಡು ವರ್ಷಂ ಭದ್ರಸ್ಥಕಾಲಂ ಸಲೆ ಸಹೇತುಕವನದಶ್ವತ್ಥವೃಕ್ಷದ
 ಡಿಯೊಳ್ ಚೈತ್ರಮಾಸದಮಾಪಾಸೆಯಪರಾಹ್ಣದೊಳ್ ರೇವತೀನಕ್ಷತ್ರದೊಳ್
 ಕೇವಲಜ್ಞಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯಾಗೆ ಸಾಧಾರ್ಮಕೃತಕಲ್ಯಾಣಂ ಸಾನಿರದಂಟನ್ವರ್ಥ
 ನಾಮಂಗಳಂ ತಾಳ್ದಿ ಜಯಧಾಮಮೋದಲಾಗಯ್ವದಿಂಬರ್ಗಣಧರರುಂ ಸಾನಿ
 ವರ್ ಪೂರ್ವಧರರುಂ ಮೂವ್ವತ್ತೊಂಬೈಸಾನಿರದಯ್ಯೂರ್ವಶಿಕ್ಷಕರುಂ
 ನಾಲಫಾನಿರದ ಮೂವದಿಂಬರವಧಿಜ್ಞಾನಿಗಳುಂ ಐಸಾನಿರ್ವರ್ ಕೇವಲಿಗಳುಂ
 ಎಣ್ಣಾನಿರ್ವರ್ ವಿಕಿರಾರ್ಥಪ್ರಾಪ್ತರುಂ ಐಸಾನಿರ್ವರ್ ಮನಃಪರ್ಯಾಯ
 ಜ್ಞಾನಿಗಳುಂ ಎರಡುಲಕ್ಕವಾದಿಗಳುಂ ಸರ್ವಶ್ರೀಮೊದಲಾಗೊಂದು ಲಕ್ಕೆಯು
 ಮೆಣ್ಣಾನಿರ್ವರಜ್ಜಿಯಿರುಂ ಎರಡುಲಕ್ಕೆ ಶ್ರಾವಕರುಂ ನಾಲ್ಕು ಲಕ್ಕೆ ಶ್ರಾವಕಿ
 ಯರುಂ ಅನಂಖ್ಯಾತದೇವರುಂ ದೇವಿಯರುಂ ಸಂಖ್ಯಾತತೀರ್ಥಗ್ಜಾತಿಗಳುಂ
 ಪಾತಾಳಯಕ್ಷನುಮನಂತಮತಿಯಕ್ಷಿಯುಂ ಬೆರಸು ಧರ್ಮೋಪದೇಶಂಗೆಯ್ಯತ್ತು
 ಮೆರಡು ವರುಷಂಗುಂದಿದೇಲುಲಕ್ಕೆಯುಮಯ್ಯತ್ತು ವರ್ಷಂ ವಿಹಾರಿಸಿ ಸಂ
 ಮ್ನೇಧಗಿರಿಯೊಳೊಂದು ತಿಂಗಳ್ ವಿಹರಣಮನುಷಿದು ಆಳು ಸಾನಿರ ದೈನೂರ್ವ
 ಮುರ್ನಿಗಳ್ಳೆರಸು ಪ್ರತಿಮಾಯೋಗಧರನಮಾಪಾಸೆಯ ಪೂರ್ವರಾತ್ರದೊಳ್
 ನಂತಭಟ್ಟಾರಕರ್ ಮುಕ್ತಿಗೆ ಸಂದರ್. ಸಾಧಾರ್ಮೇದ್ರಂ ಪರಿನಿರ್ವಾಣಕಲ್ಯಾ
 ಣದೊಳಾನಂದಗೃತ್ಯಮನಾಡಿಪೋದಂ.

ಇದು ಸಕಲಶಾಸ್ತ್ರಸಂಯಮಸಂಪನ್ನಶ್ರೀಮದಜಿತಸೇನಧಿಪ್ತಾರಕ

ಚರಣಕಮಲಚಂಚರೀಕಧರ್ಮ ವಿಜಯ ಶ್ರೀಮಚ್ಚಾವುಂಡ

ರಾಜವಿರಚಿತಮಪ್ಪ ತ್ರಿಷ್ಠಿಲಕ್ಷಣ ಮಹಾ

ಪುರಾಣದೊಳ್ ಅನಂತನಾಥ ಪುರಾಣಂ

ಪರಿಶಿಷ್ಟ ೨.

ಶ್ರೀಮದಂತೀರ್ಥಕರಸಂತಾನದೊಳ್ ಸುಪ್ರಭಾಸಂ ಪುರುಷೋತ್ತಮನು
ಮೊಬ ಬಲದೇವವಾಸುದೇವರ ಚರಿತಂ.

ಈ ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದ ಪಾದನಪುರಮನಾಳ್ ವಸುಷೇಣನೆಂಬ
ರಸಂ ತನ್ನ ಯೂರ್ವರಸಿಯೊಳಗ್ರಗಣ್ಯೆಯುಮಪ್ಪ ಪ್ರಿಯನಂದಾಮಹಾದೇವಿ
ಯೊಳನುಭವಿಸುತ್ತಿಪ್ಪನೆಗಮೊಂದು ದಿವಸಂ ಮಳಯ ವಿಷಯಾಧಿಪತಿಯಪ್ಪ
ಚಂಡಶಾಸನನೆಂಬೊಂ ಮಿತ್ರತ್ವದಿಂ ಪಾದನಪುರಕ್ಕೆ ಬಂದಾತಂ ಪ್ರಿಯನಂದೆಯಂ
ಕಂಡು ಸೋಲ್ವು ಪಾಯಾಂತರದಿನಾಕೆಯಂ ಕೊಂಡು ಪೋಗಿ ಭಂಗವಾಗಿದ್ದ
ವಸುಷೇಣಂ ದುಃಖಾಕ್ರಾಂತನಿಂತೆಂದು ಚಂತಿಸಿದಂ :---ನಾಂ ಮಂದಭಾ
ಗ್ಯನೇಂ ಸುಕೃತಫಲವಿಹೀನನೆನ್ನ ಪಗೆವನಂ ಕಡಿಸಲಾತ್ಮನೆಲ್ಲನೆ ನಿರ್ವೇಗಮಾಗಿ
ಮೊದಮದಿವಸಂ ಶ್ರೀಯಾಂಸರೆಂಬ ಗಣಧರರ ಪಕ್ಕದೆ ತಪಂಬಟ್ಟುಸಿಂಹನಿಷ್ಟೀ
ಡಿತಮೆಂಬ ತಪದೊಳ್ಳಿಗಟ್ಟು ಎನ್ನ ತಪದ ಫಲಮುಂಟಪ್ಪೊಡಮನ್ನಭವದೊಳ್
ಸಕಲಮನೋಹರರೂಪನುಮಪ್ಪ ತ್ರಿಹತಶಾಸನನುಮಪ್ಪನೆಕ್ಕಂದು ನಿದಾನಂ
ಗೆಯ್ದುಕಾಲಾಂತರದೊಳೊಂದುತಿಂಗಳ ನೋಂತು ಮುಡುಪಿ ಸಹಸ್ರಾರ
ಕಲ್ಪದೊಳ್ಳುಟ್ಟಿ ಪದಿನೆಂಟುಸಾಗರೋಪಮಸುಖಮನನುಭವಿಸುತ್ತಿರ್ಪಿನಮಿತ್ತ
ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದ ದ್ವಾರಾವಲೀಪುರದೊಳ್ ಮಹೇಂದ್ರಕಲ್ಪದಿಂ
ಬಂದು ಸೋಮಪ್ರಭನೆಂಬರಸ ನಾಲ್ವತಿಚ್ಛಾಸಿರವರುಷಪರಮಾಯುಷ್ಯಮನೊ
ಡೆಯನುಂ ಐವತ್ತೊಂದುಬಿಲ್ಲಿ ಡಿಯನುಮಾಗಿರ್ಪಿನಂ ಮಹೇಂದ್ರಕಲ್ಪಜಂ ಬಂದು
ಜಯಾವತಿಯೆಂಬರಸಿಯುಂ ಆನತಕಲ್ಪದಿಂ ಬಂದ ನೀತೆಯುಂ ಬೆರಸು ಸುಖ
ಮಿರ್ಪಿನಂ ಜಯಾವತಿಗೆ ಶುಭಸ್ವಪ್ನದರ್ಶನಾನಂತರಂ ಪೂರ್ವಾಭಾದ್ರಪದ
ನಕ್ಷತ್ರದೊಳ್ ಮುಂಪೇಟ್ಟಿ ಮಹಾಬಳಚರನಪ್ಪ ಸಹಸ್ರಾರಕಲ್ಪಜಂ ಬಂದು
ಸುಪ್ರಭನೆಂಬೊಂ ಮಗನಾದೊಂ. ಸೋಮಪ್ರಭಂಗಂ ನೀತೆಗಂ ವಸುಷೇಣ
ಚರನಪ್ಪ ಸಹಸ್ರಾರಕಲ್ಪಜಂ ಬಂದು ಪುರುಷೋತ್ತಮನೆಂಬ ಮಗನಾದನಂತಿ
ರ್ವರುಂ ಬಲದೇವವಾಸುದೇವರೆನಿಸಿ ಧವಲನೀಲವರ್ಣರುಮಪ್ಪಯ್ಯುತ್ತ ಬಿಲ್ಲಿ
ಡಿಯರುಂ ಪಂಚಾಶಲ್ವಕ್ಷವರ್ಷಪರಮಾಯುಷ್ಯರುಮಾಗಿ ಸುಖಮಿರ್ಪಿನಮಿತ್ತ
ಕಾಶೀದೇಶದ ವಾರಣಾಸೀಪುರಮನಾಳ್ ಮಧುಕೈಟಭನೆಂಬವನಲ್ಲಿಗೆ ಕಪ್ಪ
ಮಂ ಬೇಡಿಯುಟ್ಟಿ ಕುಡದಿದ್ದೊಡಕ್ಕೆ ಮುಳಿದಿರ್ಪಿನಂ ನಾರದನಿಂ ಮುಳಿಸು

ಪೆಚ್ಚೊ ಮೇಲೆವಂದು ಕಾದಿ ಪುರುಷೋತ್ತಮನಂ ಚಕ್ರದೊಳಿಚ್ಚೊಡೆದು
 ಬಂದು ಬಲದ ತೋಳಕೆಲದೊಳ್ ನಿಲ್ಪುದುಂ ಪುರುಷೋತ್ತಮನಾಚಕ್ರಮಂ
 ಕೊಂಡು ಮಧುಕೃಟಭನಂ ಕೊಂದು ತ್ರಿಖಂಡಪತಿಗಳಾಗಿ ರಾಜ್ಯಂಗೈಯ್ದು
 ಜೀವಿತಾಂತ್ಯದೊಳ್ ಪುರುಷೋತ್ತಮನವಧಿನ್ದಾನಕ್ಕೆ ಸಂದೊಂ. ಸುಪ್ರಭನು
 ಮಾತನ ವಿಯೋಗದೊಳ್ ಸೋಮಪ್ರಭಕೇವಲಿಗಳ ನಾರೆ ದೀಕ್ಷೆಯಂ ಕೈಕೊಂಡು
 ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ಪೋದಂ.

ಪರಿಶಿಷ್ಟ ೨

ಜನ್ನನ ಅನಂಥನಾಥಪುರಾಣದ ಕಥಾಸಂಗ್ರಹ

ಪ್ರಥಮಾಶ್ವಾಸಂ

ಜಿನಸ್ತುತಿ, ಪಂಚಾಚಾರ್ಯಸ್ತುತಿ, ಜಿನಧರ್ಮ, ಸರಸ್ವತಿ, ಯಕ್ಷಯಕ್ಷಿ
ಯರು, ಶ್ರುತಕೇವಲಿಗಳು, ಗೃಧ್ರಪಿಂಭಾಚಾರ್ಯರು, ಕೊಂಡಕುಂದಾಚಾ
ರ್ಯರು, ನಿಂಹಣಂದಿ, ಭೂತಬಳಿ, ಪುಷ್ಪದಂತ, ಜಿನಸೇನ, ವೀರಸೇನ, ನಮಂತ
ಭದ್ರ, ಗುಣಭದ್ರ, ಪೂಜ್ಯಪಾದ, ಅಕಳಂಕ, ಗುಣಚಂದ್ರ, ಇವನ ಮಕ್ಕಳು ಕನಕ
ಚಂದ್ರ ಮಾಧವಚಂದ್ರರು, ಮಾಧವಚಂದ್ರನ ಶಿಷ್ಯ ತನ್ನಗುರು ಗಂಡವಿಮುಕ್ತ,
ಶಿಖಾಮಣಿ, ರಾಮಚಂದ್ರ ; ತನ್ನ ಹೆಂಡತಿ ಲಕುಮಾದೇವಿಯ ಗುರುಕುಲ
ಪ್ರಸಿದ್ಧಾಚಾರ್ಯರೊಳಗೆ ಜಾವಳಿಗೆಯ ಮುನಿಚಂದ್ರ, ಇವನ ಶಿಷ್ಯ ಕುಲಭೂಷಣ
ಸಕಲಚಂದ್ರ, ಇವನ ಮಗ ಮಾಧವಚಂದ್ರ, ಈತನ ಶಿಷ್ಯ ದಾಲಚಂದ್ರ ಕವಿ
ಕಂದರ್ಪ, ಇವರುಗಳ ಸ್ತುತಿ. [1-33] ಪಂಪಾದಿ ಜೈನಪುರಾಣ ಕಾವ್ಯಕರ್ತೃ
ಗಳ ಸ್ಮರಣೆ[35]ಕವಿತಾಸ್ತುತಿ, ಸತ್ಯುತಿ ದುಷ್ಕೃತಿಗಳ ವಿವರಣೆ, ಸ್ವಕವಿತಾಸ್ತುತಿ,
ಆತ್ಮಸ್ತುತಿ, ವಿನೇಯಜನರು ಕವಿಯನ್ನು ಕೇಳಿಕೊಂಡದ್ದರಮೇಲೆ ಈ ಪುರಾಣ
ವನ್ನು ತಾನು ಬರೆದುದು [36-63], ಜಿನನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿದುದು [64], ಈ ಕಥೆ
ಯನ್ನು ವೃಷಭಸೇನಸ್ವಾಮಿಯು ಭರತನಿಗೆ ಮೊದಲು ಕೈಲಾಸದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದು,
ಅದನ್ನೆ ವಿಪುಲಾದ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಗಾತಮನು ಶ್ರೇಣಿಕನಿಗೆ ವರ್ಧಮಾನನ ಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ
ವಿವರಿಸಿದ್ದು [65], ಪುರಾಣ ಮತ್ತು ಕಾವ್ಯಾಂಗ ನಿರೂಪಣ [66], ಲೋಕಾಕಾರ
ನಿರೂಪಣ [67-71], ಜಂಬೂದ್ವೀಪವರ್ಣನೆ, ಅದರಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧಂಗಳಾದ ಭರ
ತೈರಾವತ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳು, ಆ ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಕೋಸಲದೇಶ,
ಇದಕ್ಕೆ ರಾಜಧಾನಿ ಅಯೋಧ್ಯೆ, ಇವುಗಳ ವರ್ಣನೆ [72-120]

ದ್ವಿತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ.

ಇಕ್ಷ್ವಾಕು ವಂಶೀಯನಾದ ನಿಂಹಸೇನನ ಗುಣಕಥನ [1-11] ಆತನ
ಪಟ್ಟದರಾಣಿ ಜಯಶ್ಯಾಮೆಯ ಗುಣಪ್ರಶಂಸೆ [12-16], ಆತನ ಪರಿವಾರ,

ಒಡ್ಡೋಲಗ ಇವುಗಳ ವರ್ಣನೆ [11-32], ಅವನ ಒಡ್ಡೋಲಗಕ್ಕೆ ಅಪ್ಪರನ್ನೀ ಯರೊಡನೆ ಇಷ್ಟಶರ್ಮ ನೆಂಬ ಬ್ರಾಹ್ಮಣೋತ್ತಮನು ಪುಷ್ಪಕ ವಿಮಾನದಿಂದ ಏಳಿದು ಬಂದುದು [33-39], ಆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನ ವರ್ಣನೆ [40-46], ಅವನ ಅಶೀರ್ವಾದ, ಉಪಾಯನವಿನಿಯೋಗ, ಅವನ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿರುವ ಮದನಮಂಜರಿಯೆಂಬಂಗಳನೆಯ ಪೂರ್ವವೃತ್ತಕಥನ, ಜಯಶ್ಯಾಮೆಯ ಅಕ್ಕನನ್ನು ವಿದ್ಯಾಧರನಾದ ಉತ್ಪಲಚೂಡನೆಂಬವನು ಮೋಹಿಸಿಕೊಂಡೊಯ್ದು ಮದುವೆಯಾದುದು [47-55] ಭುಜಂಗಶೇನನು ಮಗನಾದ ಕೀರ್ತಿಶೇಖರನಿಗೆ ರಾಜ್ಯಭಾರವನ್ನು ಒಪ್ಪಿಸಿದುದು [57] ಕೀರ್ತಿಶೇಖರನು ಜಿನಪೂಜೆಗಾಗಿ ತನ್ನ ಭಾವನೊಡನೆ ಕುರುವಿಂದಕ್ಕೆ ಹೋದುದು ಅಲ್ಲಿ ಜಯಶ್ಯಾಮೆಗೆ ಪುತ್ರೋತ್ಸವವು ಎಂದಾಗುವುದೆಂದು ಮುನಿಶ್ರೇಷ್ಠರನ್ನು ಕೇಳಲು, ಅವರು ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಇಷ್ಟಶರ್ಮನಿಂದ ತಿಳಿಯಬೇಕೆಂದುದು [58-62]

ತೃತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ.

ಇಷ್ಟಶರ್ಮನು ಕಥೆಯನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿದುದು [1-3]' ಜಂಬೂದ್ವೀಪ, ಧಾತಕೀಖಂಡ, ಐರಾವತಕ್ಷೇತ್ರ, ಕೋಸಲದೇಶ, ಅರಿಷ್ಟಪುರ, ಇವುಗಳ ವರ್ಣನೆ [3-18], ಅದರ ದೊರೆ ಪದ್ಮರಥ, ಆತನ ಪಟ್ಟಮಹಿಷಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀಮತಿ, ಮಗ ಮೇಘರಥ, ಇವರ ವರ್ಣನೆ [19-28] ಆತನ ಅಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಒಬ್ಬ ದೂತನು ಬಂದು ದಿವ್ಯಯೋಗೀಶ್ವರ ಕೂಟವು ಅತ್ತಕಡೆ ಬರುತ್ತಿರುವುದಾಗಿ ಪದ್ಮರಥನಿಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು [29-32] ಅವನೆದ್ದು ಮುನಿಬೃಂದಕ್ಕೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ದರ್ಶನಾರ್ಥವಾಗಿ ಆನೆಯಮೇಲೆ ಹೊರಟುದು, ತಪೋವನ [32-41] ಜಿನಮಂದಿರ ಮತ್ತು ಜಿನಪೂಜೆ, ಇವುಗಳ ವರ್ಣನೆ, ಅಲ್ಲಿ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭರೆಂಬ ಮುನಿವರ್ಯರನ್ನು ಶರಣುಹೊಕ್ಕು ಅವರಲ್ಲಿ ಜೈನಧರ್ಮಬೋಧೆಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು [45-63] ಆಶ್ರಮೋದ್ಯಾನವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಅರಮನೆಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಿದುದು, ಸಂಧ್ಯಾಕಾಲ, ರಾತ್ರಿ, ಉಲ್ಕಾಪಾತ ಸಂದರ್ಶನ, ಇವುಗಳ ವರ್ಣನೆ [66-69] ಶರೀರಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಸ್ಥಿರತ್ವ ಬುದ್ಧಿ ಮತ್ತು ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಜಿಹಾಸೆ ಉಂಟಾಗುವುದು [70-80], ರಾಜ್ಯಸುಖಾನುಭೋಗ ಪರಾಜ್ಯುಖನಾಗಿ ಮಗನಿಗೆ ಪಟ್ಟಕಟ್ಟಿ ನಿರ್ವೇಗಪರನಾಗಿ ವನಕ್ಕೆ ಹೊರಡುವುದು [82-105] ಮಗನೂ ಪರಿಚಾರಕರೂ ಆತನ ವಿಯೋಗವನ್ನು ಸಹಿಸಲಾರದೆ ಆತನನ್ನು ಹಿಂದಾಲಿಸುವುದು.

ಚತುರ್ಥಾಶ್ವಾಸಂ.

ರಾಣಿಯ ವಾಸದವರು, ಮಂತ್ರಿವರ್ಯರು, ಸಾಮಂತರಾಜರು, ಧೋರೆಯಹಿಂದೆ ಹೊರಟದ್ದು—ಧೋರೆಯು ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಸಂತೈಸಿ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭಮುನಿಯ ಅಶ್ರಮವನ್ನು ಸೇರಿದುದು—ಮುನಿವರ್ಯರನ್ನೂ ಸಾಧುಸಂಗವನ್ನೂ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆಮಾಡಿ ದೀಕ್ಷೆಗೊಂಡು ಪಂಚಮಹಾವ್ರತಧಾರಿ ಯಾದುದು—(8-10) ವ್ರತಾಚರಣೆ—ತಪಸ್ಸು ಮಾಡುವುದು. ಅಚ್ಯುತಕಲ್ಪ ಪ್ರಾಪ್ತಿ (12-56) ಈತನೇ ಚತುರ್ದಶಜಿನನಾಗಿ ಜಯಶ್ಯಾಮೆಯ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅವತರಿಸುವನೆಂದು ಇಷ್ಟಶರ್ಮನು ಹೇಳಿದ್ದು—(57)—“ತೈಲೋಕ್ಯ ನಾಥನನ್ನು ಪಡೆವ ನಿಮ್ಮನ್ನು ನೋಡಿ ನಾವು ಕೃತಕೃತ್ಯರಾದೆವು; ಹೋಗಿ ಬರುವೆವು” ಎಂದು ಮದನಮಂಜರಿಯೂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೂ ಹೇಳಿದುದು (59)— ಅವರನ್ನು ಸತ್ಕರಿಸಿ ಧೋರೆಯು ಕಳುಹಿಕೊಟ್ಟುದು (62)—ಗರ್ಭಾವತಾರ ವಾರ್ತೆ, ಪುರಜನರ ಸಂತೋಷ, ಇವುಗಳ ನಿರೂಪಣೆ. (63-69) ಧೋರೆಯ ಅನ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಒಬ್ಬ ವೈಮಾನಿಕನು ಬಂದು ಜಯಶ್ಯಾಮೆಯ ಉಪಚಾರಕ್ಕಾಗಿ ಇಂದ್ರನು ಅನೇಕ ಪರಿಚಾರಕರನ್ನು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಅಟ್ಟಿರುವುದಾಗಿ ತಿಳಿಸಿದುದು— ಜಯಶ್ಯಾಮೆಯು ಒಂದುದಿನ ರಾತ್ರಿ ಕಂಡ ಸ್ವಪ್ನವನ್ನು ಧೋರೆಗೆ ತಿಳಿಸಿದುದು— ಧೋರೆಯು ಆ ಸ್ವಪ್ನದ ಫಲವನ್ನು ಆಕೆಗೆ ನಿರೂಪಿಸಿದುದು—[110-128] ಗರ್ಭವಿರಾಸವರ್ಣನೆ. [130-134]. ಪುತ್ರಜನನ (136) [ಗರ್ಭಾವ ತರಣವೆಂಬ ಪ್ರಥಮಕಲ್ಯಾಣ]

ಪಂಚಮಾಶ್ವಾಸಂ

ಪುತ್ರಜನನವಾರ್ತೆಯನ್ನು ಕೇಳಿ ಅಯೋಧ್ಯೆಯು ಮಂಗಳ ಧೈನಿಯಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿರುವುದು—ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಈ ವಾರ್ತೆ ಮುಟ್ಟುವುದು (7) ಕೂಡಲೇ ಈತನಿಗೆ ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕಮಾಡಲು ಇಂದ್ರನು ಉದ್ಯತನಾಗುವುದು (8) ದೇವೇಂದ್ರನು ಪತ್ನೀಸಮೇತನಾಗಿ ದೇವತೆಗಳೊಡನೆ ಅಯೋಧ್ಯೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಆನೆಯಮೇಲೆ ಹೊರಟು ಊರನ್ನು ಸೇರುವುದು—ಇಂದ್ರನು ಪೌರೋಮಿ ಯನ್ನು ಜನನೀಗೃಹಕ್ಕೆ ಕಳುಹುವುದು (17-18) ಆಕೆ ಅಲ್ಲಿ ಮಾಯೆಯ ಶಿಶುವನ್ನಿಟ್ಟು ಪರಮಜಿನ ಶಿಶುವನ್ನು ಒಯ್ದು ತನ್ನ ಪತಿಗೆ ಕೊಡು

ವುದು. (17-29) ಇಂದ್ರನು ಐರಾವತವನ್ನೇರಿ ಆ ಶಿಶುಮಣಿಯನ್ನು ತನ್ನ ತೊಡೆಯಮೇಲೆ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ತನ್ನ ಪರಿವಾರದೊಡನೆ ಅಮರಗಿರಿಗೆ ಹೋದುದು (30-37) ಶಿಶುವನ್ನು ಪಾಂಡುಕಶಿಲೆಗೆ ಕರೆತಂದುದು (50) ಜನಶಿಶುವಿನ ಪೂಜೆ ಮತ್ತು ದುಗ್ಧಾಭಿಷೇಕ ಇವುಗಳ ವರ್ಣನೆ (51-89) ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಶಿಶುವನ್ನು ಪುನಃ ಅಯೋಧ್ಯೆಗೆ ಕರೆತಂದುದು (89) ನಿಂಹನೇನನಿಗೂ ಜಯ ಶ್ಯಾಮೆಗೂ ಆದ ಸಂತೋಷ ನಿರೂಪಣೆ (91-99) ಇಂದ್ರನು ಶಿಶುವಿಗೆ ಅನಂತನೆಂಬ ಹೆಸರನ್ನಿತ್ತು ಅಮರೇಂದ್ರರಲ್ಲರನ್ನೂ ಕಳುಹಿ ಅಮರಾವತಿಗೆ ಹೋದುದು (100)

[ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕವೆಂಬ ದ್ವಿತೀಯಕಲ್ಪಾಣ]

ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಸಂ.

ಅನಂತನ ಬಾಲಲೀಲೆ (1-9), ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ (10-17), ಯಾವನ ಪ್ರಾಪ್ತಿ (17-22), ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳಿಗೆ ಮಗನ ಮದುವೆಯಚಿಂತೆ (23-24)—ಇವುಗಳ ನಿರೂಪಣೆ—ಭದ್ರಕಲನೇಂಬವನು ಅವರ ಮಗನಿಗೆ ಕೀರ್ತಿಶೇಖರನ ಮಗಳಾದ ರತ್ನಮಾಲೆಯೇ ಸರಿಯಾದ ಹೆಣ್ಣೆಂದು ತಿಳಿಸುವುದು (24-30) ವಿವಾಹ ನಿಷ್ಕರ್ಷೆಯಾದುದು—ಅನಂತನನ್ನು ಮದುವೆಗೆ ಒಪ್ಪಿಸಿದುದು (31-34) ವಿವಾಹದ ಏರ್ಪಾಡು, ವಿವಾಹಮಂಟಪರಚನೆ, ಮದುವೆಯ ಸಂಭ್ರಮ, ಇವುಗಳ ವರ್ಣನೆ—ಅನಂತನಿಗೆ ಮದುವೆಯಾದುದು (35-64) ವಸಂತಸಮಯಾಗಮ, ಉದ್ಯಾನ ವಿನೋದ, ಇವುಗಳ ವರ್ಣನೆ—ಪಟ್ಟಗಜವನ್ನೇರಿ ಆತನು ನಂದನವನೋಪಾಂತಕ್ಕೆ ಬಂದುದು (93-97).

ಸಪ್ತಮಾಶ್ವಾಸಂ.

ಉದ್ಯಾನಕೇಳಿ, ಚಂದ್ರೋದಯ, ಇವುಗಳ ವರ್ಣನೆ.

ಅಷ್ಟಮಾಶ್ವಾಸಂ.

ಕೌಮುದೀಮಹೋತ್ಸವ ವರ್ಣನೆ.

ನವಮಾಶ್ವಾಸಂ.

ರಾಜ್ಯಸುಖಾನುಭವ—ವರ್ಷಾಗಮ—ಮಿಂಚಿನ ಸಂದರ್ಶನ, ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಅನಿತ್ಯತ್ವ ಬುದ್ಧಿ, ನಿರ್ವೇಗ—ವಿಧಿವಿರಾಸ (24-26), ನಾರಕಾವಸ್ಥೆ

(27-43), ಚತುರ್ಗತ್ತಿತಿಗಳ ಮುಖ್ಯಕಾರಣ ಕರ್ಮ—ಕರ್ಮಕ್ಕೆ ಶತ್ರು ಸದ್ವರ್ತನ ದೀಕ್ಷೆ, ದೀಕ್ಷೆಯಫಲ ಕೈವಲ್ಯಪ್ರಾಪ್ತಿ, ಇವುಗಳ ನಿರೂಪಣ—ಅನಂತನು ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಕೊಂಡು ಸಂಸಾರವನ್ನು ತೊರೆದುದು—ಪರಿನಿಷ್ಕ್ರಮಣ ಕಲ್ಯಾಣ ನಿರೂಪಣ—ಇಂದ್ರನು ಪುನಃ ಪರಿವಾರದೊಡನೆ ಬಂದುದು (55-56) ಅನಂತನ ಆರಾಧನೆಯ ವರ್ಣನೆ (57-58) ಶಿಬಿಗೆಯನ್ನೇರಿ ಸಹೇತುಕವನಕ್ಕೆ ಬಂದುದು (62-68) ಅನಂತನು ಅಭರಣಾದಿಗಳನ್ನು ತೊರೆದುದು (75) ಪರಿನಿಷ್ಕ್ರಮಣವು ಜ್ಯೇಷ್ಠಕೃಷ್ಣದ್ವಾದಶಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆದುದು (76) ಪ್ರಚೇಗಳ ಮೇಲೆ ಕರುಣೆ ಹುಟ್ಟಿ ಪುನಃ ಅಯೋಧ್ಯೆಗೆ ಬಂದುದು (80) ಪಂಚಾಶ್ವರ್ಯ ವರ್ಣನೆ (87-91) ಅನಂತನ ಯೋಗನಿಷ್ಠೆಯ ವರ್ಣನೆ. (93-120) ತಪಃ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಕೇವಲಜ್ಞಾನೋದಯವಾದುದು (120)

[ಪರಿನಿಷ್ಕ್ರಮಣ ಮತ್ತು ಕೇವಲ ಜ್ಞಾನೋದಯ ಎಂಬ ತೃತೀಯ ಚತುರ್ಥಕಲ್ಯಾಣಗಳು]

ದಶಮಾಶ್ವಾಸಂ.

ಅನಂತನು ಸಕಲವಿಮಲ ಬೋಧಸ್ವರೂಪನಾದುದು—ಸಮವಸರಣ ಮಂಟಪವನ್ನು ವಿರಚಿಸಲು ಧನಾಧ್ಯಕ್ಷನಿಗೆ ನಿರೂಪಿಸಿದುದು —ಇಂದ್ರನು ಆ ಮಂಟಪದ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಬಂದುದು—ಗಂಧಕುಟೀವರ್ಣನೆ.—ಇಂದ್ರನು ಅನಂತನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಿದ್ದು (38-45) ಅನಂತನ ಪೂಜೆಯ ವರ್ಣನೆ (47-49) ಅನಂತನು ಮಾಡಿದ ಧರ್ಮೋಪದೇಶ ನಿರೂಪಣ.—

ಇತ್ತ ಪರಿನಿಷ್ಕ್ರಮಣ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯರಕ್ಷಣೆಯ ಭಾರವನ್ನು ತಂದೆ ಯಾದ ಅನಂತನಿಂದ ವಹಿಸಿದ ವಿಜಯಕುಮಾರನು ತಂದೆಯನ್ನು ಅಗಲ್ದಿರ ರಾರದೆ ಆತನನ್ನು ಹುಡುಕಿಕೊಂಡು ಬಂದುದು (52-54) ವಿರಕ್ತನಾಗಿ ತಂದೆಯನ್ನು ಹುಡುಕುತ್ತ ಹೊರಟದ್ದು. (55-58) ಸಹೇತುಕವನದೊಡನೆ ಬಂದು ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಅಶ್ವತ್ಥವೃಕ್ಷದಡಿಯಲ್ಲಿ ವಿಶ್ರಮಿಸಿಕೊಂಡುದು (60) ಅಲ್ಲಿಗೆ ಶಾಂತಿಶುಭಾಚಾರ್ಯರೆಂಬ ಮುನೀಂದ್ರರು ಬಂದುದು (62-63) ವಿಜಯನಿಗೆ ಆತನ ತಂದೆಯ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಅವರು ವರ್ಣಿಸಿದುದು. (65-68) ಅನಂತ ವ್ರತೋಪದೇಶ, ಆ ವ್ರತದ ಅನುಷ್ಠಾನದಿಂದಾಗುವ ಫಲ ನಿರೂಪಣ.

(84-88) ಅನಂತನಿರುವ ಸ್ಥಳದ ನಿರ್ದೇಶ (89)—ವಿಜಯನು ಆ ವ್ರತವನ್ನು ಅನುಷ್ಠಿಸಲು ಆತನನ್ನು ಕೂಡಲೇ ಖೇಚರರು ಸಮವಸರಣ ಮಂಟಪಕ್ಕೆ ಒಯ್ದುದು—ಅಲ್ಲಿ ಆತನು ಅನಂತಜಿನ ದರ್ಶನವನ್ನು ಮಾಡಿ ಆತನನ್ನು ಪೂಜಿಸಿದುದು (92).

[ಪರಿನಿರ್ವಾಣ ಕಲ್ಯಾಣವೆಂಬ ಐದನೆಯ ಕಲ್ಯಾಣ].

ಏಕಾದಶಾಶ್ವಾಸಂ.

ಮದನಪತಾಕೆಯೆಂಬ ಖೇಚರಾಂಗನೆ ತನ್ನ ತಂಗಿ ಚಿತ್ರಲತೆಗೆ ಜಯನಾಥ ಗಣಧರರು ಹೇಳಿದ ಸುಪ್ರಭ ಪುರುಷೋತ್ತಮರ ಕಥೆಯನ್ನು ಹೇಳುವುದು.—ಭಾರತವರ್ಷ, ಸುರಮ್ಯಮಂಡಳ, (4-11) ಪಾದನಪುರ (11-15) ಇವುಗಳ ವರ್ಣನೆ. ದೊರೆ ವಸುಷ್ಠೇಣ (16), ಮತ್ತು ಅವನ ಅಯ್ಯೂರ್ವರರಸಿಗಳೊಳಗೆ ಅಗ್ರಗಣ್ಯೆಯಾದ ಸುನಂದೆ ಇವರ ವರ್ಣನೆ (18)—ಅವರ ಅನುರಾಗ ನಿರೂಪಣ (19-20) ದೊರೆಯ ಗುಣಕಥನ (21-23) ಸುದರ್ಶನ ನೆಂಬವನು ಮಿತ್ರನಾದ ಚಂಡಶಾಸನನು ಬರುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ವಸುಷ್ಠೇಣನಿಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು —ಚಂಡಶಾಸನನು ಬಂದುದು (24)—ಪರಸ್ಪರಾಲಿಂಗನೆ, ಇಬ್ಬರೂ ಮಂದಿರಕ್ಕೆ ಬರುವುದು. ಅಲ್ಲಿ ವಿಶ್ರಾಂತಿ, ಉಪಚಾರ (25-27), ಭೋಜನ, ಬಡಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಬಂದ ಸುನಂದೆಯ ಮೇಲೆ ಚಂಡಶಾಸನನಿಗೆ ಹುಟ್ಟಿದ ಕಾಮ, ಇವುಗಳ ನಿರೂಪಣ (28-29) ತನ್ನ ಅವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಮಿತ್ರನಾದ ಸುದರ್ಶನನೊಡನೆ ಚಂಡಶಾಸನನು ಹೇಳಿಕೊಂಡುದು. (30, 31-32) ಆಕೆ ಬರುವ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಎದುರು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದು ಆಕೆಯನ್ನು ಬಲವಂತದಿಂದ ಕೊಂಡೊಯ್ದುದು (43) ಸುನಂದೆಯು ಗೋಳಾಡುವುದು (45-48)—ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ವಸುಷ್ಠೇಣನ ಸಾಮಂತನಾದ ನಿಂಹಚೂಡನು ಚಂಡಶಾಸನನನ್ನು ಅಡ್ಡಿಮಾಡಿ ಅವನೊಡನೆ ಕಾದಾಡುವುದು—ನಿಂಹಚೂಡನ ಸಾಹಸವರ್ಣನೆ—ಚಂಡಶಾಸನನು ಆತನ ತಲೆಯನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿ ಬಿಸುಟು ರಥವನ್ನು ಓಡಿಸಿ ತನ್ನ ದುರ್ಗವನ್ನು ಸೇರುವುದು (50-62). ವಸುಷ್ಠೇಣನು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಬಂದು, ಸುನಂದೆ ಮತ್ತು ಅತಿಥಿ ಚಂಡಶಾಸನ, ಇವರಿಬ್ಬರೂ ಬರುವುದನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸುವುದು—ಆಗ ಅಗ್ರಮಹಿಷಿಯನ್ನು ಕೊಂಡೊಯ್ದ ವಾರ್ತೆಯನ್ನು ಪರಿಜನರು ಆತನಿಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು—(63-66) ಕಿಂಕರ್ತ

ವ್ಯತಾಮೂಢನಾಗಿ ವಸುಷ್ಠೇಣನು ಮೂರ್ಛಾಹೋಗುವುದು (67)—ಆತನು ಉಜ್ಜೀವಿಸುವುದು, ನರ್ಮನಚಿವರು ಆತನನ್ನು ಸಂತ್ಯಸುವುದು. ವಿಯೋಗ ತಾಪದ ವರ್ಣನೆ (70-71)—ಧೈರ್ಯವನ್ನು ತಾಳಿ ವಸುಷ್ಠೇಣನು ಸೈನ್ಯ ದೊಡನೆ ಹೊರಟದ್ದು—ನಿಂಹಚೂಡನ “ಬೀಡುಂದಾಣಮಾದ” ಮಾಣಿಕ್ಯ ಪುರವನ್ನು ಸೇರುವುದು. ಕತ್ತರಿಸಿ ಬಿದ್ದಿದ್ದ ನಿಂಹಚೂಡನನ್ನು ಕಂಡುದು. (75)—ಅವನು ಚಂಡಶಾಸನನೊಡನೆ ಕಾದಿದ ಕಾಳೆಗದ ವರ್ಣನೆ (76-87) ಸಂಧ್ಯಾಕಾಲ ವರ್ಣನೆ (79)—ವಸುಷ್ಠೇಣನು ವಿರೋಧಿಯ ದುರ್ಗವನ್ನು ಸೇರಿದುದು (80) ದುರ್ಗಕ್ಕೆ ಮುತ್ತಿಗೆ ಹಾಕುವುದು—ಕಗ್ಗತ್ತಲೆಯಾದುದು. ಕಾಳೆಗವನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಉಧಯಪಕ್ಷದವರೂ ತಂತಮ್ಮ ಬೀಡನ್ನು ಸೇರುವುದು—ಚಂಡಶಾಸನನು ಈ ವಿರಾಮವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಸುನಂದೆಯ ಸೆರೆಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ ಆಕೆಯನ್ನು ತನ್ನನ್ನು ವರಿಸುವಂತೆ ಪೀಡಿಸುವುದು (86-88)—ಸುನಂದೆ ಚಂಡಶಾಸನರ ಸಂವಾದ ನಿರೂಪಣ (89-96)—ಹೀಗೆ ಸಂವಾದವಾಗುತ್ತಿರು ವಾಗಲೇ ಬೆಳಗಾಗುವುದು (97-98).

ದ್ವಾದಶಾಶ್ವಾಸಂ.

ಸುನಂದೆಯನ್ನು ಹೇಗಾದರೂ ವಶಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಚಂಡಶಾಸ ನನು ಇಂದ್ರಜಾಲವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿ ಆಕೆಯ ಮುಂದೆ ಪ್ರಾಣಪ್ರಿಯನಾದ ವಸುಷ್ಠೇಣನ ತಲೆಯು ಈಡಾಡುವಂತೆ ಮಾಡಿಸಿದುದು—ಆ ತಲೆಯನ್ನು ಕಂಡೊ ಡನೆ ಆಕೆಯ ಪ್ರಾಣಹೋದುದು (4-6) ಚಂಡಶಾಸನನೂ ಕೂಡಲೆ ಮೂರ್ಛಿತ ನಾದುದು.—ಅತ್ತ ವಸುಷ್ಠೇಣನು ಸುನಂದೆಯ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ನೋಡಿ ತಾನು ಬದುಕಿ ಫಲವೇನೆಂದು ನಿರ್ವೇಗಪರನಾದುದು. (22-28) ಪಟ್ಟವನ್ನು ಮಗನಿಗೆ ಕಟ್ಟಿ ತಪಸ್ಸಿ ಹೋದುದು (29) ತಪಸ್ಸಿನ ವರ್ಣನೆ (32-39) ತಪಃಪ್ರಭಾವದಿಂದ ದೇವಲೋಕ ಸುಖಾಂಬುಧಿಯಲ್ಲಿ ಓಲಾಡುತ್ತಿದ್ದುದು (40-41)—ಅಲ್ಲಿ ವತ್ಸಕಾವತೀ ವಿಷಯದ ಅನಂದಪುರವನ್ನು ಆಳುತ್ತಿದ್ದ ಮಹಾಬಳನೆಂಬ ರಾಜನು ನಿರ್ವಿಣ್ಣನಾಗಿ ತಪಸ್ಸುಮಾಡಿ ದೇವಲೋಕವನ್ನೈದಿ ದೇವಲೋಕಶೇಖರನಾಗಿದ್ದುದು (42-43)

ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಭರತಖಂಡದಲ್ಲಿರುವ ದ್ವಾರಾವತೀ ಪಟ್ಟಣದ ದೊರೆ ಯಾದ ವಸುಷ್ಠೇಣನ, ಮತ್ತು ಜಯಾವತಿ, ನೀತೆ ಎಂಬ ಆತನ ಪಟ್ಟಮಹಿಷಿ

ಯರ ವರ್ಣನೆ (44)—ಅವರಿಗೆ ಪುತ್ರನನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕೆಂಬ ಆಶೆ ಹುಟ್ಟಿದುದು. (49—54)—ನೀತೆಗೆ ಪೋಡಶ ಸ್ವಪ್ನವಾದುದು (70)—ಆಕೆಯಲ್ಲಿ ಶಲಾಕಾ ಪುರುಷನಾದ ಚಕ್ರಧರನು ಹುಟ್ಟುವನೆಂಬುದೇ ಈ ಕನಸಿನ ಮುಖ್ಯಾರ್ಥವೆಂದು ದೊರೆಯು ಹೇಳಿದ್ದು (71)—ಜಯಾವತಿ ಜಠರದಲ್ಲಿ ಮಹಾಬಲನೇ ಬಲದೇವನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದುದು (72—78)—ಈತನಿಗೆ ಸುಪ್ರಭ, ಬಲಭದ್ರ, ರಾಮ ಎಂಬನ್ವರ್ಥ ನಾಮಗಳನ್ನಿಟ್ಟುದು. (80)—ನೀತೆಗೆ ಪುತ್ರಜನನ—(81)—ವಸುಷೇಣನೇ ಈಕೆಯ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದುದು. ಈತನಿಗೆ ಕೃಷ್ಣ, ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಎಂಬ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟುದು. ಅವರಿಬ್ಬರ ಬಾಲ ಕೇಳಿವರ್ಣನೆ (87).—ಅವರ ಗುಣಕಥನ (88—93).—

ತ್ರಯೋದಶಾಶ್ವಾಸಂ.

ಅರ್ಧಚಕ್ರಿಯಾದ ದೈತ್ಯನ ಒಡ್ಡೋಲಗಕ್ಕೆ ನಾರದನು ಬಂದುದು (12) ದೈತ್ಯನು ಮುನಿಯನ್ನು ಸತ್ಕರಿಸಿದುದು. ನಾರದನು ರಾಮಕೃಷ್ಣರ ಪರಾಕ್ರಮವನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿ ದೈತ್ಯನ ಕೋಪವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದುದು (15,16,20—22) —ನಾರದನು ದ್ವಾರಾವತಿಗೆ ಬಂದುದು. ಕ್ಷೇಮವನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿದುದು (24—26) ದೈತ್ಯನ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿದುದು (27)—ಅವನ ಅಹಂಕಾರ ಮತ್ತು ಅಪನಿಂದ ದೇಶಕ್ಕೆ ಆಗುವ ಹಾನಿ. ಇವುಗಳ ನಿರೂಪಣ—ತಮ್ಮಿಂದ ಸರ್ವಾಭ್ಯುದಯವೆಂದು ಅವರನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಿ ಅವರಿಗೆ ದೈತ್ಯನಲ್ಲಿ ವೈರವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿ ಹೊರಟುಹೋದುದು. (32,39,—40) ದೈತ್ಯನು ಸಂಧಿಗೆ ಬಂದರೂ ಒಪ್ಪದೆ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಹೊರಟುದು—ಯುದ್ಧವರ್ಣನೆ.

ಚತುರ್ದಶಾಶ್ವಾಸಂ.

ಯುದ್ಧವರ್ಣನೆ—ಕಡೆಗೆ ಕೃಷ್ಣನು ಮಧುಕೈಟಭನ ತಲೆಯನ್ನು ಚಕ್ರದಿಂದ ಕತ್ತರಿಸಿ ವಿಜಯನಾದುದು.—ಬಲಭದ್ರನು ಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಪಟ್ಟವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದುದು. ಅನಂತನಾಥನ ಪರಿನಿರ್ವಾಣ ಕಲ್ಯಾಣವರ್ಣನೆ. ಇಂದ್ರನು ಅನಂತನ ಪರಿನಿರ್ವಾಣ ಕಲ್ಯಾಣವನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಿ ತನ್ನ ನೆಲೆಯನ್ನು ಸೇರಿದುದು. ಪಂಚಕಲ್ಯಾಣವರ್ಣನಾತ್ಮಕವಾದ ಈ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ತಾನೇ ರಚಿಸಿದುದಾಗಿ ಹೇಳುವುದು. ಕವಿಗುಣಕಥನ. ದೊರೆಯಾದ ನರಸಿಂಹನಿಗೆ ಕವಿಯು ಅಶೀರ್ವಾದ ಮಾಡುವುದು.

ಪರಿಶಿಷ್ಟ ೪.

ಅಭಿನವ ವಾದಿವಿದ್ಯಾನಂದನ ಕಾವ್ಯಸಾರದಲ್ಲಿ ಅನಂತನಾಥ ಪುರಾಣದಿಂದ
ಉದ್ಭೂತವಾದ ಪದ್ಯಗಳ ಪಟ್ಟಿ.

ಕಾವ್ಯಸಾರ.
ಪದ್ಯಸಂಖ್ಯೆ.

ಆ-ಪು
ಆತ್ಮಾನ ಮತ್ತು ಪದ್ಯಸಂಖ್ಯೆ.

40	I	45
46	I	42
47	I	40
63	I	50
92	III	9
96	I	85
112	I	81
119	I	82
128	I	92
191	I	106
220	XIII	11
236	II	9
237	XIII	8
238	XIII	9
241	XIII	10
242	XIII	7
249	III	22
252	II	7
253	III	23
254	II	6
268	II	14
269	II	16
270	III	25
337	XII	49

ಕಾವ್ಯಸಾರ.
ಸದ್ಯಸಂಖ್ಯೆ.

ಅ—ಪು
ಅಶ್ವಾಸ ಮತ್ತು ಪದ್ಯಸಂಖ್ಯೆ.

342 XII	68
390 II	20
393 II	21
397 II	22
398 II	24
399 II	23
400 II	32
473 XI	85
474 XI	83
488 XIV	3
490 XIV	4
492 XIV	5
511 II	27
524 XI	75
573 XII	24
626 VIII	44
659 VIII	50
725 VI	84
732 VII	4
748 I	94
891 VII	69
927 VII	82
957 VII	83
945 VII	85
954 VII	87
967 VIII	4
972 VIII	2
984 VIII	9
997 VIII	55
998 VIII	57

ಭಟ್ಟಾಕಳಂಕನ ಶಬ್ದಾನುಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣದಿಂದ
ಉದ್ಧೃತವಾದ ವಾಕ್ಯ ಮತ್ತು ಪದ್ಯ

ಶಬ್ದಾನುಶಾಸನ.				ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣ.			
ಪುಟ ಪದ್ಯ.				ಅಶ್ವಾಸ ಪದ್ಯ.			
87	22	II	60(d)	
401	15	XIII	22	
